خسرو کاشمیری

urdukutabkhanapk.blogspot

پسِ دیوارِ زنداں

اردو کتب خانہ
URDUKUTABKHANAPK.BLOGSPOT

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شورش کاشمیری

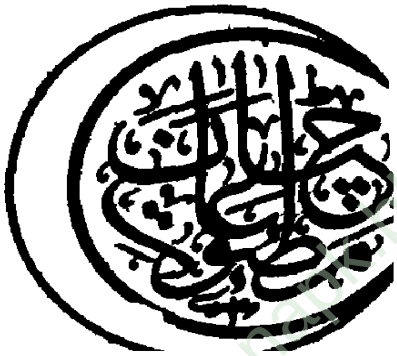
پس دیوارِ زندان

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جملہ حقوق محفوظ ہیں

بحق مطبوعات چٹان لاہور



urdukutabkhanapk.blogspot.com

اشاعت اوّل	اشاعت دوم	اشاعت سوم	اشاعت چہارم
فروری ۱۹۷۱ء	اپریل ۱۹۷۱ء	جولائی ۱۹۷۱ء	فروری ۱۹۸۸ء

ناشر ـــــ مطبوعات چٹان۔ لاہور

سرورق ـــــ سید تنویر مرشد

مطبع ـــــ چٹان پرنٹنگ پریس

قیمت ـــــ ساٹھ روپے

90/-

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پسِ دیوارِ زنداں

(۱۴ اگست ۱۹۴۷ء تک کے ایامِ قید و بند کی روداد)

سورش کاشمیری

مطبوعات چٹان
۸۸۔ میکلوڈ روڈ۔ لاہور

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں سیاہ کو سفید کہنے سے انکار کرتا ہوں

ابوالکلام آزاد

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

انتساب

یہ کہانی میرے جواں سال بھائی پورشس کاشمیری کی موت پر ختم ہوتی ہے۔ جی چاہتا تھا اس کے نام معنون کروں لیکن اس کے لئے ان اوراق میں کیا دھرا ہے۔ اس کی جواں مرگی کو چوتھائی صدی گذر چکی ہے وہ اپنا توشہ ساتھ لے گیا، یہ توشہ اس کے لئے بے معنی ہے۔

معاً بعض دوستوں کے چہرے سامنے آگئے لیکن نگہ نارسا کے باعث ایک ایک چہرہ اوجھل ہوگیا۔ کئی رہنماؤں کی تصویریں اُبھریں لیکن دلِ گستاخ تیوری چڑھا کر نکل گیا۔ شاہوں کا زمانہ نہیں کہ اس نالۂ احتجاج کو ان سے منسوب کروں، حکمرانوں کا دَور لد گیا ورنہ انہیں یہ آئینہ ضرور دکھاتا۔ نئی پود کا دل جھریوں سے بہلانا مشکل ہے۔ بوڑھوں کے لئے عمرِ رفتہ میں کیا رکھا ہے تاہم ان اوراقِ عبرت کو ان ساتھیوں کی یاد سے منسوب کرتا ہوں جن سے کبھی قافلۂ جہلو رواں دواں تھا، آج ان میں سے کوئی باقی نہیں ——————

جانے کب ملاقات ہو ؎

بہ آں گروہ کہ از ساغرِ وفا مستند
سلامِ ما برسانید ہر کجا ہستند

لاہور
یکم فروری ۱۹۷۱ء

شورش کاشمیری

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جوان مرگ یورش کا نیچر کی

اس کہانی کا حرفِ آخر

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

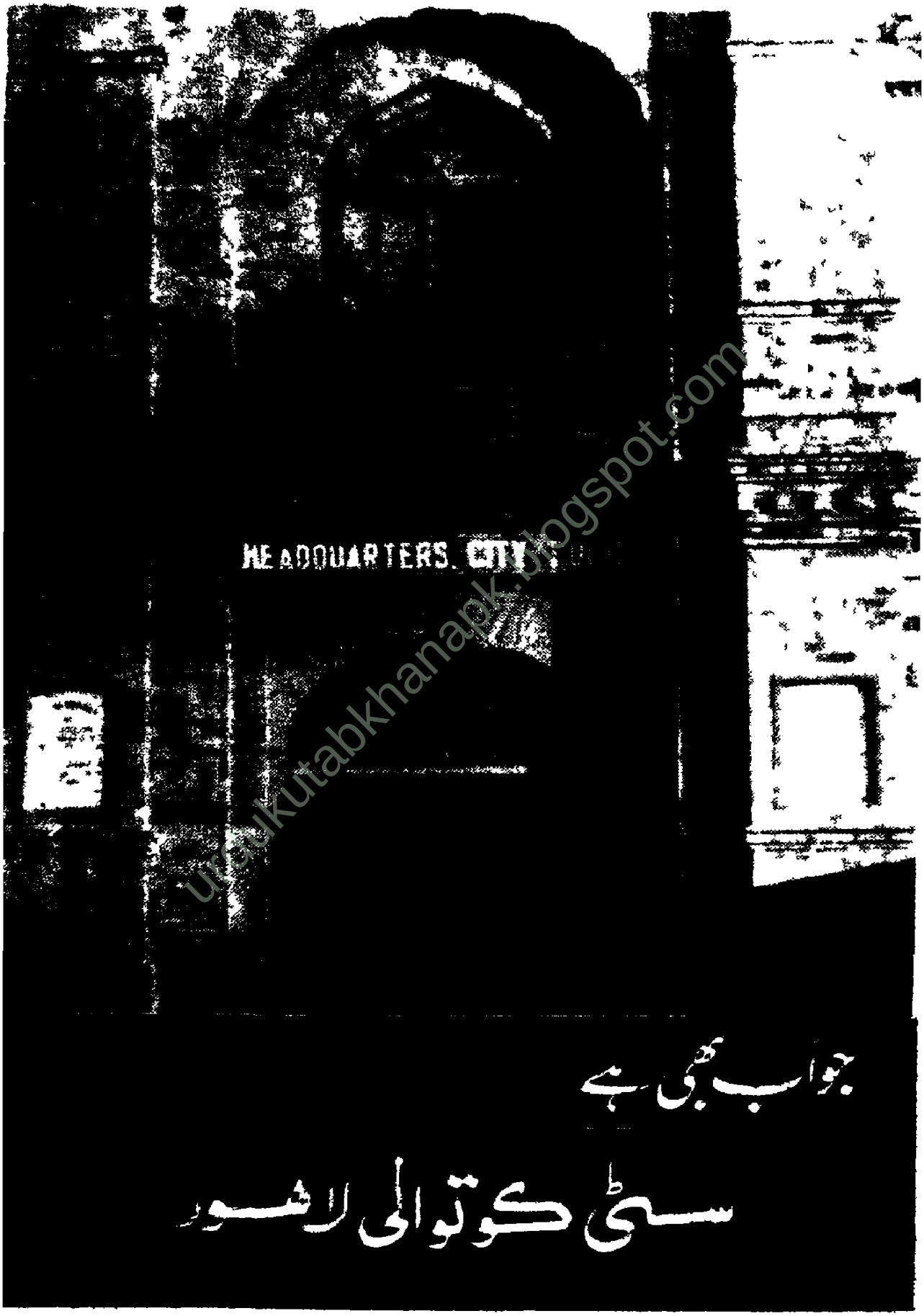
نہ ستائش کی تمنا نہ صلے کی پروا

اُردو کُتب خانہ
URDUKUTABKHANAPK.BLOGSPOT

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com



جواب بھی ہے

سٹی کوتوالی لاہور

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

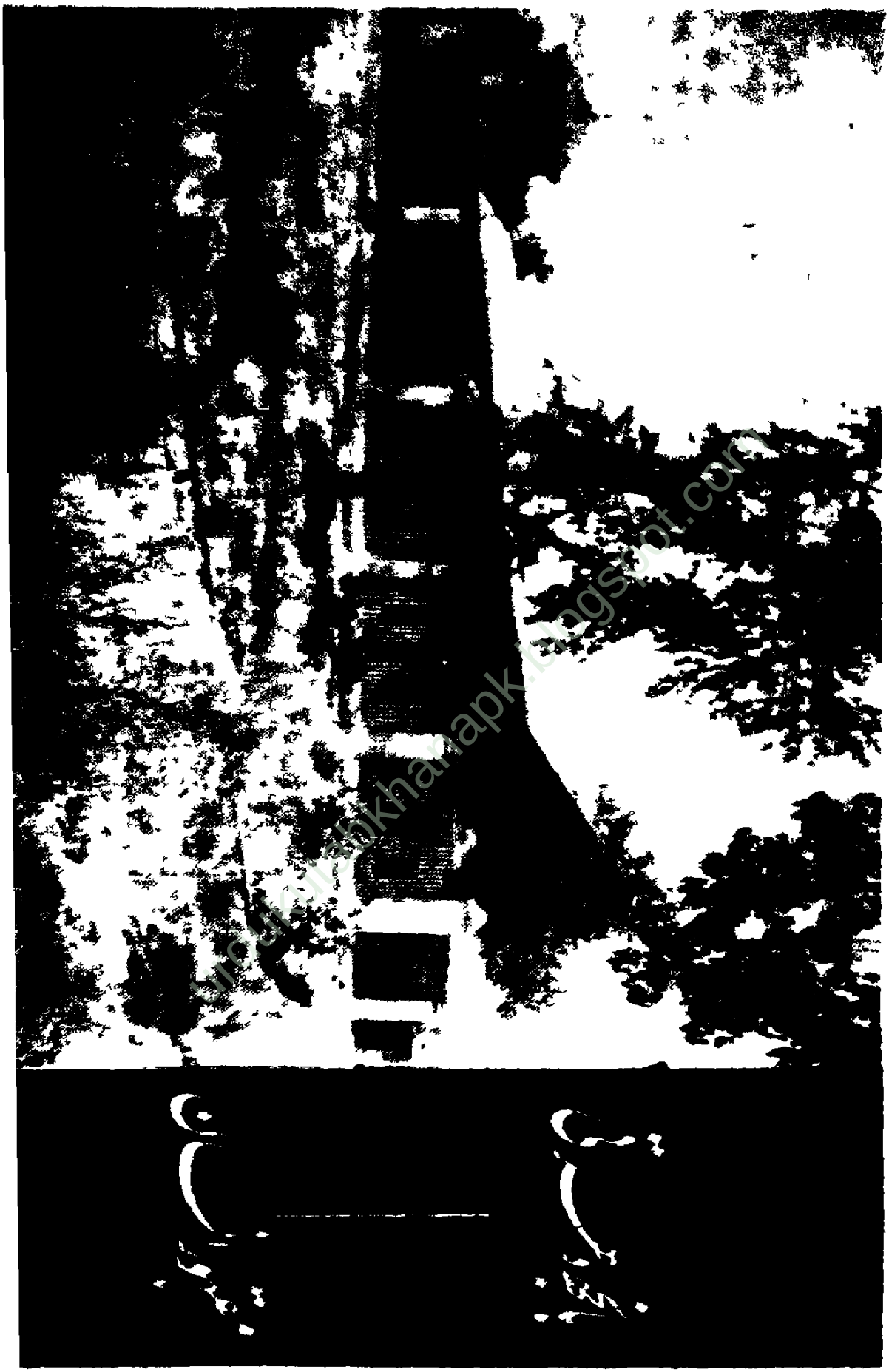
www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com



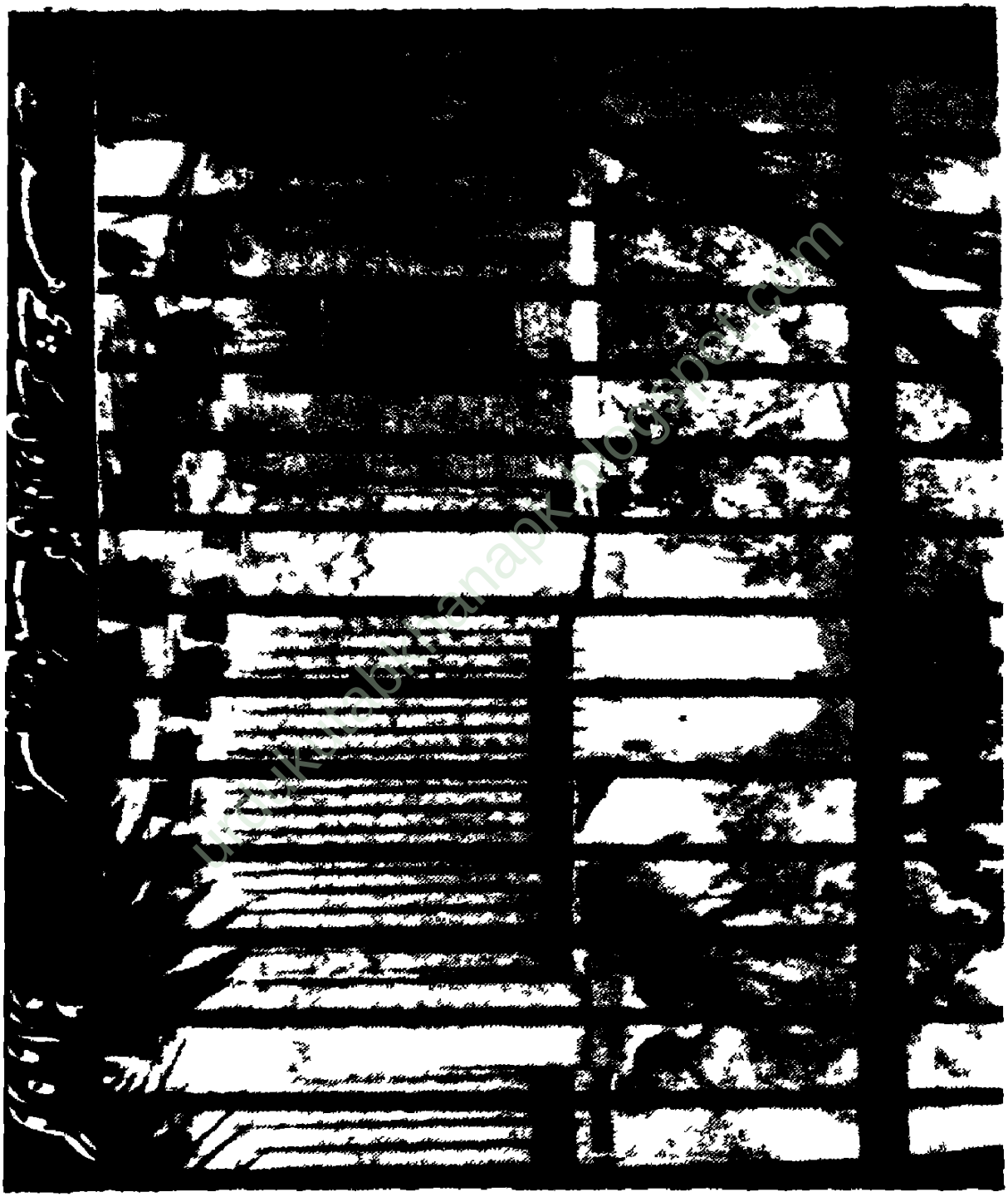
urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گلدستۂ
اردو
غزل

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com



www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

غالباً ۱۹۵۲ء میں اس کتاب کی اشاعت کا اعلان کیا تھا لیکن آج انیس ۱۹ سال بعد کتاب شائع کی جا رہی ہے، لطف کی بات یہ ہے کہ اس دوران میں تین دفعہ آزمائش و ابتلا کے انہی مرحلوں سے گذر چکا ہوں، ایک دفعہ ۱۹۵۲ء میں صوبائی حکومت نے سیفٹی ایکٹ کے تحت گرفتار کیا، میرا جرم ایک تقریر تھی ہفتہ عشرہ جیل میں رہا، سیشن جج کی عدالت سے ضمانت ہو گئی تو وزارت نے مقدمہ واپس لے لیا، دوسری دفعہ ستمبر ۱۹۶۶ء میں فیلڈ مارشل محمد ایوب خان پٹھان کے ایک اداریہ سے ناراض ہو گئے تو ڈیفنس آف پاکستان رولز کے تحت نظر بند کر دیا تب دو ماہ کے لگ بھگ سنٹرل جیل منٹگمری (اب ساہیوال) میں رہا، وہاں سے بیمار ہو کر لاہور میو ہسپتال منتقل ہو گیا، یہاں بھی قریب قریب دو ماہ کاٹے، کامن ویلتھ پریس یونین (لندن) اور انٹرنیشنل پریس انسٹی ٹیوٹ (جنیوا) نے حکومت سے وجوہ دریافت کئے، چونکہ آئیں بائیں شائیں کے سوا کوئی جواب نہ تھا لہٰذا ایوب خان سپر انداز ہو گئے، ایکا ایکی رہا کر دیا ابھی ڈیڑھ سال گذرا تھا کہ ۲ مئی ۱۹۶۸ء کو ڈیفنس آف پاکستان رولز کے تحت دوبارہ گرفتار کر کے ڈیرہ اسماعیل خان

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جیل بھجوادیا جن لوگوں کو اس جیل کا علم یا تجربہ ہے وہ جانتے ہیں کہ یہاں کن لوگوں کو رکھا جاتا، کیوں رکھا جاتا؟ اور تعزیر و سزا کے اس جہنم کا حدود اربعہ کیا ہے؟ میری بھوک ہڑتال اور ہائی کورٹ کی مداخلت سے حکومت بے بس ہوگئی، ڈیرہ سے نکال کے طیارہ پر کراچی بھیج دیا، اس دفعہ نظربندی بلا میعاد تھی لیکن حکومت اس قدر رسوا ہوئی کہ اُسے جھکنا پڑا، میری پنتالیس دن کی بھوک ہڑتال نے اس کے چھکے چھڑا دیئے ایوب خان کے گوبلز نے مشورہ دیا کہ حکومت کا جھکنا صحیح نہ ہوگا اس کے پریسٹیج میں دراڑ آجائے گی لیکن ایوب خان اور موسیٰ خان اپنے وقار کی مورتی توڑ چکے تھے، دونوں زرد پتوں کی طرح جھڑ گئے اور میں اللہ تعالیٰ کے فضل و کرم سے رہا ہوگیا ——

پہلی نظربندی (۱۹۶۶ء) کے تاثرات و تصورات میں نے "**تمغۂ خدمت**" کے نام سے لکھے ہیں واضح رہے کہ تمغۂ خدمت سرکاری خطابات میں سے ایک خطاب ہے جو قومی خدمات کے صلہ میں صدرِ مملکت عطا کرتے ہیں، میں نے ۱۹۶۵ء کی جنگ میں قلم و زبان اور قول و عمل سے ملک و قوم کے لئے جو کچھ کیا اس کا اعتراف اور اس پر اظہار تحسین مملکت کے صدر اور صوبہ کے گورنر بالمشافہ کر چکے تھے لیکن جنگ کی پہلی ہی سالگرہ پر جہاں دوسروں کو خطابات دیئے گئے وہاں مجھے گرفتار کر لیا گیا، اس رعایت سے میں نے اس کہانی کا نام "**تمغۂ خدمت**" رکھا ہے۔

دوسری نظربندی (۱۹۶۸ء) کے جانگداز واقعات اور روح فرسا حالات پر مشتمل ایک ایسی دستاویز ہے کہ اپنے ہی نفس پر غور کرتا ہوں تو حیرت ہوتی ہے کہ یہ ہنگامہ بھی گذر چکا ہے، آزادی سے پہلے دس سال قید و بند میں رہا لیکن اب کے آٹھ مہینوں میں گویا آٹھ صدیاں گذر گئیں، ایوب خان (صدرِ مملکت) اور موسیٰ خان (گورنر صوبہ) نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شاید فرض کر لیا تھا کہ وہ ربِ قہار و جبار ہیں لیکن ربِ رحمٰن و رحیم نے آن واحد میں انہیں پٹخ ڈالا، دونوں آوارہ قہقہوں کی طرح اُڑ گئے۔ تب یہ خیال ہی نہ تھا کہ موت کی سرحد سے واپس آجاؤں گا لیکن جب انسان کسی اعلیٰ مقصد کے لئے مرنے کو تیار ہو تو موت کنی کاٹ کے نکل جاتی ہے۔ میں نے موت کو بھاگتے دیکھا ہے، اس ساری کہانی کا نام اسی لئے **"موت سے واپسی"** رکھا ہے۔

زیرِ نظر کتاب برطانوی عہدِ استعمار میں زمانۂ اسیری کی روداد ہے۔ دس سال معمولی مدت نہیں، میں شعور کے حدود میں داخل ہو رہا تھا کہ پہلی دفعہ ایک تقریر میں ماخوذ ہو کر قید ہو گیا اس کے بعد یہ سلسلہ ۱۹۴۶ء کے اواخر تک چلتا رہا، آخری قید ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ میں سات سال تھی، عجب زمانہ تھا کرم بھی تھا اور ستم بھی، بہت سی یادداشتیں جیل میں قلم بند کر لی تھیں۔ اس سے پہلے ۱۹۳۵ء میں **"قیدی کا روزنامچہ"** لکھا لیکن وہ رہائی کے وقت حکام نے ضبط کر لیا، اب کے یادداشتیں ساتھ لے کر رہا ہوا لیکن تقسیم کے ہنگاموں میں سارے کا سارا پلندہ غارت ہو گیا۔ قید خانہ ایک ایسی جگہ ہے کہ دماغ و دل پر جو بیتتی ہے ہمیشہ حافظہ پر نقش رہتی ہے، مجھ میں ایک نقص ہے کہ خوشگوار حافظہ کے باوجود سن و سال یاد نہیں رہتے مثلاً مجھ سے یہ پوچھا جائے کہ میں ۱۹۶۸ء میں کون سے مہینے اور کون سی تاریخ کو گرفتار ہو کر نظر بند ہوا تھا تو لازماً مجھے اپنے حافظہ پر زور دینا ہوگا، اس کے باوجود مجھے تذبذب ہوگا کہ نظر بندی کی ٹھیک ٹھیک تاریخ کیا ہے؟ اس نسیان کے باوجود جہاں تک واقعات و حالات اور سانحات و حادثات کا تعلق ہے ان کی تفصیلات و جزئیات تک میرے حافظہ سے محو نہیں ہوتیں، اس بارے میں قدرت نے مجھے بلا کا حافظہ دیا ہے، میں اپنے پروردگار کے اس احسان و نعمت پر عرضِ شکر سے قاصر ہوں، انسان احسانات

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایزدی کا شکر ادا کرنا چاہیے تو عمر بھر یہ قرض نہیں اتار سکتا۔

قلم اٹھانے سے پہلے اضطراب سا تھا کہ حافظہ کہاں تک ساتھ دیگا، قلم اٹھایا تو واقعات ابھر ابھر کر وارد ہو گئے، معلوم ہوا جیسے لکھ نہیں رہا پڑھ رہا ہوں، کئی سال صرف اس کشمکش میں نکل گئے کہ اسلوب کیا ہو؟ کئی اسلوب ذہن میں آتے اور چلے جاتے رہے، کسی اسلوب پر دل مطمئن نہ ہو سکا، باور کیجئے کئی مسودے لکھ کر پھاڑ ڈالے ایک دفعہ ساری کتاب مکمل کر لی لیکن پھر اس لئے سارے کا سارا مسودہ تلف کر دیا کہ میں خود مطمئن نہ تھا، یہ مسودہ جو اب آپ کے سامنے ہے میں نے پانچ چھ سال پہلے لکھا تھا کتابت و طباعت چنداں مشکل نہ تھی، اللہ تعالیٰ کا لطف و کرم شاملِ حال تھا لیکن سیاسی انشغال مانع رہے ۱۹۶۶ء میں کتابت مکمل ہو گئی پروف دیکھ رہا تھا کہ نظر بند ہو گیا، اس کے بعد کتابت شدہ مسودہ سیف میں پڑا رہا، دفتر کے رفقاء نے بارہا زور دیا طبیعت کو آمادہ نہ کر سکا، آخر اتنے دنوں کی سیاسی جیت ہار کے بعد یہ کتاب چھپ کر تیار ہوئی ہے اللہ کرے آپ کے ہاتھوں میں پہنچ جائے، ان سطور کی ضرورت نہ تھی یہ ایک طرح کا معذرت نامہ ہے کہ دوستوں نے قریب قریب انیس ۱۹ برس انتظار کیا، بہرحال جس کہانی کا آغاز ۱۹۳۵ء میں ہوا تھا آج وہ کہانی ۳۵ برس بعد "شوخیٔ تحریر" سے بے نیاز "کاغذی پیرہن" میں نذرِ قارئین ہے، اس کا فیصلہ انہیں خود کرنا ہوگا کہ اس پر "نقشِ فریادی" کا اطلاق ہوتا ہے یا نہیں؟ لیکن اس اعتبار سے اس کے بعض اوراق پر "سخت جانیہائے تنہائی" کا اطلاق ضرور ہوتا ہے کہ ؎

موئے آتش دیدہ تھا حلقہ مری زنجیر کا

یہ کہانی نئی نسلوں کے لئے شاید انوکھی ہو، ان کے دل میں پرانی چیزوں کی طرح

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پرانے لوگوں کے لئے کوئی جگہ نہیں الا ماشاءاللہ نوجوان ماضی سے کٹے ہوئے اور ہم انہیں مستقبل سے ہٹے ہوئے نظر آرہے ہیں، ہمارا وجود ان کے لیے متروکات سخن میں سے ہے۔ ہمارے ساتھ ان کی دلچسپی بس اتنی رہ گئی ہے جتنی تاریخ کے طلبہ کو کھنڈروں سے ہوتی ہے یا تعزیت داروں کو تجہیز و تکفین کے بعد کسی قبر سے رہ جاتی ہے، محفلیں برخاست ہو جائیں تو چراغ صبح تک جلتے ہی رہتے ہیں، یہ کہانی بس ایک ایسے ہی چراغ سحری کی ہے

تھوڑا سا تردد ہے کہ بعض چہرے جنہیں تقسیم یہاں سے اٹھا کر ہندوستان لے گئی ان کے ذکر سے ممکن ہے بعض طبائع کھچاؤ محسوس کریں لیکن میرے لئے مشکل تھا کہ ان دوستوں کو بھول جاؤں یا ان ساتھیوں سے بخل کروں جن کے ماتھے پر قشقہ ضرور تھا لیکن جن کے دل آئینہ تھے اس وقت ہمارا سفر ایک تھا اور ہم ایک ہی دھارے پر بہہ رہے تھے، برطانوی استبداد کے خلاف جدوجہد کا دھارا! وہ دوست کیونکر بھلائے جا سکتے ہیں جو اپنے ہی بتکدوں میں اللہ اکبر کی صدا تھے، تاریخ عقیدہ نہیں تجربہ ہے، کہانی دید و شنید کا تجربہ، شاعری احساس و تخیل کا مشاہدہ پسِ دیوارِ زنداں تجزیہ بھی ہے، تجربہ بھی اور مشاہدہ بھی، اب مطالعہ کے بعد تبصرہ آپ کی ذمہ داری ہے، مؤلف کو ستائش کی تمنا ہے نہ صلے کی پروا، اسداللہ خاں غالب سے لے کر شورش کاشمیری تک مضمون واحد ہے ع

گو نہیں ہیں مرے اشعار میں معنی نہ سہی

لاہور
یکم فروری ۱۹۷۱ء

شورش کاشمیری

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رَبِّ السِّجْنُ اَحَبُّ اِلَیَّ مِمَّا یَدْعُوْنَنِیْ اِلَیْہِ ۵

سورہ یوسف پارہ ۱۲ آیت ۳۳

(میرے اللہ ان کی ترغیبات سے قید خانہ مجھے کہیں زیادہ محبوب ہے)

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نالہ از بہرِ رہائی نہ کند مُرغِ اسیر
خورد افسوس زمانے کہ گرفتار نہ بود

سدول جیل — موقعہ — ۱۹۳۷ء

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جولائی ۱۹۳۵ء کی ایک سہ پہر ——— بورسٹل جیل لاہور کے قد آور سیاہ آہنی پھاٹک کھلے اور بند ہو گئے دونو پھاٹکوں پر بڑے بڑے تالے دو دھیل بھینس کے تھنوں کی طرح لٹک رہے تھے باہر روشنی تھی ڈیوڑھی میں اندھیرا دربان نے پولیس سے وارنٹ لئے گنتی کی نام لکھے ایک ایک کو پکارا پھر چار نفر حوالاتی ازاں ڈسٹرکٹ پولیس لاہور وصول پائے" کی رسید لکھ دی۔

حفیظ اس سے پہلے بھی کانگرس کی سول نافرمانی میں یہاں رہ چکا اور کسی حد تک جیل کے در و دیوار اور قاعدے قانون سے واقف تھا ——— ہم نووارد تھے ہمارے لئے سبھی کچھ نیا تھا ——— نرالا سفر! انوکھا تجربہ ——— جیلر نے ایک اوچھی سی نگاہ میں چاروں کا جائزہ لیا اور ہم سے کچھ کہے بغیر جمعدار سے کہا انہیں نیو جیل لے جاؤ ——— ٹھکنا دروازہ کھلا جیسے کسی نے کالی کلوٹی عورت کی انگیا اتار دی ہو سامنے ایک باغیچہ تھا وسط میں ٹکٹکی کھڑی تھی۔ ادھر اُدھر محافظ آبدار ہے تھے یہ باقاعدہ ملازم تھے مگر کچھ محافظ قیدی بھی تھے۔

قیدی جب اپنی سزا کا ایک تہائی گزار لیتا ہے تو اُسے بلا مل جاتا اور یہ قیدی چوکیدار کہلاتا ہے پھر جب نصف قید کٹ جاتی ہے تو قیدی اوورسیر بنا دیا جاتا ہے ——— یہ کالی شلوار پہنتا اور کالی پگڑی باندھتا ہے۔ بعض طویل المیعاد قیدی جو اپنی قید کا اسی یا پچاسی فی صد حصہ نیک چلنی سے گزار لیں انہیں پیلی پگڑی اور پیلی شلوار مل جاتی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہے۔ یہ قیدی وارڈر کہلاتے اور وارڈری کے فرائض انجام دیتے ہیں۔

پیلی وردی کسی قیدی کا آخری عہدہ ہے بہت تھوڑے قیدی اس عہدہ تک پہنچتے ہیں سبھی قیدی اس کے حقدار نہیں ہوتے بعض کڑی دفعات کے قیدی ان رعایات سے محروم ہیں۔ مثلاً ٹھگی، زہر خورانی، خلاف وضع فطری اور زنا کے مرتکبین ان مراعات سے محروم رہتے ہیں قیدی عہدیداروں کا کام اپنے ہی ساتھیوں پر حکومت کرنا اور جیل کی چار دیواری میں انتظامیہ کا ہاتھ بٹانا ہے۔ جب انہیں بلا، کالی اور پیلی مل جاتی ہے تو پھر یہ قیدیوں کے نہیں افسروں کے ہو جاتے ہیں یہاں تک کہ انہیں ساتھی قیدیوں کی کھال اتارنے سے بھی عار نہیں ہوتی افسروں کے اشارۂ ابرو پر چلتے ہیں۔

حفیظ یہ سب کچھ بیان کر رہا اور ہم بڑی بڑی دیواروں کی ہیبت کو ٹکر ٹکر گھورنے چلے جا رہے تھے بظاہر ان بڑی بڑی دیواروں سے ایک ظالمانہ خوف کا اظہار ہو رہا تھا مگر ہم پر اس خوف کا قطعاً کوئی اثر نہ تھا میں نے حفیظ سے کہا ہمیں مل کر نعرے لگانے چاہییں حفیظ نے کہا ——— یہاں نعرہ لگانے سے کوئی فائدہ نہیں تم اندر کے نظام سے واقف نہیں ہو یہ ہمیں آہنی دیواروں میں بانٹ دیں گے پھر کسی کو خبر نہ ہو گی کہ کون کہاں ہے؟

ہم نے اندر چلتے چلتے کوئی ایک میل لمبا فاصلہ طے کیا تالے کھلتے بند ہوتے دیواریں آتیں نکل جاتیں احاطوں سے احاطے پیوست دیواروں سے دیواریں بغل گیر، تالوں کا زنجروں سے معانقہ، دروازوں کا دیواروں سے مصافحہ، معلوم ہوتا کہ اس دیوار کے پیچھے اب کچھ نہ ہو گا لیکن آہنی دروازہ کھلتے ہی دیواروں کا ایک اور سلسلہ موجود ہو، لاتعداد کوٹھڑیاں دو منزلہ بنکے پانی کے گھاٹ، سیاٹ میدان، سلاخوں کے آغوش میں بیرکیں، بیرکوں کے پہلو میں بان بٹائی، منج کٹائی، سوت کتائی اور گندم پسائی کے احاطے، بڑ اور پیپل کے درخت ان کے سایہ میں خراس اور کولھو اُن میں جتے ہوئے نوعمر قیدی، وارڈوں کا دھول دھپا، پسینہ میں لُو کی سڑاند ——— غرض یہ سارا منظر ایکا ایکی نگاہوں سے نکل گیا ——— اپنی جگہ پہنچے تو وہاں بیس ۲۰ پچیس ۲۵ ساتھی پہلے سے موجود تھے جو ایک ہی روز پہلے گرفتار ہوئے تھے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہوا یہ تھا کہ لنڈا بازار میں واقع مسجد شہید گنج کو سکھوں نے گرا دیا جس پر مسلمان قدرتاً بھڑک اٹھے تھے۔ ایک احتجاجی جلوس شاہی مسجد سے لنڈا بازار کی طرف جا رہا تھا کہ پولیس نے واٹر ریکس کے ذریعے روکا اور لاٹھی چارج کیا۔ بعض نوجوانوں نے مداخلت کی انہیں ایڈکٹ جیل بھجوا دیا۔ حفیظ قندھاری نانی احمد اور میں ہم تینوں تقریر کرنے میں دھر لیے گئے پہلے دن تو میں روپوش رہا دوسرے دن ہاتھ آگیا مسجد میں جلسہ کیا۔ منبر سے اترا تو سی آئی ڈی کے نرغے میں آگیا باہر نکلا تو پولیس نے خیر مقدم کیا۔ پہلے گھر اڈالا پھر گرفتار کر لیا۔ رات بھر لوئالی میں رہا صبح وہیں عدالت لگی ہم تینوں کو پیش کیا گیا لیکن مقدمہ آئندہ پیشی پر ملتوی ہو گیا۔ سہ پہر کو پولیس نے جیل میں بھیج دیا۔ ہم آپس میں پہلے ہی سے متعارف بلکہ دوست تھے۔ اب ایک دو مشترک نے سب کو ایک دوسرے کا ساتھی بنا دیا۔ کئی ملزم نوجوانوں کے سر پھٹے ہوئے تھے۔ قیدی یا حوالاتی کی عمر اٹھارہ سال تک ہو تو انہیں بورسٹل جیل میں رکھا جاتا ہے میں سولھویں سال میں تھا۔ سات یا آٹھ میرے ہم عمر باقی کم عمر تھے تھوڑی دیر بعد کھانا آگیا ہفتہ وار اخباروں کے عام سائز کی دو بڑی روٹیاں ہتھیلی پر آتے ہی نوالے ہو گئیں ان کے ساتھ دال کا کڑچھا ——— والقہ دس گز کے فاصلہ ہی سے بو دے رہا تھا۔ یہ کہنا مشکل ہے کہ اصلی کی چھانکیں زیادہ تھیں یا دال کے دانے کہتوں نے بھوکا رہنا پسند کیا میں کوئی سال بھر سے پھٹے حالوں تھا میری طبیعت نے بھی قبول نہ کیا ایک آدھ لقمہ زہر مار کرنا چاہا تو قے ہو گئی اپنی کوٹھڑی میں لیٹ گیا۔ بورسٹل کا نیا حصہ سردار بھگت سنگھ اور ان کے ساتھیوں کے لیے بنا تھا ——— جتندر ناتھ داس نے باسٹھ روز کی بھوک ہڑتال کے بعد موت کو یہیں لبیک کہا تھا یہ حصہ پرانی بورسٹل جیل کی بہ نسبت بڑا صاف ستھرا اور ہوادار تھا۔ دو منزلہ کوٹھڑیوں کا چہرہ سڑک کی طرف تھا۔ مجھے دوسری منزل میں تیسری کوٹھڑی ملی ——— کچھ دیر لیٹا رہا پھر بالکونی سے سڑک پر آمد و رفت دیکھتا رہا اندر سے باہر کا نظارہ عجیب و غریب ہوتا ہے چونکہ پہلا دن تھا اور میں تھوڑی ہی دیر پہلے یہاں آیا تھا لہٰذا اندر اور باہر میں کوئی خاص فرق محسوس نہ ہوا بلکہ فضا کی یکسانی اور ہم عمروں کی ہم مذاقی سے بورڈنگ ہاؤس کا رنگ پیدا ہو گیا۔

تعلیم کا سلسلہ میٹرک سے منقطع ہو چکا تھا کالج میں داخلے اور ہوسٹل میں قیام کا شوق رہا مگر حسرت کے باعث

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

حسرت ہی رہی، ساتھ کے پڑھے ہوئے کالجوں میں پڑھتے اور ہوسٹلوں میں رہتے تھے اُن سے ملاقات ہوتی تو گئی رات تک محفلیں جمتیں، خوش گپیاں ہوتیں، شعر و شاعری کا چرچا رہتا، اٹھ بیٹھنے کی باتیں چلتیں، بیٹھتے اُٹھتے غرض ایک نشہ سا چھایا رہتا کسی قدر یہی نقشہ اس وقت سامنے تھا۔

مَیں خلقتاً جذباتی تھا والدین کی بے سروسامانی پر جی میں کڑھتا اور حسرتوں کا ماتم کرکے سوچا کرتا کہ میرے ہم جماعت کتنے خوش قسمت ہیں جنہیں کالج اور ہوسٹل کی زندگی میسر ہے۔ اب یہ گھر ملا تو لحظہ بھر کے لئے دماغ میں خیال سا نقش ہو گیا جیسے کالج میں داخلہ مل گیا ہو اور مَیں ہوسٹل میں چلا آیا ہوں۔

میرے دل پر ایسا کوئی بوجھ نہ تھا کہ جیل میں ہوں یا میری آزادی سلب ہو گئی ہے ـــــ تمام ساتھی اِدھر اُدھر اُڑے پھر رہے تھے ان میں ایک دھان پان فضل الٰہی اختر بھی تھا جس کے ملیح رنگ پر بعض بے قابو طبیعتیں مٹی جا رہی تھیں، مجھ پر ایسی صورتوں کا ایک سی اثر ہوتا ہے کہ حافظہ میں غزل کے اشعار کھلنے اور بکھرنے لگتے ہیں کئی تصویریں گھومتی رہیں۔

جمعدار نے گنتی بند کرنے کا اعلان کیا تو سب اپنی اپنی چکی CELL میں چلے گئے۔ سلاخوں کے دروازے، لوہے کا بُڑکا، دیوار کا آہنی آویزا اور آویزے میں دو تالے ـــــ قبر سے دو گنی کوٹھڑی، پائنتی کی طرف پانی کی جھجر، ایک کونے میں بول براز کا برتن، تھڑے پر مونج کی چٹائی، ایک کمبل، ایک چادر ایک پرنا یہی اوڑھنا یہی بچھونا ـــــ جولائی کا مہینہ گرمی کے دن مچھر حاضر ہوا غائب گھپ اندھیرا۔

باہر اچھرہ روڈ پر تانگوں کے پہیوں کی چیخیں۔ ـــــ گھوڑوں کی ٹاپیں لاریوں کا غُل موٹروں کا شور ـــــ راہگیروں کی اِکا دُکا آوازیں، فلم کے بول، گیتوں کی ٹوٹی ہوئی دُھنیں اور آوارہ مصرعوں پر کے کا غلاف ـــــ معاً جگنو کی روشنی سے خیالوں کا بتکدہ جگمگا اُٹھا یکایک ماضی کے نگارخانے میں رونق سی پیدا ہو گئی۔ کتنے ہی خوبصورت چہرے، مکروہ صورتیں، خوشنما منظر، بھیانک خواب، دلآویز یادیں اور مہیب محفلیں حافظہ میں اُبھر آئیں اور مَیں ایکا ایکی ایک دوسری دنیا میں پہنچ گیا جہاں کوئی سا بندھن نہ تھا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کسی موڑ پر بھی رُکا نہیں چلتا ہی رہا خیالوں کا سفر ایک ایک تصویر دیکھتا اور اُس پر کچھ نہ کچھ سوچتا چلا جا رہا تھا کبھی آنکھیں کھول لیتا کبھی بند کر دیتا غرض ایک آدھ گھنٹے میں وہ ماضی کا پورا عہد حافظے اور نگاہ سے نکل گیا۔

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہاتھ کی لکیریں

دو سال پہلے میٹرک کے طلبہ رخصت ہو رہے تھے تو السنۂ شرقیہ کے اُستاد مولوی نیاز محمد نے پانچ چھ شاگردوں کا ہاتھ دیکھا جو ذہانت کی وجہ سے انہیں بے حد عزیز تھے۔ میرا ہاتھ دیکھتے ہی کانپ اُٹھے فرمایا دوسروں کے ہاتھ تو صاف ہیں ان کی زندگی میں ایسی کوئی اُفتاد یا الجھاؤ نہیں تمام لکیریں واضح ہیں۔ مگر تم ـــ (ذرا آزردہ ہوئے) اس کے بعد نہ مزید تعلیم پا سکو گے اور نہ مدۃ العمر سکون حاصل ہوگا۔ تیس بتیس سال کی عمر تک تمہاری زندگی میں قید و بند کے شدائد معلوم ہوتے ہیں۔ تمہارے ہاتھ میں واضح طور پر قید و بند کی لکیریں موجود ہیں باقی اللہ تعالیٰ علام الغیوب ہیں جو کچھ میں دیکھ رہا ہوں وہ یہی ہے ہاتھ کی لکیریں بدلتی بھی رہتی ہیں۔ ممکن ہے عمر کے کسی حصے میں بدل جائیں مگر اس وقت جو نشان اُبھر رہے ہیں ان سے اندازہ ہوتا ہے کہ بتیس برس سے پہلے تمہیں کسی طرح بھی سکون نہ ملے گا۔ البتہ اس کے بعد تمہاری زندگی اپنا راستہ پیدا کرے گی اور تم قومی زندگی کے کسی حصے میں چمکنے لگو گے۔

میں ایک لحظہ کے لئے اس "پیش گوئی" سے خوف زدہ ضرور ہوا مگر عام باتوں کی طرح یہ بات بھی ذہن سے نکل گئی مجھے موروثی عقائد کی پختگی پر یقین تھا میں ہاتھ کی لکیروں، نجوم کے معموں، جفر کی پہیلیوں، تعویذوں کے نخروں اور ستاروں کی گردشوں کا کبھی قائل نہ تھا بلکہ عام اصطلاح کے مطابق "وہابی" تھا۔ میں سمجھتا تھا مجھ میں کوئی عیب نہیں اور جیل علیتوں کے لئے ہے۔ میں ایک سیدھا سادا نوجوان تھا میں نے کبھی تصویر تک نہ کھنچوائی تھی۔ طلبہ رخصت ہو رہے تھے تو میں نے مذہباً گروپ فوٹو میں شامل ہونے سے انکار کر دیا تھا عام لڑکوں کی طرح مجھ میں شوخی اور شرارت تھی ہی نہیں، ساتھی طلبہ مجھے کنواری لڑکی کہہ کر چھیڑا کرتے تھے ـــ

البتہ تعلیم چھوٹ جانے کے بعد میرا شاعرانہ ذوق تیز ہوتا رہا حالات ناموافق تھے تنگدستی کا زمانہ تھا، آسودگی نے آنکھیں پھیر لی تھیں روزگار کے دروازے پر تالہ لگا ہوا تھا دل آخر دل تھا دفعتہً اس پر ایک

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

چوٹ پڑی شاعری کے راستے خود بخود صاف ہو گئے جو شعر سمجھ میں نہیں آرہے تھے اب محسوس ہو رہا تھا کہ میرے ہی لیے کہے گئے ہیں اور ان کا جو مطلب میں سمجھتا ہوں وہ شاید ہی کوئی دوسرا سمجھتا ہو خود شاعر کو بھی اس کا علم نہ ہوگا ـــــ عمر کا بھی دور تھا۔ جب اختر شیرانی کی شاعری سے میرا لگاؤ بڑھا وہ جو کچھ کہہ چکے یا کہہ رہے تھے معلوم ہوتا تھا کہ میری ہی تصویریں بنا رہے ہیں لیکن نظروں کا یہ رشتہ بعلت نام ہو گیا اب جو قید ہوا تو ہاتھ کی لکیریں مولانا نیاز محمد کی پیش گوئی کے مطابق ابھرنے لگیں گویا ایک دور شورش کا سمی پیدا ہو رہا تھا۔

اس رات نے مجھے جھنجھوڑ جھنجھوڑ کر جگا دیا جن چیزوں کا تصور مشکل تھا یا کبھی خواب میں متشکل ہونا محال تھا اب کر کر کے سامنے آرہی تھیں۔

میں واقعتہً ایک نیا سفر اختیار کر چکا تھا۔ مجھے یاد ہے ایک دفعہ میں والد اور ان کے دو چار دوستوں کی معیت میں جیل روڈ سے گزر رہا تھا تو "بیرونی پنجہ" کے خوفناک قیدیوں کی صورتیں دیکھ کر سہم گیا تب ایک قیدی کا مطلب تھا قاتل ـــ ڈاکو ـــ خونی اور چور۔

اب میں خود ایک قیدی تھا اور اس دنیا میں کوئی سا خوف محسوس نہ ہو رہا تھا۔

قیدی پہرہ بیدار لالٹین لیے پھیرے لگا رہا تھا۔ وہ دروازے پر رکا تو میں اٹھ کھڑا ہوا نیند غائب تھی مرحوم دنوں کا تصور بندھا ہوا تھا جو یکایک ٹوٹ گیا اس نے مسکرا کر پوچھا ـــــــــ نام؟

نام بتایا ـــــــ کہنے لگا آج دن بھر شہر میں گولی چلتی رہی ہے ایک بڑا جلوس شہید گنج کی طرف جا رہا تھا حکومت سے تصادم ہو گیا بہت سے لوگ مارے گئے کہتوں کے سر پھٹے پولیس اور فوج کے نوجوان بھی زخمی ہوئے ہیں کئی سو نوجوانوں کو گرفتار کر کے یہاں لایا گیا ہے جو اسی جیل کے پہلے احاطہ میں ہیں اور نصف کے لگ بھگ زخمی ہیں۔ سینکڑوں افراد سنٹرل جیل میں بھی بھجوائے گئے ہیں۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"انہیں ہمارے ساتھ کیوں نہیں رکھا گیا؟" میں نے پوچھا "نو آمد قیدیوں کو ہفتہ عشرہ الگ ہی رکھتے ہیں چونکہ ان کی حالت خراب ہے انہیں اس لئے بھی آپ کے ساتھ نہیں رکھا ہے۔" اُس نے جواب دیا۔

گولی چلنے کی اس خبر سے مجھے سخت صدمہ پہنچا۔ قیدی نمبر دار اس سے زیادہ خبر دے سکا رُکا۔ اُدھر سے گھڑی گشت ہیڈ وارڈر آ رہا تھا چونکہ قیدی عہدیداروں کو عام قیدیوں سے گپ لڑانے کی اجازت نہیں ہوتی لہٰذا اس کو دیکھتے ہی کھسک گیا۔ میں آدھ گھنٹہ تک پریشانی کے عالم میں ٹہلتا رہا پھر لیٹ گیا۔ میرا دماغ صاف طور پر گولیوں کی آوازیں سُن رہا تھا۔ کئی خیالی تصویریں آتی جاتی رہیں پولیس کے بہیمانہ تشدد کا اندازہ مجھے بہت پہلے سے تھا اب گولی چلنے کی خبر نے مجھے اس طرح ہلا ڈالا جیسے بھونچال کے پہلے جھٹکے ہی میں کوئی بڑی عمارت زمین پر آ رہی ہو اور منوں مٹی تلے انسانوں کی چیخیں دب گئی ہوں۔

پار کا میلہ

پولیس کیا ہے؟ اس کے تشدد کا اندازہ یا احساس پہلے پہل مجھے دس گیارہ برس کی عمر میں ہوا تھا لاہور کے معاشی میلوں میں ایک پار کا میلہ ہے جو ہر سال جون میں جہانگیر کے مقبرہ میں لگتا ہے برسوں سے یہ میلہ پُر رونق نہیں رہا اور نہ وہ پرانے لوگ ہی رہ گئے ہیں بیس پچیس سال پہلے یہ میلہ بڑے ٹھاٹھ سے ہوتا تھا امرتسر اور لاہور کبھی ایک دوسرے کے ہم زلف شہر تھے۔ ہزاروں امرتسری شریک ہوتے سپیشل ٹرینیں چلتیں پورے دو روز ہنگامہ رہتا ہفتہ کی رات لوگ مقبرے میں گزارتے چھولداریاں لگائی جاتیں احباب کی بیسیوں ٹولیاں رات بھر جشن مناتیں گانے بجانے کی محفلیں لگتیں کھانے پکتے مجرے ہوتے، دور چلتے۔ غرض خوش فکروں کا ایک نگر آباد ہوتا۔ ۱۹۲۷ء میں والد بھی اپنے دوستوں کے ساتھ اس میلے میں گئے انہوں نے بھی مقبرے کے عقبی حصہ میں ایک کیمپ لگا رکھا تھا۔ صبح "جنگل بیٹھنے" کے لئے نکلے تو دیر تک واپس نہ آئے دوستوں کو تشویش ہوئی تھوڑی دیر بعد والد کے ایک دوست انہیں ڈھونڈتے ڈھونڈتے خبر لائے کہ پولیس نے پکڑ رکھا ہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پتہ چلا کہ پچھلی رات دو لڑکوں کو دو گوروں نے چھیڑا تھا کچھ نوجوانوں نے تاؤ کھا کر آصف جاہ کے مقبرہ میں ان گوروں کو پیٹ ڈالا۔ اب جو بھی ادھر سے گزرتا ہے پولیس اُسکی مرمت شروع کر دیتی ہے ـــــ اس زمانے میں کالوں کا گوروں کو پیٹنا سب سے بڑا جرم تھا۔ پولیس کی کئی گاڑیاں نے مقبرے کے صدر دروازہ کا محاصرہ کر لیا جو شخص نظر پڑا پکڑ لیا جس کی مونچھیں اونچی دیکھیں دھر لیا جس کا بدن سرتی نظر آیا دبا لیا۔ جس نے آبرو بچا کر نکلنا چاہا اس کو جا لیا۔ جس نے آنکھیں جھکا کر راستہ لیا اس کو بٹھا لیا پولیس کی مار پٹائی کا غوغا پڑ گیا ہیجڑوں کو پکڑ کر حجروں کی چھت پر لے گئے کنسٹیبلوں سے پٹوایا میں نے والد کی گرفتاری کا سنا تو رونے لگا ہر شخص گرفتاری کے خوف سے ادھر کا رخ کرتے ہوئے گھبراتا اور ڈرتا تھا دو گوروں کی پٹائی نے پورا میلہ برباد کر ڈالا۔ اتنے میں میرے دادا اپنے دوستوں کے ساتھ آ نکلے مجھے اس حال میں دیکھا تو پریشان ہوئے ان کے ایک چچیرے بھائی لوہاری دروازہ کی پولیس چوکی میں تھانیدار تھے وہ تگ و دو سے چھڑا لائے۔ والد نے اپنے بدن پر پولیس کے ڈنڈوں کی ضربیں دکھائیں بالخصوص چوتڑوں پر ایک گہرا زخم جس سے خون رس رہا تھا تو دادی اماں نے بددعا کے ہاتھ اٹھائے کوسنے دینے لگیں والد مسکراتے رہے۔ اماں! مجھ سے تو نرم برتاؤ کیا ہے دوسروں کو اس بُری طرح پیٹا ہے کہ ان کے بدن کا ایک ایک ٹانکہ اُدھڑ گیا ہے ـــــ دو گوروں کے لئے کوئی ایک سو آدمیوں کو پیٹا گیا ہے۔

دادی اماں نے پوچھا ـــــ مارنے والے گورے تھے!

نہیں اماں ـــــ تین تھانیدار تھے ـــــ ایک پنڈت۔ ایک گیانی ایک سید اور اُن کے ہمراہ کنسٹیبلوں کا خونخوار دستہ وہ ایک دوسرے سے بازی بدکر پیٹتے تھے ـــــ کئی دنوں تک والد سو نہ سکے۔ وہ بڑے ہی صابر تھے زخموں کے باوجود کراہے نہیں چپ چاپ پڑے رہتے لیکن اس واقعہ سے گھر بھر میں انگریزوں کے خلاف نفرت کا ایک شدید جذبہ ہمیشہ کے لئے مستحکم ہو گیا۔

اب کئی سال بعد قید تنہائی میں پڑا پڑا گمشدہ واقعات پر غور کر رہا تھا تو سب سے پہلے یہی واقعہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

حافظہ کی لوح پر اُبھرا۔ اِسی واقعہ نے میرے دل میں برطانوی ملوکیت کے خلاف جدوجہد کا بیج بویا تھا جو آب ہوا کی مختلف کھکھیڑیں اُٹھا کر ایک تن آور درخت ہو گیا۔

پہلی جسارت

دوسرا واقعہ طالب علمی کے زمانے کا ہے دادا اچھ دنوں کے لئے مجھے امرتسر سے لاہور لے آئے یہاں مَیں پانچویں یا چھٹی میں پڑھتا تھا کہ تمام ملک میں سائمن کمیشن کے بائیکاٹ کا چرچا ہو رہا تھا کمیشن لاہور پہنچا تو یہاں بھی زبردست احتجاجی مظاہرہ کیا گیا ریلوے اسٹیشن سے باہر چاروں طرف سڑکوں کے نکڑ پر مسلح پولیس کے دستے کھڑے تھے۔ اِدھر لنڈا بازار برانڈرتھ روڈ اور میکلوڈ روڈ کے سرے پر تاروں کا باڑھ باندھا گیا۔

لالہ لاجپت رائے مولانا ظفر علی خاںؒ سید عطاء اللہ شاہ بخاریؒ چودھری افضل حقؒ ڈاکٹر ستیہ پال وغیرہ کے زیر قیادت ایک عظیم الشان احتجاجی جلوس نکلا جو ریلوے اسٹیشن سے باہر مظاہرہ کرتا رہا جونہی کمیشن کے ارکان پلیٹ فارم سے باہر نکلے مظاہرین بے قابو ہو گئے گھڑسوار پولیس نے مسٹر سکاٹ سینئر سپرنٹنڈنٹ پولیس کی معیت میں زبردست لاٹھی چارج کیا لالہ لاجپت رائے کے سینہ پر سخت زخم آئے وہ چوٹ کھا کر گر پڑے ـــــ اِسی رات موری دروازہ کے باہر ایک بہت بڑا جلسہ ہوا جس میں سید عطاء اللہ شاہ بخاریؒ نے لوگوں پر جادو کر دیا لالہ لاجپت رائے نے بڑے ہی آزردہ لہجہ میں تقریر کی انہوں نے کہا ـــــ "میرے بچو! مَیں اپنی عزت کا بدلہ چاہتا ہوں لاجپت رائے کے سینے پر جو لاٹھیاں پڑی ہیں وہ برطانیہ کے تابوت میں آخری میخ ہو جائیں۔ نوکر شاہی نے لاٹھیاں برسا کر بھارت ماتا کی توہین کی ہے آج کے بعد لاجپت رائے شاید زندہ نہ رہے لیکن بھارت ماتا کی عزت اور میرے بڑھاپے کی ہتک کا بدلہ لینا تمہاری جوان ہمتوں کا فرض ہے جاؤ آج مَیں تمہیں اس انتقام کی دعوت دیتا ہوں۔ میرے بچو! مَیں تمہیں آخری پرنام کرتا ہوں آشیرواد دیتا ہوں ہندوستان تمہارے حوصلوں اور تمہارے ولولوں کا راستہ دیکھ رہا ہے"۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

چند دنوں بعد لاجپت رائے سورگباش ہو گئے ان کی موت سے پورا ملک ہل گیا اس روز لاہور کے تقریباً تمام اسکول کالج اور تعلیمی ادارے بند ہو گئے لیکن دیو سماج کے منتظمین نے اسکول بند کرنے سے انکار کر دیا وجوہ یہ تھے کہ

۱۔ دیو سماج اور آریہ سماج کے مسلک و مشرب میں بعد المشرقین تھا۔ لاجپت رائے آریہ سماج کے لیڈر تھے۔

۲۔ دیو سماجی سیاسیات سے کنارہ کش رہتے اور اپنے اداروں کو سیاسی "آلودگیوں" سے صاف رکھنا چاہتے تھے۔

۳۔ دیو سماج اسکول کے طلبہ میں آریہ سماجی نہ ہونے کے برابر تھے۔ مسلمان طلبہ اکثریت میں تھے۔ مسلمانوں کے بعد دوسرے درجہ پر سناتن دھرمی طلبہ تھے۔

جانکی داس نام کے ایک صاحب دیو سماج کے سیکرٹری تھے ایک پاؤں کٹا ہوا تھا بیساکھی لیکر چلتے آریہ سماج سے انہیں سخت اختلاف تھا انہوں نے ہندو طلبہ کی درخواست کو سختی سے مسترد کر دیا ان طلبہ کا لیڈر رام کشن میرے پاس آیا ہم دو چار مسلمان طالب علم ان دنوں سکول میں نمایاں تھے ـــــ رام کشن نے کہا لاجپت رائے ملک کے بہت بڑے لیڈر تھے برطانی سرکار کے تشدد سے ان کا دیہانت ہوا ہے ملک بھر میں ان کا سوگ منایا جا رہا ہے لاہور کے سبھی سکول بند ہو گئے ہیں لیکن جانکی داس نہیں مانتے۔ آپ ہمارا ساتھ دیں ممکن ہے اس طرح وہ مان جائیں یا پھر ہم احتجاجاً خود بخود چھٹی کر دیں، میں تیار ہو گیا چنانچہ ایک وفد بنا کر ہیڈ ماسٹر کی خدمت میں حاضر ہوئے پنڈت رام نارائن ہیڈ ماسٹر تھے بابائے دیو سماج کے داماد اور کٹر ناستک لیکن انتہائی شریف، نیک اور بے آزار انہوں نے عذر کیا کہ سیکرٹری نہیں مانتا ہم ان سے اجازت لے کر سیکرٹری کے پاس چلے گئے ـــــ جانکی داس ہوا کے گھوڑے پر سوار تھا الٹا ڈانٹنے لگا ٹکا سا جواب پا کر ہم نے کھڑے کھڑے میٹنگ کی اور طے کیا کہ احتجاجاً کلاسوں سے نکل آنا چاہیئے ہیڈ ماسٹر کے نام سے اس مضمون کا ایک نوٹس تمام

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کلاسوں میں بھجوا دیا کہ ابھی گھنٹی بجنے پر اسکول لالہ لاجپت رائے کی موت کے باعث بند کیا جا رہا ہے جب یہ نوٹس تمام کلاسوں میں پھرایا جا چکا تو میں نے آگے بڑھ کر چھٹی کی لمبی گھنٹی بجا دی طلبہ باہر آ گئے سیکرٹری اور ہیڈ ماسٹر گھبرا کر اپنے دفتر سے نکل آئے اساتذہ کو طلبہ کے پیچھے بھجوایا پکارتے رہے کہ نوٹس اور گھنٹہ دونو فرضی ہیں مگر تیر کمان سے نکل چکا تھا البتہ سکول سے نکال دینے کی دھمکی کسی قدر کارگر ہو گئی۔ طلبہ کا بڑا حصہ واپس آ گیا خود رام کشن لوٹ آیا مجھے مولوی نیاز محمد نے بہتیرا سمجھایا مگر میں طرح دے کر نکل گیا اگلے روز شامت آ گئی تمام طلباء کو ہال میں اکٹھا کیا گیا لالہ جانکی داس نے سخت ناراضی کا اظہار کیا ہیڈ ماسٹر موجود نہیں تھے۔ سکینڈ ماسٹر نے اس سارے قضیہ کا سرغنہ مجھے قرار دیا۔ ہاتھ پر دس بید لگائے اور پانچ روپیہ جرمانہ کیا البتہ اسکول سے نہیں نکالا ایک تو میں کلاس میں ذہین طالب علم تھا دوسرے مولوی نیاز محمد مجھ پر بیحد مہربان تھے وہ مجھے عام طلبہ سے کچھ زیادہ ہی عزیز رکھتے تھے۔ جانکی داس کو پتہ چل گیا تھا کہ سٹرائیک کا اصل محرک کون تھا اس نے کس طرح دغا کی میں نے تو فی الجملہ اپنے قول کی لاج رکھی تھی اس عمر میں لاجپت رائے کی موت کا مطلب صرف چھٹی تھا۔

تھوڑے دنوں بعد لاجپت رائے کی موت کا بدلہ چکا لیا گیا بھگت سنگھ اور اُن کے انقلابی ساتھی مسٹر سکاٹ کی تلاش میں تھے کہ سینئر سپرنٹنڈنٹ پولیس کے دفتر کا ایک سارجنٹ سانڈرس ان کی گولیوں کا نشانہ بن گیا۔ بھگت سنگھ فائر کر کے بھاگم بھاگ ڈی اے وی کالج میں گھس گئے جو سینئر سپرنٹنڈنٹ پولیس کے دفتر کے عین سامنے تھا کمپاؤنڈ سے آیورویدک کالج کو نکلے اس کے عقبی حصہ سے دیو سماج اسکول کی گراؤنڈ تک پہنچے وہاں سے سیکرٹریٹ کی پشت کے ساتھ ساتھ چوبرجی کی طرف نکل گئے بھگت سنگھ بھاگتا دوڑتا سن سے نکل گیا میں اُس وقت سکول کی گراؤنڈ میں کھیل رہا تھا گھر لوٹتے ہوئے اخباری ضمیموں سے پتہ چلا کہ سانڈرس قتل کر دیا گیا اور اس حلیہ کے نوجوان فائر کر کے غائب ہو گئے ہیں۔

---

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بال بھارت سبھا

۱۹۳۰ء میں مہاتما گاندھی نے نمکین ستیہ گرہ شروع کی تو ان کے ڈانڈی مارچ نے ہندوستان بھر میں تہلکہ مچا دیا ـــــ ان کی گرفتاری سے ایک طوفان اُٹھ کھڑا ہوا عام ہڑتال ہو گئی لاہور میں اس روز بڑا معرکہ ہوا، کالج اور اسکول بند ہو گئے طلبہ کی ٹولیوں نے کوچوانوں پر دباؤ ڈال کر تانگے کھلوا دیئے ایک آدھ جگہ مزاحمت ہوئی۔ عام مسلمان کھلے دل سے کانگریس میں شریک نہ تھے لیکن ان کے دل میں کانگریس کے خلاف کوئی جذبہ ناراضی بھی نہ تھا۔ اس ہڑتال میں انہوں نے بھی حصہ لیا ـــــ میں ہڑتال دیکھتا دکھاتا ریلوے اسٹیشن کی طرف آ نکلا۔ میکلوڈ روڈ پر ریلوے پولیس لائن کے عین سامنے بہت سے طلبہ نے ایک تانگہ گھیر رکھا تھا اور کوچوان سے گھوڑا کھول دینے کا تقاضا کر رہے تھے۔ اتنے میں ایک چھتہ دار ہیڈ کانسٹیبل موٹا سا ڈنڈا لئے بیرک سے نکلا اور ان طلبہ کو بے تحاشا پیٹنے لگا عام طلبہ بھاگ گئے مگر ایک خوش رو لڑکا ڈٹا رہا اُس نے بڑی ہمت سے ڈنڈے کھائے، گرا، اُٹھا، پھر گرا، پھر اُٹھا، حتیٰ کہ اُس کے سر سے خون بہنے لگا۔ میرے اندر ایک تحریک سی پیدا ہو گئی میں نے بڑھ کر ڈنڈا چھیننا چاہا لیکن ظالم نے میرے بائیں گال پر اس زور سے تھپڑ مارا کہ میں بلبلا اُٹھا اور پٹائی ہوتی مگر سامنے ہی پولیس کے بنگلے سے ایک گورا سارجنٹ پھرتی سے نکلا اور ہیڈ کانسٹیبل سے ڈنڈا چھین لیا اُسے سخت سست کہا اب سڑک پر ہم دونو رہ گئے لیکن دونو ایک دوسرے سے اجنبی، اس کے بدن پر کافی چوٹیں آئی تھیں اور پیشانی کے بائیں طرف ایک زخم سا بن گیا تھا میرا بایاں گال سوج گیا دانتوں میں ہلکا ہلکا درد ہونے لگا نکسیر پھوٹی اور قمیص پر لہو کی دھاریاں بن گئیں ـــــ اس طرح ہم ایک دوسرے سے متعارف ہو گئے۔ اُسے یہ جان کر کسی قدر حیرت ہوئی کہ میں مسلمان ہوں، وہ ڈی اے وی ہائی اسکول لاہور میں نویں جماعت کا طالب علم تھا نام ادم پرکاش تھا اور باپ کا نام دولت رام۔ دولت رام انارکلی میں شراب کا ٹھیکیدار تھا انسان زندگی میں بہت سے خوبصورت چہرے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دیکھتا ہے لیکن اوم واقعی لچھمن و رام کا سنگم تھا حسنِ اتفاق نے ہمیں اکٹھا کر دیا۔ اُس نے اور میں نے بنگالی محلہ کے باہر تھڑے پر بیٹھ کر بال بھارت سبھا کی بنیاد رکھی تموری دروازے کے باہر باغ میں ایک کیمپ لگایا وہ صدر بنا میں سیکرٹری، آگے چل کر یہ نقشہ کچھ سے کچھ ہو گیا۔

اُوم خوش آواز تھا عموماً جلسوں میں نظمیں پڑھتا اور سراہا جاتا کبھی کبھار تقریر بھی کر لیتا ـــــ تقریریں رسمی ہوتیں انگریز ظالم ہیں بدیسی راج ختم کر دو ہم سوراج چاہتے ہیں کھدر پہنو مہاتما گاندھی کی جے وغیرہ اس کی چھڑی میں ذرہ بھر خوف نہ تھا لوگ اس کو آشیرواد دیتے، وہ دنوں ہی میں بچوں کا لیڈر ہو گیا۔

اِدھر دو چار روز میں کانگرس کو خلاف قانون قرار دے دیا گیا نوجوان بھارت سبھا پر بھی یہی بیتی بڑے بڑے لیڈر ہزار ہا بندگان خدا کو ساتھ لے کر جیل چلے گئے، بال بھارت سبھا کا کیمپ ہفتہ عشرہ ہی میں پُر رونق ہو گیا بچوں کی ایک ڈار جمع ہو گئی، لنگر کھل گیا لوگوں نے اس خوش دلی سے دان دیا کہ عطیات کا سنبھالنا مشکل ہو گیا۔ گھی، دودھ، دہی، چاول، آٹا، سبزی، پھل، روپے صبح و شام مُن کی طرح برستے تھے اس مُن ہی سے کئی مہاشے جو بچوں کے کسٹوڈین ہو کر آبرا جے تھے خوردہ فروش سے تھوک فروش ہو گئے ـــــ کیمپ وسیع ہوتا گیا مسلمان ہم تین ہی تھے میں نذیر اور شہاب دین۔ نذیر کے والد مزاجاً کانگرسی تھے میں صورتحال کی بدولت انقلابی ہو گیا، شہاب دین کیمپ سے قریب ہی گنپت روڈ پر رہتا تھا، بے پڑھا ہونے کے باوجود پنجابی میں شعر کہہ لیتا اور خوش آواز تھا اس کا بڑا بھائی چھتیں بنانے کی دکان کرتا، دونو خاکروب سے مسلمان ہوئے تھے پنجاب میں انہیں مسلّی کہتے ہیں، یہ ایک ایسے صاحب کے کرایہ دار تھے جو ذی حیثیت بھی تھا اور پولیس کا معزز و معتمد بھی، غریبوں کا محلہ تھا اور وہ تمام لوگ اسکی میراث تھے۔ یہ شام ہوتے ہی اپنی چارپائی بازار کے نکڑ پر بچھا کر بیٹھ جاتا دو چار حواری جمع ہوتے گپیں لڑائی جاتیں، جھوٹ چلتا، گالیاں بکتے، اور جو لوگ فند ہو رہے تھے اُن پر تبرّے تولے جاتے، ان صاحب نے شہاب الدین کو چھتوں کی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دوکان سے اُٹھایا اور سرکاری ایما پر بال بھارت سبھا میں بھیج دیا۔ شہاب الدین نے مخبری شروع کی۔ نفس کی غذا چنتا رہا اور کئی بچوں کو آوارہ کیا ——— جب بال بھارت سبھا کا شیرازہ بکھر گیا اور شہاب الدین کی قلعی کھل گئی تو اُن بزرگ نے اسے سالار بنا کر مسلمان نوجوانوں کا ایک جتھا تیار کیا جس میں تقریباً سبھی چھچھورے یا مسلی تھے اور اس جتھے کا یہ کام تھا کہ جہاں ہندو طلبہ یا ہندو لڑکیاں پکنک کرتیں وہاں یہ لوگ پولیس کے امدادی ہوتے یا پھر شہاب الدین کے ساتھ اس قسم کے سنگے کیے۔ گاتے پھرتے کہ شریف لوگ کانوں میں انگلیاں ٹھونس لیتے، ان گیتوں کا ڈھکا چھپا مطلب یہ تھا کہ حیا فروش لڑکیاں اور خود فروش لڑکے کھدر پہن کر انقلاب مانگ رہے ہیں ——— یہ اُس زمانہ کا ذکر ہے جب مسلمانوں کی اپنی کسی تحریک کا نام و نشان تک نہ تھا اور پشتینی وفادار انہیں اس طرح استعمال کرتے تھے ———

ایک روز پو پھٹنے سے کچھ ہی پہلے اوم اور نذیر میرے ہاں پہنچے، میں گھر کے صحن میں سو رہا تھا میرے بالوں کو شانہ کرتے ہوئے نذیر نے جھنجھوڑا۔

اٹھ جاگ وطن دیا شیرا گھر لُٹیا فرنگیاں تیرا

(وطن کے شیر اُٹھ فرنگیوں نے تیرا گھر لوٹ لیا ہے)

میں ہڑبڑا کر اُٹھ بیٹھا معلوم ہوا کہ رات دو اڑھائی بجے نتھو رام سٹی مجسٹریٹ نے سارا کیمپ اُٹھوا لیا ہے پولیس ہر چیز اُٹھا کر لے گئی ہے تنبو، قناتیں، چھولداریاں، سامان خورد و نوش، جھنڈے وغیرہ غرض ایک سپاٹ میدان رہ گیا ہے رضاکاروں نے مزاحمت کی پولیس نے گرفتار کر لیا ایک روز پہلے کیمپ اُٹھانے کا نوٹس ملا تھا اور میں نے جنرل سیکرٹری کی حیثیت سے اس پر دستخط کیے تھے نتیجہ متوقع تھا ———

ادھر موقع پر سینکڑوں طلبہ جمع تھے، دوبارہ کیمپ لگانے کا اعلان کیا، چھوٹی چھوٹی ٹولیاں بنا دیں جو اِدھر اُدھر نکل گئیں شام تک تین چار ہزار روپیہ جمع ہو گیا ہندو خواتین نے گھی، چاول، آٹا، مٹھائی کے ڈھیر لگا دیے، سورج غروب ہونے سے پہلے ایک میلا سا لگ گیا تنبو قناتیں چھولداریاں اُسی طرح نصب ہو گئیں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

غرض ایک آشرم سا بن گیا ـــــ پہلے کی بہ نسبت رضا کاروں کا پہرہ بھی مضبوط کر دیا گیا۔

نتھو رام کنسٹیبل سے ترقی کر کے سٹی مجسٹریٹ کے عہدہ تک پہنچا تھا شروع شروع میں اُس نے سکھوں کے مورچے پر ستم توڑے تھے۔ وہاں سے اُسکی ترقی کا راستہ کھلا اور یہاں تک پہنچا اب سٹی مجسٹریٹ کی حیثیت سے اُس نے کانگرس کی مقامی تحریک کو کچلنے کا تہیہ کر رکھا تھا۔ عورتوں بچوں نوجوانوں کے مختلف مظاہروں پر لاٹھی چارج کرانا اس کا معمول ہو گیا تھا لاہور تھا کہ "نتھو رام ہائے ہائے"، "ٹوڈی بچہ ہائے ہائے" کے نعروں سے گونج رہا تھا اور یہ گویا لاہور والوں کا روزمرہ یا محاورہ ہو گیا تھا جس روز کیمپ لُٹا ہزاروں خواتین نے کچہری کے باہر نتھو رام کا سیاپا کیا لیکن نتھو رام بڑا ہی بُردبار اور وفادار تھا وہ انگریزوں کے لئے جان دے سکتا تھا مگر اُن کے خلاف نعرہ سننے کے لئے تیار نہ تھا اپنے خلاف گالیوں کی بوچھاڑ میں بھی ہنستا رہا لڑکیاں سیاپا کر رہی تھیں لڑکے گالیاں اُڑا رہے تھے مگر وہ سب کچھ ہضم کرنے کا عادی ہو گیا تھا اگلے روز بھی ٹھیک اپنے وقت پر پولیس کی جمعیت لے کر اُس نے چھاپہ مارا۔ کیمپ اکھاڑ پھینکا جن رضا کاروں نے مداخلت کی انہیں بُری طرح پیٹا بلکہ بعض خوش رُو لڑکوں کے گالوں کو سپاہیوں نے اس زور سے کاٹا کہ گڑھے پڑ گئے، چاروں طرف اندھیرا سپاہی لوٹ رہے تھے اور کیمپ لُٹ رہا تھا ـــــ اس روز بھی پو پھٹنے سے پہلے پہلے سبھی کچھ لے گئے، بال بھارت سبھا خلاف قانون قرار دے دی گئی صبح ہوئی تو مظاہرے شروع ہو گئے پولیس اوم کے تعاقب میں تھی اُسکو جلوس ہی میں گرفتار کر لیا گیا۔

مَیں کنور سین اور جیالال گھر میں بیٹھے سوچ رہے تھے کہ اب کیا کرنا چاہیئے، تجربہ تھا نہیں نتھو رام کو تہدیدی خط لکھنے شروع کئے اوم پرکاش کے متعلق معلوم نہ ہو سکا کہ پولیس کہاں لے گئی ہے اُس کے والدین بھی سخت پریشان تھے اگلے ہی دن یا ایک دو روز کے وقفہ سے اُوم میرے پاس آیا اور گھر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سے اُٹھا کر مجھے باہر لے گیا اُس کا چہرہ اُترا ہوا تھا گالوں پر دانت کاٹے کے بہت سے نشان تھے ہونٹوں پر بھی چھوٹے چھوٹے زخم تھے۔

اوم پرکاش

ہم دونوں ایس پی ایس کے ہال کے عقبی باغیچہ میں ملے گئے اور وہاں درختوں کے ایک تحلیہ میں ہو گئے اوم نے میرے زانو پر اپنا سر رکھ دیا دل اُس کا مڈھال ہو رہا تھا کہنے لگا معلوم نہ تھا کہ پولیس اتنی ذلیل ہوتی ہے؟ اپنی لرزہ خیز سرگذشت شروع کی تو اُسکی غزالیں آنکھوں سے آنسوؤں کی پھوار بہہ گئی۔ سولہ برس کا ایک خوبصورت کھلونا جس کا شیشہ چکنا چور ہو گیا تھا کرشن کی بانسری کے سُروں سے اُس کا پیکر بنا تھا لیکن آج یہ سُر ٹوٹ گئے تھے اُس نے اپنا پاجامہ دکھایا جو خون سے لتھڑا ہوا تھا پھر اُس نے کہا تم میرے بھائی ہو میں تم سے چھپانا نہیں چاہتا یہ دیکھو مقعد پر زخم ہی زخم ہیں پہلا شکاری کوتوال تھا پھر ایک درجن اوباش جو رات بھر میرے مُنہ اور مقعد کو گرہ لگاتے رہے جب ان کی ہمتیں تھک گئیں تو ترنگا جلا کر اُس کی راکھ میرے زخموں پر رکھ دی یہ کہہ کر اُس کی آنکھوں میں بدلیاں سمٹ آئیں وہ ضبط سے باہر ہو گیا ——— اُس نے کہا ———

"بھائی ——— میرا جی اُچاٹ ہو گیا ہے اب میں جینا نہیں چاہتا اس سے موت بھلی! ——— یہ لو میرا قلم میری آخری نشانی ہے اس واقعہ کا کسی اور سے ذکر نہیں کیا صرف تمہیں یہ کہانی سنا رہا ہوں پھر اُس نے ایک لمبی سی آہ بھری اور رُکتے رُکتے بولا مجھے بچہ کافر کہہ کہہ کر انہوں نے اپنے نفس کی غذا بنایا ہے"۔

اوم کی ان باتوں نے مجھے تھرا دیا میں کانپ اُٹھا خود بھی بے اختیار ہو کر رونے لگا اس سناٹے اور تخلیئے میں ہم دو اناڑی رو رہے تھے پندرہ سولہ برس کی عمر ہی کیا ہوتی ہے کتنی ہی دیر تک ہم روتے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رہے آخر میں اُسے گھر چھوڑ آیا لیکن وہ ایک مرجھایا ہوا پھول تھا جس کی پنکھڑیوں کے ریشے سوکھ گئے تھے ——!

گھر لوٹا تو دادی اماں نے بتایا کہ نظام (میرے والد) کو پیسہ اخبار چوکی میں تھانیدار نے بلایا ہے میں سہم سا گیا ابھی سوچ ہی رہا تھا کہ والد آ گئے ان کے ساتھ جلال الدین ملک اور علی حسن سید پولیس کا معتمد اور مخبر دونو تھے ایک ہیڈ کانسٹیبل بھی ہمراہ تھا والد نے آؤ دیکھا نہ تاؤ بے تحاشا پیٹنا شروع کیا۔ جوتے، گھونسے، تھپڑ، ٹھڈے، اینٹیں، روڑے، دھونکنی، چمٹا، دست پناہ، غرض آدھ گھنٹہ تک پٹائی ہوتی رہی سر پھٹ گیا چہرہ پر ضرب آگئی آنکھ زخمی ہو گئی کہنیوں پر خراشوں سے چٹاخ پڑ گئے جوڑ جوڑ دکھنے لگا پولیس کے برخوردار تماشا دیکھتے رہے بہر حال سب کا جی سیر ہو گیا جان نے امان پائی والد نے مجھے امرتسر واپس بھجوانے کا فیصلہ کر دیا۔ میں استعمار دشمنی میں اور پختہ ہو گیا ایک ناپختہ ذہن ہونے کے باوجود اب اس نظام کا ایک پختہ دشمن تھا۔

دوسرے یا تیسرے روز میں اوم کے ہاں گیا تو اس کے پتا نے بتایا کہ وہ سخت بیمار ہے اور گاؤں چلا گیا ہے کوئی ہفتہ بعد دوبارہ گیا تو اُس کی ماتا نے کہا میں گاؤں جا رہی ہوں اُس کی بہن کا خط آیا ہے کہ اوم کی حالت اچھی نہیں چوتڑوں سے خون آنا اور منہ سے خون تھوکتا ہے، ماں کا چہرہ اشکبار ہو گیا میں امرتسر چلا گیا۔

وہاں کوئی ڈیڑھ مہینہ رہا لیکن اوم مجھے رہ رہ کر یاد آتا، ہم ایک دوسرے سے اتنے قریب ہو چکے تھے کہ دل کی نظریں اُدھر ہی لگی رہتیں۔ اس پر جو بیتی، محسوس ہوتا تھا کہ مجھ پر بیت چکی ہے۔ اس کے یہ لفظ میرے کانوں میں رہ رہ کر گونج رہے تھے کہ مجھے بچہ کافر کہہ کر اس بہیمانہ سلوک کا مستحق سمجھا گیا۔

بس میں ہوتا تو میں اُڑ کے اُس کے پاس پہنچ جاتا تاہم بندشوں کو نقب لگا کر ایک روز میں لاہور آ گیا اس کے پتا کی دوکان پر گیا نوکر نے کہا لالہ جی گھر میں ہیں اوم جی کا انتقال ہو گیا ہے —— انتقال ہو گیا ہے؟ میرے دل پر جیسے کسی نے منوں مٹی رکھ دی ہو جی کڑا کر کے اس کے گھر پہنچا دکھیا ماں دھاڑیں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

مارنے لگی بڑی دیر بعد آئے ہو بیٹا؟ اُوم کی تو چتا بھی ٹھنڈی ہو چکی ہے وہ تمہیں بہت یاد کرتا تھا اکیس دن ہو گئے ہیں! میں تو گنگا جی پھول لے جا رہی ہوں؟ ساتھ چلو گے؟

آہ! میرا اکلوتا بچہ ——— شتر و کھا گئے؟

میں اندر ہی اندر ہل گیا میں نے بدیر سویر اپنے سارے زخم بھلا دیئے لیکن یہ زخم ہمیشہ ہی رستا رہا قید کی پہلی رات جب میں سوچ رہا تھا تو اس زخم کا گھاؤ اور بھی گہرا ہو گیا اور آج جب یہ واقعہ لکھ رہا ہوں اوم میرے سامنے کھڑا ہے اس کے زخم پھولوں کی طرح کھلے ہوئے ہیں وہ کہہ رہا ہے۔

اوم پرکاش کی کہانی لکھ کر کیا کرو گے؟ شہاب دین کی کہانی لکھو؟

---

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شقاوت کی انتہا

ہمارے ان ساتھیوں میں ایک اور کم عمر طالب علم راجپال تھا صبح بنارس کی تصویر مرتقی میر کے لکھنؤ میں ہوتا تو وہ اپنے محلہ خیال میں اُس کی پوجا کرتے؛ پولیس نے دوسری دفعہ چھاپہ مارا تو وہ بال بھارت سبھا کیمپ میں تھا پولیس نے اندھیرے میں رضاکاروں کی کمسنی سے ذائقہ بدلا راجپال نے ایک روایت کے مطابق سی آئی ڈی یا کار خاص کے کسی گماشتے کو گالی دی اور زناٹے کا ایک طمانچہ مارا تھا اس پر کنسٹیبل راجپال کو اُٹھا کر ساتھ لے گئے رات بھر اُس سے تماشا کیا نتیجتہً وہ جان ہار ہو گیا پولیس والے لاری میں لاد کر گوالمنڈی کے پاس رتن چند کے نالے میں پھینک گئے چوبیس گھنٹے بعد لاش تیر کر اوپر آگئی پھول سا چہرہ ذوتے کی طرح سیاہ ہو چکا تھا رخساروں پر دانتوں کے نشان تھے جسم اس بُری طرح بدرنگ ہو چکا تھا کہ خوف آتا تھا گلے میں کھدر کا خون آلود کُرتا اور چوتڑوں پر رسی سے ترنگا بندھا ہوا تمام شہر میں شور مچ گیا۔ جگہ جگہ اس اندھے ظلم پر احتجاج ہونے لگا ارتھی کا زبردست جلوس نکلا پولیس نے لاٹھی چارج کیا، لوگوں سے پرچم چھین لئے پولیس کا شعار ہو گیا تھا کہ ترنگا چھین لیتی دن بھر میں جتنے پرچم جمع ہوتے انہیں اکٹھا کر کے جلایا جاتا انکی راکھ سے چلمیں بھری جاتیں اور اس طرح کوتوالی میں ان نوجوانوں کو چڑایا جاتا جو سول نافرمانی میں پکڑے جاتے۔ یہ واقعات اُس زمانے میں ہر روز ہو رہے تھے جیل خانے بھر چکے تھے کوئی ٹاواں ٹاواں آدمی جیل بھیجا جاتا ورنہ عام مظاہرین کو جلوس یا جلسے سے پکڑ کر پولیس والے کہیں دور دراز میں چھوڑ آتے انہیں میلوں پیدل چل کے آنا پڑتا لیکن اس تمام بہیمیت کے باوجود لوگوں کا ولولہ افسردہ نہ ہوا ایک چھوٹی سی چنگاری سے شعلے بھڑک اُٹھتے اور لوگ "انقلاب زندہ باد" "ہندوستان آزاد" اور "مہاتما گاندھی کی جے" کے نعروں سے زمین آسمان ایک کر دیتے تھے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شہید گنج کا محاذ

اس رات بہ تمام تصویریں میری آنکھوں میں پھرتی رہیں میں کسی طرح بھی سو نہ سکا۔ سوچتا ہی رہا شب عروسی نہ تھی شب اسیری تھی نیند نے جیسے قسم کھالی ہو نمبردار نے تالا کھٹکھٹایا تو میں نے وقت پوچھا

"آپ سوئے نہیں؟" نمبردار بولا۔"

نہیں بھائی نیند ہی نہیں آرہی ہے"

"مجھر کاٹتے ہوں گے، سو جایئے یہاں منہ اندھیرے گنتی ہوتی اور جاگنا پڑتا ہے قید کی پہلی رات وحشت ناک ہوتی ہے گھبرایئے نہیں اچھے برے دن سب کٹ جاتے ہیں آپ لوگ تو چند روز کے لئے آئے ہیں نمبردار نے خود ہی سوال بنائے خود ہی جواب دے ڈالے۔

میں نے صرف وقت پوچھا تھا! دوبارہ پوچھا تو کہنے لگا دو بج چکے ہیں گنتی کھلنے میں تین گھنٹے باقی ہیں وہ گھڑی گشت جمعدار کے ساتھ چلا گیا معاً آنکھ لگ گئی پھر ادھوری نیند ہی میں نمبردار نے اٹھا دیا ——— "بول جوان" کی پکار نے جگایا۔ جمعدار ایک ایک کوٹھری کے سامنے "بول جوان" کی صدا دیتا اور "ہوں ہاں" میں جواب لیتا ہوا نکل گیا۔ "سب اچھا" پر تالے کھل گئے تمام قیدی قطار در قطار بیٹھ گئے جمعدار نے گنا، درست پایا رجسٹر پہ دستخط کیے اور ڈیوڑھی بھجوا دیا۔ ہم لوگ نہانے دھونے میں لگ گئے اتنے میں سورج نکل آیا کھانا آگیا بھوک تیز تھی سبزی کا حال دال سے بھی پتلا تھا جیسے گھاس ابال دی ہو تھوڑی ہی دیر میں ڈیوڑھی سے پرچہ آگیا۔ مقدمہ کی پیشی ہے ہم لوگ جو تقریریں ماخوذ تھے تاریخ پر چلے گئے پولیس کی بندلاری میں کوتوالی پہنچے تو شہر کا حال ہی دگرگوں تھا ——— گورہ فوج نے یکی اور دہلی دروازے سے لے کر شاہ محمد غوث تک تمام علاقہ کو گھیرے میں لے رکھا تھا۔ مسلمان فوج غائب تھی سکھ رجمنٹ نے باغ میں ڈیرے ڈال رکھے تھے معلوم ہوا کل سے گولی چل رہی ہے مسلمان نوجوانوں نے مورچہ باندھ رکھا ہے ایک شہید ہوتا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تو دوسرا اُسکی جگہ لے لیتا ہے گورے چُن چُن کر گولی مارتے ہیں ابھی تک کسی شخص نے پیٹھ پر گولی نہیں کھائی سب سینہ ہی پر گولی کھا رہے ہیں چوبیس ۲۴ گھنٹے گزر گئے مگر پولیس اور فوج سے مورچہ نہ ٹوٹا ہم نے قیدی گاڑی سے دیکھا تو بہت سے گوروں کے سر پھٹے ہوئے تھے ہر طرف تصادم اور دہشت کا دور دورہ تھا ہمیں گاڑی سے اُتارا نہ گیا بلکہ پیش کئے بغیر تاریخ دی گئی ہم نے گاڑی ہی میں نعرے لگانے شروع کئے یکی دروازے کے ہجوم نے ہمارے ساتھ اپنی آوازیں ملا دیں۔ اتنے میں وہاں بھی گولی چلنے لگی ہمیں تو فوراً واپس کر دیا گیا مگر یکی دروازے والوں نے جب دیکھا کہ ان کے دو نوجوان مارے گئے ہیں تو کفن پہن کر ڈٹ گئے دہلی دروازے کے مورچہ پر بھی یہی ہوا اُدھر سکھ اور مسلمان رجمنٹوں میں تصادم کا اندیشہ پیدا ہو گیا گورنر کو کوتوالی آنا پڑا۔ سرکار پرست مسلمان جو کچھ بھی تھے ظاہر تھا ملک فیروز خان نون نے گورنر کی گھڑکیوں سے زچ ہو کر شہر کے سرکاری مسلمانوں کو جمع کیا میرزا معراج الدین سپرنٹنڈنٹ کی روایتی وفاداری سے فائدہ اُٹھایا گیا ——— مولانا اختر علی خان مجمع کے پاس گئے اور والد کا نام لیکر ہجوم کے سامنے ہاتھ جوڑے کہ یہاں سے چلے جاؤ ——— حرام موت مرنے سے کوئی فائدہ نہیں؟ غرض سر بکف نوجوانوں کو پیچ و خم میں لاکر مورچہ تڑوا ڈالا اور اس طرح ایک "گمشدہ امن" واپس آگیا ———

شیر زمان

اُس روز جیل میں بھی بہت سے ساتھیوں کا اضافہ ہوا اکثر زخموں سے چور تھے ان کے سروں پر پٹیاں بندھی ہوئی تھیں۔ یہ سب مورچے سے گرفتار کر کے لائے گئے تھے، انہی میں ایک نوجوان شیر زمان بھی تھا ———

شیر زمان میانوالی کا رہنے والا تھا نہایت قبول صورت سترہ اٹھارہ سال کا سن ہو گا لاہور کی کسی مسجد میں درویش تھا اور شاید کسی عربی مدرسہ کا طالب علم ——— میں دوسرے روز جامع مسجد سے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تقریر کر کے باہر نکلا تو پولیس کی کاروں گھٹا کی طرح تُلی کھڑی تھیں میرے اردگرد سی آئی ڈی والوں نے مسجد ہی میں بظاہر عقیدت کا دائرہ سا بنا لیا تھا انہیں پریشانی یہ تھی کہ پہلے روز تقریر کر کے میں روپوش ہو گیا تھا اور رات بھر اِدھر اُدھر تلاش کرتے پھرے تھے کئی دوستوں سے ان کی جھڑپیں ہو چکی تھیں اب وہ مجھے کہاں جانے دیتے، باہر نکلتے ہی ان عقیدت کیشوں کی اصل تدبیریں آشکار ہو گئیں پولیس نے فوراً ہی بڑھ کر مجھے اور میرے ساتھیوں کو گھیرے میں لے لیا۔ سپرنٹنڈنٹ پولیس نے رائفلوں کی باڑھ کھینچ دی کہ اس سے آگے کوئی نہیں آئے گا۔ سی آئی ڈی کے نمازی گماشتے جو اندر سے نعرہ ہائے تکبیر بلند کرتے آ رہے تھے اب نعرہ بازوں کی نشاندہی کر رہے تھے لوگوں نے جوش میں ہماری طرف بڑھنا شروع کیا پولیس نے لاٹھی چارج کا حکم دے دیا ہجوم بھاگا نہیں، اِدھر اُدھر بکھر گیا پولیس کو غصہ آیا لوگوں نے پتھراؤ کیا حتیٰ کہ مسجد کی دیوار کو کمین گاہ بنا لیا، اتنے میں ایک نوجوان آگے بڑھا اور پیچھے سے سی آئی ڈی کے ایک ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ کو چوتڑوں پر ٹھڈا دے مارا اُس کے ٹھڈا کھانے سے ہمارا حلقہ ٹوٹ گیا ہم نے فرار ہونا چاہا مگر پولیس نے فوراً ہی حصار باندھ لیا سپرنٹنڈنٹ پولیس ——— قیدی گاڑی بلانے کے لئے چیختا رہا معلوم ہوا کہ بڑے دروازے پر لوگوں نے گاڑی کو گھیر رکھا ہے ——— جس نوجوان نے ٹھڈا مارا تھا اس کو ایک چھتے دار سب انسپکٹر نے اس بُری طرح پیٹا کہ لہولہان ہو گیا ہجوم اس سے اور بھی بپھرا اور بگڑا۔ حجروں کی چھتوں اور مسجد کے جھروکوں سے خشت باری تیز ہو گئی پولیس نے دوڑنا شروع کیا، اتنے میں بند گاڑی آ گئی مجھے اور میرے دونوں ساتھیوں کو فوراً ہی اس میں بٹھا دیا گیا کپتان پولیس نے حکم دیا قلعہ میں لے جاؤ مگر اس سے پہلے کہ گاڑی سٹارٹ ہو۔ اُس کا پچھلا پہیہ پھٹ چکا تھا ——— شیر زمان نے گاڑی کے پہیہ میں خنجر بھونک دیا، ٹائر کے دو ٹکڑے ہو گئے، وان ناکارہ ہو گئی شیر زمان کے پیچھے دو سپاہی دوڑے مگر وہ اتنی پھرتی سے ٹائر پھاڑ کر مسجد میں گھس گیا کہ پولیس مُنہ تکتی رہ گئی ——— ہمیں اُس گاڑی سے اُتار کر سپرنٹنڈنٹ کی کار میں بٹھایا گیا ——— کار صدر دروازہ کی طرف مڑتے ہی بارہ دری کے پاس کسی فوری خرابی سے رُک

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گئی شیر زمان صدر دروازے سے نکلا تحتانی حجروں سے ہوتا ہوا کار تک پہنچا خنجر نکالا ابھی ٹائروں پر لپک ہی رہا تھا کہ پولیس سپرنٹنڈنٹ نے دیکھ لیا زمان پر ہاتھ ڈالا مگر زمان اس وقت اتنا مشتعل اور غضبناک تھا کہ گھتم گتھا ہو گیا اُس نے سپرنٹنڈنٹ پولیس کو اس زور سے طمانچہ مارا کہ وہ چکرا گیا زمان بل کھا کر مسجد کی طرف بھاگا جا وہ جا اور یہ سب کچھ ڈرامائی انداز میں ہو گیا۔

سزا یابی

گولی کا اثر کئی دن تک رہا جن لڑکوں کو فائرنگ کے اس ہنگامہ میں پکڑا گیا وہ ہفتہ عشرہ میں رہا کر دیئے گئے۔ انہی میں زمان بھی تھا ان کے علاوہ جو لوگ آگے پیچھے پکڑے گئے ان میں سے جن کی عمریں اٹھارہ برس سے اوپر تھیں وہ سنٹرل جیل میں رہے ان کے بارے میں ہمیں کچھ معلوم نہ تھا ہم لوگ بورسٹل جیل میں تھے۔ کوئی پندرہویں روز سنٹرل جیل کے کورٹ روم میں ہمارا مقدمہ شروع ہوا ایک اینگلو انڈین مجسٹریٹ مسٹر ٹیل نے سماعت کی جن تقریروں کی بنیاد پر ہمیں گرفتار کیا گیا وہ تمام چونکہ شاہی مسجد میں ہوئی تھیں اس لئے استغاثہ کے گواہوں کا مسلمان ہونا ضروری تھا۔ کئی رسمی داڑھیوں نے سچ یا جھوٹ بولا ایک انسپکٹر پولیس جو ہماری گرفتاری کے وقت سرے سے موجود ہی نہ تھا بلکہ جس رات ہم سٹی کوتوالی کی حوالات میں تھے ہم سے گرفتاری کا حال پوچھتا رہا اور جو کچھ ہم نے بتایا اُس نے وہی عدالت میں بیان کیا کہ میں نے اس طرح پکڑا اتنے بجے پکڑا یہ کیا وہ کیا کہا سچ لیکن یہ اُس کا جھوٹ تھا کہ اُس نے ہمیں خود پکڑا تھا۔

غرض سرسری سماعت کے بعد میرے ساتھیوں کو ایک ایک سال قید سخت اور ڈیڑھ ڈیڑھ سو روپیہ جرمانہ کی سزا دی گئی مجھے دو سال قید سخت اور تین سو روپیہ جرمانہ (بصورت عدم ادائیگی مزید چھ ماہ قید) کا حکم سنایا گیا ——— میں نے حکم سنتے ہی انقلاب زندہ باد۔ اللہ اکبر ——— اور پنجاب پولیس

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

115671
Date 5.10.88

مُردہ باد کے نعرے لگائے۔ ٹیل پہلے ہی سے مجھے گستاخ سمجھتا اور میرا تحریری بیان گستاخی پر محمول کر کے زمین پر دے مارا تھا اب جو مجھے نعرے لگاتے سنا تو بھڑک اُٹھا سپرنٹنڈنٹ جیل کے نام میرے خلاف عدالتی خط لکھا کہ وہ مجھے سزا دے کیونکہ میں نے ہنگامہ جیل کے حدود میں کیا ہے۔ بورسٹل جیل کا سپرنٹنڈنٹ اب گورا فوجی تھا ـــــ کیپٹن گولڈ فیلڈ بیٹیس ہین! اُس نے مجھے پندرہ روز قید تنہائی کا حکم سنایا۔ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ جیل خان عبدالحلیم خان خویدادخیل سپرنٹنڈنٹ اسی کے اشارہ پر چلتا خانصاحب کی وجہ سے قید تنہائی ـــــ قید تنہائی نہ رہی انہوں نے مجھے ساتھیوں ہی میں بھجوا دیا وہاں بظاہر ایک الگ حصہ میں رہا مگر یہ محض دکھاوا تھا ہر ہفتے کے روز (سپرنٹنڈنٹ کے ہفتہ وار معائنہ کا دن) تھوڑی سی دیر کے لئے بند رہتا پھر ہفتہ بھر کھلا۔ تنہائی قید والوں کو پسائی کے لیے پندرہ سیر گندم دی جاتی لیکن جہاں ہم تھے وہاں چکیاں بالکل نہ تھیں مجھے سُرخی کوٹنے کے لئے روڑی دی گئی میں شوق سے کوٹتا بھی رہا مگر یہ اپنی مرضی پر تھا۔ نہ کوٹنے پر کوئی باز پرس نہ تھی۔

ہم جیل کے قواعد سے بالکل ناواقف تھے چاہتے تو مسلمان جیلر کی بدولت کماحقہٗ آرام پا سکتے تھے، مگر ان رعایات کو ہم نے اپنا حق سمجھا اور لحظہ بہ لحظہ خودسر ہوتے گئے۔ نتیجتہً ہمیں مختلف احاطوں میں بانٹ دیا گیا۔ میں اور اسحاق ایک ہی احاطے میں ڈالے گئے لیکن ہمارے CELLS فاصلہ پر تھے۔ یہاں پہلی دفعہ قید کا احساس ہونے لگا ایک ہندو اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ لالہ بشنداس بتترا احاطہ کا انچارج تھا اپنی نفرت چھپا نہ سکا مجھے اور اسحاق کو جیلر نے پریس بھجوا دیا یہ سب سے ہلکی مشقت تھی۔ بورسٹل جیل کا پریس لاہور سنٹرل جیل کے پریس کی ایک شاخ تھا ایک بڑی سی بارک میں کچھ ٹریڈل مشینیں لگی ہوئی تھیں جہاں صرف قتل کے مقدموں کی مسلیں کمپوز ہو کر چھپتی تھیں میں نے بہت جلد کمپوزنگ کا کام سیکھ لیا لیکن ابھی پورے طور پر قابو نہ پایا تھا کہ اپنے ہی ہاتھوں ایک اُفتاد آپڑی۔

عبدالوہاب پریس میں ایک نیک دل اور متشرع مسلمان افسر تھے میرا ایک بیرنگ خط سید عنایت شاہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایڈیٹر "سیاست" کے نام لے گئے لیکن وہ نہ پہنچانے کی بجائے ڈاک میں ڈال دیا۔ میں نے لکھا تھا کہ ہمارے ساتھ اچھا سلوک نہیں ہو رہا ہمیں الگ الگ کر دیا ہے اگر دس روز تک یکجا نہ کیا گیا تو ہم بھوک ہڑتال کر دیں گے۔ ہمیں قطعاً علم نہ تھا کہ ڈاک سنسر ہوتی ہے اور سنسر ہونے کے بعد اس پر ایکشن بھی لیا جاتا ہے۔ نہ عبدالوہاب کو پہلے سے اس کا اندازہ تھا ـــــ خط پکڑا گیا سی آئی ڈی نے جیل خانوں کے انسپکٹر جنرل کو بھیجا اس نے سپرنٹنڈنٹ جیل کو بھجوا دیا۔ سپرنٹنڈنٹ نے انکوائری شروع کر دی جیلر جو مسلمان ہونے کی وجہ سے ہم پر قدرے مہربان تھا اب پتھر ہو گیا میں نہ سنسر سے واقف تھا نہ اس کے نتائج سے نہ کبھی یہ پیچ ہی پڑا تھا سخت پریشان ہوا۔ جیلر کو اصرار تھا کہ جو شخص یہ خط لے کر گیا تھا اس کا نام لوں میں کسی طرح بھی تیار نہ ہوا ایک دو ساتھیوں نے کمزوری دکھائی مگر عبدالوہاب کا راز نہ کھلا دو وارڈر بلا وجہ معطل کئے گئے ایک کی ترقی روک لی گئی دوسرا برخاست کر دیا گیا مجھے رس سے قصوری لائن بھیج دیا گیا۔ جہاں چوبیس گھنٹے تنہائی میں بند رہنا پڑتا ہے اور کسی کوے یا کتے کی آواز بھی نہیں آتی قصوری لائن بورسٹل جیل کا عذاب خانہ ہے وہاں پہنچتے ہی سب سے پہلے دو پاگلوں سے واسطہ پڑا۔ دونو قیدی تھے لیکن ماؤف ذہن! مشقت ان کی قیدیوں کی پٹائی تھی جو قیدی بھی یہاں لایا جاتا اسے شرط باندھ کر پیٹنا ان کا کام تھا۔ میں پہنچا تو مجھے دیکھتے ہی غرانا شروع کیا ان کا منصوبہ تھا کہ پہلے اس کے گردن جتے پھر طمانچوں سے شروع ہو کر گھونسوں تک پہنچتے پھر ٹوٹے ہوئے جوتے اٹھا لیتے اور کان پکڑوا کر مشق کرتے جمعدار پاس بیٹھا تماشا دیکھتا اور مزے لیتا جب قیدی بے جان ہو جاتا تو پھر اسے نہلا دھلا کر کوٹھری میں بند کر کے پندرہ سیر گندم کا کھوکھا آگے رکھ دیا جاتا کہ شام تک پیسو ورنہ پھر پٹائی ہو گی۔ ان پاگلوں نے میرے ساتھ تھوڑی سی رعایت کی یعنی بے جان تو نہ کیا لیکن ہلکان ضرور کیا۔ ظاہر ہے کہ پندرہ سیر گندم تو بڑی چیز ہے مجھ سے پاؤ بھر گندم کا پیسنا بھی محال تھا کہاں قلم کے ہاتھ کہاں چکی کا مٹھا؟ بہتیری کوشش کی لیکن آدھ پاؤ آٹا پیسنا بھی مشکل ہو گیا۔ کھڑی چکی نے نہ صرف تھکا دیا بلکہ ہتھیلیوں میں چھالے پڑ گئے ـــــ میں ایک تجربہ میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کر رہا تھا دو ایک ہاتھ ہی میں جی چھوٹ گیا تاہم حوصلہ نہیں ٹوٹا۔ بارہا تو اس سے صرف پتھر ہی اسکار کر سکتے ہیں آنکھیں
ڈبڈبائیں آنسو پی گیا کسی بر ظاہر یہ کیا کہ اندر کی دنیا بدل گئی ہے قصوری احاطہ جیل کے مجرموں کا قید خانہ ہے یہاں وہی
وارڈر اور جمعدار لگائے جاتے ہیں جو رحم و کرم کے نام سے صاف سے عاری ہوں جنہیں اذیت پہنچاتے ہیں لطف
آتا ہو ——— اس احاطہ کا انچارج اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ بھی سخت گیر ہوتا ہے اتفاق سے ہمارا انچارج ایک خوش طبیعت
برہمن تھا جو ہم سے انصاف کرنا چاہتا اور ان بربریت کے خلاف تھا مگر مجبور تھا ——— کیونکہ دونوں جمعدار
محمد خان اور غلام حسین فطرتاً بوجھ پڑتے تھے جب تک اذیت نہ پہنچالیں ان کی طبیعتیں بے مزہ رہتیں ——— میرا
جرم یہ تھا کہ میں نے چوری چھپے ایک چٹھی لکھی تھی لیکن جو کچھ اس میں درج تھا وہ غلط نہیں تھا ہم واقعی سختی
محسوس کر رہے تھے اور ہمیں چن چن کر ایک دوسرے سے الگ کیا گیا تھا۔ اسکی سزا مل چکی تھی ایک ماہ قید تنہائی
اس پر روزانہ کی پٹائی گندم کی پسائی اور کان کیڑوانی مسزاد تھے۔ پھر اندر تو یہ ہو رہا تھا باہر کا علم ہی نہ تھا کہ کیا
ہو رہا ہے۔ اس سارے عرصہ میں عزیزوں سے ملاقاتیں بھی بند کر دی گئیں جو کھانا پہلے روز تک لایا تھا
اب ہنسی خوشی کھا لیتا جوں توں کر کے یہ دن بھی کٹ گئے لیکن اپنے پیچھے بعض ایسی تلخیاں چھوڑ گئے جن کے
تصور ہی میں وحشت تھی۔ فی الجملہ یہ پہلا تجربہ تھا آخر مجھے قصوری پکیوں سے نکال کر دوسرے احاطہ میں
بھیج دیا گیا یہاں ہم دو چار ساتھی رہ گئے اور اکٹھے تھے بان بٹتے بالفانے بناتے شہید گنج ڈیفنس کمیٹی
نے ہماری اپیلیں دائر کر رکھی تھیں دن اونے پونے گزر رہے تھے ———

ذوق و شوق

میرا دماغ شروع سے سیاسیات کی طرف راجع تھا بلکہ میں چوتھی جماعت ہی سے "زمیندار" پڑھتے
پڑھتے ایک سیاسی طالب علم ہو گیا تھا بال بھارت سبھا کے بعد میرا رخ پلٹ گیا کانگرس کی تمکین ستیہ گرہ
ختم ہوئی تو میرے اندر کا ولولہ ماند پڑ گیا تحریک کشمیر میرے سامنے ابھری اور طوفان بن گئی میں نے اس میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کوئی دلچسپی نہ تھی ایک تو میں ابھی پڑھ رہا تھا دوسرے میں نے اپنی طبیعت کو ادب میں لگا لیا اور شاعری کے کوچہ میں قدم رکھ چکا تھا جولائی ۱۹۳۵ء میں شہید گنج کی اُفتاد آ پڑی۔

بزم اردو کے نام سے ہم نے ایک مجلس بنا رکھی تھی جہاں ہر ابتوار کو جمع ہوتے اور آپس میں ادبی و شعری مذاکرہ کرتے اس مجلس کا سالانہ انتخاب تھا۔ جنرل سیکرٹری شپ کے لئے مجھ میں اور مرزا ادیب میں مقابلہ تھا میں ہی منتخب ہوا انتخاب سے فارغ ہو کر حسب معمول شاہی مسجد کا رُخ کیا میں وہاں منٹو پارک کی سمت کے حجروں میں عموماً پڑھتا پڑھاتا یا شعر کہا کرتا تھا۔ ایک حجرہ میں لیٹا ہوا کچھ پڑھ رہا تھا کہ حافظ معراج دین (سیکرٹری انجمن فرزندان توحید) آ گئے کہنے لگے۔

"یہاں پڑے کیا کر رہے ہو جاؤ جلسے کی صدارت کرو زیادہ سے زیادہ تین ماہ قید ہے خدمتِ اسلام کا ثواب ہے لیڈر پکڑے جا چکے ہیں ہمیں کچھ کرنا چاہیئے وہ دیکھو دس بارہ ہزار آدمی مسجد میں جمع ہو چکے ہیں ——"

گزشتہ رات شہید گنج کی مجلسِ دفاع کے لیڈر مولانا ظفر علی خاں سید حبیب ملک لال خان میاں فیروز دین احمد وغیرہ گرفتار ہو چکے اور انہیں صوبہ کے مختلف اضلاع میں نظر بند کر دیا گیا تھا یہ جلسہ اخباروں کے مخفی اعلان پر ہو رہا تھا کوئی سامنے نہیں آ رہا تھا میں نے حافظ معراج دین سے عذر کیا نہ مانے، حفیظ قندھاری اور بدر محی الدین اتفاق سے وہاں موجود تھے انہوں نے بھی زور ڈالا اور طوعاً و کرہاً مجھے منبر تک لے گئے۔ نعرۂ تکبیر —— اللہ اکبر۔

پہلی تقریر

حضرات! اس جلسہ کی صدارت اُردو کے مشہور شاعر اور ادیب شورش کاشمیری فرمائیں گے حافظ جس نے تحریک کی چودھری مولا بخش نے تائید اور میں صدارت کی کرسی پر بیٹھ گیا سترہ سال سے کم عمر کا ایک لڑکا لوگوں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کی نگاہ میں کیونکر جچتا؟ منبر کا احترام تھا بادلوں کا ولولہ ـــــ تقریر کے لئے کھڑا ہوا تو مجھے مطلق احساس نہ رہا کہ زندگی میں پہلی دفعہ بول رہا ہوں میں جو اسکول کی بزم ادب میں دو لفظ کہتے ہوئے کانپتا تھا یہاں بے روک ہو کر بول رہا تھا جس طرح ایک چھوٹا بچہ اچانک رینگنے لگتا پھر رینگتے رینگتے ایک دن چلنے لگتا ہے اسی طرح میں بولنے لگا اچانک بہرہ کھل گیا۔

کچھ معلوم نہ تھا کیا کہہ رہا ہوں لیکن جو کچھ بھی کہہ رہا تھا اس میں میرا جوش اور جذبہ شامل تھا میں نے جذباتی فضا پیدا کرتے ہوئے کہا

"گوری چمڑی والے گورنر کو راستہ سے ہٹ جانا چاہیئے وہ ایک گندا ناٹک کھیل رہا ہے جو کچھ بھی وہ کر رہا ہے ہم اس سے باخبر ہیں وہ ہمارے صوبہ میں خون خرابہ کرانا چاہتا ہے۔ شہید گنج سکھوں نے نہیں کرائی اور گورنر نے کروائی ہے مسجد تو ہم لے کر ہی رہیں گے آج نہیں کل لیکن ہم دلی کے لال قلعہ پر بھی پرچم اسلام لہرانے کا تہیہ کر چکے ہیں ـــــ" نعرہ ہائے تکبیر سے فضا معمور ہو گئی دیر تک نعرے گونجتے رہے عمر اور خطابت میں بہت دور کا فاصلہ تھا مگر لوگوں کے نعرہ ہائے تحسین نے میرے اردگرد ہالہ بنا لیا جس سے میرا حوصلہ اور بھی جوان ہو گیا ـــــ یہ اعلان کر کے کہ دوسرے دن پھر بیس اور اسی وقت جلسہ ہو گا میں اپنے دوستوں کے ہمراہ غائب ہو گیا پولیس نے اسی رات ہمارے گھروں میں چھاپہ مارا بعض کو پکڑ لیا حافظ معراج دین نے پولیس کو غاصا پریشان کیا وہ برقعہ پہن کر عورتوں میں گھس گئے لیکن پولیس نے نکال لیا میں اس رات گھر سے باہر رہا لاہور سے چھ میل دور سانده میں راوی کے کنارے ایک دوست کے ہاں رات کاٹی پولیس گھر میں اور "سیاست" کے دفتر میں ڈھونڈتی پھری سی آئی ڈی کے سپرنٹنڈنٹ میرزا معراج دین اور سید عنایت شاہ میں تو تکار ہو گئی حتیٰ کہ روزنامہ "سیاست" اور میرزا معراج دین ہمیشہ کے لئے ایک دوسرے کے دشمن ہو گئے۔

سید عنایت شاہ سیاست مرحوم کے مالک و مدیر مولانا سید حبیب کے چھوٹے بھائی تھے۔ اُن کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دو بیٹے عطاء اللہ شاہ ہاشمی اور عتیق اللہ شاہ ہاشمی میرے ذاتی دوست تھے انہی کی وجہ سے وہ مجھے عزیز رکھتے بلکہ انہی کی طرح سمجھتے تھے میں سانڈے سے علی الصبح چوری چھپے ان کے ہاں پہنچا تو انہوں نے مجھے دفتر کے اوپر کی منزل میں چھپا دیا۔

ہم رات بھر جو کچھ سوچتے رہے ان سے ذکر کیا تو منع کیا فرمایا انفرادی تشدد حکومتوں کے مقابلے میں کوئی معنی نہیں رکھتا۔ اوّل تو گورنر تک پہنچنا مشکل ہوگا اور پہنچ بھی گئے تو اس کا حاصل کچھ نہ ہوگا میں نے چند سوشلسٹ نوجوانوں کا ذکر کیا ان کا خیال تھا کہ تحریک کو فرقہ وارانہ رنگ دینے کا نتیجہ یہ ہوگا کہ دونو قوموں میں تصادم ہو جائے گا لیکن مسجد کسی صورت میں بھی مسلمانوں کو نہ ملے گی جس مقصد کے لئے مسجد گروائی گئی ہے اور جو حاکمانہ ہاتھ اُسکے پیچھے کام کر رہا ہے اسکو بے نقاب کرنا چاہیئے۔

شاہ جی نے اتفاق کیا ظہر کے وقت جلسہ تھا حال یہ تھا کہ سی آئی ڈی والوں نے دفتر سیاست کو رات ہی سے نگرانی میں لے رکھا تھا اسکے باوجود میں اور سید عطاء اللہ شاہ ہاشمی دفتر سے کسی نہ کسی طرح نکلنے میں کامیاب ہو گئے شاہ محمد غوث کے عقب سے ہوتے ہوتے دہلی دروازہ کی بدرو پر پہنچے وہاں سے گلیوں کا راستہ لیا پھر ان پیچ و خم کھاتی ہوئی گلیوں کے اندر سے شاہی مسجد تک جا نکلے چھوٹے دروازوں پر باوردی پولیس اور سی آئی ڈی کے پہرے دار کھڑے تھے۔

مہاراجہ رنجیت سنگھ کی سمادھی کے رُخ سے بڑے دروازے کی سیڑھیوں پر چڑھ گئے آدھی سیڑھیاں طے کی ہوں گی کہ پیچھے سے کسی نے للکارا وہ شورش جا رہا ہے پکڑو ایک باوردی حوالدار لپکا مگر میں نے پلٹا کھا کر اُسے ایسی پٹخنی دی کہ جو تڑوں کے بل زمین پر آ رہا ——— اور میں دو چار جستوں ہی میں مسجد کے اندر جا پہنچا۔

بورسٹل جیل

بورسٹل جیل ضابطہ میں اسٹی ٹیوشن کہلاتا ہے اسے اصطلاحاً جیل نہیں کہتے لیکن معناً جیل ہی ہے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جس مسخرے نے اسکی بنیاد رکھی تھی وہ اس کے نتائج سے کاملاً بے خبر تھا ورنہ شاید اس کی بنیاد ہی نہ رکھتا۔ یہاں کوئی سا عدی بھی سُدھر نہیں سکتا میں یہاں کوئی تین سوا تین ماہ رہا لیکن جو کچھ مجھ پر روشن ہوا یا جن باتوں کا میں نے مشاہدہ کیا اسکی بنا پر میری رائے یہی ہے کہ بورسٹل جیل ایک لعنت ہے۔ اٹھارہ سال کی عمر تک کے نوجوان یہاں رکھے جاتے ہیں مگر ان کی طفلانہ طبیعت یہاں سخت مجروح ہوتی ہے مثلاً۔

۱۔ حکام ان قیدی بچوں کی نفسیات سے بالکل واقف نہیں ہوتے اور نہ ہمدرد ہوتے ہیں۔ نتیجتہً ان بچوں کو جو ماحول کی وجہ سے باغیر ارادی طور پر کسی جرم کے مرتکب ہوتے ہیں ایک منتقمانہ مقصد بگاڑتی چلی جاتی ہے۔ ان میں ایک جرم کے بجائے کئی جرائم نشوونما پا جاتے ہیں۔

۲۔ ان بچوں میں ادنیٰ درجے کے ملازم قیدی نمبردار اور طاقتور ساتھی جنسی میلانات پیدا کر دیتے ہیں جس سے وہ مفعولی زندگی کے عادی ہو جاتے ہیں۔

۳۔ چونکہ ساری فضا خوف پر مبنی ہوتی ہے اس لئے قیدی بچوں سے اس خوف کا شرمناک فائدہ اُٹھایا جاتا ہے۔ جنگلا پریڈ۔ ـــــ جنسی اختلاط کے لئے ایک گھناؤنی اصطلاح جس سے قیدی نمبردار کالی والے، پیلی والے بلکہ بعض وارڈر بھی متمتع ہوتے ہیں۔

ایسے قیدی جو کمزور ہوں یا مشقت کے ناقابل یا محنت سے جی چراتے ہوں جیل خانے کی سخت مشقتوں سے عاجز آکر خود سپردگی اختیار کر لیتے ہیں تمام بورسٹل جیل چونکہ کیبنوں پر مشتمل ہے اس لئے رات کے گھپ اندھیرے میں قیدی نمبردار یا وارڈر منتخب لڑکوں کو ردیف کی صورت میں استعمال کرتے ہیں۔

۴۔ وہ قیدی لڑکے جو باہر تمباکو نوشی کے عادی ہوتے یا پھر جنہیں جیل خانے کی خوراک نہیں بھاتی بسا اوقات ایک سگریٹ یا ایک کش کے لئے اپنے آپ کو خرابیٔ جسم کے لئے پیش کر دیتے ہیں۔ ایک گرم روٹی۔ گڑ کی بھیلی۔ صابن کی ٹکیہ یا ایسی ہی کوئی دوسری شے، جیل خانے میں حصولِ جنس کا ذریعہ ہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

۵۔ ایک قلیل تنخواہ کے ملازم سے یہ توقع رکھنا کہ وہ ان بچوں کے لئے مصلح ہوگا محض خام خیالی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ادنیٰ تنخواہ کے یہی ملازم ان قیدیوں کو بگاڑنے کے ذمہ دار ہوتے ہیں وہ تمام جبریں جو کھانے پینے کے کام آتی ہیں اور جیل کی خوراک کا حصہ ہیں اگر کسی قیدی کی خانہ تلاشی میں نکل آئیں تو یہ بدمعاشی ہے اور اس بدمعاشی ہی کے لئے جیل خانے میں بدمعاشی ہوتی ہے ——

۶۔ جو بچے قیدی ہو کر آتے ہیں انہیں بورسٹل جیل کی فضا (الا ماشاء اللہ) چوپٹ کر دیتی ہے۔ پھر باہر آکر یہی عادتیں ان کی فطرتیں بن جاتی ہیں۔

غرض ان ساختوں کے برگ و بار بورسٹل جیل میں عام تھے نظریہ بظاہر وہاں اسکول بھی تھا کھیلیں بھی تھیں اور زراعت بھی مگر وہ نفسیات قطعاً ناپید تھیں جن سے ایک قیدی کی اصلاح ہو یا ایک کم سن مجرم راہ راست پر آسکے۔ قیدی کام سیکھتے یا مشقت کرتے ہیں تو ہنر آموزی کے لئے نہیں بلکہ قید میں کٹوتی کے لئے جسے جیل کی اصطلاح میں معافی کہتے ہیں —— نتیجتہً بورسٹل جیل کا سارا مواد خام رہتا بلکہ بگڑ کر بدبودار ہو جاتا ہے ——۔

رہائی

ایک دن بیٹھے بٹھائے اطلاع ملی کہ اپیلیں منظور ہو گئی ہیں تب کارنیلس سیشن جج تھے انہوں نے جرمانہ اُڑا دیا اور قید سال سے گھٹا کر تین ماہ کر دی۔ ساتھیوں میں لازماً خوشی کی لہر دوڑ گئی چونکہ مجھے دو تقریروں میں دُگنی قید اور دُگنا جرمانہ ہوا تھا اس لئے ایک اپیل رہ گئی۔ رہائی میں دو ہفتے باقی تھے۔ مسٹر کارنیلس کا تبادلہ ہو گیا اُن کی جگہ ایک کشمیری پنڈت اونکار ناتھ زتشی آگئے انہوں نے رہائی سے پہلے دوسری اپیل سُن لی اور بالکل ہی چھوڑ دیا۔

غالباً اس فیصلے کے اگلے ہی دن ہماری رہائی ہو گئی۔ جیلر اپنی سختیوں پر نادم تھا۔ ہمیں مُنہ اندھیرے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کر دیا گھر سے کوئی موجود نہ تھا ہم بمشکل وارث روڈ تک پہنچے ہوں گے کہ اقربا آ گئے' ہمیں ہاروں سے لاد دیا اور ساتھ لے گئے' مجھے یاد ہے جب میں ہمشیرہ کے مکان پر پہنچا تو میرے دادا نے بچوں کی طرح روتے بلبورتے مجھے گلے سے لگا لیا کہنے لگے ہمارے ہاں کبھی کسی کو ہتھکڑی نہیں لگی تھی تم نے ہتھکڑی بھی لگوا لی ——— گویا میں اس معمر ترین انسان کے نزدیک جو شرافت کا ایک پیکر متحرک تھا کسی ایسے جرم کا مرتکب ہوا تھا جو خاندانی شرافتوں کی روایت کے خلاف تھا۔

سی آئی ڈی کے مسلمان اہلکار

باہر آ کر دیکھا تو شہید گنج کا شعلہ بجھ چکا تھا بعض عناصر نے حصولِ مسجد کے نام پر مجلس اتحاد ملت قائم کی لیکن ان کا مقصد تحریک کو ٹھنڈا کرنا تھا نوجوانوں کا جوش آندھی کی طرح اُٹھ کر غبار کی طرح بیٹھ گیا۔ اب جو لوگ "راہنما" تھے ان میں مجلس اتحادِ ملت کے صدر پروفیسر ملک عنایت اللہ تھے جو کبھی ایف سی کالج میں فارسی کے پروفیسر رہے تھے ان کے ساتھیوں میں زیادہ تر سرکاری شاخوں کے پھل پھول تھے' یا پھر سی آئی ڈی کے گماشتے۔

یہاں اشارۃً یہ ذکر کرنا بے جا نہ ہوگا کہ انگریزی عہد میں پنجاب سی آئی ڈی کے مسلمان افسروں کا رول کیا رہا' انہوں نے کس قسم کے کارنامے انجام دیئے یہ تمام چیزیں ایک طاقتور قلم کی منتظر ہیں ——— "بوئے گل نالہ دل دودِ چراغ محفل" میں اس حکایت کا ایک حصہ آ چکا ہے۔ ممکن ہے شہید گنج کے انہدام میں ان افسروں کا حصہ نہ ہو لیکن اس سے جو تحریک پیدا ہوئی یا پیدا کی گئی اس کے اختتام و زوال میں ان کا ہاتھ ضرور تھا اور یہ تمام راز رفتہ رفتہ کھلتے گئے۔ پیر جماعت علی شاہ پنجاب کے نامور پیر تھے بعض اضلاع میں ان کا اثر بھی تھا۔ کئی مصلحتوں نے اکٹھا ہو کر راولپنڈی میں شہید گنج کانفرنس کی وہاں انہیں امیر ملت نامزد کیا گیا۔ پیر صاحب انتہائی سادہ نیک دل اور آخری حد تک غیر سیاسی آدمی تھے۔ اُن کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گرد و پیش عموماً سرکاری لوگ رہتے جو انہیں اِدھر اُدھر نہ ہونے دیتے تھے۔

پیر صاحب نے راولپنڈی کے اجتماع عام میں اعلان فرمادیا کہ مسجد شہید گنج مسلمانوں کو نہ ملی تو میں تنہا ہی مسجد کے مینار پر چڑھ کر چھلانگ لگادوں گا۔ اِس اعلان سے خوش ہو کر لاہور کے مسلمانوں نے پیر صاحب کا نارنجی جلوس نکالا لیکن یہ اعلان ـــــ اعلان ہی رہا چنانچہ یہ ایک المیہ ہے کہ شہید گنج کا یہ دور سی آئی ڈی کے سپرنٹنڈنٹ میرزا معراج دین کے ہاتھ میں تھا انہوں نے امیر ملت سے لیکر اتحاد ملت تک سب کو بالواسطہ اور بلاواسطہ اپنی جیب میں ڈال رکھا تھا۔

پیر صاحب کے گرد و پیش اس قسم کے لوگ جمع کر دیئے گئے تھے جو انہیں سرکاری منشا کے تابع رکھتے۔ عام لوگ نہ صرف ان کے فرار سے بدظن ہو رہے تھے بلکہ مطالبہ کرنے لگے تھے کہ شہید گنج کی بازیابی کے سلسلہ میں پیر صاحب اپنا وعدہ پورا کریں لیکن اُن کے کانوں تک کوئی لفظ پہنچنے ہی نہ پاتا وہ مریدوں کے نرغہ میں تھے۔ میر مقبول محمود اور کرم الٰہی وکیل عموماً ان کے گرد و پیش رہتے یہ دونو سرکار کی طرف سے مامور تھے ایک روز میں حاضر ہوا تو یہ دونو بزرگ دوسرے حواریوں کے ساتھ وہاں موجود تھے۔ حتیٰ کہ ڈاکٹر شیخ محمد عالم بھی دو زانو بیٹھے تھے۔ ہر کوئی اپنے داؤں پر تھا میں نے چاہا کہ پیر صاحب کو لوگوں کے جذبات سے مطلع کروں مگر کرم الٰہی وکیل نے روک دیا "حضور کے سامنے کوئی ایسی بات نہ کرو جو ان کی طبیعت کے لئے بوجھ ہو"۔ پیر صاحب فرما رہے تھے کہ جہاد فرض ہے میر مقبول زور دے رہے تھے کہ حضور حج پر تشریف لے جائیں۔ شہید گنج کا قضیہ تو ہر حال میں طے ہو جائے گا حضور نے آج تک حج ناغہ نہیں کیا۔

عجیب کشمکش

اچانک ہی حکومت نے سید حبیب اور میاں فیروز الدین احمد کو رہا کر دیا وہ لاہور پہنچے تو معاملہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ڈانواں ڈول تھا۔ پیر صاحب کھسک رہے تھے سید حبیب نے پیر صاحب کو ڈھب پر لانے کی بہتیری کوشش کی لیکن بے سود آخر سالہا سال کے تعلقات توڑ لئے۔ پیر صاحب یہ کہہ کر حج کے لئے روانہ ہو گئے کہ جہاد فتوی کیا جا سکتا ہے لیکن حج ساقط نہیں ہوتا جب اُن سے کسی نے کہا کہ اس طرح مسلمان انہیں امیر ملت تسلیم کرنے سے انکار کر دیں گے، تو غصہ سے کانپنے لگے فرمایا مجھے ایسی قوم کا امیر بننا منظور نہیں یہ لوگ مانیں یا نہ مانیں مجھے خدا نے امیر ملت بنایا ہے میں سید ہوں اور سید تمام مسلمانوں کا سردار ہوتا ہے۔ لوگوں کے دیے ہوئے لقب کی مجھے پروا نہیں ——— تمام ارادت مندوں نے (جو اُس وقت حلقہ میں موجود تھے) صاد کیا۔ غرض پیر صاحب "عقیدتمندوں" کے نذرانے لے کر حج کو چلے گئے۔ میدان خالی رہ گیا سید حبیب اپنی جزوی رہائی کو حکومت کی چال قرار دیتے اور کوشاں تھے کہ تحریک دوبارہ زندہ ہو۔ لیکن ان کی تمام کوششیں ناکام ہو چکی تھیں وہ تمام خاندانی اُمرا اور سرکاری فضلا۔ جو ابتدا میں شہید گنج کے مجاہد بن کر نکلے اور تحریک میں مختلف کمیٹیوں کے کرتا دھرتا بن گئے تھے اب فائرنگ کے دن سے غائب تھے۔ گورنر کی ایک ہی کھڑکی نے انہیں گھروں میں بٹھا دیا تھا وہ سید حبیب سے مصافحہ کرتے ہوئے بھی ڈرتے تھے۔

اُدھر مرکزی حکومت اس ٹوہ میں تھی کہ یہ تحریک دوبارہ اُٹھے گی یا نہیں؟ گورنر مرکز کا معتوب ہو چکا تھا اور یقین سے کہہ نہیں سکتا تھا کہ آئندہ کیا ہوگا۔ ڈپٹی کمشنر مسٹر ایس پرتاپ (جو سکھ خاندان سے عیسائی ہوا تھا) گورنر کو یقین دلاتا تھا کہ تحریک میں اب کوئی جان نہیں اگر تمام نظر بندوں کو رہا کر دیا جائے تو کوئی سا اندیشہ نہیں ہے۔ اس کے برعکس میرزا معراج دین سپرنٹنڈنٹ سی آئی ڈی اپنی کارگزاری دکھانے کی فکر میں تھا وہ لکھ چکا تھا کہ تحریک میں جاگ اُٹھنے کی علامتیں موجود ہیں اور کسی ایک وقت خاکستر سے چنگاریاں اُٹھ کر شعلۂ جوالہ بن سکتی ہیں۔ دونوں کے اپنے اپنے ذرائع اور اپنے اپنے مواقع تھے۔ دونوں گورنر کی خوشنودی حاصل کرنا چاہتے تھے۔ میرزا معراج دین یہ تاثر دے رہا تھا کہ صورتحال میں اشتعال موجود

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہے مگر وہ اپنے خاص ذرائع سے اِس پر قابو پا سکتا ہے اور یہی اِس زمانے کی سی آئی ڈی کے افسروں کا کمال تھا کہ اپنی ترقی و اعزاز کے لئے وہ سب کچھ کر گذرتے تھے۔

پیر صاحب کالج کو جانا مقصد نہیں رہا تھا عوام ناخوش تھے میں نے ایک جلسہ عام میں تقریر کرتے ہوئے نہ صرف احتجاج کیا بلکہ یہاں تک کہہ ڈالا کہ

"جو لوگ ڈائر اور اوڈوائر کو سپاسنامہ دے چکے ہوں جنہوں نے پہلی جنگ عظیم میں انگریزی فوج کو تعویذ دیے ہوں کہ ترکوں کی گولیاں اُن پر اثر انداز نہ ہوں گی اُن سے یہ توقع رکھنا کہ وہ شہید گنج کی بازیابی کے لئے اوڈوائر کے کسی جانشین سے آنکھیں چار کریں گے ایک احمقانہ خواب ہے ـــــ یہ گدیاں انگریزوں نے ہمارے لئے نہیں اپنے لئے قائم کی ہوئی ہیں" ـــــ

میرزا معراجدین

اس تقریر کی رپورٹ میرزا معراجدین کے پاس پہنچی تو یاد فرمایا ایمپرس روڈ پر ان کا بنگلہ تھا بڑے تپاک سے ملے، کچھ دیر انداز تقریر کی تعریف فرماتے رہے پھر اِدھر اُدھر کی باتیں کرنے لگے ـــــ آخر میں فرمایا کہ آپ لوگوں کو تحریک اٹھانی چاہیئے مسجد نہ ملی تو یہ مسلمانوں ہی کی نہیں اسلام کی بے عزتی ہوگی۔ اللہ کا نام لے کر شاہی مسجد میں مورچہ لگا دو میں پچاس روپے ماہانہ پیش کرتا رہوں گا یہ میری طرف سے عام اخراجات کے لئے ایک حقیر سی امداد ہوگی۔ میرزا صاحب پچاس روپے کے نوٹ نکال رہے تھے میں نے روک دیا عرض کی آج رات مجھے سوچنے کی مہلت دیجئے، کل شام کچھ عرض کر سکوں گا کہ تحریک چلا سکتا ہوں یا نہیں؟ کیونکہ جو کچھ میں نے محسوس کیا یا دیکھا ہے اس کے مطابق اب تحریک میں کوئی جان نہیں رہی اس قسم کے عناصر جمع ہو گئے ہیں جو میرے نزدیک مشکوک ہی نہیں بلکہ حصول مسجد

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کے بجائے اپنے خاص مقاصد رکھتے ہیں میرزا صاحب نے بہرحال اپنا نقش جمانا چاہا اور اس خوش اسلوبی سے گفتگو کی جیسے اُن سے بڑھکر اسلام کا کوئی خیر خواہ نہیں اور اگر ان کے نسخۂ کیمیا پر عمل کیا جائے تو مسجد کا حصول آسان ہو جائے گا بلکہ یقینی ——

اُن کے بنگلے سے نکل کر میں سیدھا سید عنایت شاہ کے پاس پہنچا۔ میں اس قسم کے مواقع اور موانع میں ہمیشہ انہی سے مشورہ لیتا تھا انہوں نے یہ ساری کتھا سُنی تو مسکرائے فرمایا!

"شاہ صاحب (سید حبیب) کی پہلی کوشش یہ ہے کہ مولانا ظفر علی خان اور دوسرے تمام نظر بند رہا ہو جائیں انہی کی رہائی پر آئندہ کے پروگرام کا انحصار ہے۔ ایس پر تاپ، شاہ جی سے بات چیت کر رہا ہے۔ میرزا معراجدین کو پسند نہیں وہ اپنی چودھراہٹ چاہتا ہے۔ خود تمہارے معاملہ میں مجھ سے اُلجھ چکا ہے اُس نے گورنر سے کہا ہے کہ تحریک اندر ہی اندر سُلگ رہی ہے اور سید حبیب ہوا دے رہا ہے۔ اب چونکہ اُسے ہمارے تعلقات کا علم ہے اس لئے اپنا دعویٰ ثابت کرنے کے لئے اس نے تمہیں پھانسنا اور پھسلانا چاہا ہے۔ اس طرح وہ گورنر سے کہہ سکے گا کہ اُسکی اطلاعات درست تھیں۔ شورش سید حبیب کا آدمی ہے وہ جانتا ہے کہ تحریک فی الحال بے جان ہو چکی ہے۔ شاہ صاحب اور تمہیں گرفتار کرنے کے بعد وہ یہ کریڈٹ بھی حاصل کرنے کی کوشش کرے گا کہ تحریک اس کی کوششوں سے فرو ہوئی ہے"۔

شاہ صاحب نے بعض ایسے نظر بندوں کا ذکر کیا جو اب بالواسطہ یا بلاواسطہ اس کے ہاتھوں میں تھے اور وہی کچھ کہتے یا کرتے جو وہ چاہتا تھا ——

اگلے روز میں نے نہ صرف اُسے ملنے سے انکار کیا بلکہ کہلا بھیجا کہ آپ اِس مقصد کے لئے کسی اور کو منتخب کر لیں میں خود فروشی کے کاروبار سے قطعاً نابلد ہوں۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سید حبیب نے یہ سارا واقعہ ایس پرتاپ کو سنایا اس نے گورنر سے کہا۔ گورنر نے میرزا معراجدین کو طلب کیا۔ میرزا معراج دین نے گورنر سے کیا کہا۔ خدا بہتر جانتا ہے مگر سید حبیب سے اُس کی لڑائی تیز اور مستقل ہوگئی۔ ادھر میرزا صاحب مجھے فنا کرنے پر تُل گئے۔

چودھری مولا بخش

ایک نوجوان مولا بخش گجر ہمارے ساتھ ہی قید ہوا اور ساتھ ہی رہا ہوا تھا وہ میرے پاس آیا اور زور دیا کہ تحریک شروع کرنی چاہیئے۔ میں نے اس سے بھی یہی کہا کہ لوگوں میں ہمت نہیں، موقع نکل چکا ہے قومی جہاد تو کیا ہوگا فرقہ وارانہ فساد ہو جائے گا مولا بخش نہ مانا امین الدین صحرائی کے پاس پہنچا وہاں سے ملک عنایت اللہ کے ہاں گیا ملک صاحب نے اُٹھ کر ملک محبوب احمد کو ساتھ لیا اور میرزا ظہور الدین کے گھر پہنچے صلاح مشورہ کیا طے پایا کہ امرتسر چلیں وہاں سے پوسٹر چھپوائیں اور آئندہ جمعہ کو سول نافرمانی شروع کر دیں ——— امرتسر میں شیخ غلام محی الدین اتحاد ملت کے معتمد تھے انہوں نے ہمت کر کے اشتہار چھپوا دیا۔ یہ لوگ اشتہار لے کر لاہور واپس آ گئے لیکن یہ راز بھی قبل از وقت افشا ہو گیا اشتہارات چسپاں ہونے سے پہلے ہی پولیس کے ہاتھ آ گئے۔

چودھری مولا بخش جمعہ کے روز شاہی مسجد پہنچ گیا اور لوگوں سے سارا قصہ کہہ ڈالا ہر ایک کا نام لیا کہ فلاں فلاں مشورہ میں شریک تھا مگر اس وقت سب غائب ہیں لہذا اب وہ اکیلا ہی شہید گنج کو جا رہا ہے باہر نکلا تو پولیس نے گرفتار کر لیا اُسی دن ضمانت ہو گئی لیکن یہ ایک دلچسپ ناٹک تھا جس کے ہدایت کار میرزا معراجدین تھے اُن کی چال کامیاب رہی چودھری مولا بخش نے اگلے روز شاہی مسجد میں ڈیرہ ڈال کر تحریک چلا دی۔ مولا بخش نے باقاعدہ محاذ باندھا ہر روز چار آدمیوں کا ایک قافلہ شہید گنج کی طرف جاتا کبھی اُسے دروازے پر پکڑ لیا جاتا کبھی شاہی محلہ کے آس پاس کبھی نوگزے کی قبر کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اردگرد کبھی پانی والے تالاب کے چوک میں۔ مولا بخش اس دوران میں معراجدین سے باقاعدہ ہدایات لیتا لوٹ اُسی کی بولی بولتا رہا ایک دن اُس نے ہم سب کے خلاف جو مُنہ میں آیا کہہ ڈالا جس سے ہمارا یقین پختہ ہو گیا کہ اس ڈرامے کا پروڈیوسر میرزا معراجدین ہے۔ ہم نے لاکھ چاہا کہ اس کا توڑ کریں لیکن سمجھ ہی میں نہیں آتا تھا کیا کریں ——————

انہی دنوں مسٹر الیسر اے ڈی ایم لاہور کی عدالت میں پنجاب سوشلسٹ پارٹی کے دو نوجوانوں کامریڈ مبارک ساغر اور کامریڈ موہن لال کے خلاف مقدمہ چل رہا تھا کہ انہوں نے اپنی تقریروں میں شہید گنج کے انہدام کو نہ صرف انگریزی حکومت کی سازش قرار دیا بلکہ گورنر پر مسجد ڈھوانے کا الزام لگایا ہے۔ اُن کا بیان تھا کہ آئندہ انتخابات میں فرقہ واریت کو پروان چڑھانے کے لئے مسجد گروائی گئی ہے۔ میری ان نوجوانوں سے علیک سلیک تھی ہم کبھی کبھار تحریک کا رُخ سنوارنے کے لئے آپس میں صلاح مشورہ کر لیتے تھے۔ میرے قبضے میں کچھ کاغذات تھے جن سے یہ ثابت ہوتا تھا کہ مسجد شہید گنج پر جس شخص نے سب سے پہلے گینتی چلائی وہ ایک سکھ سب انسپکٹر بنتا سنگھ ہے۔ اسی طرح کی بعض اور معلومات بھی تھیں۔ ان نوجوانوں نے صفائی کے گواہوں میں میرا نام بھی لکھوا دیا میں نے عدالت میں پیش ہو کر سب سے پہلے اپنی حفاظت کا تیقن چاہا میں نے کہا اگر عدالت مجھے یقین دلا دے کہ میرے انکشافات پر میرے خلاف کوئی مقدمہ نہیں چلایا جائے گا تو میں بہت سے واقعات عدالت کے نوٹس میں لانے کو تیار ہوں۔ عدالت نے آدھ گھنٹہ تک اجلاس ملتوی کر دیا مگر آدھ گھنٹہ بعد عدالت نے ضمانت دینے سے انکار کر دیا مسٹر الیسر نے کہا جو کچھ کہنا چاہو اپنی ذمہ داری پر کہہ سکتے ہو ملزموں نے احتجاجاً صفائی ترک کر دی ——— شام کو میرزا صاحب کا ایک سب انسپکٹر میرے ہاں آیا ڈراتا دھمکاتا رہا میں نے ٹکا سا جواب دے کر چلتا کیا۔

———————

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

یعسوب الحسن

یعسوب الحسن ہمارے ساتھ تھا ہم نے اُسے مولا بخش اور معراج دین کو بے نقاب کرنے کے لئے آمادہ کیا، وہ مان گیا سی آئی ڈی کو ہر بات پہنچ جاتی ہے یہ بات بھی پہنچ گئی۔ اب یہ کہنا مشکل ہے کہ ہوا کیا؟ ——————————————

—————— آدھی رات گزری ہوگی کہ پولیس نے مولا بخش کو مسجد سے گرفتار کر لیا۔ صبح شہر میں ہڑتال ہو گئی۔

ہم نے فوراً ہی یعسوب الحسن کو شاہی مسجد بھجوا دیا اُس نے پہلے ہی دن تحریک کا لب و لہجہ بدل ڈالا سی آئی ڈی کی درپردہ سازشوں کو بے نقاب کیا ایک ایک افسر کا نام لے لے کر اُس کے کارناموں پر روشنی ڈالی۔ اُس نے کہا —— یہ خانۂ خدا ہے یہاں انگریزوں کا کوئی خانہ زاد نہیں رہ سکتا۔ میں سی آئی ڈی کے کارندوں سے کہتا ہوں کہ وہ فوراً ہی مسجد خالی کر دیں اور آئندہ سے مسجد میں داخل نہ ہوں آج کے بعد انہوں نے مسجد میں قدم رکھا تو مجھے ان کی نشان دہی کرنی ہوگی —— پھر میں ذمہ دار نہ ہوں گا کہ ان کے ساتھ کیا برتاؤ ہوتا ہے اس اعلان کے ساتھ ہی مامورین اُٹھ کر چلے گئے" —— یعسوب کی ان دھمکیوں سے سی آئی ڈی میں خاصی ہلچل مچ گئی' دوسرے دن نماز ظہر کے بعد لوگ جلسہ کی تیاری کر رہے تھے کہ ایکا ایکی چودھری مولا بخش آ ٹپکے اور یعسوب کے برابر بلکہ منبر کی بالائی نشست پر فروکش ہو گئے۔ پرسوں گرفتاری' آج رہائی' ہمارے لئے کوئی معمّا نہ تھا۔ ہم خوب سمجھتے تھے کہ میرزا صاحب گھبرا گئے ہیں اور تحریک پر ہمارے قبضہ کو اپنے لئے خطرناک سمجھتے ہیں۔ مولا بخش یہ دوسری دفعہ رہا ہوا تھا کسی نے اُس سے یہ سوال نہ کیا کہ یہ ڈرامہ کیا ہے؟

جس شخص کو پولیس راتوں رات چھاپہ مار کر لے گئی ہو اُس کا دوسرے ہی روز چھوٹ جانا اور

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بعضہ ہونکہ تحریک کی باگ ڈور اُسی کے ہاتھ میں رہے پہلی ضرور تھا مگر واقعات حال کے لئے پہیلی نہ تھا۔ لوگ جذبات کی رو میں بہہ رہے اور اس قسم کے سوال کرنے سے عاجز ناعاری تھے۔ مولا بخش نے پہلا وار یہ کیا کہ یعسوب کو تقریر کرنے سے روک دیا نو دا اول جلول بکتا رہا ——— یعسوب کا خیال تھا کہ راولپنڈی کی جامع مسجد سے وہ تحریک شروع کرے اور وہاں سے ہر روز چار چار آدمیوں کا جتھا بھیجتا رہے مگر مولا بخش مانع ہو گیا بات سی آئی ڈی تک پہنچ گئی۔ ———

ایک رات جب بہت سے لوگ سو رہے اور کچھ جاگتے تھے یعسوب چپ چاپ فرار ہو گیا۔ سی آئی ڈی نے بہتیرا ڈھونڈا شکار ہاتھ سے نکل چکا تھا اب پولیس نے یعسوب کے والد اور رشتہ داروں کو تنگ کرنا شروع کیا تحریک کے ایک ایک کارکن کو پکڑ کر یعسوب کی بابت بیان کرنے رہے آخری حربہ بھی استعمال کیا کہ یعسوب نوجوان بھارت سبھا کے زمانہ میں ہمارا مخبر رہا ہے کامریڈ احسان الٰہی اسی کی مخبری پر گرفتار ہوا تھا مجھ سے بھی یہی قصے بیان کئے گئے۔ میں نے عرض کیا ہو سکتا ہے آپ کی باتیں درست ہوں مگر اب تو ایسا نہیں ہے اور اگر اب آپ کی مرضی کے موافق ہوتا تو آپ یہ راز کبھی افشا نہ کرتے؟ عوام بھی سی آئی ڈی کے اس پروپاگنڈا سے متاثر نہ ہوئے۔ یعسوب اس الزام سے داغدار ضرور تھا مگر اب مخلص تھا اور اپنی انہی لغزشوں کا انتقام لینے کے لئے سی آئی ڈی کے معاملہ میں منتقم ہو گیا تھا۔ قصہ کوتاہ سی آئی ڈی نے یعسوب کے بوڑھے باپ ایک بھائی کئی دوستوں اور بعض ملاقاتیوں کو از حد تنگ کیا مگر یعسوب کا پتہ نہ چل سکا کہ ہے کہاں؟ ——— وہ دراصل ایک طوائف کے مکان میں چھپا ہوا آئندہ کی سوچ رہا تھا۔ اس طوائف نے بڑی ہمت کا ثبوت دیا۔ اُسے خطرے کی سنگینی سے مطلع کیا گیا تو اُس نے کہا کوئی بات نہیں آپ میری فکر نہ کریں نامۂ اعمال کی سیاہیوں میں کوئی نیکی ضرور ہونی چاہیئے۔

یہاں بھی مولا بخش ہی معراجدین کے کام آیا اس نے اعلان کیا کہ وہ تحریک میں کسی انڈر گراؤنڈ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سرگرمی کا حامی نہیں۔ یعسوب کو مسجد میں واپس آجانا چاہیئے۔ ورنہ مجھے اس سے لاتعلقی کا اعلان کرنا پڑے گا۔ طوعاً و کرہاً یعسوب اُسی شام واپس آگیا۔ مولا بخش نہیں چاہتا تھا کہ یعسوب اُس کے ساتھ رہے اور خطابت و قیادت تقسیم ہو اس کے لئے جائے رفتن نہ پائے ماندن کا مرحلہ تھا وہ مجبور تھا یعسوب نے آتے ہی تحریک کو پھر سے تیز کرنا شروع کیا وہ تمام چالیں جو سی آئی ڈی چل رہی تھی اُس نے بے نقاب کر دیں مولا بخش بہتیرا سٹپٹایا لیکن بے سود۔ یعسوب نے لوگوں سے کہا کہ رات بھر مسجد میں رہا کریں چنانچہ ہر روز کوئی چار اور پانچ سو کے درمیان لوگ مسجد ہی میں رہنے لگے۔

سی آئی ڈی نے یعسوب کے بارے میں گفتنی و ناگفتنی باتوں کو عام کیا جب اس میں ناکامی ہوئی تو پھر ایک گماشتہ کو مقرر کیا کہ مسجد میں ہر رات چائے کی جو دیگ پکتی ہے اس میں کوئی خواب آور چیز ڈال دی جائے لوگ سو جائیں گے تو پولیس کو چھاپہ مارنے اور یعسوب کو پکڑنے میں آسانی ہو گی، یہی ہوا لوگوں نے چائے پی اور لاشوں کی طرح لیٹ گئے۔ مولا بخش یعسوب کو حجرہ میں لے گیا رات دو بجے کا وقت تھا سی آئی ڈی کے اہلکار سہمے ہوئے سایوں کی طرح صحن میں پھر رہے تھے جب ہر چیز اُن کے نقطہ نگاہ سے ٹھیک ہو گئی تو پولیس کی ایک بھاری جمعیت نے مسجد میں داخل ہو کر یعسوب کو گرفتار کر لیا۔ مولا بخش بھی پکڑا گیا یعسوب کو مسجد ہی میں سی آئی ڈی کے حکام نے بُری طرح پیٹا پھر چھاؤنی کے پولیس اسٹیشن میں لے گئے میرزا معراجدین نے چودھری مولا بخش کی تو خوب آؤ بھگت کی، کرسی پر ساتھ بٹھایا مگر یعسوب کو نہ صرف یہ کہ مرصع گالیاں دیں بلکہ طمانچے اور گھونسے مار مار کر اتو کر دیا جہاں تک بن پڑا ذلیل کیا۔

مولا بخش معمولی لکھا پڑھا آدمی تھا کوئی کاروبار نہ تھا پیسہ اخبار میں چار روپے ماہوار پر ایک رہائشی کوارٹر لے رکھا تھا یہیں اس کا بھائی دودھ دہی کی دوکان کرتا تھا ——— اُسے چھ ماہ کی سزا اور بی کلاس دی گئی یعسوب جو بی اے تک پڑھا اور ایک کھاتے پیتے گھرانے کا نوجوان تھا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سی کلاس میں رہا۔ اُسے نہ صرف مختلف مقدموں میں پھنسا دیا گیا بلکہ جیل کے حکام کو اس پر سختی کرنے کی تاکید کی گئی۔ اٹھارہ سیر گندم کی پسائی اور قید تنہائی ——

قائداعظم کی آمد

اس اثنا میں قائداعظم لاہور تشریف لائے انہوں نے تحریک کا جائزہ لیا پھر مختلف لوگوں سے مل کر صورت حال معلوم کی آخر گورنر سے مل کر تمام نظر بندوں اور قیدیوں کو رہا کرا دیا قائداعظم دہلی میں والسرائے سے مل کر آئے تھے اور یہاں اس طرح کی بدامنی کے خلاف تھے۔ انہوں نے مسلمانوں اور سکھوں کے اکابر پر مشتمل ایک بورڈ بنا دیا کہ وہ مل ملا کر شہید گنج کے قضیہ کا حل نکال لیں۔ ہم نے قائداعظم سے کہا کہ مولا بخش اور دیگر گرفتار شدگان رہا ہو گئے ہیں مگر یعسوب الحسن سی آئی ڈی کے عتاب کی وجہ سے رہا نہیں ہوا اُسے بھی رہا کرانا چاہیے اور اس کے ساتھ دو سوشلسٹ نوجوانوں کامریڈ موہن لال اور کامریڈ مبارک ساغر کو بھی اُنہیں بھی شہید گنج ہی کے ضمن میں قید ہوئی ہے۔ قائداعظم نے ان کے مقدمے کی نوعیت پوچھی ہم نے واقعات بیان کئے کہ انہوں نے حکومت پر الزام دھرا تھا کہ شہید گنج کے انہدام کی وہ ذمہ دار ہے اور آئندہ انتخابات کو اپنی مرضی کے مطابق لڑنے کے لئے اُس نے یہ ناٹک رچایا ہے۔ قائداعظم نے ان نوجوانوں کے بیانات کی نقلیں منگوائیں مقدمہ کے دوسرے کاغذات دیکھے پھر حامی بھر لی۔ چنانچہ یعسوب کے ساتھ ان کی رہائی کے احکام بھی اسی روز جاری ہو گئے۔

مولانا ظفر علی خان احکام نظر بندی کی تنسیخ کے کوئی چار روز بعد لاہور پہنچے باقی تمام نظر بند رہا ہو کر فوراً ہی لاہور چلے آئے کچھ دنوں کے لئے چہل پہل ہو گئی۔ "زمیندار" اس وقت بند پڑا تھا جاری ہو گیا۔ دفتر زمیندار میں اتحاد ملت کی تشکیل نو کی گئی۔ مولانا ظفر علی خان صدر منتخب ہوئے حاضرین نے اتفاق رائے سے سید حبیب کو جنرل سیکرٹری منتخب کیا۔ مولانا ظفر علی خان راضی نہ ہوئے انہوں نے شاہ صاحب

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کی جگہ ملک لال خان کو جنرل سکریٹری بنوایا۔ شاہ صاحب ناراض ہو کر چلے گئے اور حسب سابق مولانا ظفر علی خان کے خلاف لکھنے لگے۔ مولانا "سیاست" کو خاطر میں نہ لاتے تھے۔ سید حبیب نے الزام لگایا کہ موجودہ انتخاب میرزا معز اجدین کے ایما سے ہوا ہے اور مولانا ظفر علی خان کے گرد وہ لوگ جمع ہو گئے ہیں۔ جن میں سے اکثر معز اجدین سے ہدایات حاصل کرتے ہیں ——— مولانا کے لئے کوئی سا الزام بھی قابل اعتنا نہ تھا انھوں نے ایک ورکنگ کمیٹی بنائی جس میں مولانا عبدالقادر قصوری اور ڈاکٹر شیخ محمد عالم بھی شامل تھے لیکن دونو کا ذہن کانگریسی تھا میاں فیروز الدین احمد مسلم لیگ کے تھے۔ ملک لال خان کا اپنا کوئی ذہن نہ تھا۔ مولانا محمد اسحاق مانسہروی کو احرار سے سخت عناد تھا۔ خدا بخش اظہر ابو سعید انور اور مصطفیٰ شاہ گیلانی کا اور چھور یہ تھا کہ مولانا ظفر علی خان کے عقیدت مند تھے میں بھی تھا اور یعنی بھی ظاہر ہے کہ ہم دونو مولانا ظفر علی خان سے انتہائی عقیدت رکھتے تھے ہمارا ذہن اصلاً انقلابی تھا۔ ہمارے علاوہ ورکنگ کمیٹی میں مولانا کے بھائی چودھری غلام حیدر ان کے بیٹے مولانا اختر علی خان بھی شامل تھے ——— اس مجموعہ اضداد نے جو کارنامے سرانجام دیئے اُن کا ذکر اس کتاب کا حصہ نہیں جو کچھ ہوا ایک طربیہ افسانے اور حزنیہ ناول سے کم نہیں میں نے اپنی سرگذشت بوئے گل نالہ دل دود چراغ محفل میں اسکی تفصیلات قلم بند کی ہیں ——— ———

احرار نے جو شہید گنج کے ہاتھوں پٹ گئے تھے مولانا ظفر علی خان اور اُن کے رفقاء کو ہدف مطاعن بنانا شروع کیا جلال دین نام کا ایک درزی انارکلی میں بمبئی کلاتھ ہاؤس کی پشت پر خیاطی کی دوکان کرتا تھا۔ اُس نے خاصا روپیہ کمایا اور اب "ٹیرنگ" نام کا ایک روزنامہ نکال رہا تھا۔ ادارہ "زمیندار" کے کچھ سابقہ ارکان بھی اُس کے عملہ میں تھے۔ ان لوگوں نے مولانا ظفر علی خان اتحاد ملت اور ہم ایسے نوجوانوں کو جو تقریر کے میدان میں بڑھ رہے تھے قلم سے زخم پہنچانا شروع کئے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پولیس میں خار و خس

میں جو اس تحریک میں اچانک آ شامل ہوا تھا عجیب و غریب چیزیں دیکھ رہا تھا۔ کئی چہروں سے نقابیں اُتر رہی تھیں انگریزوں کے پروردہ سرکاری مسلمان جو آزادی آگئی تو آزادی کے علمبردار بن گئے۔ ہمیشہ ہی سے مسلمانوں کی عزتِ نفس کے بیوپاری تھے۔ انگریزوں کے ادنیٰ اشارے پر مسلمانوں کے بڑے سے بڑے موقف کو چھوڑ جاتے، ملازمین کا معاملہ ان سے بھی گیا گزرا تھا اُن میں کچھ سچے دل کے بھی تھے مگر جب انگریز کا سوال آتا تو اُس کے کسی اشارے سے سرتابی کا سوچ ہی نہ سکتے تھے۔ پولیس میں خار و خس عام تھے اور سی آئی ڈی کے خطاب یافتہ افسر تو الّا ماشاء اللہ اپنی ذاتی اور خاندانی ترقی کے لئے ہر معرکہ سرانجام دینے پر تیار رہتے۔ پنجاب میں احرار انگریز دشمن طاقتوں کا ایک فعال گروہ تھے مگر شہید گنج میں مار کھا گئے اب جو عناصر اتحادِ ملت میں جمع تھے ان میں کانگرسی ذہن رکھنے والے بھی حصولِ مسجد کی بجائے رسوائی احرار کے لئے کوشاں تھے۔ اتحادِ ملت کا پورا کنبہ سرکاری افسروں کی جیب میں تھا اور مولانا ظفر علی خان بالواسطہ انہی کے ہاتھوں میں تھے۔ میں جو اس کوچہ میں بالکل ہی نووارد تھا اور محض جذبے کی بنا پر چلا آیا تھا یہ سارا تماشا دیکھ کر حیران ہو رہا تھا ——— ذہناً دوراہا پر تھا فائدہ یہ پہنچا کہ میرا ملکۂ خطابت منجھ گیا۔ ایک روز میاں فیروز دین نے مجھ سے کہا آج رات میرے ساتھ میرزا معراجدین کے ہاں چلنا وہ تم سے ملنا چاہتا ہے۔ میں نے انکار کر دیا میاں صاحب نے کہا دشمنی مول لینے سے کوئی فائدہ نہیں وہ اچھا آدمی ہے ذرا مل لینا اور مل لینے میں کیا ہرج ہے۔ غرض میں ان کے ہاں میاں صاحب کی معیت میں حاضر ہو گیا ——— لیکن ان کی باتوں سے متفق نہ ہو سکا میں تنگی ترشی کے دن گزار رہا تھا۔ مگر کسی کی پھوٹی کوڑی کا روادار نہ تھا۔ جماعتی فنڈ سے امداد لینا گناہ کبیرہ سمجھتا میرزا معراجدین کا آلہ کار بننا یا اس کی اسلام دوستی کے آگے جھکنا میرے نزدیک کفر بن

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جانے سے بھی فروتر تھا۔ میرزا صاحب نے ڈرایا بھی اور دھمکایا بھی مگر لاحاصل۔ میں اپنی رعونت لے کر واپس آگیا۔ کوئی ہفتہ بعد میں نے راولپنڈی سے انبالے تک دورہ کیا ہر جگہ جلسے ہوئے میرزا صاحب کا نام لے کر انہیں آڑے ہاتھوں لیا لیکن وہ ہضم کر گئے۔ وہ منتقم، ہوشیار، مستعد اور جاں نثار افسر تھے ——— اُن کی انگریزوں سے وفاداری کا یہ حال تھا کہ ترکی میں خصوصی خدمات انجام دے آئے تھے مثلاً مصطفیٰ کمال کو قتل کرنے کی برطانوی سازش میں مصطفیٰ صغیر کے مشیر رہ چکے تھے انہی خدمات کے صلے میں حکومت نے اُنہیں او بی ای کا خطاب دیا تھا ———

جلال الدین درزی

میرزا صاحب نے روزنامہ نیرنگ کے مالک جلال الدین درزی کو دھمکی دی۔ وہ میرے خلاف جو کچھ بھی لکھ سکتا تھا لکھا رہا میں نے لاہور کے ایک جلسہ عام میں اس کا ذکر کرتے ہوئے ترکی بہ ترکی جواب دیا۔ بچپن کا جوش تھا کچھ سخت سست کلمات بھی نکل گئے میرزا صاحب نے جلال دین کو تیار کیا اس تقریر کی بنا پر میرے خلاف ۳۰۲ ر ۱۱۷ کا مقدمہ قائم ہو گیا برطانوی عہد میں حکومت کا یہ حربہ رہا کہ کسی نوجوان کو سیاسی زندگی میں اُبھرنے نہ دو اُبھرنے لگے تو صرفِ نظر سے کام لو جب اس سے بھی بات نکل جائے تو خریدنے کی کوشش کرو خریدنے میں ناکامی ہو تو بدنام کرو بدنامی کارگر نہ ہو تو پھر عذاب و ابتلا میں مبتلا کر دو۔ سرکاری گماشتے کسی شخص کو بھی آسانی سے پولیٹیکل فیگر POLITICAL FIGURE (سیاسی آدمی) بننے نہ دیتے تھے۔ ان حربوں کے بعد سیاسی مقدمے چلائے جاتے اور تعزیرات کی اُن دفعات کو استعمال کیا جاتا جو ایک شخص کے اعتراف وجود کی دلیل سمجھی جاتی تھیں۔ پنجاب کی سیاسی زندگی میں اکثر یہی ہوتا رہا یہاں مسلمانوں میں کوئی سی انقلابی تحریک نہ چل سکی۔ سی آئی ڈی کے مسلمان افسروں کی اکثریت کا یہ چلن رہا کہ وہ اُبھرتے ہوئے مسلمان نوجوانوں کو روکیں، نہ رکیں تو لالچ دیں، لالچ سے نہ مانیں تو ذلیل

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کریں یہ حربہ فائدہ مند نہ ہو تو مسلمان عوام کی نگاہوں سے گرا دیں تاکہ ان کی ہمدردیوں سے محروم ہو جائیں۔ ان افسروں کا سارا ریکارڈ یہ رہا ہے کہ انہوں نے بے شمار مسلمان نوجوانوں کو بھٹکا دیا یا بھیا انہیں مخبر بنا کر ہم چشموں میں ان کے اعتماد کو آگ لگا دی۔ اس طرح یہ لوگ خود ترقیاں کرتے رہے مگر مسلمانوں کی قومی سیرت کا اجتماعی جسم زخمی ہوتا رہا۔ وہ نوجوان جو کسی کمزوری کے باعث مخبر ہو جاتے مطلب نکل جاتا تو اُن سے یہ افسر اسی طرح آنکھیں پھیر لیتے جس طرح شب کے سوداگر دن چڑھے بیسوائے بستر کو چھوڑ جاتے ہیں۔

دوبارہ گرفتاری

یہ ۱۹۳۶ء کے کسی مہینے کا ذکر ہے کہ مجھے دوبارہ گرفتار کیا گیا رات بھر حوالات میں رکھا دوسرے دن بورسٹل جیل بھجوا دیا۔ میں نے اپنی عمر زائد بتائی تو اگلے ہی روز سنٹرل جیل منتقل ہو گیا ——— یہ میرے لئے ایک نئے باب کا آغاز تھا میں بورسٹل جیل میں اس لئے رہنا نہیں چاہتا تھا کہ تجربہ کی بنا پر مجھے اس سے گھن آتی تھی۔ جو دوست سنٹرل جیل میں رہ آئے تھے وہ اسکی مردار فضا کے معترف تھے۔ مجھے خود پہلے دن ہی اس کا احساس ہو گیا یہاں سی آئی ڈی کی دال ہی نہ گلتی تھی وجہ یہ تھی کہ سپرنٹنڈنٹ کرنل ایس ڈی سوندھی آئی ایم ایس تھا اس کے والد رائے زادہ ہنسراج سوندھی کانگریس کے مشہور لیڈر تھے وہ ضابطہ میں ڈھل کر ضابطہ کے لئے بنا تھا مجھے احاطہ اوّل کے عام حوالاتیوں میں رکھا گیا وہاں مختلف مقدموں میں ماخوذ لاہور کے کچھ اور شناسا چہرے بھی مل گئے۔ ان لوگوں نے میرے آرام میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کیا۔ دیوان برہم ناتھ مجسٹریٹ درجہ اوّل کی عدالت میں مقدمہ تھا ضمانت کا سوال اُٹھایا گیا تو پولیس نے مخالفت کی سنگین دفعہ تھی مجسٹریٹ نے درخواست مسترد کر دی بہتر کلاس کے لئے کہا گیا تو سی آئی ڈی کے سب انسپکٹر نے سختی سے مخالفت کی اسکی اوچھی باتوں پر حقارت سے مسکراتے ہوئے دیوان صاحب نے کہا ——— "اچھا جانے دیجئے یہ بہتر کلاس کا مطالبہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نہیں کر سکے گے"

میری طرف سے خلیفہ شجاع الدین (بار ایٹ لا) اور مسٹر اے حمید بیرسٹر پیروکار تھے۔ استغاثہ کی کہانی یہ تھی کہ میں نے اپنی تقریر میں لوگوں کو جلال دین درزی مالک روزنامہ "نیرنگ" کے قتل پر اُبھارا ہے یعنی سامعین سے کہا ہے کہ وہ اس کو جا کر مار دیں ——— سب سے پہلے سی آئی ڈی کے مختصر نویس آغا رشید احمد سب انسپکٹر نے تقریر کا متن پڑھ کر سنایا۔ دیوان صاحب نے کہا تقریر تو سریحاً ۱۲۴/الف کی زد میں آتی ہے لیکن حیرت ہے کہ حکومت نے اس پر اعتراض نہیں کیا مگر ایک ایسے فقرے کو پکڑ لیا ہے جو ایک شہری کے متعلق ہے۔ استغاثہ نے جو گواہ پیش کئے ان میں جلال دین درزی تو ابتدائی جرح ہی میں رہ گیا۔ اُس نے اپنے بیان کے مضمرات میں تسلیم کیا کہ اس سے یہ مقدمہ بنوایا گیا ہے۔ ایک زمانہ میں دادا مرحوم کے ہاں ایک نوکر تھا ہدایت شاہ، وہ جتنا جھوٹ بول سکتا تھا بول گیا ایک دو اور گواہ پیش ہوئے۔ سب نے قسمیں کھا کھا کر جھوٹ بولا۔ واقعہ یہ ہے کہ میں نے جلال دین کا ذکر تو کیا تھا لیکن اُسے قتل کر دینے یا مار دینے کا نہیں کہا تھا۔ کئی سال بعد جب آغا رشید ریٹائر ہو گئے تو انہوں نے تسلیم کیا کہ ان الفاظ کا اضافہ انہوں نے معراج دین کے ایما پر کیا تھا۔ کیونکہ میرزا صاحب خواہاں تھے۔ منشی محمد ابراہیم میرٹھ اخبار میں نگینہ ہوٹل کرتے تھے ان کے صاحبزادے غازی محمد اسحاق خاکسار تحریک کے سالار رہے اور ہمارے ساتھ شہید گنج میں قید ہوئے تھے۔ بڑے ہی زندہ دل اور بہادر نوجوان تھے۔ ان منشی محمد ابراہیم کو پولیس نے محلہ کا چودھری بنا رکھا تھا بڑے بڑے مقدموں کی تفتیش میں پولیس کے مددگار ہوتے۔ انہیں بے شمار سارٹیفکیٹ ملے ہوئے تھے پولیس کو یقین تھا کہ جو چاہے گی ان سے کہلوا لے گی۔ جب انہیں میرے خلاف شہادت دینے کے لئے کہا گیا تو انہوں نے عذر کیا کہ

اولاً وہ اس جلسے میں شریک نہیں تھے۔

ثانیاً ایک بچہ جو اُن کے بیٹے کا ہم عمر اور دوست ہے اُس کے خلاف شہادت دینے سے نہ صرف

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ان کی رسوائی ہوگی بلکہ ضمیر بھی ملامت کرتا رہے گا ——

بہ انکار منشی جی کے لئے عذاب ہوگیا اُن سے تمام سرٹیفکیٹ چھین لئے گئے پولیس نے اُن سے طوطے کی طرح آنکھیں پھیر لیں۔ دیر تک ڈرانے دھمکاتے رہے لیکن انہوں نے اپنا فیصلہ فسوخ نہ کیا یہی کہتے رہے کہ اپنے ہی بچے کے خلاف وہ جھوٹی شہادت کیونکر دے سکتے ہیں۔ اس کے بعد پولیس نے کبھی ان سے رابطہ پیدا نہ کیا بلکہ منتقم ہوگئی۔ حتیٰ کہ ان کا وسیع ہوٹل برباد کر دیا۔ انہوں نے یہ سب کچھ صبر و شکر سے برداشت کیا لیکن کیا وہی جس کا فیصلہ اُن کے ضمیر نے کیا تھا ——

عدالت میں

دیوان برہم ناتھ نے ایک دن عدالت کو پولیس افسروں سے خالی پایا تو مجھ سے مقدمہ کا پس منظر پوچھا میں نے تمام قصہ بیان کر ڈالا بڑا متاثر ہوا بلکہ دکھ محسوس کیا کہ کوئی نوجوان ہتھے نہ چڑھے تو سی آئی ڈی والے اس حد تک منتقم ہو جاتے ہیں —— اُس نے کہا گھبراؤ نہیں معاملہ کی تہہ تک پہنچ گیا ہوں تم سے انصاف ہوگا —— اور ضرور ہوگا۔ خلیفہ شجاع الدین کی بحث کے بعد عدالت نے ۱۱/۲/۳۰ کو نوٹ دیا کوئی ہلکی سی دفعہ لگا دی اور دو ہزار کی حاضر ضمانت پر تا سماعت مقدمہ مجھے رہا کر دیا۔ آقا بیدار بخت خان نے ضمانت دی آقا صاحب ہر پیشی پر موجود ہوتے دیوان برہم ناتھ استغاثہ کی زنجیریں توڑنے کے لئے انہیں صفائی کی راہیں بتاتے۔ سی آئی ڈی کے عمرو عیار بھی سمجھ گئے تھے کہ ان کا وار خالی جا رہا ہے انہوں نے بہتیرے ہاتھ پاؤں مارے مگر نیر ان کے ترکش میں نہیں تھا ڈپٹی کمشنر نے مجسٹریٹ کو اشارہ کیا مگر چونکہ انگریز تھا لہٰذا جوڈیشری میں واضح مداخلت کو عیب سمجھتا جب سی آئی ڈی کو یقین ہوگیا کہ مجسٹریٹ کا ذہن میری طرف راسخ ہے تو میرزا صاحب نے فیروز الدین احمد کو بلایا اور کہا کہ وہ شورش کے معاملہ میں منتقم نہیں۔ اس سے کہو آئندہ زبان قابو میں رکھے وعدہ کرلے تو ہم اس مقدمہ میں اُسے چھڑا دینے کے لیے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تیار ہیں ؛ میاں صاحب پیغام لائے تو میں نے ہر چہ باداباد کہہ کر ٹال دیا ان سے کہا کہ اس قسم کے سمجھوتوں سے نہ تو اپنی سیاسی زندگی مجروح کرنا چاہتا ہوں اور نہ مجھے میرزا صاحب سے دوستی پیدا کرنے کی خواہش ہے ——

میاں صاحب میرے معاملہ میں غالباً مخلص تھے اور سمجھتے تھے کہ جب کوئی پولیس افسر بندی ہو جاتا ہے تو معتوب نوجوان کی زندگی کیونکر ضائع ہوتی ہے۔ وہ اپنی سی کوشش کرتے رہے مگر میں ان ناصحوں کی دسترس سے باہر تھا۔ آخر فیصلے کی تاریخ آگئی۔ سب انسپکٹر جو اس مقدمہ میں سی آئی ڈی کی طرف سے نگران تھا شرط باندھتا رہا کہ چھ ماہ قید ہو گی اور ضرور ہو گی ہم کچھ نہ کہنے کی پوزیشن میں تھے —— زیادہ سے زیادہ یہ کہہ سکتے تھے کہ دلوان برہم ناتھ پر پولیس کا کوئی اثر نہیں وہ جو فیصلہ کرے گا اس کا اپنا فیصلہ ہو گا یوں بھی وہ اعلیٰ خوں کا خاندانی انسان تھا۔ غالباً راجہ نربندر ناتھ کا بھانجا یا بھتیجا تھا۔ اس کے بہت سے رشتہ دار اعلیٰ عہدوں پر مامور تھے۔ وہ نوکری کو نوکری کے لئے نہیں کر رہا تھا بلکہ اپنے لئے ایک مصروفیت پیدا کر لی تھی۔ فیصلہ لکھنے یا حکم سنانے سے پہلے وہ دو دفعہ ڈپٹی کمشنر کے پاس گیا کچہری بند ہونے کے وقت کوئی چار بجے کے لگ بھگ اس نے فیصلہ سنایا کہ

"ضابطہ فوجداری کی دفعہ ۵۶۲ کے تحت ایک سال کے لئے دو ہزار روپے کی ضمانت پر آپ کو رہا کیا جاتا ہے ——"

قدرتاً ہم سب دوستوں میں خوشی کی لہر دوڑ گئی اندازاً ہم یہی سمجھتے تھے۔

تجربہ کی خشتِ اوّل

ان دنوں تمام ملک میں صوبجاتی خود مختاری کے تحت جنرل انتخابات (۱۹۳۷ء) کی تیاری کا چرچا ہو رہا تھا۔ کانگرس نے بھی لنگوٹ کس رکھا تھا۔ لیگ کو بھی قائد اعظمؒ زندہ کر رہے تھے۔ پنجاب میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نیشنلسٹ پارٹی کا بول بالا تھا میں نے محسوس کیا کہ شہید گنج کی اینٹیں دونوں کے حصول میں استعمال ہو رہی ہیں۔ مولانا ظفر علی خاںؒ کے قلم اور زبان پر تو شہید گنج ہی کا نام تھا مگر اُن کے ساتھ جو لوگ تھے وہ اپنے ہی مقاصد کی راہ پر تھے۔ محسوس ہوتا تھا جیسے ان کا مشن احرار کو گالی دینا رہ گیا ہے یا پھر وہ اسمبلی میں ممبر منتخب ہونے کے لئے جوڑ توڑ کر رہے ہیں۔ کسی امیدوار کے سامنے اصلاً شہید گنج کی بازیابی کا مطالبہ نہ تھا اور اگر ماشاء اللہ ہو سکتا ہے کسی کو اس خیال سے اختلاف ہو لیکن میں کم از کم یہی محسوس کر رہا تھا۔ نتیجہ بھی یہی نکلا میں عمر کی اس منزل میں تھا کہ اس وقت لیڈروں کے ان ہتھکنڈوں یا مصلحتوں سے بالکل ہی ناواقف تھا۔

ناگفتنی و گفتنی

جوں جوں حالات کرِ کرِ کر سامنے آتے گئے یوں توں میرا استعجاب بڑھتا گیا اور میں سوچ کے دائرے بناتا رہا۔ مولانا ظفر علی خان گھومتے پھرتے رنگون چلے گئے لوٹے تو انتخابی معرکوں کا آغاز ہو چکا تھا۔ جو روپیہ اکٹھا کر کے لائے جنرل سیکرٹری نے سنبھال لیا۔ اِدھر ہم شہید گنج کانفرنس کی تیاریاں کر چکے تھے۔ طے پایا کہ مولانا حسرت موہانی کو صدارت کے لئے آمادہ کریں۔ وہ کسی وجہ سے راضی نہ ہوئے اُن کی جگہ مولانا شوکت علی کو صدر بنایا گیا۔ لاہور میں ان کا تاریخی جلوس نکلا۔ کانفرنس اس ٹھاٹھ سے ہوئی کہ ٹکٹ لگا کر بھی ہزارہا انسانوں کا مجمع ہو گیا۔ نتائج نے ہمیں سخت مایوس کیا ——— مجھے ایک روز پہلے بعض سربستہ راز معلوم ہو چکے تھے یہاں تک کہ کانفرنس میں پیش ہونے والی قرار دادوں کے متن سے بھی آگاہ تھا۔ میرے علم میں تھا کہ فلاں فلاں قرارداد کا مسودہ فلاں سپرنٹنڈنٹ پولیس نے تیار کیا ہے اور اتنی رقم کانفرنس کے نام پر فلاں راہنما نے حاصل کی ہے۔ اب جو کانفرنس میں یہی نقشہ جمنے لگا تو آنکھیں کھلیں۔ اتحادِ ملت کا نوجوان گروپ سول نافرمانی کا تہیہ کئے بیٹھا اور حکومت سے ٹکر لینے پر تیار تھا۔ گورنر کا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

خیال تھا کہ پنجابی مسلمانوں کو اپنے پشتینی وفاداروں کی معرفت رام کرے گا اور معاملہ صرف احرار کی بربادی تک رہے گا جو سرکار و استعمار کے دل کا کانٹا بنے ہوتے تھے مگر مسلمان عوام اور مسلمان خواص میں فرق تھا۔ شہید گنج نے احرار کو واقعی برباد کر دیا لیکن یہ سانحہ سرکار کے لئے بھی دردِ سر ہو گیا۔ اب صوبائی حکومت کے اعضا و جوارح اس فکر میں تھے کہ انتخاب میں شہید گنج کا انہدام احرار کے خلاف استعمال ہو۔ مگر اس طرح کہ حکومت کے لئے برلتانی نہ ہو۔ سی آئی ڈی کو ہم نوجوانوں کے ارادوں کا علم تھا۔ اس کا مفروضہ تھا کہ ہم نے اتحادِ ملت کی لیڈر شپ کے خلاف ہنگامہ کیا تو جو نقصان ہوگا اس کا فائدہ احرار کو پہنچے گا۔ سی آئی ڈی کے حکام نے اپنے طور پر اتحادِ ملت کے بزرگوں کو بھی مطلع کر دیا وہ ہمیں راضی کرنے کی فکر میں تھے چنانچہ کانفرنس کے شروع میں بہ تمام راہنما ہمارے ٹینٹ میں تشریف لائے اور زور دیتے رہے کہ ہم سول نافرمانی کا خیال چھوڑ دیں۔ ایک بزرگ نے کہا حکومت سے ٹکر لینے میں کوئی فائدہ نہیں الٹا نقصان ہے یوں میں تیار بیٹھی ہے جونہی اس قسم کا کوئی فیصلہ کیا گیا تو ہم سب فوراً ہی گرفتار کر لئے جائیں گے پھر جو تباہی ہوگی اس کا آپ کو اندازہ نہیں وغیرہ۔

میں نے عرض کیا کہ یہ کوئی جواں مردی نہیں کہ مسجد کے نام پر بے گناہ مسلمانوں کو مروا کر اُنکے لہو کی اساس پر انتخاب لڑا جائے اور شہید گنج کو یکسر بھول جائیں ——— ڈاکٹر عالم نے وکیلانہ موشگافیوں سے کام لینا شروع کیا فرمایا جب تک مقدمہ عدالت میں ہے سول نافرمانی نقصان دہ ہے بلکہ فیصلہ کے راستہ میں مانع ہوگی۔ انتخاب میں حصہ لینے کا مطلب ہے کہ ہم اسمبلی میں جا کر اپنے ہمنوا پیدا کریں اور مسجد کی بازیابی کے لئے قانون بنوائیں۔ ان باتوں کا ہم پر کیا اثر ہوتا؟ ہمیں پس منظر ہی معلوم تھا۔ یہی مناسب سمجھا کہ ڈاکٹر صاحب کو مخاطب نہ کریں مولانا سے مخاطب ہو کر عرض کیا کہ یہ لوگ شہید گنج کے دوست نہیں، اپنی ذات کے دوست ہیں۔ میں یہ عرض ہی کر رہا تھا کہ مولانا اختر علی خان نے چونک کر فرمایا اس کا مطلب ہے کہ مولانا ظفر علی خان اس بڑھاپے میں جیل چلے جائیں اور وہاں مر جائیں۔ "زمیندار" بند ہو جائے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ان کی اولاد وزیر آباد جاکر کوئلہ کی دوکان کھول لے۔ گدائی کرنی پھرے ۔ ۔ ۔ یہ کوئی دلیل نہ تھی اور نہ اختر علی خان کی اس جذباتی شعبدہ بازی کا کوئی جواب تھا اور نہ ہم اس بحث ہی کو جاری رکھ سکتے تھے۔ ہم نے مولانا ظفر علی خان سے عرض کیا ہم نوجوان آپ کو اپنے خون سے لکھ کر دے رہے ہیں کہ حصولِ مسجد کے لئے ہماری جانیں بھی حاضر ہیں۔ بازیابی کے مسئلے کو کھٹائی میں ڈالنا مناسب ہوگا اور یہ گناہ کبیرہ ہے کہ ہم شہید گنج کی اینٹوں کو انتخاب کے لئے استعمال کریں۔

دل کے داغ

محفل بے نتیجہ برخاست ہوگئی ایک ایک راز کھل کر سامنے آتا رہا قرار دادوں کا وہی متن تھا جو ہمارے علم میں تھا۔ محرک اور موید بھی وہی تھے جو سرکار نے مقرر کئے تھے۔ دوعلہ پن کے عجیب نظارے تھے بعض ارکان ہمیں دیکھتے تو ہمارے ساتھ ہو جاتے۔ مولانا ظفر علی خان سامنے آتے تو انکے اشارۂ ابرو پر قربان ہوتے آخری اجلاس میں ڈاکٹر عالم نے اپنی قرار داد پیش کرتے ہوئے دھواں دار تقریر کی مقرر وہ بہت اچھے تھے لوگوں کو شیشے میں اتارنا انہیں خوب آتا تھا۔

قرار داد میں درج تھا کہ مجلس اتحاد ملت شہید گنج کے حصول کی خاطر انتخاب میں حصہ لینے کا فیصلہ کرتی اور اس وقت تک راست اقدام کی ہر تجویز کو ملتوی رکھتی ہے جب تک انتخابات نہیں ہو جاتے یا عدالتی کاروائی کا فیصلہ نہیں ہوتا۔

اس قرار داد سے لوگوں میں زبردست مایوسی پیدا ہوئی ہم نے یعسوب کو آگے کیا اُس نے قرار داد کی مخالفت میں ایک زوردار تقریر کی تو مجمع اس کے ساتھ ہوگیا اس نے کہا ہم شہید گنج کی اینٹوں اور شہیدوں کے خون کو انتخاب میں ہرگز ہرگز استعمال نہ ہونے دیں گے یعسوب کے بعد ابوسعید انور اور آخر میں ۔ ۔ ۔ میں نے تقریر کی۔ لوگوں میں ایک آگ سی لگ گئی عجب نہ تھا کہ پنڈال ہی اُلٹا دیا جاتا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

مگر مولانا ظفر علی خان کی ایک انتہائی خوبصورت، ادبی، جذباتی اور اسلامی تقریر نے ہمارے احتجاج پر پانی پھیر دیا حاضرین تقسیم ہو کر رہ گئے۔ ملک لال خان نے کرائے کے دس بارہ رضا کار ہمیں مطعون کرنے کے لئے کھڑے کر دیئے۔ ایک ہنگامہ برپا ہو گیا۔ نتیجہ یہ نکلا کہ کانفرنس دوسرے دن پر ملتوی ہو گئی۔ ہم نے آپس میں فیصلہ کیا کہ سبھی لیڈر باران دیدہ ہیں اور جو حالات انہوں نے پیدا کئے ہیں ان پر قابو پانا ہمارے بس میں نہیں، بہتر ہو گا کہ احتجاجاً کانفرنس کے سارے نگر ہی کو آگ لگا دیں۔ موچی دروازے سے لے کر اکبری دروازہ تک ایک پورا شہر آباد تھا۔ باغ کے دور دیہ کیمپ ہی کیمپ گڑے تھے ——— تمام دوست میری اس تجویز سے متفق ہو گئے اور ہم نے دو بجے رات یہ تماشا رچا دینے کا فیصلہ کر لیا لیکن ہمارے ہی ایک ساتھی نے جو ملتان سے مندوب تھا مولانا ظفر علی خان کو مطلع کر دیا جس سے بڑے لیڈر چوکنا ہو گئے کوئی ڈیڑھ بجے شب ملک لال خان میاں فیروز الدین احمد اور بعض دوسرے لوگ اجنبی چہروں کی ایک کھیپ لے کر پنڈال پر قابض ہو گئے ان میں بہت سے پولیس کنسٹیبل بھی تھے جو سفید لباس میں رضا کاروں کی حیثیت سے آتے تھے میاں فیروز الدین خاکسار دوستوں کا ایک دستہ لیکر ہمارے کیمپ میں آ بیٹھے دیر تک اِدھر اُدھر کی باتیں کرتے رہے فرمایا کہ آپ لوگ غلط باتیں سوچ رہے ہیں مولانا ظفر علی خان کو پنڈال میں آگ لگا دینے کی تجویز کا علم ہو چکا ہے اور یہ سب جوابی انتظامات آپ لوگوں کے خطرے کی وجہ سے کئے گئے ہیں غرض اس طرح ہماری یہ اسکیم پروان نہ چڑھی اور کانفرنس طے شدہ قرار دادوں کے مطابق "بخیر و خوبی" ختم ہو گئی۔ میرا دل اس کے بعد اُچاٹ ہو گیا میں نے خانہ نشینی اختیار کر لی۔ میرے سامنے مطالعہ کا وسیع میدان تھا کتابوں میں ڈوب گیا خیالات شروع ہی سے قومی تحریک کی طرف تھے۔ مولانا ابوالکلام آزاد کے "الہلال" سے بُری طرح متاثر تھا۔ علامہ اقبالؒ کے کلام کا بھی طبیعت پر اثر تھا۔ خود مولانا ظفر علی خان شہید گنج کی ہنگامہ آرائی کے باوجود ابھی تک کانگرسی ذہن رکھتے تھے اور "زمیندار" متواتر کانگرس کی حمایت کر رہا تھا۔ ملک نصر اللہ خاں عزیز "مدینہ" کی ادارت سے سبکدوش ہو کر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"زمیندار" کے چیف ایڈیٹر ہو گئے اور کانگرس کی حمایت میں پیش پیش تھے ——

میں کچھ زیادہ عرصہ خانہ نشین نہ رہ سکا مولانا ظفر علی خاں باہر نکال لائے اِدھر مولانا عبدالقادر قصوری اور ڈاکٹر محمد عالم گرد ہو رہے تھے ان کا تقاضا تھا کہ الیکشن کو نظر انداز کرنا مناسب نہیں قومی سیاسیات کا انحصار انتخاب کے نتائج پر ہے دونوں ذہناً کانگرسی تھے میں ان تجربوں کے باوجود نوعمر تھا سپر انداز ہو گیا پھر جہاں تہاں بن پڑا انتخاب میں حصہ لیا مگر دل کھٹا ہوتا رہا کیونکہ ہر شخص قوم کے بجائے اپنی ذات سے متعلق سوچ رہا تھا ——

انتخابات ہو چکے تو نقشہ ہی بدل گیا احرار پٹ گئے جن امیدواروں نے شہید گنج کے حصول کا یقین دلایا تھا وہ کامیاب ہونے کے بعد طوطا چشم ہو گئے۔ ان کے وعدے دوشیزہ کی کہہ مکرنیاں نکلے لیگ کے صرف دو امیدوار کامیاب ہوئے راجہ غضنفر علی خان اور ملک برکت علی راجہ نے فوراً ہی یونی نسٹ پارٹی میں شرکت کر لی۔ البتہ ملک برکت علی نے مرتے دم تک لیگ کا پنڈ نہ چھوڑا۔ ڈاکٹر عالم شہید گنج کے ٹکٹ پر منتخب ہو کر کانگرس میں چلے گئے جب لوگوں نے راولپنڈی کے جلسہ عام میں ان پر اعتراض کیا تو فرمایا کہ کانگرس نے انہیں اپنا کر گویا شہید گنج کی بازیابی کا اصول مان لیا ہے انہوں نے لوگوں کو مغالطہ دیتے ہوئے کہا بے شک میں شہید گنج کے ٹکٹ پر منتخب ہوا ہوں لیکن کانگرس نے مجھے اپنا رکن بنا کر یہ تسلیم کر لیا ہے کہ میرے چناؤ کی بنیاد درست ہے۔

تیسری گرفتاری

الیکشن گزرا تو کوئی لیڈر اتحاد ملت کا رخ نہ کرتا مولانا ظفر علی خاں اکیلے رہ گئے سردار سکندر حیات نے ان کے بڑھاپے سے فائدہ اٹھا کر زمیندار کی طغیانی کو روکا۔ ملک برکت علی نے شہید گنج کی بازیابی کے لئے پنجاب اسمبلی میں قرارداد پیش کرنا چاہی تو سکندر حیات گھبرا گئے۔ گورنر آڑے آ گیا اچانک ایک

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایسا پیچ پڑا کہ بل ہی رہ گیا تاہم کچھ دیر کے لئے شہید گنج سکندر حیات کے حلق کا کانٹا بن گئی۔ احرار نے شہید گنج ہی کی آڑ میں جوابی حملہ کیا سکندر حیات میری تقریروں سے ناخوش تھے انہوں نے مولانا ظفر علیخان سے شکایت کی۔ مولانا کچھ کرنے سے قاصر تھے میں نہ مانا سرکار نے جنڈیالہ گورو کی ایک تقریر نکلوا کر میرے خلاف ۱۲۴/الف کا مقدمہ چلوا دیا۔ ضمانت ہونے تک میں دس بارہ روز امرتسر سب جیل میں رہا الزام تھا کہ میں نے ملک معظم کی حکومت کے خلاف لوگوں کو تشدد پر اُبھارا اور مسلمان نوجوانوں کو مشورہ دیا ہے کہ وہ بھگت سنگھ اور دت کی طرح بم بنائیں، پستول چلائیں کیونکہ جب تک وہ ٹیررسٹ نہیں بنیں گے اس وقت تک ان کی تقدیر نہیں بدلے گی انگریزی حکومت ہی کے خاتمہ پر اُن کی قومی زندگی کے احیاء کا انحصار ہے میں نے سکندر وزارت کو آڑے ہاتھوں لیا ــــ کہ شہید گنج کی اینٹوں پر اپنی عمارت کھڑی کر کے یہ لوگ اس سانحہ ہی کو بھول گئے ہیں۔ میرا جی کڑھتا تھا کہ مسلمان نوجوانوں میں ایک بھی انقلابی نہیں ــــ اور جسارت و حرارت کے سارے ولولے ہندو نوجوانوں میں مانے جاتے ہیں چونکہ میں نومشق تھا اس لئے خطابت میں اگر مگر اور لیکن ویکن کے پیوند لگانے سے بالکل ناواقف تھا۔ جو الفاظ میری تقریر میں موجود تھے وہ میں نے نہیں کہے تھے تاہم میرا جذبہ یہی تھا۔ مقدمے کا بننا تھا کہ اتحاد ملت کے سبھی راہنماؤں نے آنکھیں بھر لیں وہ لوگ جو الیکشن میں پیچھے جاتے تھے اب اُن کا سایہ بھی نہیں مل رہا تھا ــــــــ

ڈاکٹر عالم جو منت سماجت کر کے مجھے الیکشن میں ساتھ لئے پھرے تھے ایک دفعہ بھی مقدمہ میں پیش ہونے کے لئے تیار نہ ہوئے ضمانت اس طرح ہو گئی کہ پہلے دن جب مجھے گرفتار کر کے پنڈت وشنو بھگوان اے ڈی ایم کی عدالت میں پیش کیا گیا تو ڈاکٹر عالم کسی دوسرے مقدمہ میں وہاں موجود تھے میری طرف سے بلنس ہو کر ضمانت کرا گئے لیکن ضمانت کا یہ حال تھا کہ اتحاد ملت کے کارکن نزدیک نہیں آتے تھے کوئی دو ہزار کی ضمانت دینے والا نہ تھا آخر شیخ غلام محی الدین جو

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

مقامی اتحاد ملت کے کرتا دھرتا تھے کسی طرح راضی ہو گئے اور میں دس بارہ روز اندر رہ کر باہر آگیا۔ یہ اس شہر کا حال تھا جو آئے دن میری تقریروں کا مشتاق رہا جہاں میرا اپنا گھر تھا میرا خاندان آباد تھا میرے دوستوں کا ہجوم تھا ——— والد اس لئے ناراض تھے کہ میں نے غلط راہ اختیار کی ہے اور اتحاد ملت کے کارکن ضمانت دینے سے اس لیے رک گئے تھے کہ لاہور کے بڑے راہنماؤں کا اشارہ میرے خلاف تھا۔ وہ سردار سکندر حیات اور میرزا معز الدین کی خوشنودی کے تابع تھے۔

میں نے اس تنگدستی بلکہ فاقہ مستی کے زمانے میں بھی اپنا ہاتھ کسی شخص، ادارے یا فرد کے سامنے نہ پھیلایا اور آج جب اُن دنوں کی غیرت مندی کا خیال آتا ہے تو جی خوش ہوتا ہے کہ قدرت کاملہ انسان کو کیسی کیسی مشکلوں سے نکال کر لے جاتی ہے ———

گزر بسر کا یہ حال تھا کہ روٹی گھر سے کھاتا کپڑا اٹھا جھوٹا مل جاتا جیب خرچ تھا نہیں کچھ لوگ اشتہاروں کے مضمون لکھوا لیتے جس سے سفید پوشی کا بھرم قائم تھا۔

ڈاکٹر سیف الدین کچلو

امرتسر میں پیشی تھی بس لاہور میں تھا دفتر "زمیندار" میں پہنچا صبح کا وقت تھا اختر علی خان سے پانچ آنے کرایہ مانگا قرض حسنہ! ان دنوں بس کا یہی کرایہ تھا مگر ٹکا سا جواب ملا جی میں آزردہ بھی تھا اور شرمندہ بھی، ریلوے پولیس لائنز کے پاس کھڑا سوچ رہا تھا کہ اب کیا ہو؟ عدالت سے غیر حاضر ہونے کا مطلب تھا ضمانت کی ضبطی یا منسوخی اور جیل میں واپسی، حسنِ اتفاق کہ ڈاکٹر سیف الدین کچلو اپنی کار میں جا رہے تھے مجھے دیکھا تو موٹر روک لی پوچھا یہاں کھڑے ہو؟ عرض کیا امرتسر مقدمہ کی پیشی ہے بس کا راستہ دیکھ رہا ہوں۔ بے بسی کا اظہار پھر بھی نہ کیا ڈاکٹر صاحب نے موٹر کا دروازہ کھول دیا ——— "آؤ میں بھی امرتسر جا رہا ہوں"۔ اندھے کو کیا چاہیئے دو آنکھیں سوار ہو گیا ——— پوچھنے لگے پیروی کون کر رہا ہے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کوئی ہوتا تو کسی کا نام لیتا چپ ہو رہا آنکھیں ڈبڈبا گئیں فرمایا کن احمقوں میں پھنس گئے ہو؟ اچھا! تو میں پیش ہوں گا میں نے ڈاکٹر صاحب سے سارا قصہ کہہ ڈالا انہیں بہت دکھ ہوا انتخاب میں وہ بھی کامیاب ہوئے تھے مگر الیکشن ٹریبونل کی "مہربانی" سے نشست کھو بیٹھے تھے۔ میں نے ان کی حمایت و رفاقت میں کبھی کوئی کام نہ کیا تھا لیکن ان کے ادب و احترام کو ہمیشہ ملحوظ رکھا۔ کبھی نہ چاہا کہ میرا نام ان کے خلاف استعمال ہو یا میرے قلم و زبان سے کوئی ایسی بات نکل جائے جو گستاخی میں شمار ہو۔

میں ان کے کیمپ میں نہیں تھا لیکن انہوں نے میرے ساتھ جو سلوک کیا میرے دل پر آج بھی نقش ہے عدالت میں بہ التزام تشریف لاتے مقدمہ کی پیروی کرتے ساتھ لے جاتے مدارات فرماتے لاہور ہوتا تو امرتسر لے جاتے امرتسر ہوتا تو لاہور لے آتے اس معمول میں کبھی ناغہ نہ کیا۔ ایک روز کہیں باہر جا رہے تھے شیخ مسعود صادق کے والد شیخ محمد صادق کے ہاں لے گئے ان سے کہا کہ کل اسکی پیشی ہے میں ایک دن کے لئے باہر جا رہا ہوں تم پیش ہو جانا۔ شیخ صاحب بڑے ہی زندہ دل بزرگ تھے مجھے ساتھ لیکر عدالت میں پہنچے کسی گواہ پر جرح ہوتی تھی کوئی غیر متعلق سوال کر دیا عدالت نے کہا شیخ صاحب معلوم ہوتا ہے آپ نے مقدمہ کا فائل ہی نہیں دیکھا۔ فائل دیکھا ہوتا تو مقدمہ کی روئیداد آپکے ذہن میں ہوتی آپ اس سے مختلف سوال کرتے۔ آپ کے سوالات کا نفس مقدمہ سے کوئی تعلق نہیں ہے ——— شیخ صاحب نے فرمایا اس مقدمہ میں وکیل تو ڈاکٹر کچلو ہیں وہ کسی کام سے آج باہر گئے ہیں مجھے کہہ گئے تھے اس لئے چلا آیا ہوں وہ بھی کشمیری، ملزم بھی کشمیری، میں بھی کشمیری، اور آپ بھی کشمیری۔ نفس مقدمہ غیر کشمیری ہے لہذا اسے دیکھنے کا سوال ہی بے معنی تھا۔ وشنو بھگوان شیخ صاحب کے اس لطیفہ شعری پر ہنس دیا اور جرح آئندہ پیشی پر اٹھا دی ———

ڈاکٹر کچلو نے ایک دن موقع پاکر وشنو بھگوان سے کہا کہ ملزم نوعمر ہے چھوڑ دو۔ مقدمہ کو طول دینے سے فائدہ؟ وشنو بھگوان کے دل میں ڈاکٹر صاحب کا بے حد احترام تھا کہنے لگا مسٹر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میکڈانلڈ (ڈپٹی کمشنر) مجھ سے دو دفعہ پوچھ چکے ہیں۔ صوبائی حکومت خاص دلچسپی لے رہی ہے وزارت رام ہو جائے تو مجھے آسانی ہو جائے گی یا پھر اس قسم کی شہادت ریکارڈ پر آنی چاہیے جس سے تردید ہوتی ہو کہ ملزم نے تشدد کی ترغیب دی ہے جو سرکاری گواہ پیش ہوتے ان میں سے ایک ہندو گواہ ہی راستی پر رہا اسکی شہادت کا نمایاں حصہ میرے حق میں تھا وشنو بھگوان نے مشورہ دیا کہ مولانا ظفر علی خان بحیثیت صدر شہادت دیں کہ ان کی جماعت مسلمانوں کی جماعت ہے جو حصول مسجد کے لئے بنائی گئی ہے اس کی جدوجہد عدم تشدد پر ہے شورش اس جماعت کا ذمہ دار رکن ہے۔ اس سے یہ توقع ہی نہیں کی جا سکتی اور نہ عقل سلیم مانتی ہے کہ ایک ایسی جماعت کے پلیٹ فارم سے اس نے مسلمان نوجوانوں کو یہ تلقین کی ہو کہ وہ حصول مسجد کے لئے بھگت سنگھ یا دت بن جائیں یہ لفظاً و معناً غلط ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے لاہور پہنچ کر مولانا سے ذکر کیا وہ راضی ہو گئے مگر شہادت کے روز انہوں نے کمال کیا عدالت نے سوال کیا کہ آپ عدم تشدد کے حامی ہیں؟ تو انہوں نے جواب دیا ——

"بالکل نہیں اگر مجھے حصولِ مسجد کے لئے تلوار اُٹھانی پڑے تو میں اس سے بھی گریز نہیں کروں گا۔"

عدالت نے پوچھا آپ کی جماعت اپنی جدوجہد میں عدم تشدد کی پابند ہے؟ انہوں نے اس کی بھی تردید کر دی۔ فرمایا ہم عدم تشدد کو اختیار کر کے مسلمانوں کو بزدل بنانے کے حامی نہیں ہیں ——

مجسٹریٹ خندہ لبی کے ساتھ سنتا رہا ڈاکٹر صاحب نے شہادت ختم کر دی —— مجسٹریٹ نے کہا آپ مقدمہ ہار گئے ہیں اس پر بھی ڈاکٹر صاحب نے مجسٹریٹ کو کسی نہ کسی طرح راضی کر لیا چونکہ مقدمہ کافی خراب ہو چکا تھا لہٰذا پانچسو جرمانہ اور نا اجلاس عدالت قید کی سزا کاٹے ہو گیا۔ جس روز حکم سنانا تھا ڈاکٹر صاحب نے مجھے بلوایا اور فیصلے سے مطلع کیا میں نے کہا ڈاکٹر صاحب

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میرے پاس روپیہ کہاں؟ مسکرائے کہا جاؤ اندر والدہ سے لے لو۔ میں جھینپا خود اُٹھے اور پانچسو روپیہ لاکر میرے حوالے کیا فرمایا عدالت میں ادا کر دینا میں روپیہ لیکر کچہری چلا گیا ——— عدالت نے متبسم لہجہ میں پوچھا تیار ہو؟ میں نے کہا کس لئے؟ جیل کے لئے؟ جس فیصلہ کا ڈاکٹر صاحب نے ذکر کیا تھا وہ میز پر لکھا پڑا تھا میں نے یہ خیال کئے بغیر کہ کورٹ انسپکٹر بھی موجود ہے جھٹ سے کہہ دیا مجھے تو ڈاکٹر صاحب نے پانچ سو روپے دیئے ہیں کہ جرمانہ ادا کر کے چلے آنا مجسٹریٹ پہلے تو سنجیدہ ہو گیا پھر ذرا رک کر مصنوعی طور پر ہنستے ہوئے بولا چار بجے تمام فیصلہ سنا دیا جائے گا۔

ایک سال قید

اس نے افشائے راز کے فوراً بعد پہلا فیصلہ پھاڑ دیا دوسرا لکھا پھر چار بجے شام عدالت میں بلا کر ایک سال بامشقت قید کا حکم سنا دیا۔ میں نے پانچ سو روپے ڈاکٹر صاحب کو واپس بھجوا دیئے اور ہتھکڑیوں سے کھیلتا ہوا جیل چلا گیا امرتسر سب جیل محض ایک بندی خانہ تھا۔ اگلے روز مجھے لاہور سنٹرل جیل بھیج دیا گیا میں گاڑی سے اترتے ہی دفتر "زمیندار" پہنچا جو راستہ میں پڑتا اور اسٹیشن سے نزدیک تھا۔ پاؤں میں بیڑیاں تھیں ہاتھوں میں ہتھکڑیاں مولانا ظفر علی خان اور مولانا اختر علی خان بڑے تپاک سے ملے مولانا نے فرمایا سکندر نے مقدمہ واپس لینے کا وعدہ کیا تھا افسوس ایفا نہیں کیا۔ خیر تھوڑے ہی دنوں کی بات ہے میں نے کہا دن تھوڑے ہوں یا بہت ——— گزر ہی جائیں گے خدارا کسی کے سامنے مری رہائی کے لیے کشکول لے کر نہ جایئے، یہ آپ کی عظمت کے بھی خلاف ہے مبادا کوئی یہ سمجھے کہ میں جیل سے گھبرا رہا ہوں میں سکون چاہتا ہوں اور قید ہی کے یہ دن میرا خیال ہے مجھے سکون دے سکیں گے۔ غرض جو دوست وہاں موجود تھے ان سب سے ملا مولانا نے معانقہ فرمایا پھر بیڑیاں کھڑکھڑاتا اور ہتھکڑیاں جھنجھناتا سنٹرل جیل روانہ ہو گیا۔ مولانا نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اگلے روز "زمیندار" میں ذیل کی نظم شائع کی، عنوان تھا ——— شورش کاشمیری کے نام ——— اس نظم نے میرا حوصلہ جوان کر دیا پھر جب مولانا کا دیوان چھپ کر سامنے آیا تو مرتب نے ان بوجھی مصلحتوں کے تحت نظم کا عنوان ہی بدل ڈالا ———

شورش کاشمیری کے نام

کیا حکومت نے چند دن کے لئے جو زنداں میں بند تجھ کو
تو شکر حق کر کہ راہِ حق میں پہنچ رہا ہے گزند تجھ کو

جس آزمائش میں پڑنے والے حیات جاوید پا چکے ہیں
اس امتحان کے لئے کیا ہے ترے خدا نے پسند تجھ کو

جو تجھ کو مبتاد چھوڑ دیتا سمجھ کے صید زبوں تو کیا تھا
کشاں کشاں لے گئی چمن سے قفس تک اسکی کمند تجھ کو

وہی ہو انداز بسملی کا جو شیوہ ترک نیم جاں تھا
اگر کٹانا پڑے محمدؐ کے نام پر بند بند تجھ کو

زمیں کو لرزا فلک کو چکرا عرب کو گرما عجم کو تڑپا
ملا ہے فطرت کی ارجمندی سے دل اگر دردمند تجھ کو

حسینؑ کا سر ہے آسماں پر کہ رہ چکا تھا کبھی سناں پر
تو کم سے کم سر بکف تو ہو جا جو سر ہے کرنا بلند تجھ کو

بھرا ہوا زہر کا پیالہ جو آگے آئے تو اس طرح پی
کہ گھول کر گویا دے رہا ہے حریف ساغر میں قند تجھ کو

———●———

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

عشرت قتل گاہ اہل تمنا

حسرتوں کے کتبے یادوں کے مزار

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سنٹرل جیل لاہور (۲۳ مارچ ۱۹۴۴ء کی صبح) تختۂ دار

وہ دوست جو تختۂ دار پر لٹک گئے مولف اُن

کی یاد میں ہدیہ سلام پیش کرتا ہے

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بختی پرمانند نام کا ایک قد آور شخص جیلر تھا اور سپرنٹنڈنٹ وہی کرنل سوندھی۔ جو اُن دنوں دو ماہ کی چھٹی پر تھا۔ قائم مقام سپرنٹنڈنٹ پنڈت من موہن ناتھ ایک خوش باش، خوش گفتار اور خوش طبیعت انسان تھا۔ بختی نے پرانے چودہ نمبر میں بھجوا دیا جہاں مجھے عقبی چھ چکیوں میں رکھا گیا جو کئی تالوں اور دیواروں میں گھری ہوئی تھیں ——— اس وحشتناک تنہائی کا نقشہ کھینچنا مشکل ہے، پہلے اس احاطہ میں سزائے موت کے قیدی رکھے جاتے تھے۔ پھر نیا چودہ نمبر سا نو اس احاطہ کے پہلے حصے کی چکیاں تو انہی کے لئے مخصوص رہیں مگر باقی دو حصوں میں جیل کے بدمعاش یا خطرناک قیدی رکھے جانے لگے۔ جس قیدی نمبردار کا مجھ پر پہرہ تھا اسے مجھ سے بات کرنے یا میرے نزدیک آنے کی اجازت نہ تھی۔ میں کوئی گھنٹہ بھر ٹہلنے کے بعد بند ہوتا تو نمبردار پہلے حصہ میں چلا جاتا۔ شدید تنہائی تھی۔ میں نے سوچا پھر ارادہ کیا کہ مجھے کچھ نہ کچھ پڑھنا چاہیئے۔ اس تنہائی کو ضائع کرنا نقصان دہ ہوگا۔ سوال یہ تھا کہ کتابیں کہاں سے آئیں؟ باہر سے کتابیں منگوانے کی مجھ میں استطاعت نہ تھی اخبار سی کلاس کیلئے شجر ممنوعہ تھا اور میں سی کلاس کا قیدی تھا۔

جیلر سے درخواست کی کہ مجھے جیل کی لائبریری سے حسب منشا استفادہ کرنے کا موقع دیا جائے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

وہ آن گیا۔ لائبریری میں سو سے کچھ کم انگریزی اور اتنی ہی اردو کتابیں تھیں۔ سو پچاس اردو کے مابقائے بھی تھے لیکن وقیع ادبی دنیا ہی تھا۔ اس کے برچے بھی پرانے تھے۔ میں نے کوئی دو ماہ میں یہ سارا سٹاک ختم کر ڈالا جو شخص سوتی ہو اور شور سن رہا ہو اس کے لئے اس قسم کی تنہائی ضرور اذیت ناک ہوتی ہے مگر کتابوں کے اسفار ان نے احساس ہی نہ ہونے دیا۔ ٹیگ بنانا میری مشقت تھی۔ لیکن کوئی یوھنا نہ پچھوانا درجن دو درجن ٹیگ بنا کر پڑا رہتا سوچتا اور لیٹ رہنا لے دے کے ماحول کی تکلیف تھی بازو اور عقب کی چکیوں میں بدمعاش قیدی رہ رہے تھے جو اس جہنم میں بھی بیہودہ گفتار اور مکروہ افعال سے نہ چوکتے تھے۔ خدا کو یاد کرنے کے بجائے آپس میں بے دھڑک باتیں کرتے یا پھر کم عمر نوجوانوں کے جسمانی لقب لگانے کی سوچتے۔ اس احاطہ کی بیرونی دیوار کے بائیں پہلو میں نیا حوض بنا تھا جہاں سزائے موت کے قیدی پڑے تھے میرے کمرے کی پشت پر انہی قیدیوں کا بلاک تھا جب "سب اچھا" کا بگل بجتا اور مختلف احاطوں کے نمبردار گنتی کے صحیح ہونے کی صدا کر چکتے تو پھانسی کی کوٹھڑیوں سے قرآن مجید کی آنتیں، جپ جی کا پاٹھ اور ویدوں کے اشلوک سنائی دیتے۔ قرآن پاک اور جپ جی کا ورد گونجدار ہوتا کیونکہ مسلمانوں اور سکھوں کا تناسب بہت زیادہ تھا۔ ہندو کوئی ٹاواں ٹاواں ہی قید ہوتا سکھ ست سری اکال کا نعرہ بلند کر کے اپنی عبادت ختم کر دیتے۔ مسلمان نعرہ تو کوئی بلند نہ کرتے البتہ تلاوت کلام پاک اور نعت خوانی گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ جاری رکھتے۔ سب اپنے خدا سے گڑگڑا کر معافی مانگتے۔ ایک دوسرے کا حال پوچھتے "تاریخ کب ہے؟ وکیل کون ہے؟" آپس میں دعائیں دیتے "خیرات مستعمل و مخصوص ہوتے۔ اللہ معافیاں دے گا۔ واہگورو کرپا کرے گا۔ پرماتما بھلی کریں گے" ——— آپس میں پوچھتے پچھواتے مثلاً

کس کو مارا تھا؟

جی بڑا خنزیر مارا ہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"مارا تو نہیں مر گیا ہے"

"بے گناہ ہوں پولیس نے پھنسا دیا ہے"

"گاؤں بھر کا ناک میں دم کر رکھا تھا کرپان کے ایک ہی وار سے ٹھنڈا ہو گیا"

"اجی میں کیا مارتا کتا میرے ذمے لگ گیا ہے"

"مقابلہ میں ڈھیر ہو گیا ہے"

"... میری بہن کو چھیڑا تھا میں نے ڈھیر کر دیا"

"تقدیر نے گھیر لیا ہے ورنہ میں تو بدمعاش کو جہنم رسید کر کے بھاگ نکلا تھا"

"پولیس کا کرشمہ ہے قاتلوں سے رشوت کھا لی مجھ غریب کو پھنسوا دیا ہے"

"کئی پشتوں سے لڑائی چلی آتی ہے ..... نہ اس طرف سے کبھی کسی کو سزا ہوئی نہ اُس طرف سے کوئی پکڑا گیا اب قسمت کے پھیر نے مجھے پھنسا دیا ہے"

"اجی کافر کو مارا ہے سالا بدزبانی کرتا تھا"

"اپیل کی ہوئی ہے تاریخ نہیں نکلی وہی ہو گا جو خدا کو منظور ہے"۔

مسلمانوں کے مقابلہ میں سکھ قیدی زیادہ ہوتے شاذ ہی کوئی بے گناہ ہوتا۔ کٹی دھرہ ہو جاتے انہیں آخر وقت تک خدا یاد نہ آتا بلکہ اس حال میں بھی خدا کی نفی پر چھپا ہے۔ کسی ردعمل کے طور پر خدا کو نہ مانتے خدا ہوتا تو ہم پھانسی کیوں لگتے؟ لیکن اس قسم کے قیدی سو میں سے ایک باد و ہونے ——— بہر حال پھانسی کی ان کوٹھڑیوں میں خدا۔ رسول۔ بھگوان۔ پرماتما۔ واہگورو کا ذکر و اذکار غالب رہتا ——— میں اپنے بلاک میں اکیلا تھا دن تو کسی نہ کسی طرح گزر جاتا کبھی پڑھ کر کبھی ٹہل بنا کر کبھی کوٹھڑی میں ٹہل کر لیکن دوپہر کا سائیں سائیں کرتا ہوا وقت تھوڑا سا اُداس ہوتا۔ رات چھبتی ضرور مگر کٹ جاتی۔ کوٹھڑیوں میں روشنی کا انتظام تھا نہیں گھپ اندھیرے میں سو رہتا پڑھنا لکھنا ناممکن،

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

راتیں ضائع ہو رہی تھیں، رات کا آغاز پھانسی کے قیدیوں کی غمناک آوازوں سے ہو تو ظاہر ہے کہ دل پر کیا گزرتی ہے قرآن مجید ایک زندگی بخش کتاب ہے لیکن جب موت کا مسافر پڑھ رہا ہو یا مرنے والے کے سرہانے پڑھی جائے تو محسوسات کا عالم ہی دوسرا ہوتا ہے۔

شاعرانہ واردات

میں طبعاً شاعر تھا جمالیات اور ادبیات سے مجھے ہمیشہ ہی ایک فطری اُنس رہا۔ میرے تاثرات اور احساسات اس فضا میں آزردہ ہو جاتے ہر رات سونے سے قبل مغموم ہو جاتا اور زندگی کے نشیب و فراز پر سوچا کرتا۔ جس صبح کسی کو پھانسی لگنا ہو وہ رات بے حد مغموم ہوتی۔ اس رات تمام عبادتیں اور آوازیں خود بخود منسوخ و معدوم ہو جاتیں محسوس ہوتا جیسے آنے والی موت نے سب کے لب سی دیے اور وہ یارائے گفت گو سے محروم ہو گئے ہیں۔ ہر روز سونے سے پہلے یہ دو چار گھنٹے میرے لئے بڑی کشمکش کے ہوتے۔ کبھی قفس کی طرح جی اُٹھتا کبھی محسوس ہوتا کہ میرے جذبات نزع کے عالم میں ہیں

رفتہ رفتہ میں اِن آوازوں اِن صداؤں اور اِن چیخوں کا عادی ہو گیا۔ میرے لئے یہ سب چیزیں روزمرّہ ہو گئیں۔ جمعدار کبھی دروازہ کھول دیتے تو میں چوری چھپے ان قیدیوں سے مل لیتا قصوری قیدیوں اور موت کے مجرموں سے مل ملاقات بھی ایک تجربہ ہی تھا۔

مذبح

میرے عقب میں دس چکیاں تھیں ان میں بڑے ہی خطرناک قیدی بند تھے۔ پانچ سکھ پانچ مسلمان۔ یہ دسوں جیل میں بھی دس نمبریے سمجھے جاتے اور ان سے ہر کوئی ڈرتا تھا۔ صرف سپرنٹنڈنٹ کے ظاہری رکھ رکھاؤ کا احترام کرتے۔ سپرنٹنڈنٹ بھی سمجھتا تھا کہ خوف یا احترام مصنوعی ہے۔ یہ قیدی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

چوبیس گھنٹے بند رہتے آدھ گھنٹہ صبح اور آدھ گھنٹہ شام اپنی اپنی چکی میں ٹہلائی کے لئے کھلتے۔ دونوں ہاتھوں میں ہتھکڑی دروازہ پر دو جمعدار اور دو نمبردار ہر وقت موجود رہتے لیکن ان سے پھر بھی خطرہ ہی محسوس کیا جاتا۔ یہ قتلوں اور ڈاکوں میں لمبی لمبی سزائیں بھگت رہے تھے۔ ان کی چمڑی میں خوف نہ تھا ہی نہیں یہ غایت درجہ بہادر انسان تھے۔ ان لوگوں میں قول کا سچا پن اور ساتھیوں پر قربان ہو جانے کا جذبہ وافر تھا۔ انہیں زیادہ دن تک ایک جیل میں نہ رکھا جاتا۔ بلکہ صوبہ کی مختلف جیلوں میں پھرایا جاتا۔ ایک دن فیروزپور سے دو قیدی اور آگئے ایک سکھ ایک مسلمان لیکن دونو ظالم قسم کے قیدی تھے سکھ قیدی سے جمعدار کی جھڑپ ہوگئی ایسے قیدیوں کی عادت ہوتی ہے کہ جس جیل میں جائیں وہاں اپنا نقش جمانے کی کوشش کرتے ہیں۔ ادھر جیل والے بھی اپنا دبدبہ بٹھانے میں کسر نہیں اٹھا رکھتے آخر دونوں میں سمجھوتہ ہو جاتا ہے اس سکھ کا نام غالباً موہن سنگھ تھا۔ موہن سنگھ نے جمعدار کو گالیاں دیں جمعدار نے ڈپٹی جیلر سے کہا۔ ڈپٹی جیلر بھی گالی کھا گیا، جیلر تک معاملہ پہنچا اُس نے موہن سنگھ کو سمجھانے کی کوشش کی لیکن ناکام رہا سپرنٹنڈنٹ راؤنڈ پر آیا تو موہن سنگھ اپنی کھڑی پر لیٹا رہا اُٹھا نہیں سپرنٹنڈنٹ ڈنڈا بیڑی کی سزا دے گیا موہن سنگھ نے ڈنڈا بیڑی لگوانے سے انکار کر دیا۔ کرنل سوندھی سخت طبیعت کا آدمی تھا اُس نے بید لگانے کا حکم دے دیا۔ موہن سنگھ پہلے کئی دفعہ بید کھا چکا تھا اب کے بھی کھا گیا اور بڑی بہادری سے جب تک بید لگتے رہے ست سری اکال پکارتا رہا۔ کسی موڑ اور کسی مرحلہ میں بھی جھکا نہیں ڈٹا رہا۔ ایک دن اس نے سپرنٹنڈنٹ سے کہا اس کے کمرے کی صفائی ٹھیک نہیں ہوتی خاکروب بول و براز اُٹھانے میں سستی کرتا ہے۔ سوندھی یہ کہہ کر نکل گیا کہ خود صاف کر لیا کرو۔ موہن سنگھ پی گیا اگلے ہفتہ۔۔۔ سپرنٹنڈنٹ آیا تو اُس نے بول و براز کا بھرا ہوا پیالہ اُسکے منہ پر دے مارا جس سے اس کا سارا سوٹ لتھڑ گیا جیل میں سپرنٹنڈنٹ پر حملہ قتل سے بھی بڑا جرم سمجھا جاتا ہے۔ چاروں طرف ہنگامہ مچ گیا۔ ان موقعوں پر جیل کے ملازم اور نمبردار ایسے قیدی کو آدھ موا کر دیتے ہیں مگر سوندھی نے سب کو روک دیا فوراً گھر چلا گیا تھوڑی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سی دھر میں کپڑے بدل کر لوٹا موہن سنگھ کو اُلٹی ہتھکڑی لگوائی جس جو بچہ میں جیل بھر کا فضلہ جمع ہوتا تھا وہاں لے چلنے کا حکم دیا۔ وہاں پہنچ کر عملہ سے کہا اسے جوڑے سے پکڑ کر پیشاب کے حوض میں مسلسل غوطے دو اُس نے مزاحمت کی، گالی گلوچ کیا لیکن ہتھکڑیوں میں اکیلا تھا غوطے کھاتا رہا گالی بکتا رہا جب نڈھال ہو گیا تو واپس کر دیا۔ کئی ماہ پھوڑوں پھنسیوں اور زخموں سے لاچار رہا مگر اس کے باوجود اس نے نہ کبھی سپرنٹنڈنٹ کا احترام کیا نہ عملہ کے احکام کو مانا۔ وہ جیل والوں کے لئے پرابلم بنا رہا اور جیل والے اپنی خداوندی کے باوجود اس سے خائف ہی رہے ——

جیل ایک ایسی جگہ ہے جس کے بارے میں بہت کم سوچا گیا بلکہ سوچا ہی نہیں گیا انگریزوں نے جیل خانے نہیں بورسٹر خانے بنائے تھے باصلاح خانے اصلاح کے عنوان سے بہت کچھ کہا گیا لیکن اصلاح مفقود ہی رہی۔ جیل خانوں کی یہ خصوصیت رہی ہے کہ یہاں شریف بیبی، بیبی مجرم اور مجرم عادی ہو جاتا ہے جیل خانے اصلاح کرنے عبرت دلانے یا سبق سکھانے کے لیے نہیں بلکہ عملاً جرائم کے تربیت خانے معلوم ہوتے ہیں۔ جن لوگوں کو پولیس آوارہ گردی کے الزام میں پکڑتی ہے یا جو لوگ جرائم کی پاداش میں قید ہوتے ہیں وہ ایک تربیت یافتہ مجرم کی حیثیت سے رہا ہوتے ہیں پھر ان کے دل سے جیل کا خوف ہمیشہ کے لئے نکل جاتا ہے اور وہ جرم کرنے ہی میں لذت محسوس کرتے ہیں۔

جاں مار کوششیں

جیل اُس وقت تک جیل ہے جب تک آدمی قید نہ ہو جب ایک دفعہ جیل سے ہو آئے تو پھر قید کا خوف باقی نہیں رہتا۔ پنجاب کی جیلوں میں جتنی اصلاحات بھی انگریزی عہد میں ہوئی رہیں ان کا کریڈٹ زیادہ تر سکھوں کو جاتا ہے۔ سکھوں نے اخلاقی اور سیاسی دونوں طرح

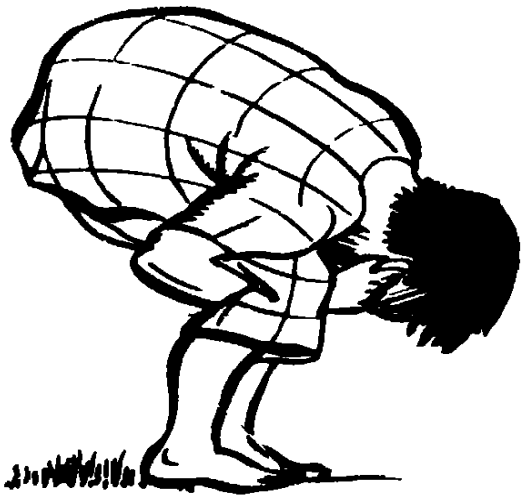
www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جیل کو جیل نہیں رہنے دیا۔ حکام کا مزاج بدلا، بید کھائے، چکیاں پیسیں، کولھو چلائے، خراس میں جتے، ہتھکڑیاں لگوائیں، بیڑیاں پہنیں بھوک ہڑتالیں کیں، جانیں دیں، جوبن بڑا کیا مگر یہ منوا کے دم لیا کہ قیدی بھی انسان ہیں۔

سردار بھگت سنگھ اور ان کے ساتھیوں کی بھوک ہڑتال نے جیل خانے کے نظام کو بڑی حد تک بدل ڈالا صوبائی حکومت نے اُن کی بھوک ہڑتال سے متاثر ہو کر سرکاری و غیر سرکاری ارکان پر مشتمل ایک کمیٹی بنائی جس کا کام صوبہ بھر کی جیلوں کا معائنہ کر کے اصلاحی تجویزیں پیش کرنا تھا۔ چودھری افضل حق بھی پنجاب لیجسلیٹو کونسل کی طرف سے اس کمیٹی کے ممبر تھے۔ انہوں نے جیل خانے کے حکام کی خداوندی کو ہلا دیا۔ بورسٹل جیل کا داروغہ خیر دین اپنے وقت کا ظالم ترین جیلر تھا۔ سارا جیل اُس سے تھر تھر کانپتا۔ کرنل چوپڑہ سپرنٹنڈنٹ ہونے کے باوجود اُس سے دبتا تھا۔ چیف سیکرٹری، ہوم سیکرٹری، ڈی آئی جی، سی آئی ڈی حتیٰ کہ گورنر سے براہ راست مل لیتا تھا۔ بھگت سنگھ اور اُس کے ساتھی اُسی کی نگرانی میں رہے۔ کرنل چوپڑہ سرہند و ہونے کی وجہ سے حکومت کو شاید بھروسہ نہ تھا اعلیٰ حکام خیر الدین سے فائدہ اٹھاتے اور تمام اندرونی اطلاعات اُس سے حاصل کرتے تھے۔ خیر الدین کو چودھری افضل حق نے خاصا پریشان کیا وہ اس کی خدائی کے لئے گزرِ البرز شکن تھے۔ خیر الدین نے رپورٹ کی کہ چودھری افضل حق جیل میں آ کر نہ صرف عام قیدیوں کو اُکساتے بلکہ بھگت سنگھ اور اُن کے ساتھیوں کو بھی انگیختے ہیں۔ حکومت کے دل میں چودھری صاحب کے لئے پہلے سے کھوٹ تھا اس رپورٹ کی آڑ لے کر اُس نے چودھری صاحب کو کمیٹی سے الگ کر دیا مگر اب تک وہ جیل خانہ میں بہت سی اصلاحات لوا چکے تھے۔ انتہائی منکسر المزاج ہونے کے باوجود انہیں اپنے ان کارنامے پر بڑا فخر تھا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com



www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

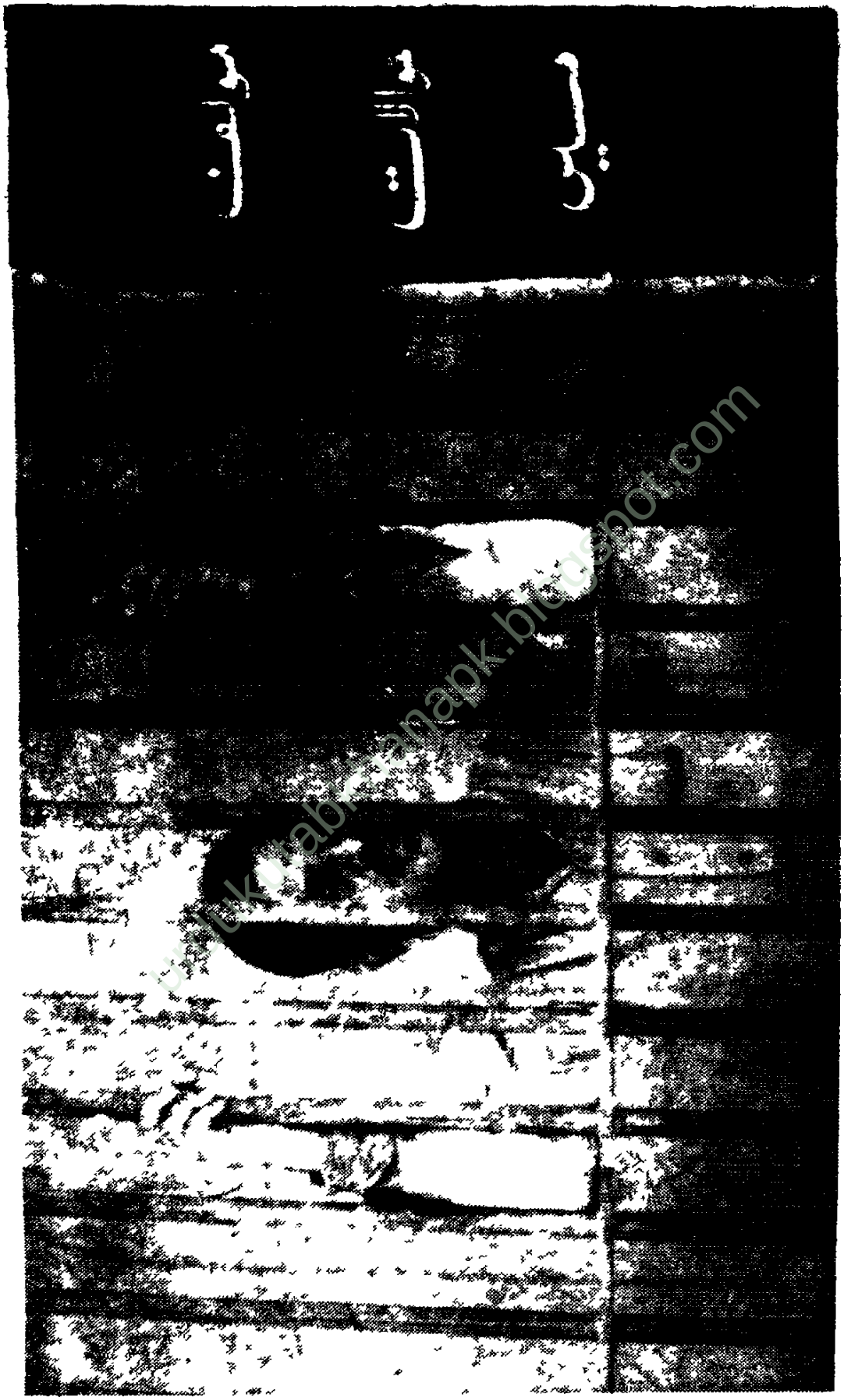
www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نئی کی اجالے
رات کے اندھیرے

سیاست نامہ
کے چیکارے

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com



urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

وجیہ اور ولیا
کے سنگ
لاہور سندر اصطبل
سیکھ بھارت

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہائیکورٹ میں اپیل

ڈاکٹر کچلو کو میری سزایابی کا دلی افسوس ہوا کچھ دنوں تکتے رہے کہ اتحادِ ملتی کیا کرتے ہیں! جب اسیں پتہ چلا کہ ان لوگوں نے میری اپیل کے کاغذات بھی گم کر دیے ہیں تو ڈاکٹر صاحب نے مولانا ظفر علی خان سے شکایتاً کہا آپ کن لوگوں کے نرغے میں ہیں۔ یہ لوگ تو آپ کو بھی بیچ کھائیں گے۔ مولانا اپنے ماحول سے متاثر ہونے والے انسان تھے اور ہر شخص انہیں متاثر کر سکتا تھا ان کا ایک ہی بیٹا تھا جدھر چاہتا موڑ لیتا لیکن دو جذبوں میں وہ انتہائی صادق تھے۔ ایک رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے والہانہ عشق دوسرا برطانوی سامراج سے دشمنی! بار لوگوں نے آخر عمر میں انہیں اس دوسرے جذبے سے عملاً سبکدوش کر دیا مگر قلم کو مرنے دم تک استعمار کی حمایت سے آلودہ نہ کیا۔ یہ جذبہ آخر تک اُن کا رفیق رہا گو میرا سیاسی راستہ جلد ہی اُن سے مختلف ہو گیا لیکن وہ میرے اس جذبے کی ہمیشہ قدر کرتے رہے۔ فرماتے بہادر وہی ہو سکتا ہے جس میں جیل کاٹنے کی ہمت ہو۔ جو انگریزی حکومت سے نہیں لڑا وہ انقلابی نہیں ہو سکتا۔ ڈاکٹر کچلو سے مرافعہ کے کاغذات کی گمشدگی کا سُنا تو افسوس کرنے لگے اور وہ افسوس ہی کر سکتے تھے۔ ڈاکٹر صاحب نے ضلعی عدالت سے نقلیں لے کر ہائی کورٹ میں اپیل کر دی میں اس وقت تک چار ماہ کے لگ بھگ قید کاٹ چکا تھا جسٹس سکیمپ نے اپیل سُنی ڈاکٹر صاحب انگلستان میں ان کے ہم جماعت رہے تھے جسٹس سکیمپ نے کیس دیکھا تو ڈاکٹر صاحب سے کہا اس میں تو کوئی گنجائش نہیں۔ ملزم سے پہلے ہی رعایت کی گئی ہے سزا کے مقابلے میں جرم سخت ہے ساری تقریر میں تشدد ہی تشدد ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے فرمایا کہ تقریر بنائی گئی ہے ملزم عدم تشدد پر یقین رکھتا ہے اس نے وہ نہیں کہا جو رپورٹ میں ہے جسٹس سکیمپ نہ مانے، ڈاکٹر صاحب نے زور دیا کہ مرافعی نوعمر ہے انیس برس کے لگ بھگ آپ دیکھ لیں آپ کو اندازہ ہو جائے گا۔ جسٹس سکیمپ نے مجھے ہائی کورٹ میں طلب کیا میری کم عمری سے متاثر ہوئے سوال کیا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"آپ نے یہ باتیں کہی ہیں"

"میری تقریر میں حک و اضافہ کیا گیا ہے"

"آپ تشدد پر یقین رکھتے ہیں"

"بالکل نہیں، میں عدم تشدد کا حامی ہوں"

"تو پھر یہ الفاظ کیسے آ گئے"

"میں نے یہ الفاظ نہیں کہے میں نہیں کہہ سکتا رپورٹر نے کوتاہی کی ہے یا قلم لگایا ہے"

"تو کیا آپ تشدد کے ان الفاظ پر معذرت کرتے ہیں"

"جو لفظ میں نے کہے ہی نہیں ان پر افسوس کرنا عجیب سی بات ہے"

ڈاکٹر صاحب نے کہا اگر عدالت یہ سمجھتی ہے کہ ملزم نے یہ لفظ کہے ہیں تو ہمیں ترغیب تشدد اور تلص فنل کے نصاب پر افسوس کرنے میں کوئی عذر نہیں ——

جسٹس سکیپ نے اسسٹنٹ ایڈووکیٹ جنرل سے کہا ایک نوعمر کو برباد کرنے سے کوئی فائدہ نہیں آپ صوبائی گورنمنٹ سے پوچھیں وہ کیا چاہتی ہے؟ اسسٹنٹ ایڈووکیٹ جنرل نے ایک گھنٹہ بعد جواب دیا۔

گورنمنٹ ملزم کی عمر گھٹا کر چھ ماہ کر دینے کے حق میں ہے

جسٹس سکیپ مسکرائے مجھ سے مخاطب ہو کر فرمایا

"کتنی قید کاٹی ہے"؟

"ہفتہ کم چار ماہ"

اچھا جتنی کاٹی ہے اتنی ہی کافی ہے۔ ہم آپ کو رہا کرتے ہیں جسٹس سکیپ نے قلم کو جنبش دیتے ہوئے کہا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شاہی قلعہ لاہور

اس کی دیواروں کے پیچھے سینکڑوں مارے گئے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اب تک میں اپنے ہی تخلص کا عکس تھا محض جوش، محض جذبہ، محض شورش یعنی مواد خام ——— قید تنہائی نے مطالعہ کی عادت کو پختہ کر دیا اسکول سے نکل کر بھی پڑھنا چاہتا تھا لیکن حالات ناموافق تھے۔ حالات کی اس بے چارگی کا احساس میرے اندر ہمیشہ سلگتا رہا میں چھٹپنے سے "زمیندار" پڑھنے کا عادی تھا اس کے مطالعہ سے میں نے بہت کچھ حاصل کیا۔ اُس زمانے کا "زمیندار" گویا سیاسی مدرس تھا۔ "الہلال" ہاتھ لگا تو کایا ہی پلٹ گئی۔ مولانا ابوالکلام آزادؒ کا رنگ مجھ پر تیز ہونے لگا، "کلامِ اقبالؒ" کا مطالعہ اس سونے پر سہاگہ ہو گیا۔ میں اپنی ابتدائی عمر میں ایک ایسا مقرر بن گیا جو لوگوں کی طلب و خواہش کا مرکز ہو۔ مجھ میں نوجوان عمر کے باعث حالات کا ردِ عمل یہ تھا کہ میں انقلابی نوجوانوں کے ساتھ مل کر انقلابی بننا چاہتا تھا اور مجھے تشدد کی راہ اختیار کرنے سے بھی انکار نہ تھا لیکن ولولے اُٹھتے اور ختم ہو جاتے، مسلمانوں میں اس قسم کے ساتھی نہ تھے۔ ہندوؤں سے اُس زمانے میں رسم و راہ نہ تھی ——— ملک میں جن راہنماؤں کا چرچا تھا گاندھی جی سرفہرست تھے بلکہ لیڈروں کے لیڈر سمجھے جاتے تھے۔ میں نے عدم تشدد کے فلسفہ پر اُن کی تحریریں پڑھیں تو مجھ پر خاصا اثر ہوا۔ اُن کے فلسفہ کا خلاصہ یہ تھا کہ عدم تشدد مظلوموں کا موثر ہتھیار ہے۔ اس سے ایک تو خون خرابہ نہیں ہوتا دوسرے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

عدم تشدد میں ہار ہو تو نقصان انہی کا ہوتا ہے جو اس میں حصہ لیتے ہیں یہی سچی قربانی ہے اور اگر عدم تشدد جیتے تو اس کا فائدہ سب کو پہنچتا ہے یعنی پورا ملک اور پوری قوم اس سے مستفید ہوتے ہیں تشدد میں دوسروں کو نقصان پہنچا کر اپنا فائدہ ڈھونڈا جاتا ہے۔ عدم تشدد میں خود نقصان اٹھا کر سب کا فائدہ حاصل کیا جاتا ہے۔

گاندھی جی نے تشدد کی ترغیب دینے یا متشددانہ اقدام کرنے والوں کے متعلق اعلان کیا تھا کہ وہ ان کے متبع یا ہمخیال ہی نہیں ہیں اور اگر کوئی شخص کانگرس کے پلیٹ فارم سے تشدد کی تلقین کرتا ہے یا اپنی تقریر میں متشددانہ الفاظ لاتا ہے تو وہ سچا ستیہ آگرہی نہیں اُسے کانگرس سے مستعفی ہو جانا چاہیے یا اپنے ان الفاظ کی عدالتوں سے معافی مانگ لینی چاہیئے ——— عدم تشدد کا مطلب قربانی کا نام ہے جس میں انتقام، قصاص، بدلے یا جوابی حملے کی کوئی گنجائش نہیں ہے ——— جونہی میرے خیالات میں پختگی پیدا ہوئی میں عدم تشدد کی خوبیوں کا دل سے قائل ہو گیا۔ شروع شروع میں میرا رجحان ٹیررسٹوں کی طرف تھا اور میں انقلابیوں سے راہ و رسم بڑھانے کی فکر میں رہا بعض سرفروشوں سے کچھ سیکھا بھی، مرزا معراجدین سپرنٹنڈنٹ سی آئی ڈی میرے تعاقب میں تھا۔

شاہی قلعہ

ایک روز بس منٹو پارک گراؤنڈ سے قلعہ کی طرف آ رہا تھا کہ مہاراجہ رنجیت سنگھ کی سمادھی کے پاس ایک سب انسپکٹر نے مجھے گرفتار کیا اور قلعہ میں لے گیا ——— دو راتیں اور دو روز وہاں رہا۔ جرم کیا تھا؟ نہ مجھے معلوم تھا نہ بتایا گیا آخر وقت یہ جاننے کی فکر میں رہا کہ میرا قصور کیا ہے؟ جس طرح اچانک پکڑ کر لے گئے تھے اُسی طرح اچانک چھوڑ دیا ——— مگر یہ چھیانوے گھنٹے کئی قباحتوں کا مجموعہ و مرقع تھے۔ پہلی رات تو یہ کیا گیا کہ مجھے مرغن غذائیں کھلائی گئیں جب مجھے نیند نے گھیرا تو کھڑی ہتھکڑی لگا کر لٹکا دیا گیا۔ دو چھتے دار کنسٹیبلوں نے گھونسے مار مار کر میرا منہ سوجا دیا کوئی وجہ بتائی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہوتی؟ کوئی سوال کیا ہوتا؟ معلوم ہوتا تھا نیند اُڑانے کا نسخہ استعمال ہو رہا ہے۔ ستم یا کرم کہہ لیجئے کہ لٹکانے کے بعد دو بڑے بڑے بلب روشن کر دیئے آناً فاناً پتنگوں کا لشکر جرار ٹوٹ پڑا آدھ آدھ گھنٹے بعد گھوسوں اور طمانچوں کا لاوا پھوٹتا رہا۔ رات بیت گئی فجر کی اذان بلند ہوئی۔ اللہ اکبر کی صدا نے الحاج نواب دین (سب انسپکٹر) کی خدائی کا بت توڑ ڈالا حاجی صاحب ——

الصلوٰۃ خیر من النوم —— الصلوٰۃ خیر من النوم

(نیند سے نماز بہتر ہے) —— (نیند سے نماز بہتر ہے)

اس آواز پر آنکھیں ملتے ہوئے اٹھ بیٹھے وضو کیا مصلیٰ بچھایا اور نماز میں لگ گئے میری نیند چونکہ رات بھر معطل رہی تھی لہذا نماز بھی معطل ہو گئی میری نماز بھی گویا حاجی صاحب ہی ادا کر رہے تھے —— دعا کر چکے تو مصلیٰ ہی سے فرمایا

"دیکھو ایک دن خدا کو جان دینی ہے۔ اللہ نے برطانیہ کو بادشاہی بخشی ہے" وتعز من تشاء وتذل من تشاء" اللہ جسے چاہے عزت دیتا اور جسے چاہے ذلت دیتا ہے۔ تم بادشاہوں کی مخالفت کر کے کیا لو گے؟ کیڑوں کو مرنے دو۔ صاحب جو پوچھتا ہے سچ سچ بتا دو۔ میں رسول اللہ کے مصلیٰ پر بیٹھا ہوں وعدہ کرتا ہوں تمہیں کوئی تکلیف نہ ہو گی۔ فجر کا وقت ہے۔ ذرہ ذرہ اللہ تعالیٰ کی ثنا و تعریف کر رہا ہے تم مسلمان ہو اور مسلمان کی شان یہ ہے کہ وہ سچی بات پھانسی کے تختہ پر بھی کہہ دیتا ہے۔"

میں نے کہا

حاجی صاحب مجھے معلوم ہی نہیں کہ مجھے پکڑا کیوں ہے؟ اور آپ کیا پوچھ رہے ہیں؟ اتنے میں ایک دوسرا سب انسپکٹر بنتا سنگھ (غالباً یہی نام تھا) آیا اور ہتھکڑی کھول دی گئی۔ میں فوراً لیٹ گیا گھنٹہ بھر سویا تھا کہ حاجی صاحب اور سردار جی کے ٹھڈوں نے جگا دیا۔ وقت کٹ گیا۔ میں شاخ کی طرح نازک تھا مرجھا گیا۔ اچانک مسلی ہوئی دل چڑھے بخار ہو گیا۔ اگلی شام میرے بخار پر قابو پا کر مجھے چھوڑ دیا گیا میں پوچھتا ہی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رہا کہ میرا قصور کیا ہے؟ مجھے کیوں پکڑا تھا؟ کوئی جواب نہ ملا میں قلعہ سے سیدھا دفتر زمیندار پہنچا مولانا ظفر علی خان دورے پر تھے، مولانا اختر علی خان سے آپ بیتی کہی انہیں رنج ضرور ہوا۔ میرزا صاحب کو فون کیا میرزا نے کہا ہم نے اسے پکڑا ہی نہیں جھوٹ بکتا ہے یہ ایک سائنسی لطیفہ تھا۔ وہاں سے اٹھ کر ڈاکٹر عالم سے ملا کہ خصوصی حال معلوم کریں۔ وہ میرزا صاحب کے دوست تھے میرزا صاحب یہاں بھی مکر گئے کہ ایسا ہوا ہے نہ ہو سکتا ہے۔ میاں فیروز الدین احمد ان کے دفتر گئے وہ بھی یہی جواب لائے عرض جس سے کچھ اسی جواب ملا۔ گویا جو میں آیا وہ میں نے کوئی خواب دیکھا تھا اور سرے سے یہ واقعہ ہی نہیں ہوا ——

میں نے میرزا صاحب کا لول کھولنے کی ٹھانی مجھ سے وہ پہلے ہی نالاں تھا میرا کوئی والی وارث نہ تھا پولیس نے میرے خلاف وہی حربہ استعمال کیا جو اس ملک کے نادار لیکن مخلص کارکنوں پر استعمال ہوتا رہا۔ بعد رسد بتر کے قلعہ باحوالات میں لے گئے بٹوا دیا یا مروا دیا۔ ممکن ہے میرا انجام بھی وہی ہوتا جو اوم پرکاش یا دوسرے لوحوالوں کا ہو چکا تھا میں خوش قسمت تھا چھوٹ گیا اور بچ رہا ——

—— خاندان متمول ہوتا تو شاید یہ سلوک نہ ہوتا۔ والد خوفزدہ ہو کر بے تعلق ہو گئے تھے لیکن ان کے پہلو میں بہر حال باپ کا دل تھا کس سے کہتے اور کیا کہتے؟ ایک محنت کش انسان لہو کے گھونٹ ہی پی سکتا ہے اور وہ پی رہے تھے۔ میں نے وزارت کے دروازے پر بھی دستک دی جہاں بہنخانہ کوئی سودا کرتا، کارکن یا کمیرا بنانے کے خواہاں ہوتے۔ فریاد پر کان نہ دھرتے کوئی خدا خوفی سے استفسار کرتا تو میرزا صاحب کے جواب سے مطمئن ہو جاتا۔ افلاس نے مجھے جھوٹا اور طاقت نے میرزا صاحب کو سچا بنا دیا تھا۔ ہر طرف سے مایوس ہو کر میں انتقام لینے پر اتر آیا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رشوت یا پیشکش

میرا انعام بھی قہرِ درویش بر جانِ درویش کے مصداق تھا۔ ہر تقریر میں مرزا صاحب میری گرم گفتاری کے نشانہ خاص تھے۔ دل تھا کہ حالات کی ان سرد مہریوں کے باوجود جواں ہو رہا تھا۔ مجھ میں کوئی تحمل نہ تھا۔ غالباً ۱۹۳۸ء کا ذکر ہے ایک دوست کی گجرات میں شادی تھی میں بھی براتیوں میں شامل تھا۔ مقامی احباب نے جلسہ کر ڈالا اور مجبور کیا کہ مسئلہ فلسطین پر تقریر کروں ان دنوں یہی مسئلہ زوروں پر تھا میں نے اس پر ایک دھواں دھار تقریر کی جو رات بارہ بجے تک جاری رہی تھوڑے دنوں بعد شہید گنج کا فیصلہ ہو گیا سکندر حیات نے بیان دیتے ہوئے کہا کہ اگر مسجد شہید گنج میں مداخلت کی گئی تو مسلمانوں کو ہندوؤں کے بہت سے مندر لوٹانے پڑیں گے ہمیں لڑنے بھڑنے کے بجائے یہ قضیہ صلح صفائی سے طے کرنا چاہیئے کانگرس ہائی کمانڈ نے بھی سکندر کے اس بیان کا خیر مقدم کیا۔ یہی بات مجلسِ احرار کے راہنما بہت پہلے کہہ چکے تھے لیکن اس وقت ان کی بات پر قہر و غضب ٹوٹ پڑا تھا۔

میں حالات کے اس افسوسناک پس منظر سے لحظہ بہ لحظہ واقف ہوتا جا رہا تھا۔ مجلس احرار کے زعماء سے میرا کوئی رابطہ یا واسطہ نہ تھا بلکہ اختلاف ہی تھا۔ مولوی مظہر علی اظہر نے دیکھا کہ شہید گنج اُن کا پیچھا نہیں چھوڑتی، تو علاج بالمثل کی ٹھانی سکندر وزارت کو زچ کیا اور اتحاد ملت کے زعماء کو بھی وہ نہ صرف خود قید ہو گئے بلکہ کئی سو رضاکاروں کو بھی قید کرایا ہر روز احرار کا ایک جتھہ شہید گنج کی طرف مارچ کرتا ہوا دہلی دروازہ کے باہر پکڑا جاتا۔ اسی اثنا میں چودھری افضل حق سے میری ملاقات ہو گئی۔ انہوں نے بہت سے حقائق بے نقاب کئے کئی تحریریں دکھائیں میں کانپ اُٹھا۔ میں نے لاہور کے ایک جلسہ عام میں اعلان کیا کہ سکندر حیات نے شہید گنج کی بازیابی کا وعدہ ایفا نہ کیا تو میں عید قربان کے روز اُن کی کوٹھی پر رضاکاروں کا احتجاجی جتھا لے کر جاؤں گا۔ اس اعلان سے کھلبلی سی مچ گئی اب معاملہ ہی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دوسرا تھا کبھی مولانا ظفر علی خان آرہے اور سمجھا رہے ہیں کبھی ڈاکٹر عالم آبرا جتے ہیں میاں فیروز الدین احمد مجھے ایک بار پھر مرزا معراج دین کے پاس لے گئے۔ مسٹر بینٹ ڈی آئی جی سی آئی ڈی کے روبرو پیش کیا، کئی فریب دیئے گئے اسسٹنٹ سب انسپکٹر بھرتی کر لینے کی پیش کش کی گئی۔

شکار اور شکاری

امرتسر کے عبدالقدیر نواب محمد سا ہنواز خان ممدوٹ کی طرف سے مستقل وظیفہ دلوانے اور ایک مکان خرید کر دینے کی پیش کش لائے۔ خود نواب صاحب نے کھانے پر بلا بار ام کرنا چاہا، میں مقبول نے مؤر کرنے کی کوشش کی۔ عرض حاردں رے سے بلہ بولا گیا لیکن میں جو فیصلہ کر چکا تھا اُس پر خط تنسیخ کھینچنا ناممکن تھا۔ چودھری افضل حق برابر مجھے ان چالوں سے مطلع کر رہے تھے عید میں دو بانین روزہ رہ گئے تھے، میں نے اعلان کیا کہ ماز عید شاہی مسجد میں پڑھوں گا اور وہاں سے جنھا لے کر وزیر اعظم کی کوٹھی پر جاؤں گا چودھری صاحب مجھے علامہ اقبالؒ کی کوٹھی پر لے گئے اُن سے کہا

"یہ ہے شورش کاشمیری"

شورش کاشمیری! حضرت علامہ کے چہرے پر ہلکا سا تبسم تھا فرمایا

"سکندر کی کوٹھی پر جنھا لے کر جا رہے ہو"

"جی ہاں! چودھری صاحب نے جواب دیا۔"

"جوانوں میں جرأت اور حرارت ہونی چاہیے"

میں اُنکے سامنے مورتی کی طرح بے حس کھڑا رہا اُنکی عظمت شخصیت کا رعب رو میں رو میں پر طاری تھا ـــــ فرمایا

"گھبراؤ نہیں تم ایک انسان کے سامنے کھڑے ہو"

سنا تم بہت اچھی تقریر کرتے ہو۔ اللّٰھم زد فزد۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میرے لئے یہ آزمائش کے دن تھے خوف بھی دلایا جا رہا تھا اور لالچ بھی دیئے جا رہے تھے فریب کا نانا بانا بننے والے غافل نہیں تھے۔ جب کوئی ساحر یا سحر کامیاب نہ ہوا، تو امرتسر کا ایک ساتھی جو اس قسم کے کاموں میں اُستاد تھا مجھے اخلاقی مجرم بنانے پر تیار ہو گیا۔ اُس نے اسکیم تیار کی کہ مجھے سنما لے چلے اور وہاں ایک فاحشہ عورت سے ٹکوا دے وہ شور مچا دے کہ اس نے مجھے چھیڑا ہے اتنے میں پولیس آجائے اور گرفتار کر لے۔ اس غرض سے اُس نے ایک قحبہ کو تیار کیا۔ صبح عید تھی ——— رات اس پر عمل ہونا تھا۔ اس نے بہت اصرار کیا کہ اس کے ساتھ چلوں لیکن میں کسی طرح نہ مانا مجھے ایک دوست کی معرفت اس سازش کا علم ہو چکا تھا رات تیسرے کے مکان پر کاٹی۔ علی الصباح سیدھا شاہی مسجد پہنچا نماز پڑھی، چودھری افضل حق کی صدارت میں جلسہ شروع ہوا مجھے دیکھتے ہی تماشائی عام کے چہرے سُرخ و نزار ہو گئے میں نے مختصر سی تقریر کی اور سورما کاروں کا جھنڈ لے کر ایک بھاری ہجوم کے ساتھ سکندر حیات خان کی کوٹھی روانہ ہو گیا لوگ عید منا رہے تھے میں بیل جا رہا تھا راستہ میں ہجوم بڑھتا ہی گیا تمام راستہ یونی نسٹ وزارت مردہ باد اور سکندر حیات ہائے ہائے کے نعرے بلند ہوتے رہے ہمارا جلوس راستوں کے پیچ و خم سے ہوتا ہوا لوہاری دروازہ کے چوک میں آگیا وہاں ہجوم دُگنا ہو گیا ہم انارکلی بازار سے ہوتے ہوئے جب بینک اسکوائر تک پہنچے تو پولیس کی گاردوں نے روک لیا۔ وائی ایم سی اے ہال اور بینک اسکوائر کے درمیان کی سڑک پر پولیس نے حلقہ باندھ رکھا تھا۔ مسلح گاردیں، آہنی لاریاں، گھڑسوار، اور اعلیٰ افسر آناً فاناً پہنچ گئے مرزا محمد باقر سٹی کوتوال نے آگے بڑھ کر سوال کیا!

"کہاں جا رہے ہیں آپ؟"

"سردار سکندر حیات کی کوٹھی پر"

کیوں؟

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"عید کی مبارک باد پیش کرنے۔ وہ ہمارے مسلمان بھائی ہیں"

"منتشر ہو جائیے۔ مجمع خلافِ قانون ہے"

"ہم کوئی خلاف قانون حرکت نہیں کر رہے ہیں"

میرزا صاحب اور افسروں میں کچھ دیر کھسر پھسر ہوتی پھر ایک مجسٹریٹ نے آگے بڑھ کر کہا

"پانچ منٹ میں منتشر ہو جاؤ ورنہ آپ کو گرفتار کر لیا جائے گا"

میرے ہمراہی رضاکار بڑے ہی بہادر تھے۔ کچھ پٹھان کچھ پنجابی سبھی ڈٹ گئے ہم نے باہوں میں باہیں ڈال کر زنجیر سی بنالی زمین پر لیٹ گئے اب پولیس نے ہمیں گرفتار کرنا شروع کیا پانچ پانچ سپاہی ایک ایک رضاکار کو ہاتھ سے لاد کر لاری میں لاد رہے دیر تک کشمکش رہی ہم سب عدم تشدد پر کاربند تھے ایسے موقعوں پر جیسی ترکیبیں اکثر جوشیلے اور کچھ پولیس کے گماشتے پتھراؤ کرنے کی کوشش کرتے ہیں میں نے محسوس کیا کہ نشتر پر میں عوام کو روک دیا کہ وہ ہماری راہ میں حائل نہ ہوں ایک ڈیڑھ گھنٹے کی کشمکش کے بعد ہم سب کو لاریوں میں لاد کر جیل بند کر اس کے تھانے میں بند کر دیا گیا میں والے ساتھیوں سے الگ کر کے مجھے حوالات کے تہخانی حصے میں لے جانا چاہا میں نے ساتھیوں سے سوچا دیا کہ وہ کسی صورت میں بھی الگ نہیں ہونے دیں گے۔

غرض [illegible] اس میں بڑے رسے کھا [illegible] کا جواب ملا

[illegible]

یہ ایک مسخرے [illegible] دوسری دفعہ انسپکٹر سول لائن کو بلا کر کہا تو وہ مسکرا کر نکل گیا [illegible] ملا

[illegible]

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"میرے ساتھ صوفی عنایت محمد سپروری بھی تھے۔ بڑے ہی مخلص بہادر اور اشیخ وہ عید پڑھ کے گھر واپس آ رہے تھے کہ میں نے انارکلی میں انہیں بھی ساتھ اڑس لیا ——— انہوں نے نے انسپکٹر سے کہا"

"تو آپ آپ کو ذبح کرنے ہیں"

اُس نے ماتھے پر شکنیں ڈالیں پھر ہنسا رضا کاروں کے سالار نے آواز دی

"صوفی جی! اس کے سری پائے حرام ہوں گے"

اسی میں اُس نے خیر سمجھی کہ چپ چاپ نکل جائے ہم نے روٹی روٹی کا شور مچانا شروع کیا نتیجہ نہ نکلا کہ پانچ بجے کے قریب پولیس نے لاریاں منگوا کر ہمیں جیل بھجوا دیا۔

تیسری بار

پھر وہی کنج قفس پھر وہی صیاد کا گھر ——— ہمیں ساتھوں میں رکھنے کی بجائے سب حا ں رکھا گیا۔ یہ جیل کا بدترین حصہ تھا تین بلاک تھے اور بیسوں میں حکیماں ہی حکیماں تھیں ان چکیوں میں آنے جانے کو ٹھٹریاں تھیں مگر اس طرح کہ ایک چکی کا قیدی دوسری چکی کے قیدی کو نہ دیکھ سکتا تھا ورنہ ان کی آواز سن سکتا تھا۔ یہ تنہائی یا ماریٹائی کے لئے مخصوص تھیں۔

ہم سب کو ایک ہی بلاک میں رکھا گیا۔ کھانا یہاں بھی۔ ملا کیونکہ جیل میں نو وارد قیدی ماحوالاتی کی روٹی ملا نہیں ہوتی راشن لذیذ۔ دن کی گنتی کے مطابق دیا جاتا ہے۔ کوئی بھوکا تقاضا کرے تو آدھی رات کو دو روٹیاں بھیج دی جاتی ہیں۔ اس وقت کوئی سبزی یا دال تیار نہیں ہوتی قیدی پانی سے زہر مار کر لینا ہے جیل خانے سے کٹ گئی۔ کوئی ایک بجے شب ہمیں دو دو روٹیاں ملیں۔ ہم بڑی خوشی سے کھا گئے یوں تا ہاں ایک گھونٹ اور روٹی کا ایک ایک لقمہ کیا مرا دے رہے تھے؟ ساست خانہ کی دیوار

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کے بائیں بازو پر حوالات کا احاطہ تھا۔ جہاں چھولداریاں لگا کر مولانا مظہر علی اظہر اور ان کے ساتھی رضاکاروں کو رکھا گیا تھا ان رضاکاروں میں ہر روز جاری کا اضافہ ہو رہا تھا ہمارا بستہ جلا تو انہوں نے جیل خانے کی ساری فضا کو نعروں سے گونجا دیا ہم نے بھی گنتی کھلتے ہی نعرے بلند کرنا شروع کئے۔ جیلر نے پہلے مولانا کو بلایا پھر مجھے آمر ہمیں اکٹھا کرنے پر راضی ہو گئے اور کوئی دو گھنٹے بعد ہم اکٹھے ہو گئے مولانا مظہر علی اظہر اے کلاس ترک کر کے سی کلاس میں رہ رہے تھے۔ اطہر امرتسری ایڈیٹر "زمیندار" جو اس وقت اتحاد ملت کے جنرل سیکرٹری تھے اور احرار رضاکاروں نے انہیں اغوا کر کے ایک جتھے کے ساتھ بھجوا دیا تھا وہ ان سے الگ بی کلاس میں تھے میں نے دوڑ ہی انہیں راضی کیا اور سی کلاس میں لے آیا۔

ہمہ یاراں دوزخ ہمہ یاراں بہشت"

ہمارے خلاف دفعہ ۱۴۴ کی خلاف ورزی کا مقدمہ چلایا گیا۔ کئی دن تک کچہری میں رونق رہی۔ استغاثہ نے بیان کیا کہ ہم سردار سکندر حیات وزیر اعظم کی کوٹھی پر ملہ بولنے کے لئے جا رہے تھے میں نے تردید کی اور کہا کہ وہ پبلک کے منتخب کردہ وزیر اعظم ہیں ہم انہیں اپنا نمائندہ سمجھ کر عید کی مبارکباد دینے جا رہے تھے۔ میں نے یہ بھی کہا کہ سردار صاحب نے مجھے بلایا تھا مجسٹریٹ نے فیصلہ میں لکھا کہ ملزم اور وزیر اعظم میں حیثیت و مرتبہ کا بڑا فرق ہے لہذا میں تسلیم نہیں کرتا کہ انہوں نے ملزم کو بلایا ہو۔

چار ماہ قید

میرے ساتھی رضاکاروں کو دو دو ماہ قید سخت اور مجھے چار ماہ قید سخت کا حکم سنایا گیا ہم نے سزا سن کر نعروں سے کچہری کا احاطہ گونجا دیا اتنا شور محاکہ کانوں پڑی آواز سنائی نہ دیتی تھی۔ سردار بھاگ سنگھ بی ڈی ایس پی عرا ما ہوا نکلا اکدم بزدل کا پیسبی و حادار نھا ٹرا جھلا بار رضاکاروں نے مذاق اڑایا حضف سا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

[illegible] سنتے ہی مسٹر ایف سی بورن ڈپٹی کمشنر بھی اپنے کمرے سے باہر آ گئے بھاگ سنگھ نے مجھے نشانہ بنا کر سی سارے خرابی کا ذمہ دار قرار دیا بورن میرے گرد ہو گیا۔

"تم کیا کرتا ہے"

میں نے بھی "کوٹ" ہی کر دیا

"ہم نعرے مارتا ہے"

بورن "ادیو"

میں "او ہم"

بورن کے چہرے پر غصہ کی علامتیں شدید ہو گئیں کچھ کہنا چاہتا تھا کہہ نہ سکا، اتنے میں ایک رسالدار نے عجیب و غریب بولیاں بول کر اُسے اور بھی خفا کر دیا وہ غصے میں واپس چلا گیا کرنل سوندھی کو کہا کہ اس حرکت پر انہیں سزا دی جائے۔ سوندھی نے مجھے طلب کیا خط پڑھ کر سنایا میں نے سوندھی سے کہا۔

یہ صحیح ہے کہ ہم نے انگریزی حکومت برباد اور برطانوی راج مردہ باد کے نعرے لگائے ہیں لیکن جیل میں نہیں، جیل سے باہر، بورن ہمیں خود سزا دے اُس نے آپ کو کیوں چُنا ہے؟ اس لئے کہ آپ ہندوستانی ہیں۔ سوندھی افسرانہ تمکنت کے ساتھ مسکرایا اور بولا ——— اچھا آئندہ ایسا نہیں ہونا چاہیئے۔

قید یا میلہ

سیاسی تحریکوں میں عام ساتھیوں کی روزمرہ آمد و رفت سے قید خانہ کی فضا ہی بدل جاتی ہے جیل ہوسٹل سا نظر آتا ہے۔ کئی دفعہ ایک تفریحی ٹرین کا لطف آنے لگتا اور قید خانہ عیش خانہ ہو

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جاتا ہے پندرہ دن تک ایک میلہ سا لگا رہا مولانا مظہر علی اظہر سارا دن چھولداری میں پڑے رہتے وہ قرآن مجید حفظ کر رہے تھے اظہر امرتسری صوفی عنایت محمد پسروری حاجی احسان احمد اور میں ایک ہی ٹینٹ میں تھے دن کا بیشتر حصہ مجلس آرائی میں کٹ جاتا۔

آخر یہ مجلس بھی اُجڑنے لگی اور اُجڑ ہی گئی۔ ایک شام جیف وارڈر بیڑیوں کا ایک انبار لیکر آگیا کہ ڈیڑھ سو رضا کار میانوالی چالان کئے جا رہے ہیں۔ لہذا بیڑیاں لگوالی جائیں۔

پوچھا چالان کب ہے؟

جواب ملا۔ ——— کل

سالار نے کہا تو کل بیڑیاں لگوالی جائیں گی، رات ہم بے آرامی سے نہیں کاٹنا چاہتے اسٹیٹ جیلر نے اصرار کیا جھگڑا ہو گیا جیلر آیا تو تکرار ہوئی، بات نہ بنی آخر مولانا مظہر علی اظہر چھولداری سے نکلے جیلر سے مخاطب ہو کر پوچھا!

"بخشی صاحب! چالان کب ہے؟"

اس کے منہ سے نکل گیا ——— آج

مولانا جانتے تھے کہ اس نے غلط کہا ہے غصہ میں کہا

"بخشی صاحب اگر چالان آج ہے تو کسی کو بیڑیاں لگوانے میں عذر نہیں اور اگر کل ہے اور آپ آج بیڑیاں لگوا رہے ہیں تو پھر آپ انہیں کبھی لے جا نہ سکیں گے۔ یہاں گولی چلے گی لاشوں کا ڈھیر لگے گا اور یاد رکھئے ان رضا کاروں پر اُس وقت گولی چلے گی جب مظہر علی کا سینہ گولی کھا چکا ہو گا۔

جیلر یہ کلمات سُنتے ہی بھاگ گیا۔ بیڑیاں لگانے والے نمبردار بھی جیف وارڈر کے ساتھ کھسک گئے۔ اگلے روز کوئی ڈیڑھ سو رضا کار مولانا مظہر علی اظہر سمیت میانوالی جیل بھجوا دیئے گئے۔ مظہر علی کو

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بھی عام رضاکاروں کے ساتھ بیڑیاں اور ہتھکڑیاں پہنا کر روانہ کیا گیا ـــــــ اس امر کا مطلق خیال نہ رکھا گیا کہ وہ ایم ایل اے ہیں ایڈوکیٹ ہیں اور کوئی دوسری حیثیت بھی رکھتے ہیں۔

گجرات جیل میں

میری اس مختصر قید کو حکومت نے کافی نہ سمجھا کیونکہ اپیل کے بہلے جھٹکے ہی میں رہائی کا امکان تھا۔ چنانچہ فلسطین کے مسئلہ پر گجرات میں جو تقریر کی تھی وہ نکالی گئی اور اس کی بنا پر میرے خلاف ۱۲۴ الف کا مقدمہ دائر کر دیا گیا۔ پولیس آئی اور لاہور سے گجرات لے گئی۔ وہاں رات شروع ہونے سے کچھ ہی بعد سچا سچ اٹھا تو سب جیل کے انچارج اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ رام لال کپور نے یاد کیا۔ بڑے بیاک سے ملا وہ بورسٹل جیل میں رہا اور تب سے واقف تھا جیل خانوں کے انسپکٹر جنرل کرنل پوری کا چہیتا تھا۔ انہیں یاد کہتا عمر بھی کچھ زیادہ نہ تھی اتنا سے ملازمت ہی میں جواں مرگ ہو گیا سب جیلوں میں مستقل سپرنٹنڈنٹ نہیں ہوتے عموماً ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ ایکٹنگ سپرنٹنڈنٹ کے فرائض سرانجام دیتے ہیں لالہ لکھی داس سے ڈی ایم گجرات جہاں سپرنٹنڈنٹ تھے مقدمہ انہی کی عدالت میں تھا پیش ہوا تو وہ کچھ روکھے پن سے پیش آئے میں واپس آگیا۔ کپور سے ذکر کیا کہ ذرا ان کے کان کھول دیں۔

برطانوی عزتند

انگریزوں نے اپنی اعلیٰ ملازمتوں میں اس قسم کے ہندوستانی اور پاکستانی پیدا کئے تھے جو اس حسرت میں گھلے جاتے تھے کہ کاش وہ کسی انگریز کا جگر گوشہ ہوتے؟ ان کے لاشعور میں انگریز ماں باپ کا بیٹا نہ ہونے کی خلش تھی۔ اپنے ہی ملکیوں کے ساتھ ان کا سلوک انتہائی نفرت انگیز تھا۔ وہ کسی غریب کی عزت نہیں کرتے تھے۔ وہ غلام آقا تھے۔ انگریزوں کے غلام اپنوں کے آقا، برطانوی عہد

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

۔ سلک سروس کا لفظ سب سے زیادہ بے معنی رہا ہے سر بلک سرونٹ (الّا ماشاءاللہ) جو مرکزی یا
ں سروس کا رکن ہوتا اپنے آپ کو خدا سمجھتا اور سائلوں کو بندگانِ پُر تقصیر،
ے میں ایک ایسا باسی رکن بن چکا تھا جو اپنی ذات پر اعتماد رکھتا ہو اور اپنی عزتِ نفس
ی حاصل کر سکے

میری وا سنگ کا وہی نتیجہ نکلا جس کی توقع تھی۔ لکھی داس میں دیکھنے آیا تو دور ہی سے انگریزی
میں مزاج پرسی کی زور سے مصافحہ کیا بار بار کوئی تکلیف تو نہیں ہے' پوچھا رہا کپور نے کہا ان
کا خیال رکھیے۔

پُراسرار حوالاتی

بی کلاس میں ایک قیدی تھا اس کے ساتھ کی چکّی میں مجھے جگہ دی گئی یہ قیدی ایک معمّر سکھ
تھا اور غبن کے مقدمہ میں ماخوذ ——— تیسرے یا چوتھے روز میرے ساتھ کی کوٹھڑی میں ایک ایسا
حوالاتی رکھا گیا جو اوّل تو عام حوالاتیوں کے ساتھ رہنا چاہیئے تھا دوسرے اسکی حرکتوں سے ظاہر ہوتا
تھا کہ جیسے وہ میری نگرانی کر رہا ہو یا پھر مجھ پر حملہ کرنے کی فکر میں ہے ——— میں نے کپور
سے ذکر کیا اس نے کہا ایک وارڈر لگا دیتا ہوں لیکن اس کو یہاں سے ہٹا نہیں سکتا۔ یہ ایک پُراسرار
جواب تھا میں نے اصلیت معلوم کرنے پر اصرار کیا تو کپور نے سرگوشی کے انداز میں کہا۔ یہ سی آئی ڈی
کا فرستادہ معلوم ہوتا ہے۔ بظاہر یہ ایک مقدمہ میں ماخوذ ہے لیکن تمہارے قریب رکھنے کی جس ہدایت
کے ساتھ اسے بھیجا گیا ہے اس سے ہمارا شبہ قوی ہوتا ہے۔ ان معاملات میں ہم عاجز ہیں۔ میں نے
سعی محمد (بظاہر وہ یہی نام بتاتا تھا) کو ڈھب پر لاکر اندازہ کیا کہ میرزا معراجدین کو جانتا ہے میرزا صاحب
گجرات ہی کے رہنے والے تھے اور دو روز پہلے گجرات سے ہو گئے تھے یہ جوابات میں نے بالواسطہ حاصل

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کہنے سعی محمد کچھ زیادہ پڑھا لکھا بلکہ پڑھا لکھا ہی نہ تھا۔ ایک لمبا تڑنگا نمبردار جو ہمارے علاقے کا چوہدار
اور ڈاکے کے مقدمہ میں اپنی قید کے آخری دن گزار رہا تھا سعی محمد کا نام نوالہ و ہم پیالہ تھا دونوں
میں گھنٹوں بیٹھ کر تاش کھیلتے شام کو لکھی داس معائنہ کے لئے آیا تو میں نے شکایت کی کہ اس تخصیص
مجھے شکوک معلوم ہوتا ہے اگر مجھ پر کوئی حملہ ہو گیا تو ذمہ دار کون ہوگا؟

سپرنٹنڈنٹ نے کپور سے پوچھا کیا سچ ہے؟ کپور نے سپرنٹنڈنٹ کو [illegible]
وہ سمجھ گیا کہنے لگا سعی محمد کو دوسری جگہ بھیج دو کپور جھجکا لیکن وہ حکم دے چکا تھا چنانچہ سعی محمد کو
فوراً ہی دوسری جگہ بھیج دیا گیا مگر دو گھنٹے بعد ہی معاملہ صاف ہو گیا۔

گرم دودھ

میں سردار کے پاس سر نہیوڑائے اخبار پڑھ رہا تھا صرف صافہ باندھ رکھا تھا۔ خان محمد
(قیدی نمبردار) گرم دودھ کی ابلتی ہوئی پتیلی لے کر عقب سے آیا اور میرے قریب پہنچ کر اس زور
سے ٹھوکر کھائی کہ ابلتا ہوا دو تین سیر دودھ میری پیٹھ پر گر گیا۔ کولھوں کا حصہ چوتڑوں تک اس بری طرح
جھلس گیا کہ میں تڑپنے لگا بھاگم بھاگ ہسپتال پہنچا ڈسپنسر موجود تھا اس نے فوراً پٹی کر دی، ڈاکٹر کو بلا
بھیجا اس کے کانوں پر جوں تک نہ رینگی تھوڑی دیر بعد مجھے غش آ گیا آنکھ کھلی تو ڈسپنسر سرہانے کھڑا
تھا ڈاکٹر ابھی تک نہ آیا تھا میں نے احتجاج کیا بے سود نو بجے شب کے لگ بھگ ڈسپنسر بھی چلا
گیا ادھر میرا پیشاب رک گیا ماہی بے آب کی طرح تڑپنے لگا اور تڑپتا ہی رہا ڈاکٹر پھر بھی نہ آیا ڈسپنسر
آیا اور بڑی نالیوں سے پیشاب نکالنے لگا تکلیف بڑھتی گئی۔ اتنے میں رام لال کپور آ گیا۔

میں نے اس بوجھڑی کے خلاف شکایت کی۔ اس نے ڈسپنسر سے پوچھا کہ ڈاکٹر صاحب
کہاں ہیں؟ وہ کیوں نہیں آئے؟ ڈسپنسر نے کہا کہ میں انہیں خود جا کر کہہ چکا ہوں مرضی کے مالک

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہیں مجھے لوٹا دیا ہے کہ خود دیکھ لو ـــــــ معاً ڈاکٹر عالم کا ایک واقعہ یاد آگیا۔ جو منشی احمد دین نے سنایا تھا۔

آتشک کا ٹیکہ

۱۹۳۱ء کی نمکین ستیہ گرہ کے زمانے میں ڈاکٹر عالم گجرات جیل میں بیمار ہو گئے تو انہیں بغرض علاج گجرات سے لاہور میو ہسپتال بھیج دیا گیا۔ یہاں غالباً عبداللہ نام کا ایک ڈاکٹر انہیں آتشک کا ٹیکہ لگانے پر تیار ہو گیا۔ یہی کام اُس سے پہلے ایک ہندو ڈاکٹر روشن لال کے سپرد کیا جا رہا تھا اُس نے نہ صرف انکار کیا بلکہ ڈاکٹر عالم کو بھی آگاہ کر دیا، ڈاکٹر صاحب چوکنا ہو گئے، عبداللہ ٹیکہ لگانے آیا تو ڈاکٹر صاحب نے نہ صرف سرنج چھین لی بلکہ ہنٹر نکال کر سٹر سٹر مارنا شروع کیا ایک ہنگامہ برپا ہو گیا۔

ڈسپنسر ڈاکٹر کا جواب سنا تو مجھے اُس کے سنگدلانہ رویے پر سخت طیش آیا۔ میں نے کپور سے کہا میں سمجھ رہا ہوں کہ مجھے مار دینے کی سازش کی گئی ہے۔ میں اپنے اعزہ کو مطلع کر چکا ہوں مجھے کسی بالا سازش کے تحت قتل کیا گیا یا اس طرح ختم کر دینے کا رویہ جاری رہا تو قاتل آپ ہوں گے ذمہ داری آپ پر ہو گی۔ یہ کہہ کر میں نے زور زور سے نعرے لگانا شروع کئے سرکار مردہ باد ڈاکٹر مردہ باد معراج دین مردہ باد وزارت مردہ باد یہ مردہ باد اور وہ مردہ باد۔ صرف انقلاب زندہ باد۔

شرمناک سنگدلی

کپور گھبرا گیا کہنے لگا گھبراؤ نہیں میں خود جا کر ڈاکٹر کو بلا لاتا ہوں ڈاکٹر آگیا اسے دیکھتے ہی میرا پارہ تیز ہو گیا ڈاکٹر صاحب میں کل دن سے مر رہا ہوں اس وقت رات کے دو بجے ہیں آپ کو

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اتنی دفعہ بلایا گیا مگر آپ نے توجہ ہی نہیں کی آخر اس سنگدلی کا آپ کے پاس کوئی جواز ہے، ڈاکٹر نے سُنی اَن سُنی کر دی مجھے غصہ آگیا میں نے زخموں سے چور ہونے کے باوجود ڈاکٹر صاحب کو اس زور سے لات رسید کی کہ وہ چوتڑوں کے بل گر پڑا میں اُس وقت مرنے مارنے پر تلا بیٹھا تھا میری آنکھوں میں خون اُتر رہا تھا ڈاکٹر نے پہلے تو ذرا نکنت دکھائی پھر نرم پڑ گیا منت سماجت کرنے لگا میں مصر رہا کہ اب اس سے علاج نہیں کراؤں گا مجھے مار دے گا مرزا معراجدین کا ایجنٹ ہے کپور نے جب دیکھا کہ میری تکلیف بڑھتی جا رہی ہے اور پیشاب ابھی تک نہیں آرہا تو وہ صورتحال کو خراب پاکر سول سرجن کے ہاں گیا وہ لالہ تھا کپور کے ساتھ چلا آیا۔ اُس نے ڈاکٹر کو بُرا بھلا کہا ——

حتیٰ کہ ہسپتالوں کے انسپکٹر جنرل کو رپورٹ کر دی۔ ڈاکٹر کو اس پر وارننگ ہوئی یا شاید کوئی اور سزا دی گئی اس ذات شریف نے اخباروں میں اس مطلب کے مراسلات چھپوانے شروع کر دیئے کہ ضلع گجرات کا ہندو سول سرجن مسلمان عملہ کے ساتھ متعصبانہ سلوک کر رہا ہے جس سے عملہ میں اضطراب پھیلا ہوا ہے اور ملازمین اپنی نوکری خطرے میں سمجھتے ہیں۔

پاگل قیدی

خیر یہ ایک "جملہ معترضہ" تھا سول سرجن ایک آدھ گھنٹے کی کشمکش کے بعد پیشاب لانے میں کامیاب ہو گیا۔ پھر اُس نے میری پشت کے سوجے حصہ پر پٹی کی جس سے مجھے نیند آگئی۔ ابھی آنکھ لگی ہی تھی کہ دھڑام سے میرے سر پر ایک سٹول آرہا اور ماتھا لہولہان ہو گیا —— یہ کارنامہ ایک پاگل قیدی کا بیان کیا گیا جو میرے ساتھ کی بیرک میں بند تھا۔ میرے بلبلانے پر جیل میں سیٹیاں بجنے لگیں اُسی وقت داروغہ آگیا اور اس پاگل کو جو پاگل نہیں تھا وہاں سے نکال کر چکی بند کر دیا گیا۔ لازماً یہ ڈاکٹر صاحب کی شرارت تھی —— معلوم ہوا کہ سعی محمد خاں مجھ سے الگ ہوتے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ی ضمانت پر رہا ہوگیا خان محمد کا تبادلہ کر دیا گیا اور "پاگل" کا پتہ نہیں چلا کہ پھر کہاں ہے؟ مقدمہ کوئی
صاحب جیتے جیتا رہا میں نے صفائی میں کوئی گواہ پیش نہ کیا۔ اس دیوانے میں صفائی کا کوئی گواہ ڈھونڈھنا
عبث تھا۔ گجرات سوہنی کا شہر ہے جہاں مٹی کے گھڑے بھی عشاق سے دغا کر جاتے ہیں۔ جتنے
دن رہا کسی سے ملاقات نہ کی اب دفعہ شاید کوئی احرار دوست آیا تھا مگر میں اُسے بالکل ہی
نہیں جانتا تھا غالباً چودھری افضل حق نے لاہور سے اُسے لکھا تھا۔ پرانے ساتھی غائب ہو چکے تھے
جس نوجوان کی وجہ سے گجرات میں اتحاد ملت کا چرچا تھا وہ ایک ہی "جھٹکے" میں ڈپٹی کمشنر کے ہاں
کلرک ہوگیا ——— البتہ حیرت شاہ وارثی کسی کام کے لئے گجرات آئے تو مجھے بھی ملے۔ دیر تک
محبت کی باتیں کرتے رہے۔ نعرو شاعری کی ایک مختصر صحبت ہوگئی۔

شاعر اور چناب

رات کا اندھیرا ہوتے ہی احساسات کی شمعیں روشن ہو جاتیں خیالات کا بازار جگمگا اُٹھتا شاعر
جاگ اُٹھتا اور کچھ دیر کے لئے چناب کے کناروں پر چلا جاتا موجوں کو گنگناتا ہوا پاتا کھیتوں کی ہریالی
سے گمشدہ محبتوں کا پتہ پوچھتا اِدھر اُدھر کے کھنڈروں سے مرحوم دلوں کی دھڑکنیں سنتا ———
کبھی یہ محسوس ہوتا کہ مہینوال چناب کے اس پار کھڑا عشق کا ساز اُٹھا رہا ہے کبھی آنکھیں ملنے لگتا کہ سوہنی
دریا کی خشمگیں موجوں میں گھری ہوئی ہے "گھڑا کھڑ" دگھل رہا ہے طوفانی لہریں سوہنی کے ہونٹوں کو بوسہ
دیتی اور ٹوٹی چلی جاتی ہیں۔ کبھی کسی موج سے کھرچ کی لے بلند ہوتی ہے کبھی کوئی موج پیچھے ہٹ جاتی
ہے ——— سوہنی کہتی ہے میں جاؤں گی اور ضرور جاؤں گی مہینوال میرا انتظار کر رہا ہے ———
"موجیں کہتی ہیں" ادھر ٹھہر رک جا میرے ساتھ میرے ماں باپ کی لاج بھی جا رہی ہے تو اپنے ساتھ
محض حسن ہی نہیں آبرو بھی لئے جا رہی ہے لیکن سوہنی اُڑی جا رہی ہے ——— فطرت گھڑے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کے کان میں جانے کیا کہتی ہے کہ گھڑا پگھلنے لگتا ہے پانی میں گھل رہا ہے جیسے کہہ رہا ہو "مجھے کمہار نے بنایا ہے میں انسان نہیں" گھڑا سوں اپنے خالق سے دغا نہیں کروں گا میں اس شخص کی بیٹی کو نہیں لے جاؤں گا جس نے مجھے بنایا ہے خود ڈوب جاؤں گا اسے ڈبو دوں گا لیکن مہینوال کا پرایا ہاتھ میرے آقا کی بیٹی کو چھو نہیں سکے گا سوہنی ڈوب جا سوہنی ڈوب جانی ہے۔ سوہنیں کہتی ہیں شاعر تو یہاں کہانی رہا ہے جامہ ہی وفا کے گیت تراش بزدل کا سفینہ کنارے پہ ڈوبتا ہے بہادر کا منجدھار میں ——— اچانک شاعر تو رش سوجاما سی تو رش جاگ اٹھتا اور سوچتا کہ پنجاب کی لہریں میری غلامی کی زنجیریں ہیں میں ان زنجیروں کو توڑ دونگا اب یہاں مہینوال نہیں جوان پیدا ہوتے ہیں جن کی قیمت سترہ روپے ہے جو کعبہ کا غلاف پھاڑتے بغداد پر گولی چلانے گلی بولی میں گردیں کاٹتے اور خلیفتہ المسلمین کی بیٹی کو قسطنطنیہ کے بازاروں میں بالوں سے پکڑ کر گھسیٹتے ہیں اور سب بہ غرداب انجام دے چکتے ہیں تو اپنے بازوؤں پر بندھے ہوئے تعویذوں کو چومتے ہیں جو ان کے پیروں نے انہیں دیئے تھے کہ ترکوں اور عربوں کی گولیاں ان تک آتے آتے ٹھنڈی ہو جائیں گی لیکن ان کی گولیاں ان کے سینوں کو چھلنی کر دیں گی۔ پھر معاً میں ہڑبڑا کر اٹھ بیٹھتا جیسے کوئی مجھے جگا رہا ہو یا کسی نے مجھے جگا دیا ہو ——— ہائے ماہیا! گجرات کا ظالم دو سخنہ رات کے سناٹے میں بھڑ بھڑاتی ہوئی دلگداز آواز کسی پہلو بھی چین نہیں لینے دیتی جس طرح سونے کو سہاگہ چمکا دیتا ہے اسی طرح قید تنہائی میں ماہیا دل کو چمکاتا بلکہ بھڑکاتا ہے۔

انسان شاعر ہو تو خوبصورت آنکھیں بڑا تنگ کرتی ہیں ——— جو کنسٹیبل مجھے جیل سے عدالت میں لے جاتا اور واپس لاتا نوعمر تھا انیس بیس سال کے پیٹے میں ہوگا۔ قدرت نے اس کو اپنے ہاتھ سے بنا کر آنکھیں دی تھیں۔ اردو غزل میں آنکھوں کی مستی، پلکوں کی خنجر زنی، نظروں کی دل فریبی اور مژگان کی تیر اندازی پر جو کچھ لکھا گیا سب اس کی آہو چشمی کا اثاثہ تھا وہ مجھے ہتھکڑی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اُگانا میں اُسے ٹکٹکی دیکھتا اور قدرت کا ممنون ہوتا کہ اُس نے اِس حال میں بھی کتنا کرم کیا ہے! کچہری جاتے ہوئے میں راستہ کی لمبائی کے لئے دعائیں کرتا مجھے مقدمہ کی سماعت سے کوئی دلچسپی نہ تھی میں صرف اُسی کو دیکھا کرتا۔ واپسی پر پھکڑی کھولتا تو مجھے افسوس ہوتا کاش! ان حلقوں کی عمر دراز ہوتی۔ میرا نبی مہ کو سرورِ مرشد مانتا شاید ہی کوئی دیوان ہو جو میں نے ان دنوں پڑھا ہو یہی میرے حافظہ کا سن آغاز ہے میرا حافظہ اشعار کے اعتبار سے گنج قارون ہو گیا۔

سہانے دن جلد گزر جاتے ہیں وصال میں فراق کی ہلکی سی نُرشی موتو دن رک کے چلتے ہیں لیکن جب محض وصال ہی رہ جائے تو آنکھ کی جھپکی میں عمر بھر کی حکایت ختم ہو جاتی ہے ——

ایک سال قید

ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے مجھے ایک سال بامشقت قید کا حکم سنایا اگلے روز مجھے لاہور منتقل کر دیا گیا خیال تھا شاید وہی کنسٹبل ہمراہ ہو مگر عام شاعرانہ آرزوؤں کی طرح یہ آرزو بھی مر گئی میں ایک دوسرے گارد کے سپرد بیڑیاں کھنکھناتا اور ہتھکڑیاں جھنجھناتا لاہور روانہ ہو گیا۔

پولیس نے اسٹیشن تک سواری کا اسطام نہ کیا سی کلاس قیدی تھا پیدل جا رہا تھا ہاتھوں میں ہتھکڑیاں اور پاؤں میں بیڑیاں کتابوں کا ایک ڈھیر اُٹھا رکھا تھا۔ چہرے مہرے سے سولہ برس کا دکھائی دیتا اپنے کپڑے پہن رکھے تھے ایک خوش پوش مجرم یا ملزم کا اشتباہ ہوتا تھا —— لوگوں کو کیا خبر کہ کون ہے؟ کدھر سے آ رہا ہے؟ اور کہاں جا رہا ہے؟ کسی راہگیر کی نگاہ اُٹھتی تو ایک نفریں قہقہہ کے ساتھ لوٹ جاتی یہ میرا پہلا تجربہ تھا کہ میں بیڑیاں پہن کر کھلے بازار میں اس طرح چل رہا تھا مجھے احساس ہی نہ تھا کہ پاؤں زخم کھا رہے ہیں۔ جوتے نہ بندھے ہوں تو ٹخنے اور ایڑیاں لہولہان ہو جاتی ہیں میں نے احتیاطاً جوتے باندھ لئے تھے پھر بھی خراش کی لذت چکھتا چلا جا رہا تھا —— سامنے سے دو عورتیں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

آ رہی تھیں ایک معمر دوسری جوان ——— معمر نے جوان سے کہا

"دیکھ! گبرو جوان ہے لیکن بُرے کاموں کے برے نتیجے جو بویا اب کاٹ رہا ہے"

"کسی گناہ میں پکڑا ہوگا" ——— جوان نے کہا

"چوری کی ہوگی، یا کسی کی ماں بہن کو چھیڑا ہوگا" بڑھیا بولی،

کنٹیبل نے معمر کی بات کاٹتے ہوئے کہا

"نہیں ماں جی! خلافت کا قیدی ہے"

مغربی پاکستان کے بعض پسماندہ اضلاع میں قومی تحریکوں کے قیدیوں کو عموماً خلافت ہی کا قیدی کہا جاتا تھا ابھی تک تحریک خلافت اور تنظیم خلافت کے الفاظ کا اثر باقی تھا یا پھر ان قیدیوں کو گاندھی جی کا "پیرو" کہا جاتا۔

بڑھیا نے سُنا تو جھریوں کا روپ بدل گیا جیسے معمر چہرے پر رونق آگئی ہو ——— اُس نے دعا دیتے ہوئے کہا

"خدا عمر دراز کرے بیٹا! مشکلیں آسان ہوں، وہ مائیں نہیں شیرنیاں ہیں جو تم جیسے بچوں کو پیدا کرتی ہیں" ———

میرا چہرہ قدرتاً شاش ہو گیا راستہ بھر سوچتا رہا کہ انسان جذبات و واقعات کے ساتھ تبدیل ہو جاتا ہے اور صرف الفاظ کے فرق سے نفسیات کتنی جلدی متغیر ہو جاتی ہیں ———

دل کے معاملات

اس زمانہ میں مسافر گاڑیوں کے ڈبے عموماً خالی ہوتے تھے ساتھ لوگوں کو بہ آسانی جگہ مل جاتی، مسافر بہ اطمینان بیٹھ جاتے تھے پولیس والوں نے تھرڈ کلاس کے ایک چھوٹے سے ڈبے پر قبضہ کر لیا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

مردوں کو تو انہوں نے گھٹنے ٹیک دیئے مگر دو نوجوان لڑکیاں اپنی ماں کے ہمراہ سامنے کی نشست پر آ بیٹھیں، گارڈ نے بہت چاہا کہ زنانہ ڈبے میں چلی جائیں مگر وہ کسی طرح نہ مانیں، پولیس کو "جھکنا" ہی پڑا گاڑی چلی تو نگاہوں کا تعاقب شروع ہو گیا یہ غلط ہے کہ محبت کی جاتی ہے محبت ہو جاتی ہے اس کا وار اتنا سخت ہوتا ہے کہ اسکی جھونک شاذ ہی کوئی سنبھال سکتا ہے۔ نگاہیں اتنی ظالم ہیں کہ زاہد خشک بھی آناً فاناً چوکڑی بھول جاتے ہیں۔ عابد دل ٹٹولنے لگتے ہیں دانشوروں کی عقل تسکین کھا جاتی ہے فلاسفروں کا تخیل سپر انداز ہو جاتا ہے رہ گئے شاعر تو وہ گویا ان کے خانہ زاد ہیں اور ادیب حلقہ بگوش ——— بڑے بڑے سپہ سالار بھی ان کے اڑنگے پر آ کر ٹخنی کھا جاتے ہیں اپنی صفوں میں خالد بن ولید ہوں پرائی صفوں میں نپولین بونا پارٹ احسن دونوں کو ہتھیار ڈالنے پر مجبور کر دیتا ہے۔ غالب سا شاعر اقبال سا مفکر کارل مارکس سا پیغمبر بے جبرائیل شبلی سا سیرت نگار اور ابوالکلام سا عبقری یہ سب اپنی رفعتوں کے باوصف عشق کے کوچہ میں ٹکوے سہلاتے رہے ہیں ———

ان لوگوں نے میدان جنگ کو لرزا دیا اکثر ملکوں کی ہیبت کے سامنے دم بخود ہو گئے، یہ معرکہ میرے لئے نیا تھا میں نے فبافہ سے صحیح اندازہ کیا کہ معمر عورت ان کی ماں ہے اور بیٹیوں میں عمر کے اعتبار سے خاصا فاصلہ ہے۔

اُن کا آپس میں نام لینا ظاہر کر گیا تھا کہ چھوٹی کا نام ثریا بڑی کا نام خورشید ہے۔

خورشید کے چہرے پر حیا نے ہالہ کر رکھا تھا لیکن اندر خانہ چنچل نظر آ رہی تھی گجرات سے لاہور تک نگاہوں ہی نگاہوں میں دیوان مرتب ہو گیا ——— ستر میل کا فاصلہ جیسے کوئی فاصلہ ہی نہ تھا بغیر الفاظ کے گفتگو ہوتی رہی، نگاہوں نے صدیوں کی منزلیں ہفتوں میں طے کر لیں، نظر اٹھی مطلع ہو گیا، نظر گری مقطع آ رہا، پھر جب لاہور کا اسٹیشن آیا تو میں نے محسوس کیا کہ دل گرفت سے باہر ہے اور مجھ سے دغا کر کے خورشید کے ہمراہ جا رہا ہے خورشید گاڑی سے اُتری اپنی تمام نظریں یکجا کر کے میرے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

چہرے پر گاڑ دیں نظریں جو کہنا چاہتی تھیں ایکا ایکی کہہ گئیں۔ پھر ان میں نم آگیا میں نے اس نم کو چن لینا چاہا مگر چن نہ سکا۔ خوبصورت بادلوں کے کشکول میں یہ موتی ہمیشہ کے لئے رہ گئے جب کبھی قید کی تنہائیاں کاٹنے کو دوڑتیں ان کی چمک سے اندھیروں کو روشن کرتا۔ اکثر راتیں ان سے جگمگایا کرتیں ——

---

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

لاہور سنٹرل جیل کھلا بند ہو گیا وہی پرانا چودہ نمبر جہاں چھ سات ماہ پہلے رہ چکا تھا۔ اب یہاں ایک اور قیدی بھگوان سنگھ لونگوالیہ ۱۲۴/الف میں دو سال کے لئے قید تھا اور کئی مرتبہ سزا کاٹ چکا تھا جیل اور ریل دو جگہیں ہیں جہاں انسان جلد ہی "دوست" بن جاتے ہیں۔ ریل کی دوستی زبان کے ذائقے کی ہوتی ہے ذائقہ بدلا بات گئی جیل کی دوستی پائدار ہوتی اور اس رشتے کو درد مشترک استوار کرتا ہے۔ بھگوان سنگھ لونگوالیہ خاصی عمر کا بہادر شخص تھا۔ اس کی موجودگی کا فائدہ یہ ہوا کہ تنہائی کا احساس جاتا رہا۔ ہم آپس میں سیاسیات پر بات چیت کرتے جس سے دن کا ایک بڑا حصہ بخوشی کٹ جاتا۔ لونگوالیہ سے سکھ پالیٹکس بکمال و تمام معلوم ہو گیا ہم دونوں کے مذاق میں بڑا فرق تھا وہ صرف سیاسی کارکن تھا اُسے کتابوں سے کچھ زیادہ دلچسپی نہ تھی میں سیاسی بن رہا تھا اور تھا ادبی کتابوں کے بغیر گویا میں تھا ہی نہیں پھر میں ایک رومان میں سے گزر رہا تھا ——!

—— تیسرے روز مجھے دو خط ملے ایک والد کا کہ ہفتے کے روز ملاقات کو آ رہے ہیں دوسرا خورشید کا کہ آپ کے ساتھ سفر کر کے کچھ پایا اور بہت کچھ کھویا ہے آپ کی تقریریں بھی سُن چکی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہوں دل پر ان کا نقش ہے کیا ایسی صورت ہو سکتی ہے کہ میں آپ سے جیل میں مل سکوں؟ یہ میرا شوق ہی نہیں آرزو بھی ہے۔

میں اس خط کے بارے میں دو ذہنی کا شکار رہا ہو سکتا ہے کوئی چال ہو؟ ممکن ہے خورشید ہی ہو جواب دینے سے احتراز کیا ہفتہ عشرہ بعد ایک اور خط آ گیا تغافل کا شکوہ تھا میں نے پھر احتراز کیا اس نے علی التواتر کئی خط بھیجے، بالآخر میں نے ایک پوسٹ کارڈ لکھا کہ جیل کے قواعد ہی کچھ ایسے ہیں کہ ملاقات کی اجازت مشکل سے ملتی ہے آپ کے مخلصانہ جذبات نے قید کی تنہائیوں کو خوش کر دیا ہے۔ اس کرم فرمائی کے لیے شکر گزار ہوں یہ خط اس کے لئے گویا مصرع طرح ہو گیا۔ سال بھر خطوط کا تانتا بندھا رہا کتنے ہی خط جمع ہو گئے۔

۱۴ نمبر

میں چودہ نمبر سے نکلنا چاہتا تھا۔ یہ جیل میں جہنم تھا۔ کوئی دو ماہ کے لگ بھگ وہاں رہا۔ لونگوالیہ کا چالان ہو گیا یا شاید اسے بی کلاس مل گئی اور وہ اپنے درجے کے قیدیوں میں چلا گیا جیلر نے مجھے چکر منشی بنا کر پہلے احاطہ میں بھیج دیا۔ میں اب دوزخ سے اعراف میں تھا بلکہ مقابلتاً بہشت میں۔ ایک تو احاطہ کی آٹھ بیرکوں کا منشی دوسرے روز بہت سے حوالاتی آتے جاتے نئے چہروں کو دیکھنے سے باہر کے حالات معلوم ہوتے پھر چکر منشی ایک بڑی چیز تھی۔ جیل میں دو بڑے احاطے تھے باقی تمام حصے تقریباً چکیوں پر مشتمل تھے ان میں سب سے بڑا سیاست خانہ تھا جہاں نو وارد قیدی ہفتہ عشرہ کے لئے رکھے جاتے یا پھر جن قیدیوں کو ضابطہ شکنی میں بند کیا جاتا دوسرے احاطے میں زیادہ تر لمبی قید کے مستقل قیدی رہتے تھے ہر بارک کے ساتھ کارخانہ تھا جہاں قیدی مختلف مشقتیں کرتے پہلے احاطہ میں بھی بارکوں کے ساتھ کارخانے تھے مگر ان میں زیادہ تر نمبردار رہتے یا گنتی بڑھ جانے کی صورت میں قیدی رکھے جاتے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

یا اُن میں بان بٹنے مُنج کوٹنے اور دری بُننے کا کام ہوتا تھا۔ نمبرداروں کے احاطہ کا نام بڈھی خانہ تھا پھانسی گھر کے دائیں طرف اور سنٹرل جیل پریس سے ملحق شاہی قیدیوں کا بلاک تھا۔ یہ ریسٹ ہاؤس کے طرز کی دو چھوٹی عمارتیں تھیں جن کے بغل میں پریس تھا اسکی پشت پر بی کلاس قیدیوں کی بارک تھی اُس کے سامنے دوسرے احاطہ میں گورہ وارڈ اور اے کلاس کے پولیٹیکل قیدیوں کا بلاک تھا۔ اس کے ساتھ ہسپتال اور ہسپتال کے بائیں بازو کی طرف دھوبی گھاٹ، لنگر خانہ، وردی گودام، پرانی حوالات' اور ٹیررسٹ وارڈ' جسے یم کیس کا احاطہ بھی کہتے واقع تھے۔ ان کے پیچھے سبزیوں کا ذخیرہ اور پانی کا ٹینک تھا پھر ڈیوڑھی کی طرف "کوٹ موقع" کے ساتھ ساتھ پرانا شاہی احاطہ رنگت خانہ' اور خراس گھر تھا۔ ڈیوڑھی اور ہسپتال کے وسط میں جیل خانے کا نگران چیف ہیڈ وارڈر بیٹھتا۔ اس جگہ کو چکر کہتے۔ یہ ایک چھوٹی سی کوٹھڑی تھی جہاں کوئی نصف درجن قیدی منشی تمام جیل کی گنتی کا حساب رکھتے ——— ڈیوڑھی کے دائیں بازو کی طرف نیا جوڑہ نمبر یعنی پھانسی کے قیدیوں کا بلاک تھا۔ غرض تمام جیل اسی طرح پھیلا ہوا تھا ——— ایک بڑے گاؤں کی طرح جو نئے طرز پر آباد کیا گیا ہو لیکن اس میں کچی اور پکی دونو طرح کی عمارتیں ہوں۔

اسیر اللغات

جیل خانے کا اپنا ایک لغت ہوتا ہے ماحول کے مطابق خاص خاص الفاظ خاص خاص مفہوم کے ساتھ رواج پا جاتے ہیں۔ مثلاً پنجاب میں قیدیوں کی دو قسمیں ہیں۔ پہلی یکبارہ یا اک باریا۔ دوسری دوبارہ ——— دوبارہ قیدی اُسے کہتے ہیں جو دھوکے چوری جیب تراشی اور اسی قسم کے لچر جرائم کا عادی ہو اور ایک سے زائد دفعہ قید کاٹ چکا ہو ان دوبارہ قیدیوں کے لئے بعض جیلیں مخصوص تھیں مثلاً صوبہ کے کسی حصہ میں کوئی دوبارہ قیدی ہو اُسے عموماً منٹگمری جیل بھجوا دیا جاتا۔ یکبارہ قیدی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اُسے کہتے ہیں جو بعض مردانہ دفعات میں ماخوذ ہو مثلاً قتل، سیاسی دفعات یا اسے جرم جو اخلاقی اخلاق کے عام تصور سے خارج ہوں یکبارہ قیدی کے لیے ضروری نہیں کہ وہ پہلی دفعہ کا سزا یافتہ ہو ——— اُس کا انحصار دفعات کی نوعیت پر ہے ——— حوالاتی اس ملزم کو کہتے ہیں جس کے خلاف مقدمہ چل رہا ہو۔

انسان ——— انسان کو کس طرح کاٹتا اور معافی (کٹوتی) کا لالچ ایک قیدی کو دوسرے قیدی پر کس طرح حکمرانی کی ترغیب دیتا ہے اس کا اندازہ قیدی عہدیداروں کے وجود سے ہوتا ہے۔

قید کی دو قسمیں ہیں۔ قید محض اور قید سخت۔ کوئی ناکارہ شخص ہی قید محض کاٹتا ہوگا ورنہ ہر محض قیدی اپنی قید با مشقت کرا لیتا ہے۔ قید محض میں قیدی کے لئے کوئی فائدہ نہیں، نہ خوراک پوری ملتی ہے نہ عام قیدیوں کی سی آزادی۔ تمام دن ہاتھ پر ہاتھ دھر کے بیٹھے رہنا آدمی کو ویسے ہی شل کر دیتا ہے۔ پھر جیل خانہ خلقتہً بُری بلا ہے باہر کے لوگ قید سخت کا مطلب کوئی عذاب سمجھتے ہیں حالانکہ مراد اس سے یہ ہے کہ قیدی سے کام لیا جائے صرف مشقت کے لفظ نے مفہوم کو مجروح کر دیا ہے ورنہ جیل میں ہر کام مشقت ہے۔ مثلاً قیدیوں کو پڑھانا مشقت ہے حرخہ کاتنا مشقت ہے۔ منشی ہونا مشقت ہے لفافے بنانا، چقیں بننا، سوت اٹیرنا، بان بٹنا، صفائی کرانا، اردلی ہونا، کھانا پکانا، کھانا کھلانا، غرض وہی کام جو ہم باہر کی دنیا میں کرتے ہیں اندر کی دنیا میں مشقت ہیں ——— چونکہ قید کے تصور میں کھردرا پن ہے اور قید بہر حال ایک سنگینی بلکہ جانکنی کا نام ہے اس لئے لازماً اس سے محنت ہوتی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ اُس زمانہ میں جو قیدی نیا نیا جاتا اُس سے ہفتہ عشرہ حکمی پسوانے، کولہو میں جوتے، یا خراس میں لگا دیتے تھے، یا پھر جیل خانے میں "بدمعاشی" کرنے پر "چکی" بند کر دیتے، اور اٹھارہ سیر گیہوں پسواتے مگر اس کا مشقت سے نہیں معناً سزا سے تعلق تھا۔ مشقت کا فائدہ یہ ہے کہ قیدی کو ضابطہ کے مطابق قید میں چھوٹ مل جاتی ہے یعنی سال قید ہو تو اس میں تین ماہ یا اس کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تک بھگ کا عرصہ معاف ہو جاتا ہے بشرطیکہ قیدی کا چال چلن ٹھیک رہے اور وہ باقاعدہ مشقت کرتا رہا ہو۔ یہ معافی، چھوٹ یا کٹوتی، دراصل مشقت کا معاوضہ ہے جو ہر باِمشقت قیدی کو ملتا ہے اور جب وہ جیل میں کوئی بدمعاشی کرتا ہے، تو اسی معافی میں سے دن کاٹے جاتے ہیں، محض قیدی کو ہر حال میں پوری قید بھگتنی پڑتی ہے سخت قیدی کی چھوٹ مقررہ معاد میں سے کٹ جاتی ہے۔ مثلاً سال قید ہو تو محض قیدی بارہ مہینے گزار کر رہا ہو گا لیکن سخت قیدی نے جتنی معافی حاصل کی ہو گی اسے منفی کر کے باقی میعاد کاٹ کر رہا ہو گا دس مہینے، ساڑھے دس مہینے، نو مہینے، بہر حال اس کا انحصار چھوٹ پر ہے کہ اس نے کتنے دن کی معافی لی ہے۔ چھوٹ کی مراعات ان قیدیوں کو حاصل ہوتی ہیں جن کی قید چھ ماہ یا اس سے زائد ہو اس سے کم مدت کے اسیروں کو چھوٹ نہیں ملتی ہے۔

عام قیدیوں کو ہر سہ ماہی پر بارہ دن، بیلے والے کو پندرہ دن، کالی والے کو اٹھارہ دن، اور پیلی والے کو چوبیس دن معافی ملتی ہے اس آخری رعایت میں لانگری (روٹی پکانے والے) اور اب اُستاد و منشی بھی شامل کئے گئے ہیں۔ ان کے علاوہ اگر کسی قیدی کا چال چلن سال بھر اچھا رہا ہو تو وہ پندرہ دن مزید معافی کا حقدار ہوتا ہے جسے جیل کی اصطلاح میں پندری کہتے ہیں۔ جیل خانہ کا انسپکٹر سزل سالانہ انسپکشن کرتا ہے تو ہر قیدی کو کچھ دن کی معافی دے جاتا ہے ہر وہ قول و فعل یا چیز و ناچیز جس پر جیل خانوں کے اندھے قانون کی مہر ہو بدمعاشی ہے مثلاً اس زمانہ میں کتاب کاغذ اور پنسل رکھنا بھی بدمعاشی تھا۔ جیل خانے کے حکام خلاف وضع فطری کے مرتکب قیدیوں کو اتنی سخت سزا نہیں دیتے تھے جتنی کاغذ اور پنسل برآمد ہونے پر ایک قیدی کو دی جاتی۔ پولیٹیکل قیدی کے پاس قلم اور کاغذ کا ہونا سنگین قسم کی بدمعاشی تھا۔ ہر قیدی کا ایک ہسٹری شیٹ ہوتا ہے جسے جیل کی اصطلاح میں ٹکٹ کہتے ہیں تمام معافیاں، مشقتیں، سزائیں، تبادلے اور ریمارکس، اس میں درج کئے جاتے ہیں۔ پریڈ کے روز تمام قیدی اپنا اپنا ٹکٹ ہاتھ میں لئے کھڑے ہوتے ہیں۔ صفیں بندھی ہوتی ہیں۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سپرنٹنڈنٹ آتا اور سامنے سے گزر جاتا ہے بعض قیدی طلب و احتیاج کے مطابق سوال بھی کرتے ہیں۔

وحشی تصویریں

سنٹرل جیلوں کے سپرنٹنڈنٹ عام طور پر آئی ایم ایس تھے دوسری جنگ عظیم کے دوران آئی ایم ایس آفیسر قریب قریب سبکدوش ہو گئے مدۃ العمر دستور یہ رہا کہ سنٹرل جیل کا سپرنٹنڈنٹ اور میڈیکل آفیسر ایک ہی شخص ہو۔ ڈسٹرکٹ جیل کا سپرنٹنڈنٹ اور سبڈیکل آفیسر عموماً الگ الگ ہوتا بعض جگہ سول سرجن کی خدمات سے فائدہ اٹھایا جاتا۔ سب جیلوں میں ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کو سپرنٹنڈنٹ کے زائد فرائض تفویض کئے جاتے۔ انگریزی عہد میں کسی راجہ یا نواب کو بھی اپنی ریاست کے لوگوں پر وہ حقوق حاصل نہیں تھے جو جیل خانے کی مخلوق پر سپرنٹنڈنٹ یا جیلر کو حاصل رہے۔ کرنل بارکر کی سبکدوشی کے بعد کرنل پوری انسپکٹر جنرل اور کرنل چوپڑہ ڈپٹی انسپکٹر جنرل بنا دیئے گئے۔ کرنل سوندھی لاہور سنٹرل جیل کے سپرنٹنڈنٹ تھے اس ثثیث نے جیلوں کو خوفزدہ رکھا لیکن سیاسی قیدیوں کے ساتھ رعائتیں بھی کیں، لالہ منوہر لال وزیر خزانہ اور جیل خانہ مقرر ہوئے تو ان کا زور بندھ گیا۔ چونکہ یہ ہندو ذہن رکھتے تھے اس لئے انہوں نے ملازمت میں فرقہ واریت کو ہوا دینے میں حصہ لیا اپنے عہد میں نہ تو کسی مسلمان سپرنٹنڈنٹ کو ابھرنے دیتے اور نہ کسی مسلمان افسر کو آسانی سے ترقی دیتے تھے نتیجتاً مسلمان افسروں کے دل ان کے خلاف تھے قیدیوں سے بھی ان کے سلوک کا یہی حال تھا ہندو مجرمین مقابلتاً کم ہونے سیاسی قیدیوں میں ان کی اکثریت ہوتی اور اپنی خارجی طاقت کے باعث ڈٹ کے رہتے۔ سوندھی سکھ قیدیوں سے بہت نالاں تھا کیونکہ وہ سرکش تھے۔ مسلمان قیدی زیادہ تر عاجزی سے دن کاٹنے کی کوشش کرتے افسروں کے اردلی عموماً مسلمان ہوتے ایک دن کی معافی کے لئے ساتھی کا گلا کاٹ سکتے اور جیل کی خبروں سے افسروں کو ہر لحظہ باخبر رکھتے تھے۔ سکھوں نے انفرادی اور اجتماعی طور پر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پر بید کھا کھا کے جیل کا نظام ہی بدل ڈالا تھا بہت سی سہولتیں انہی کی وجہ سے جیلوں کو حاصل ہوئی تھیں قید کاٹنے کے معاملہ میں وہ بڑے بہادر تصور کئے جاتے اور بے شبہ بہادر بھی تھے ——— جیل کے اکثر ہنگامے انہی کے دم قدم سے تھے وہ خراب خوراک پر احتجاج کرتے اور بڑی جرأت سے بھوک ہڑتال کر کے اپنی بات منوا لیتے۔ وہ کسی افسر سے گالی نہیں کھاتے تھے کولھو میں جتنے، خراس چلانے اور چکی پیسنے میں انہیں کمال حاصل تھا مشقت سے وہ کبھی جی نہ چراتے، قصوری لائن میں بھی انہیں کا چرچا تھا بید بڑے حوصلے سے کھاتے اور بید کھانے سے پہلے عموماً افیون کھا لیتے جس سے ایک غنودگی سی پیدا ہو جاتی۔

بید مارنے پر بھنگی قیدی مقرر تھا۔ بید دو طرح کے ہوتے ہیں ایک عدالتی جو خونخوار نہیں ہوتے۔ دوسرے قصوری جو جیل خانے میں قصور کرنے پر لگائے جاتے ہیں۔ یہ بید بڑے ظالم ہوتے ہیں۔ قیدی کو ململ کا لنگوٹ بندھا کر ٹکٹکی پہ باندھ دیا جاتا ہے۔ ڈاکٹر رسماً دیکھ لیتا ہے دو خاکروب رک رک کر آمنے سامنے سے بید مارتے ہیں۔ بید زور سے پڑتا ہے لیکن کھنچاؤ لکیر کھینچنے کی طرح ہوتا ہے۔ نتیجہ پہلے کھال پھٹتی پھر گوشت کٹتا آخر میں لہو کی پھوار بہہ نکلتی ہے ——— جب ایک دفعہ کوئی "بدمعاش" بید کھا لیتا ہے تو وہ مشکل سے قابو میں آتا ہے اسکو قیدیوں میں ایک طرح کی فوقیت حاصل ہو جاتی ہے خود جیل کے افسر اس سے خوف کھاتے اور گھبراتے ہیں۔ سوندھی سکھوں سے بوجوہ ناراض تھا اب وہ اس کے وقت میں بارہا اجتماعی بھوک ہڑتالوں اور قواعد شکنیوں کے مرتکب ہو چکے تھے دوسرے وہ خم ٹھونک کے مقابلہ میں اترتے رہے تھے۔

زبردست اور زیردست

ایک دفعہ خراب آٹے کی وجہ سے خراب روٹی پکنے لگی تو سکھ قیدیوں نے احتجاج کیا سوندھی نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ٹکا سا جواب دیا۔ سکھوں نے مشورہ کر کے سارے قیدیوں کو ساتھ ملا لیا۔ روٹی کو صحیح کرانے میں انہی کی ہمت کو دخل تھا۔ ایک زمانہ تھا روٹی میں آدھا آٹا، ایک حصہ چھان اور ایک حصہ مٹی ہوتی تھی سکھوں نے مورچے باندھ کر ان خرابیوں کو رفع کروایا یہاں بھی انہوں نے تمام جیل میں بھوک ہڑتال کرا دی آن واحد میں نظام مختل ہو گیا اگر کچھ لوگ کھانے پینے پر تیار تھے تو ہڑتالیوں نے اجتماعی قوت سے لانگریوں کا داخلہ روک دیا سالن وغیرہ چھین کر زمین پر ڈھیر کر ڈالا سوندھی پہلے دن تو خود نہ آیا جیلر کو بھیجا جیلر سخت مزاج تھا اس نے اول احاطہ کا رخ کیا اور ذرا درشت لہجے میں ہڑتالیوں سے مخاطب ہوا تو انہیں بھی طیش آ گیا آناً فاناً دنگا ہو گیا جیلر نے گالیاں دیں قیدیوں نے لوہے کی پلیٹیں اور کٹوریاں پھینکیں عجب منظر تھا۔ قیدی کہتے ہیں حرامزادہ، وہ کہتا ہے تم سب حرامزادے ایک طرف غل مچتا تیری ماں کی، وہ کہتا ہے تم سب کی ماں کی ——— اب چاروں طرف سے اینٹیں برسنے لگیں جیلر بھاگ کر وسطی برج پر چڑھ گیا وہ اوپر سے اجتماعی گالی دے رہا ہے قیدی نیچے سے بک بک کر رہے ہیں اتنے میں الارم ہو گیا گارد میں آگئیں سوندھی بھی آ پہنچا بگڑے ہوئے قیدی کہاں رکتے ہیں طرفین میں گالیوں کا تبادلہ ہو رہا ہے۔ آخر شام تک قابو پا لیا گیا ایک ایک بارک کا محاصرہ کر کے لیڈر قسم کے سکھ قیدی چن چن کر نکالے گئے اور گھنٹی گھر (تمام جیل کا وسط) کے میدان میں ٹکٹکی لگا دی گئی۔

یہ نظارہ بھی عجیب و غریب تھا جس مردانگی اور جرأت سے ان قیدیوں نے بید کھائے، یا مقابلہ کیا، وہ بے شبہ لائق تحسین تھا۔ فیروزپور کا ایک مسلمان نوجوان عبدالغنی بھی ان کا سرغنہ تھا اس نے بیس (۲۰) بید کھانے کے بعد اپنے اوپر فرضی غشی طاری کر لی۔ سوندھی نبض دیکھنے آگے بڑھا تو اس نے پھریری لیکر اس زور سے اُس کے منہ پر طمانچہ مارا کہ بلبلا اُٹھا ———

کئی دن جیل میں کرفیو سا لگا رہا لیکن اس تمام جبر و تشدد اور ظلم و بہیمیت کا نتیجہ یہ نکلا کہ قیدی جیت گئے روٹی صاف ہو گئی ——— سوندھی کے دل میں ایسی گرہ پڑی کہ اُس نے ملازمت بھر نہ تو کسی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سکھ قیدی کو منہ لگایا اور نہ اُن کا کوئی انفرادی سوال کبھی منظور کیا سکھوں کا یہ شعار تھا کہ مقفل ہونے کے بعد جپ جی کا پاٹھ کرتے پھر اکٹھے ہو کر ست سری اکال پکارنے "راج کرے گا خالصہ باقی رہے نہ کو"۔

لاہور کے ایک مسلمان نوجوان نے جو کسی اتفاقی مقدمہ میں ماخوذ تھا پنج تنی نعرہ "یا علی مدد" لگانا شروع کیا۔ اس پر سکھ بگڑے انہوں نے سوندھی سے شکایت کی۔ سوندھی نے کہا "تم اپنا نعرہ بالنعرے بند کردہ" یہ خود بخود بند ہو جائیں گے" یک طرفہ کارروائی نہیں ہو سکتی ——— سکھوں نے کہا "لڑائی ہو جائے گی۔"

سوندھی نے کہا "ناممکن ہے میں گولیاں مار مار کر ہلاک کر دوں گا۔

جانبیں اپنا اپنا نعرہ لگانے رہے کشیدگی بڑھتی گئی دسویں یا بارھویں روز وہ نوجوان ضمانت پر رہا ہو گیا پھر کسی مسلمان میں یہ ہمت نہ تھا کہ نعرہ بلند کرتا اور نہ کبھی کسی نے اس پر غور ہی کیا تھا۔

چار یاری

میں لاہور سنٹرل جیل کی اینٹ اسٹ ملکہ ذرّوں تک سے واقف ہو چکا تھا جو باقی تھا اُس سے واقف ہو رہا تھا۔ مجھے عام طور پر ایک ہنس مکھ قیدی سمجھا جاتا۔ سبھی قیدی مجھ پر اعتماد کرتے اور اپنا خیر خواہ سمجھتے میں حتی الامکان قیدیوں کو ان کے مذاق کے مطابق تقسیم کرتا، آٹھ نمبر بارک کو پڑھے لکھے قیدیوں کے لئے مخصوص کر دیا تھا یہاں ہم چار پانچ گہرے دوست تھے پہلا بابا طالب جو میانوالی (یا کیمبلپور؟) کے ضلع کا باشندہ تھا دوسرا ملک راج جو جلال پور جٹاں گجرات کا رہنے والا تھا تیسرا امیگھ راج جسے راولپنڈی سے عمر قید ہوئی تھی۔ چوتھا عبدالباقی جو امرتسر سے سیشن سپرد ہو کے آیا تھا۔

———

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بابا طالب خاں

طالب خاں ہم سب میں بڑا تھا کہولت کی عمر میں اس کی داڑھی کے بال کھچڑی ہو گئے تھے اسی جیل میں ہم کچھ دن پہلے بھی اکٹھے رہے تھے۔ پابند صوم وصلوٰۃ، انتہائی نیک دوست نواز چیف بنڈ وارڈر بابا سکندر خاں کا اردلی، جن حوالاتیوں کا گھر سے کھانا آتا انہیں اپنی نگرانی میں کھلاتا خود دوپہر کی روٹی کے لیے ٹماٹر، مولی پودینہ، پیاز، ہری مرچ، وغیرہ کی چٹنی تیار کر لیتا جو ہم سب مل کر مزے سے کھاتے جیل کا پکوان ہمیشہ ہی بد ذائقہ رہا ہفتہ میں دو بار ساگ، دو بار بھنڈی توری، ایک دفعہ حلوہ کدو اور دو دفعہ ایسا ہی کوئی کچرا جس میں نون نہ مرچ۔ میرے ذائقے نے کسی دور میں بھی ان بزیوں کو قبول نہ کیا البتہ بعض دالیں بڑے شوق سے کھاتا رہا۔ خصوصیت سے ماش کی دال! مونگ کی دال سے میرا جی گھبراتا تھا بہر حال ہم اپنے لئے کوئی نہ کوئی راستہ نکال لیتے تھے رات کو جاگے پکتی جو بابا طالب کے ذمہ ہوتی وہ کسی نہ کسی طرح چائے کا پیکٹ حاصل کر لیتا نئی یا پرانی ٹکٹوں کے گتے اُڑا کے آگ جلاتا، ٹین کے ایک بڑے سے ڈبے میں پانی اُبالتا پھر اس میں چائے اور گڑ ڈال دیتا خوب جوش آچکتا تو ٹین کے ڈبوں کو بھر بھر کر مزے مزے میں چسکیاں بھرتے۔ اتنا لطف آتا کہ جیسے ہم کسی شاہ کے دستر خوان پر ہوں یہ روز نہیں ہو سکتا تھا اکثر ناغہ بھی ہو جاتا معمول یہی رہا جب تک ہم اکٹھے رہے چائے میں گڑ یا گڑ میں چائے پیتے رہے۔ مہینے میں ایک آدھ دفعہ تھوڑا سا دودھ مل جاتا تو چائے کا رنگ بدل لیتے۔ یہ گویا یوم عید ہوتا۔ جیل میں دودھ حاصل کرنا آسان نہیں وہاں دودھ کہاں؟ دو تہائی پانی ایک تہائی دودھ۔ میڈیکل آفیسر جس قیدی کے بارے میں یہ سمجھ لے کہ بیمار یا کمزور ہے تو پاؤ بھر دودھ لگا دیتا ہے تقسیم کنندگان پانی ملا ملا کر دودھ تقسیم کرتے ہیں۔ بعض قیدی جو نشے کے عادی ہوتے اور سگریٹ کا کش لگائے بغیر جی نہیں سکتے۔ اپنا پاؤ بھر دودھ لیمپ کے ایک سگریٹ یا دو چار کش میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

فروخت کر دیتے' اور یہ کاروبار جیل میں عام ہوتا تھا ——

قید کیا ہے

قید بظاہر سنگ و خشت میں بند رہنے کا نام نہیں انسان اپنے دن ہر طرح کاٹ لیتا ہے۔ قید نام ہے انسان کی اپنی مرضی کے ٹوٹنے اور برائی مرضی کے چلنے کا۔ انسان نہ اپنی مرضی سے مسکرائے نہ اپنی مرضی سے سوئے نہ جاگے نہ کھائے نہ پیئے نہ پھرے نہ اُٹھے نہ بیٹھے نہ بولے یہ ہے قید' اور اسی کا نام ہے جس اندھے انسان نے جیل مسئول بنایا تھا اس نے صرف انعام و سزا کو سامنے رکھا اور کچھ سوچا ہی نہیں نہ وہ انسان کی داخلی سرشت سے واقف تھا جو عام لوگوں میں مشترک اور اٹل ہوتی ہے نہ وہ قیدیوں کی اصلاح کا خواہاں تھا۔ کوئی عادت انسانی فطرت بن جاتی ہے تو وہ ٹالی یا بدلی نہیں جا سکتی۔ کم لوگ اس کے بدلنے یا ٹالنے پر قادر ہوتے ہیں۔ جیل کے حکام و احکام ہی اتفاقی قیدیوں کو عادی مجرم اور عادی قیدیوں کو عالم قیدی بنا دیتے ہیں ایک زمانے میں جیل خانے جرائم کا ٹریننگ سکول تھے۔ کیونکہ سزا کا مقصد اصلاح نہیں انتقام تھا ——

سگریٹ نوشی

جیل خانے میں سب سے بڑی چیز سگریٹ نوشی ہے۔ سکھوں کی بہادری کا سبب یہ تھا کہ وہ اس سے محفوظ تھے لیکن مسلمان ہندو قیدی اس لت کے بُری طرح شکار تھے جیل میں اول درجہ کا سگریٹ نہ آ سکتا تھا نہ کوئی لاتا اور نہ کسی میں استطاعت تھی۔ لمبے کا سگریٹ جیل کا برانڈ سمجھا جاتا اور یہی حلیا تھا ان دنوں بازار میں ڈبی کی قیمت ایک آنہ تھی اندر جا کر آنے یعنی چار گنا منافع لیکن یہ منافع نہیں' لانے اور لانے والوں کا ایک (Risk) تھا اور وہ اپنے آپ کو خطرے میں ڈال کر یہ کام کرتے تھے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سگریٹوں کے ڈبے یا تو بڑے دروازے یعنی ڈیوڑھی سے آتے تھے اس صورت میں وارڈر کو دربان اور دربان کی معرفت کسی اسسٹنٹ جیلر یا جیلر سے سودا کرنا پڑتا تھا۔ یا پھر بیرونی پنجہ کے قیدی وارڈروں سے مل کر باہر دیوار سے ڈبہ پھینکا جاتا اور اندر سے "بیوپاری" اُٹھا لیتے تھے کبھی ایسا بھی ہوتا کہ بھنگی قیدی مسلہ کی بھبیوں یعنی پیپوں میں رکھ کر لے آتے۔ فروخت کا طریقہ اتنا گندہ تھا کہ طبیعت متلا جاتی، یعنی ڈبی لنگوٹ میں موالیہ ثلاثہ کے ساتھ باندھ کر گاہک تک پہنچائی جاتی اور یہ تلاشی سے بچنے کا سہل طریقہ تھا سگریٹ ہر شخص نہیں خرید سکتا تھا کوئی ایک خریدتا لیکن پیتے بہت سے تھے اس کا ایک نتیجہ یہ تھا کہ کم عمر بلکہ چوبیس پچیس سال تک کی عمر کے قیدی محض سگریٹ کے لئے دوسروں کے ہتھے چڑھ کر جنسی کھانے پر راضی ہو جاتے یہ بات جیل کے حکام بخوبی سمجھتے تھے مگر چشم پوشی سے کام لیتے کرنل سوندھی خلاف وضع فطری کے مرتکبین کو اول تو سزا ہی نہ دیتے اور جو سزا دیتے وہ انتہائی نرم ہوتی ان کا کہنا تھا کہ یہ ایک فطری تقاضا ہے اس سے جیل کے نظم کو کوئی نقصان نہیں پہنچتا یہ دو قیدیوں کا باہمی سمجھوتہ ہے اب سنا ہے کہ سگریٹ نوشی کی قیدیوں کو اجازت ہو گئی ہے لیکن اس سے پیدا شدہ خرابیاں اپنی جگہ قائم ہیں کیونکہ جو لوگ جیل جاتے ہیں ان میں اکثر سگریٹ خریدنے کی استطاعت ہی نہیں رکھتے وہ نشہ کے عادی ہو کر خراب کاری ہی سے سگریٹ حاصل کر پاتے ہیں۔ قومی اور سیاسی تحریکوں کو اکثر اسی سے نقصان پہنچا۔ چودھری افضل حق مرحوم نے لکھا ہے کہ تحریک کشمیر میں سگریٹ نوش رضاکاروں کا وجود آخر وقت تک ایک پرابلم بنا رہا۔ احرار نے جتنا فنڈ جمع کیا اس کا بڑا حصہ رضاکاروں کو سگریٹ مہیا کرنے پر صرف ہوا یہی وجہ ہے کہ انہوں نے اپنی مختلف کتابوں اور تحریروں میں سگریٹ کے خلاف بہت کچھ لکھا ہے وہ اس بارے میں بڑے ہی دردناک واقعات سنایا کرتے تھے۔

کئی تحریکوں میں سگریٹ نوش قیدیوں اور حوالاتیوں نے وہ گل کھلائے کہ بعض مواقع پر شرمندہ ہونا پڑا۔ اس قسم کے لوگ جوش میں آکر جیل تو چلے جاتے ہیں مگر رہ نہیں سکتے نتیجہ یہ نکلتا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہے کہ معافی مانگنے والوں کی ایک ڈار لگ جاتی ہے یا پھر بڑے چھوٹوں کے ساتھ جنسی معاملہ کرنے سے نہیں چوکتے یہ حصہ آخری حد تک افسوسناک ہوتا ہے سگریٹ کا بدل تمباکو ہے جسے بیڑا کہتے ہیں یہ بھی اندر مہنگا ملتا ہے مگر بیڑا معمر اور باوضع قیدی کھاتے ہیں۔ کانگرس نے اپنی تحریک کو اس طرح ڈھال لیا تھا کہ اس قسم کی کمزوریاں اس کی راہ میں مانع نہ ہوتی تھیں۔ پھر اس میں حصہ لینے والے لمبے چوڑے کھرانوں کے لوگ تھے ہماری طرح نہیں کہ جیب و داماں میں نقد دم کے سوا کچھ نہ ہوتا۔

بابا طالب کو مسلمانوں کی اس کمزوری کا بڑا خیال رہتا وہ خود تو بیڑا کھاتا مگر مسلمان نوجوانوں کے لئے اِدھر اُدھر سے سگریٹ مانگ لاتا ملک راج بھی بیڑا کھاتا باقی ہم سب سگریٹ تمباکو سے متنفر تھے۔

انتقام کا چکر

بابا طالب نے اپنے خاندانی دشمنوں کو قتل کیا اور اب چودہ سال کی سزا بھگت رہا تھا اِس سے پہلے بھی دس سال کاٹ چکا تھا اس کے بڑے بھائی کو جس خاندان کے لوگوں نے قتل کیا اس نے اس خاندان کے تین سگے بھائیوں کو باری باری قتل کر ڈالا پہلی دفعہ دس سال قید ہوا دوسری دفعہ چودہ سال تیسری دفعہ پھانسی پا گیا لاہور ہی میں اُسے پھانسی پر لٹکایا گیا اس کے ورثاء ایک چوبی صندوق میں لاش لے گئے اور اپنے گاؤں میں دفن کیا اس دفعہ میں لاہور میں نہیں تھا بلکہ منٹگمری سنٹرل جیل میں تھا ٹرانسفر ہو کر لاہور پہنچا تو یہ سانحہ معلوم ہوا غور کیجئے ایک شخص جیل ہی میں پلتا رہا جوان ہوا بوڑھا ہوا اور آخر موت کے منہ میں چلا گیا اس میں ایک قاتل کی عادتیں بالکل نہ تھیں وہ واقعتہً ایک شریف انسان تھا لیکن انتقام کی آگ نے اسے پاگل کر رکھا تھا ہم اُسے اکثر سمجھاتے کہ بابا دس سال پہلے کاٹ چکے ہو چودہ سال اب کاٹ رہے ہو بڑھاپا سر پہ آ گیا ہے۔ جاتے دو لیکن اِس عنوان سے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

وہ کچھ سنتا ہی نہ تھا وہ کہتا تھا کہ یہ ہمارا خاندانی شعار ہے جب تک ہم ایک خون کا بدلہ تین خون کر کے نہ لیں ہماری ہمتیں دودھ نہیں بخشتیں ۔ وہ اس معاملہ میں پتھر کی طرح سخت اور فولاد کی طرح مضبوط تھا ——— اپنی ضد پوری کر کے رہا۔ اس ضد میں بعض قبیلے اتنے سخت ہیں کہ آج تک قصاص یا بدلے سے اپنے آپ کو باہر نہیں لا سکے، افراد کے قتل کا یہ سلسلہ پشت ہا پشت سے چل رہا ہے اور اس معاملہ میں وہ کسی مذہب دین پیر، فقیر اور مرشد کی نہیں مانتے ۔ یہی ان کا مذہب اور یہی ان کا مرشد ہے ۔ مرحوم پنجاب کے کچھ اضلاع میں تو یہ خو بو نہیں ہے لیکن وہ اضلاع جو سرحد سے ملتے ہیں یا صوبہ کے وسط میں ہیں اُن میں انتقام کی یہ آگ ہمیشہ روشن رہی ہے ۔ بعض اضلاع میں دلیرانہ قتل کئے جاتے ہیں بعض میں بزدلانہ۔ مثلاً ڈیرہ غازی خاں انتہائی پس ماندہ ضلع ہے یہاں کی زمینوں اور خزینوں پر تمن داروں کا قبضہ ہے لوگ اپنی آبروئیں تک گروی رکھ دیتے ہیں ۔ سینکڑوں کنبے تمنداروں اور وڈیروں کے پشتینی غلام ہیں بچے ابھی ماں کے پیٹ میں ہوتے ہیں کہ بڑے بڑے زمیندار مادہ اور نر کے مقررہ نرخوں پر انہیں خرید لیتے ہیں ۔ قتل عام ہوتے ہیں لیکن قانون کی زد سے بچنے کے لئے حد درجہ شرمناک طریقے اختیار کئے جاتے ہیں مثلاً الف نے بے کو قتل کیا گھر پہنچ کر سوی کو قتل کر ڈالا پھر بے کی لاش کو اٹھا کر گھر لے آیا اور دونوں کو برہنہ کر کے ایک ساتھ لٹا دیا ۔ پھر پولیس کو اطلاع کر دی کہ انہیں اس حالت میں دیکھ کر بہ حالت غضب اُس نے قتل کر دیا ہے سال بھر میں بیسیوں قتل ہوتے ہیں ۔ بعض اضلاع میں عورتیں اُٹھا لینا یا مویشی بھگا کر لے جانا بہادری سمجھا جاتا ہے ۔ یہ ایک عجیب سی بات ہے کہ ان اضلاع کے لوگ انفرادی خونریزی یا رہزنی میں تو انتہائی دلیر ہیں مگر اجتماعی طور پر ان میں قومی یا سیاسی مردانگی کا شائبہ تک نہیں بلکہ اس رُخ سے انتہائی بزدل ہیں ان اضلاع سے آج تک نہ کوئی قومی لیڈر شپ پیدا ہوئی اور نہ ان اضلاع کی مٹی سے کوئی ایسا شخص اُٹھا جو نابغہ یا عبقری ہو، یہ لوگ آزاد ہو کر بھی غلام ہی ہیں اور اس زمانے میں بھی قرون مظلمہ کی زندگی بسر کر رہے ہیں ۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اضلاع کی فطرت

ڈیرہ غازیخاں ایشیا کا سب سے بڑا ضلع ہے۔ اس کا طول اتنا ہے جتنا لاہور سے دہلی لیکن سب تمندار اس سارے ضلع کے خداوند ہیں کوئی مزارع ان کی جھوٹی قسم کھا کر زندہ نہیں رہ سکتا ذہنی افلاس کا یہ عالم ہے کہ ان کے نزدیک تمندار ہی ماورمن اللہ ہیں۔ ملاش لوگ اپنی بیویوں کے پیٹ بیچ دیتے ہیں لڑکی کے پیٹ کی قیمت زیادہ پڑتی ہے عام خوریں لڑکی کی پیدائش کے لیے بیرفیزمنانی ہیں۔ یہاں کے لوگوں کو تمداروں کی عظمت اور پیروں کی کرامت کے سوا کچھ معلوم نہیں کہ خدا بھی کوئی چیز ہے۔ عمن بلوچی زبان میں علاقہ کو کہتے ہیں اکثر تمندار بقلم خود ہی خود ہی مقدمہ بناتے اور خود ہی سزا دیتے ہیں۔ ماضی مرحوم میں ایک بلوچ نے کسی کی بکری چوری کر کے ذبح کر ڈالی مقدمہ پیش ہوا۔ تمندار انتخاکر رہا تھا کہ کھڑے کھڑے مقدمہ سنا اور فیصلہ سنا دیا کہ یہی چھری اس بلوچ کی معدہ میں دے دی جائے چنانچہ فوراً عمل کیا گیا اور وہ بے چارہ عالم بقا کو سدھار گیا۔

سرحد سندھ اور بلوچستان میں بھی انسانی خون کی رفتار یہی ہے۔ صرف اسباب قتل اور طریق قتل میں فرق ہے ان اضلاع کے باشندوں کی یہ عادت گویا ان کی فطرت بن چکی ہے انگریزوں نے انکی اس فطرت کو پروان چڑھایا اب یہ ایک بے قابو ذہنیت ہے جو پیروں فقیروں زمینداروں اور ان کے گماشتوں کی بدولت پختہ ہو گئی ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ ان اضلاع میں قتل کی بیشتر وارداتیں زمینداروں اور گدی نشینوں کے ایما سے ہوتی ہیں اور ان میں انہی نفوس قدسیہ کے اغراض مشومہ کا ہاتھ ہوتا ہے۔

عبرت کا ورق

جب کبھی سزائے موت کے قیدیوں سے گفتگو کا موقع ملا یا اُن کے مقدمات کی نوعیت

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

معلوم کی تو اس کی تہہ میں عداوت کا یہی چکر نکلا۔ بابا طالب پھانسی پا گیا اب اسکی قبر بھی مٹ چکی ہوگی مگر پچیس ستائیس سال بعد بھی اس کی تصویر نظروں میں گھوم رہی ہے وہ قاتل ہونے کے باوجود ایک انسان تھا محض نسلی عصبیتوں نے اسے قاتل بنا دیا تھا۔ ہمارا دوسرا دوست ملک راج گجرات کے قصبہ جلال پور جٹاں کا رہنے والا اور عمر قید تھا اُس نے اپنی بہن کو ایک نامحرم سے آشنائی کے باعث قتل کر ڈالا۔ ایک پڑھا لکھا اور سمجھدار نوجوان تھا اس نے پہلی دو قیدوں میں مجھے بڑا آرام پہنچایا خدمتگار بیمار رہا میں بیمار ہوا تو اُس نے آنکھوں میں راتیں بسر کیں۔ ڈیوٹی سے فارغ ہوتا تو میری خدمت کرتا۔ تمام قید امن و عافیت سے گزاری رہا ہوتے ہی آگرہ چلا گیا وہاں شیشہ بیچنے کی دوکان کی۔ پنجاب سے اس کا دل بھر گیا تھا دو اور نوجوان عبدالباقی اور میگھ راج تھے نوجوان کیا بالکل ابتدائی عمر میں دونو پھانسی پا گئے۔ عبدالباقی امرتسر کا رہنے والا تھا آج کل کے بے قابو نوجوان کی طرح کھلنڈرا۔ اُس نے خان بہادر بڈھے شاہ کے خوبرو نوجوان بیٹے کو قتل کیا تھا۔ خان بہادر پہلے محض بڈھے شاہ تھا پھر علاقہ کے تھانیدار کا اعزازی مددگار ہو گیا۔ سید عطاء اللہ شاہ بخاری کبھی اس کا سلام قبول نہ کرے۔ شاہ جی جامع مسجد خیرالدین (امرتسر) میں جب کبھی جمعہ کی نماز پڑھتے یا پڑھانے جاتے تو دروازہ پر خان بہادر کھڑا ہوتا وہ جھک کر سلام کرتا مگر شاہ جی خلاف عادت جواب دیئے بغیر منہ پھیر کر اندر چلے جاتے، ایک دن نمازیوں نے بااصرار پوچھا ماجرا کیا ہے؟ شاہ جی نے ہونہہ ہاں کر کے ٹال دیا آخر ایک دن فرمایا بات کوئی نہیں ہے میں کسی ایسے شخص کا سلام ہی قبول نہیں کرتا جو انگریز دوست ہو نمازیوں نے بعض افراد کا ذکر کیا جن کا شاہ جی سلام قبول کرتے اور وہ انگریز دوست تھے اس پر شاہ جی نے اصل واقعہ بیان کیا کہنے لگے مارشل لاء میں نیشنل بنک کے فرنگی منیجر کو کسی شخص نے چھت سے زمین پر پھینک دیا تھا وہ گرا اور ہلاک ہو گیا۔ پولیس نے مجرم کو بہتیرا تلاش کیا مگر نہ ملا۔ مقتول کی بیوی نے قصاص کا مطالبہ کیا حکومت نے انعامی اشتہار نکالا کہ جو شخص مجرم کا پتہ دے گا وہ اتنے ہزار روپے کا حقدار ہوگا۔ ڈپٹی کمشنر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نے بعض معززین شہر کو بلا کر کہا کہ مجرم کا سراغ ملنا چاہیئے اور یہ خود ان کی وفاداری کا امتحان ہے۔ حکومت معہ رہ انعام کے علاوہ خاں بہادر بارائے بہادر کا خطاب دے گی اور ساتھ ہی آنریری مجسٹریٹی،

سید بڈھے شاہ نے "مجرم" کا پکڑوانا گویا اپنے اوپر فرض کر لیا اسی محلہ کی ایک غریب الحال بیوہ کے پاس گیا جس کا اکلوتا نوجوان بیٹا تھا۔ بیوہ سے کہا "منیجر کے قتل میں تمہارے بیٹے کا نام لیا جا رہا ہے۔ پولیس گواہ پیدا کر رہی ہے اس طرح بچہ پھانسی تک جائے گا اور تم بھی برباد ہو جاؤ گی۔ بیٹے سے کہو کہ میرے ساتھ تھانے میں حاضر ہو کر مان لے کہ اس نے بنک کے منیجر کو کوٹھے سے گرایا ہے۔ میں حاضر وعدہ کرتا ہوں کہ دو ماہ کے اندر اندر اس کو چھڑا لاؤں گا اس کا بال بھی بیکا نہ ہوگا

بڑھیا جھانسے میں آگئی نوجوان بے پڑھا لکھا تھا لاغر و بیمار فریب میں آگیا پولیس کو اور کیا چاہیئے تھا "ملزم" نے اقبال جرم کر لیا مقدمہ چلا جیٹ منگنی پٹ بیاہ موت کی سزا ہو گئی جو اسے آخر کار تختہ دار پر لے گئی۔ بڑھیا نے خاں بہادر کا دامن پکڑا وہ اثنائے مقدمہ سے لے کر سزائے موت تک یہی کہتا رہا کہ فکر نہ کرو تمہارے بیٹے کو رہا کرا جاؤ گورنر صاحب نے مجھ سے وعدہ کر رکھا ہے لازماً رہا ہو جائے گا یہ محض قانون کا مسئلہ ہے بھرا جا رہا ہے بڑھیا اسی طفل تسلیوں پر جیتی رہی آخر بیٹا پھانسی پا کر رہا ہو گیا ماں نے بیٹے کی لاش دیکھی تو سر پیٹا چیخیں چلائی، واویلا کیا، مگر سر کمان سے نکل چکا تھا بڈھے شاہ خان بہادر ہو گئے جائداد ملی آنریری مجسٹریٹی ہاتھ آگئی لیکن بڑھیا کا بیٹا نہ آیا آخر ایک روز وہ بھی بیٹے ہی کے پاس چلی گئی۔

قدرت کا تماشا دیکھتا رہا۔ مکافات نے برسوں حکر کاٹا۔ بڈھے شاہ الٹا ہو گیا جوان بیٹا قتل ہوا۔ آنریری مجسٹریٹی ایک ڈپٹی کمشنر کی ناراضی کھا گئی مکان کی چھت گرنے سے ٹانگ ٹوٹ گئی بالآخر [illegible] کی تصویر ہو کر قبر میں ہمیشہ کی نیند سو گیا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

عبدالباقی

عبدالباقی ——— ایک منچلا نوجوان تھا موت کا خوف اُسے تھا ہی نہیں جس روز اسے پھانسی دی جا رہی تھی اس دن بھی مسکراتا ہی رہا۔ گول مٹول چہرہ، آنکھ ناک تیکھے، گورا رنگ، گھنگھریالے بال، تختہ دار پر بھی اکڑ کے رہا، سوندھی نے چڑ کر بھنگی سے کہا کہ اس کے گلے میں ذرا ٹیڑھا رسہ ڈالو تاکہ جان نکلنے میں ذرا دقت ہو، یہی ہوا۔ عبدالباقی دیر تک تڑپتا رہا آخر جان ہار گیا وہ خان بہادر کے بیٹے پر جی جان سے عاشق تھا۔ رقابت میں قتل کر ڈالا اُسے یقین تھا کہ آئندہ زندگی میں دونوں کی ملاقات ہوگی اور اسی یقین کے ساتھ اس نے تختہ دار کو لبیک کہا۔ جس صبح وہ پھانسی پا رہا تھا اس رات دیر تک گاتا رہا اُس نے دوہوں مصرعوں گیتوں اور ماہیوں کے دفتر الاپ ڈالے، لحظہ بھر کے لئے بھی تالو سے زبان نہ لگائی موت کو موت ہی نہ سمجھا چند دن ہمارے ساتھ رہا تاریخ پر امرتسر چلا گیا وہاں سے موت کی سزا پا کر لاہور آگیا یہاں اپیل تک رہا جب اپیل خارج ہوگئی اور رحم کی درخواست بھی ضابطہ کے مطابق مسترد ہوگئی تو موت کی طرف اس تیزی سے قدم بڑھا کر چلا، جیسے ماں نے اسی دن کے لئے جنا تھا۔ بڑے بڑوں کا جی پھانسی کا تختہ دیکھ کر لرز اٹھتا ہے اور سینکڑوں سورما موت کو سامنے پا کر سہم جاتے ہیں لیکن عبدالباقی موت سے اتنا مطمئن تھا جیسے رہا ہو رہا ہو اور اس کے لئے یہ ساعت بڑی ہی سعید ہے ———!

میگھ راج

میگھ راج ایک دھان پان نوجوان تھا۔ رنگ گیہوں کے خوشوں کی طرح صاف، گلا نورانی، قامت بستہ اور منحنی، آنکھیں روشن اور متحرک ماتھا کشادہ، ناک سلواں، بڑا ہی خوش اخلاق اور

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

خوش اطوار اس کی بیاض میں مومن میر عالب احقر حفیظ بیدم اور اقبال کی بہت سی غزلیں درج تھیں رات کے تاریک سناٹے میں الاپتا تو سماں بندھ جاتا قدرت نے اسکی آواز میں جادو بھر دیا تھا مالکونس میں تو ہر شخص گاتا ہے لیکن وہ عموماً پہاڑی میں گاتا طبیعت موم کی طرح پگھلنے لگتی۔ محسوس ہوتا جیسے زنجیریں ٹوٹ رہی ہوں وہ خود بھی غمگین تھا اور اسکی آواز سے بھی آنسوؤں کا رشتہ ہوتا تھا۔ عموماً بیدم کی یہ غزل گاتا ؎

وہ چلے جھٹک کے دامن مرے دست نالواں سے
اسی دن کا آسرا تھا مجھے مرگِ ناگہاں سے

ماہ بھر میں اس سے گرا کرتا ؎

وہ حرف راز جو مجھ کو سکھا گیا ہے جنوں
خدا مجھے نفسِ جبرئیل دے تو کہوں

کیا لمحے تھے وہ جیسے جہنم میں جنت آگئی ہو اس شب آرائیوں کا رنگ ہی اور تھا معلوم ہوا کہ میگھ راج اندر ہی اندر گھلتا چلا جا رہا ہے اور کسی خاص بوجھ سے ہڈیوں کا ایک ڈھیر رہ گیا ہے ایک روز اُس نے ڈاکٹر سے چھٹی لی اور بارک میں لیٹ کر ہلکے ہلکے سروں میں گا رہا ؎

فرصت میں زندگی مجھے اپنی اُکھڑ گئی
اے مرگ ناگہاں تو کہاں جب کے مر گئی

اُس کے گالوں پر آنسوؤں کے موٹے موٹے قطرے تھے۔ میں نے پوچھا میگھ راج کیا ہو گیا ہے؟ ٹالنے کے لئے ہنسا لیکن آنسو رخساروں پر بے حروف عبارتیں چھوڑ چکے تھے۔ میں نے اپنے استفسار پر اصرار کیا تو اُسکی آنکھیں ڈبڈبا گئیں۔ ٹپ ٹپ آنسو! آنسو ہی آنسو! آخر اُس نے اپنا غم کہہ ڈالا اپنی بیس سالہ بیوی ساوتری اور اپنی کم سن بچی شکنتلا کی یاد میں اشکبار تھا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں نے اس کی سزایابی کا سبب پوچھا پہلے تو ہچکچایا پھر قدرے ردوکد کے بعد مجھے اپنا ایک مخلص دوست سمجھتے ہوئے بیان کیا کہ اُس نے اپنی بہن کو قتل کیا ہے دونو بہن بھائی ماں باپ کی تنہا یادگار تھے ——— سن عمر میں میں چار سال چھوٹی تھی۔ عمر بھر اُسے ماں باپ کی لاج سمجھا پڑھایا لکھوایا اب اس فکر میں تھا کہ اچھا سا بر ملے تو رخصت کر دے مگر پر یہ راستہ ہی میں بھٹک گئی اس نے دل کے اُلکاؤ کا سامان پیدا کر لیا ہر صبح مندر جاتی اور موتی کو ماتھا ٹیک کر واپس آجاتی کچھ دنوں بعد اس نے سام کو بھی یہی دستور بنا لیا دونوں کانوں میں بھنک پڑی کہ یہ دونو جوان مہنت کا شکار ہو گئی ہے۔ میگھ نے پیچھا کیا مشاہدہ ہو گیا آنکھوں میں خون اُتر آیا مندر کے عقب میں بوڑھ کا درخت تھا اس کی اوٹ میں مہنت اور بادو پیار کا مطلع اُٹھا رہے تھے کہ میگھ نے چاقو سے حملہ کر دیا۔ یار نے آگے ہو کر وار روکا۔ لیکن اتنے میں میگھ اپنا کام کر چکا تھا۔ بادو نے "بھاپا" "بھاپا" پکارا لیکن تیسری آواز کے ساتھ ہی ڈھیر ہو گئی۔ مہنت دو چار زخم کھا کے بھاگ نکلا۔ میگھ کا ایک دوست کانشی رام ساتھ تھا اُس نے مہنت کا پیچھا کیا اور اٹکے پہ لا کر دھر لیا میگھ نے بڑھ کر دو کاری زخم پہنچائے لیکن وہ پٹخنیاں کھاتا ہوا فرار ہو گیا۔ واقعہ کے بعد میگھ سیدھا پولیس سٹیشن چلا گیا۔ دونوں گرفتار ہو گئے۔ مقدمہ چلا میگھ کو تین برس قید کی سزا ہوئی اس کے دوست کانشی رام کو سزائے موت، کانشی اُن دنوں راولپنڈی جیل میں تختہ دار کا منتظر تھا ——— ! میگھ کی آنکھوں سے آنسوؤں کا سیلاب اُمڈ پڑا۔

"تم نے کوئی اپیل کی ہے"؟ میرے اس سوال سے وہ دل شکستہ سا ہو گیا۔

بولا "ہم دونوں بے سہارا ہیں ہمارا دور دراز تک کوئی عزیز نہیں۔ میرے دوست کے والدین انتہائی بوڑھے اور غریب ہیں کانشی ہی انہیں کما کے کھلاتا تھا میری جوان بیوی اور ننھی بیٹی باہر ہیں آج ہی خط ملا ہے کہ سیٹھیوں کے ہاں برتن مانجھنے پر نوکر ہو گئی ہے ان ویران حالات میں اپیل کی ہمت کس میں ہے؟ قاعدہ کے مطابق جیل سے اپیل کی ہے یہ اپیلیں کون سُنتا ہے؟ درخواستیں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

چلی جاتیں اور مسرور ہو کر آجاتی ہیں۔

مگھ راج نے بچوں کی طرح بلک بلک کر رونا شروع کیا معلوم ہوتا تھا بانی ندیوں سے اُچھل اُچھل کر کناروں پر آرہا ہے سارا دن رونا، رات مجلس لگی ——— تو اس کی طبیعت میں قدرے سکون پیدا ہوا مگر غم لگاتار اس کے ساتھ چل رہا تھا۔

کوئی چار ماہ بعد ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ جیل سردار ہرچرن سنگھ نے مجھے دفتر میں بلوا کر پوچھا ——— تمہارے احاطہ میں مگھ راج نام کا کوئی قیدی ہے۔ میں نے کہا جی ہاں! کہا جاؤ اس کو لے آؤ اس کی ملاقات ہے میں مگھ راج کو بلا لایا ہم دفتر پہنچے تو جیلر نے مگھ راج کو حسرت سے دیکھ کر کہا۔

"بدبخت تیری قسمت کیوں پھوٹ گئی ہے؟"

جمعدار سے کہا اس کو پھانسی گھر لے جاؤ اس مدلصب کی سزا ایل میں تین سال سے موت ہو گئی ہے۔

جمعدار نے ذرا ہی جھکڑ ہلا، پہنا دیں اور چودہ نمبر میں لے گیا مگھ راج کا رنگ زرد پڑ گیا۔ آنکھوں میں آنسو بھر گئے لیکن اُس نے ذرا ہی ضبط کیا جیسے وہ اس وقت رونے کے لئے تیار نہ تھا۔ آخری حسرتوں کے سوا اس کے چہرے پر کچھ نہ تھا۔ کوئی ہفتہ بھر میری طبیعت کا سکون ہلا رہا ایک ہی جیل میں رہنے کے باوجود ہم آپس میں نہ مل سکتے تھے اور نہ یہ درد بانٹا جا سکتا تھا۔ نمبرداروں کی معرفت دن میں دو چار دفعہ سلام آجاتا یا کبھی رات کے سناٹے میں دُور سے اُس کی آواز سنائی دیتی کوئی غزل گا رہا ہوتا۔ آواز سے رس اور روپ دونو اُڑ چکے تھے درد اور سوز رہ گئے تھے کبھی کبھار چوری چھپے اُس سے مل بھی آتا اب وہ صرف موت کے دن گن رہا تھا کہ تاریخ کب مقرر ہوتی ہے؟ ہم میں اتنا پیار ہو گیا تھا کہ ہم دونو انتہائی گہرے دوست بن گئے تھے ایک دن وہ گردن جھکائے بیٹھا کچھ سوچ رہا تھا میں ملنے گیا تو ہڑبڑا کر اُٹھ بیٹھا جیسے وہ کوئی خواب دیکھ رہا ہو اور اچانک اُس کا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سپنا ٹوٹ گیا ہو ——— کہنے لگا شورش بھائی میری ساوتری اور میری شکنتلا کو خط لکھ دو کہ ہم سورگ میں ملیں گے جہاں نہ پھانسی کا قانون ہے نہ موت کی سزا نہ کوئی مہنت ہے نہ کوئی پادری" اُس کی ہچکی بندھ گئی آواز رندھ گئی کوشش کے باوجود اور کچھ نہ کہہ سکا میں نے حوصلہ بندھانا چاہا مگر وہ جانتا تھا کہ جو کچھ میں کہہ رہا ہوں وہ محض تسلیاں ہیں۔ قانون کے سامنے سب بے بس ہیں آخر پھانسی پانے کی تاریخ آگئی جب اسکو تختہ دار پر لے گئے تو سپرنٹنڈنٹ نے حسب معمول سنفسار کیا تمہاری کوئی خواہش ہے؟ تم کوئی سوال کرنا چاہتے ہو؟

میگھ راج نے کہا جی ہاں مجھے شورش کاشمیری سے ملا دیں وہ میرا دوست ہے میں اس سے ملنا چاہتا ہوں

"اور کوئی خواہش؟"

"جی ہاں اس سے پہلے کہ یہ رسہ میرا منکا ڈھلکا دے مجھے اجازت دیجئے کہ میں اس تختہ پر ایک غزل گاؤں"

سپرنٹنڈنٹ نے اس کی یہ دونو خواہشیں پوری کر دیں۔

میگھ راج تختہ دار پر کھڑا تھا اس کے دونوں ہاتھ پیچھے بندھے ہوئے تھے مجھے دیکھتے ہی اس کی آنکھوں میں آنسو اُبل پڑے اُس نے بھرائی ہوئی آواز میں غالب کا یہ مطلع اُٹھایا ؎

قد و گیسو میں قیس و کوہکن کی آزمائش ہے

جہاں ہم ہیں وہاں دار و رسن کی آزمائش ہے

دو تین دفعہ یہ شعر اُٹھا بٹھا کر پڑھا پھر اس کی آواز بھرا گئی۔

سپرنٹنڈنٹ، جیلر، مجسٹریٹ، گارڈ، خاکروب سب کے چہرے اُتکبار تھے لیکن قانون کی آنکھوں میں کوئی آنسو نہ تھا اُس کے چہرے پر کالی ٹوپی ڈال دی گئی سپرنٹنڈنٹ نے اشارہ کیا خاکروب نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہا کا کھینچا میگھ راج ساوتری و شکنتلا کہتا ہوا ہمیشہ کے لئے ختم ہو گیا ـــــــ شکنتلا کا لال اس کی ہچکی میں ڈوب کر رہ گیا اور "ت" ہونٹوں پر جم گئی۔

میں نے بعض ہندو دوستوں کو اس کے انتم سنسکار کے لیے کہلا بھیجا تھا اور وہ راولپنڈی جا کر اسکی بیوی اور بچی کو لے آئے تھے۔ نعش باہر نسانی کی بوسیدہ اسمتی کے رضاکاروں سے ارتھی بنا کر شمشان بھومی لے گئے سنٹرل جیل کے آہنی دروازے جوں کے توں کھڑے تھے سنگین تماشائی کی طرح بے حس و حرکت، فضا آزردہ، قدرت خاموش، لاش چپ چاپ، دو نسوانی جسم (اہلیہ اور بچی) دو تھپڑ مار مار کر پیٹ رہے تھے۔ قانون چتا کے شعلوں کی نگرانی کر رہا تھا اور انصاف ارتھی کے گرداگرد پہرے دار تھا۔

میں مارچ یا اپریل ۱۹۳۹ء میں رہا ہو کر راولپنڈی پہنچا وہاں ساوتری اور شکنتلا سے ملا۔ دکھ ہوا کہ تین برس سے ماہانہ کی ایک کوٹھڑی میں کرشن کی بانسری کا نسوانی روپ اذیت کے دن کاٹ رہا ہے۔ ستمبر ۱۹۳۹ء میں سات برس کے لئے پھر قید ہو گیا۔ ۱۹۴۴ء کے آخر میں رہا ہوا۔ اب زمانہ بدل چکا تھا اور اس طرح کی سبھی یادیں مرحوم ہو گئی تھیں فسادات بہار کے دنوں میں پٹنہ گیا تو جس گیسٹ ہاؤس میں قیام کیا وہاں گیا کے ایک زمیندار کا نوجوان لڑکا اوپندر عرف بچہ بابو بھی ٹھہرا ہوا تھا۔ بڑا خوش مزاج بار باش انتہائی عیاش ہر رات بستر کے لئے کھلونا ڈھونڈھتا میں کوئی کتاب یا اخبار لینے اس کے کمرہ میں گیا تو پلنگ پر ایک نسوانی وجود پڑا تھا میں ٹھٹکا معاً میری نگاہیں اس کے چہرے پر گڑ گئیں اس نے بھی ناکا فوراً ہی منہ پھیر لیا آنکھیں جھکا لیں رنگ اڑ گیا یوں ہو گئی جیسے زمین میں گڑ گئی ہو میں نے کہا "ساوتری"

وہ خاموش رہی میں نے دوبارہ سہ بارہ کہا "ساوتری! ساوتری"

ساوتری نے بڑے ہی آزردہ لہجے میں کہا "بھیا پرنام"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"تم کہاں ؟"

اوپندر بھوبکارہ گیا ساوتری اپنی جگہ سے اُٹھی اور میر کی طرح نکل گئی جاتے جاتے صرف یہ کہا "اب میں ایک ویشیا" ہو چکی ہوں۔ میگھ راج کی پتنی اُس کے ساتھ ہی پھانسی پا گئی تھی میں اس ساوتری کا سایہ ہوں انصاف کے دونا نے بہن بھائی اور پتی تینوں کو موت کے گھاٹ اتار دیا ہے"

یہ سانحہ بھی بیت گیا۔ تین چار سال بعد ۹ جون ۱۹۴۹ء کو مجھے ایک خط ملا جو کئی آوارہ تیوں سے ہو کر مجھ تک پہنچا تھا اس میں لکھا تھا

بھیا ——— پرنام

میں آپ کے متر میگھ راج کی ودھوا ہوں۔ آپ مجھے پٹنہ میں ملے تھے میری بیٹی شکنتلا کو آپ جانتے اور پہچانتے ہیں۔ بٹوارہ کے وقت جو بیتی وہ کہانی بڑی ہی دردناک ہے۔ شکنتلا کو راولپنڈی کے لگ بھگ کسی اسٹیشن پر بلوائیوں نے اُٹھا لیا تھا۔ وہ بہت دنوں لاہور کے کنیا سہائیک آشرم میں رہی ہے اب کچھ پتہ نہیں کہاں ہے؟ آپ کھوج لگا سکتے ہوں تو پتہ دیں۔ آپ کی مہربانی ہو گی آپ کے ایک سورگ باشی متر کی آتما کو چین ملے گا ———

"ایک ویشیا"

ساوتری میگھ راج

خط ملا تو میں عرصہ تک بے چین رہا "چٹان" کی زندگی کا پہلا سال تھا میں نے یہ سبھی کچھ اُس میں چھاپ دیا۔ ساوتری کے الفاظ خون کے قہقہے اور آگ کے انگارے تھے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایک روح فرسا تصویر آنکھوں میں گھومنے لگی۔

میگھ راج ——— ——— ——— پھانسی

مارو ——— ——— ——— قتل

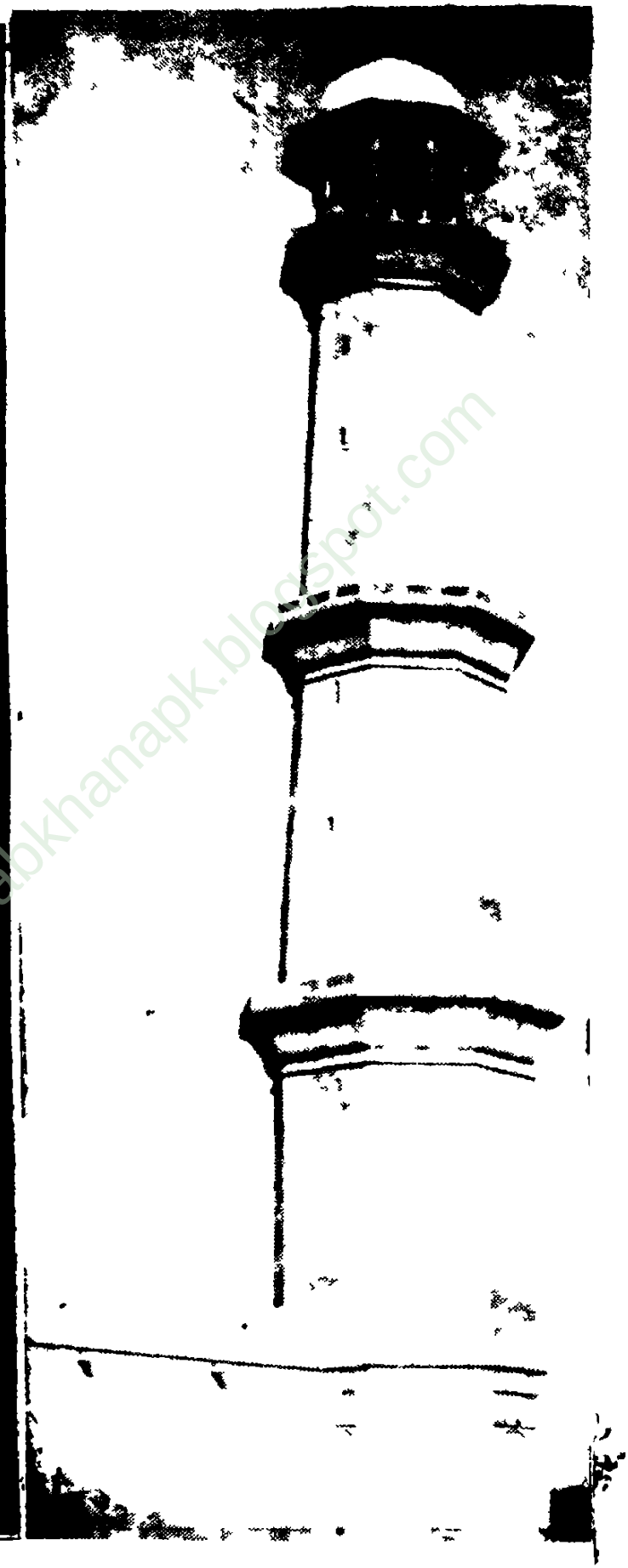
ساوتری ——— ——— ——— ——— دیشبا

شکنتلا ——— ——— ——— اغوا

ایک ڈرامہ مخالف سنن ہدایت کار سگدل نانون کا اندھا انصاف ۔

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com



ہے
اہلِ نظر
کشورِ
پنجاب
بیزار

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

برطانوی پنجاب میں مسلمان سیاسی قیدی اکثر ابتلاء و اہانت کا شکار ہوئے۔ بڑے بڑے راہنماؤں کی بات دوسری ہے لیکن مسلمان نوجوانوں کو عموماً ذلیل کیا گیا۔ تحریک خلافت کے بعد جب عام مسلمانوں نے کانگرس سے علیحدگی اختیار کرلی تو پنجابی مسلمانوں میں انقلابی نوجوانوں کا قحط سا رہا۔ وجوہ ڈھکے چھپے نہیں اصل وجہ یہ تھی کہ پنجاب برطانوی حکومت کے لئے ریڑھ کی ہڈی تھا۔ اُسے یہاں سے مضبوط اور سستا سپاہی ملتا رہا جو یورپ کے میدانوں افریقہ کے صحراؤں ترکوں کے دروازوں اور عربوں کے گھروں میں گھس گھس کر اُن کے لئے لڑتا رہا بلکہ مقامات مقدسہ کی اینٹ سے اینٹ بجانے میں بھی جھجکا نہیں۔ انگریز نہیں چاہتا تھا کہ اس صوبہ میں سیاسی بیداری کے آثار پیدا ہوں یا مسلمانوں میں اس قسم کے نوجوان نکل آئیں جو عام مسلمانوں پر اثر انداز ہو سکیں۔ انگریزوں نے اپنے اس قلعہ کو مضبوط تر بنانے کے لئے یہاں مفادات کا ایک طلسم خانہ تیار کیا۔ پنجاب کو بڑی بڑی زمینداریوں کا مرکز بنا ڈالا۔ ہندو مسلم فساد یہیں سے اُٹھا سکھوں کو مسلمانوں کے مقابلہ میں لا کھڑا کیا مسلمانوں کے مختلف فرقوں میں عقائد کی کشمکش کا ڈول ڈالا قادیانی نبوت کا پودا سینچا اس نبوت نے تمام مسلمانوں کو کافر کہہ کر نہ صرف تنسیخ جہاد کا اعلان کیا بلکہ برطانیہ کی ہندوستان میں حکمرانی کا جواز پیدا کیا۔ خانقاہیں پیدا کیں گدی نشینوں کی کھیپ کو پروان چڑھایا۔ مخلوق خدا کو ان کے مریدوں کی حیثیت سے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

لاعقل کر دیا، ملازمتوں کے لئے بعض اضلاع چُنے اور ان اضلاع میں سے کچھ خاندان معزز و متمول بنا دیئے تاکہ وہ مسلمانوں کے دماغوں اور اُن کی جرأتوں کا شکار کر سکیں ان حالات میں یہاں کسی انگریز دشمن مخالف سامراج مسلمان نوجوانوں کا پیدا ہونا معجزہ سے کم نہ تھا۔ جو اُبھرتا اس کو ابتدا ہی میں سی آئی ڈی چھاپہ مار کر مخبر بنا لیتی یا سرکاری گماشتے خرید لیتے یا پھر اس قسم کا تشدد کیا جاتا کہ وہ بہت جلد ٹھکانے لگ جاتا۔ مسلمان نوجوانوں کو مخبر بنانا، ذلیل کرنا، یا پھر بے قابو سمجھ کر رُسوا کرنا پنجاب پولیس میں سی آئی ڈی اور اس کے مسلمان افسروں کا شیوہ خاص رہا ہے۔

جب کوئی مسلمان نوجوان سیاسی حیثیت سے جیل جاتا اس کے ساتھ اخلاقی قیدیوں سے بدتر سلوک کیا جاتا۔ سی آئی ڈی میں ہندو اور سکھ افسر بھی تھے۔ بعض ان میں بھی بُری مٹی کی پیداوار تھے مگر ان کی اکثریت میں قومیت و وطنیت کا احساس بھی تھا مثلاً جو ظالم تھے وہ مسلمان افسروں کی طرح قصائی نہ تھے ان میں زیادہ تر وہ لوگ تھے جو نرا تھس میں سخت تھے لیکن بہت سے مسلمان افسروں کا رویہ مسلمان نوجوانوں کے حق میں وحشیانہ تھا وہ قید میں ڈلوا کے بھی پیچھا نہیں چھوڑتے تھے مسلمان سیاسی قیدیوں کو عمداً اخلاقی قیدیوں میں رکھوانے، ہندوؤں اور سکھوں کو بظاہر کافر کہہ کر مارتے لیکن جی میں ڈرتے۔ مسلمانوں سے ڈرنے کا سوال ہی نہ تھا انہیں غدار کہہ کر پٹتے اور پٹواتے۔ ۲۲-۱۹۲۱ء کی تحریک لاتعاون کے بعد ان لوگوں نے پنجابی مسلمانوں میں ایک بھی سیاسی نوجوان اُبھرنے نہ دیا جو اُبھرا جیسی گھڑی بنا لیا دو چار صورتیں نکلیں، تو اُن کی جنتیت کو غارت کر دیا سوشلسٹوں اور کمیونسٹوں میں پان سات مسلمان تھے اُنہیں قید کیا تو پھر اُس وقت چھوڑا جب وہ تھک ہار گئے یا اُن کے حوصلے نا قدری حالات کا شکار ہو کر ٹوٹ گئے یا پھر مسلمانوں سے ان کا تعلق نہ رہا۔ میں ہی ایک مسلمان نوجوان تھا جس نے ۱۹۳۹ء کی سیاسی تحریکوں کے بعد اس کوچہ میں قدم رکھا اور دونوں ہی میں نمایاں ہو گیا۔ خطابت کے خداداد جوہر کا چرچا ہونے لگا محض اللہ تعالیٰ کے لطف و کرم سے قدم بڑھاتا رہا اور قدم بڑھتے ہی گئے لیکن پنجاب پنجاب ہی رہا اُس کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سرد طبیعت سے انگریزوں کی چھاپ اُتارنا بہت مشکل تھا۔ خان بہادر عبدالعزیز جو قائمقام انسپکٹر جنرل پولیس بھی رہے یا پھر مرزا معراج الدین جو سی آئی ڈی میں سپرنٹنڈنٹ پولیس کے عہدے تک پہنچے اور ابھی اونچا اُڑ رہے تھے کہ اچانک حرکت قلب بند ہونے سے رحلت کر گئے اپنے گماشتوں سمیت اس خرابے کے لوگ تھے کہ انگریز بھی اپنی سلطنت کے اتنے وفادار نہ ہوں گے یہ لوگ صرف انگریزوں کے لئے جیئے اور انگریزوں کے لئے مرے۔ دوسروں کے بچوں کی گردنیں کٹوا کر اپنے بچوں کو سرفراز کیا انعامات و اعزازات پائے۔ میرزا صاحب کو مجھ سے صرف اس لئے للّٰہی بغض رہا کہ میں نے کسی مرحلے میں بھی ان کا آلۂ کار بننا قبول نہ کیا اس کا نتیجہ تھا کہ ۱۴۴ الف کا قیدی ہو کے بھی عام اخلاقی قیدیوں میں رہا لاہور سنٹرل جیل میں سیاسی اور غیر سیاسی قیدیوں کے لئے علیحدہ علیحدہ بلاک تھے لیکن مجھے عمداً اخلاقی مجرموں میں رکھا گیا مسلمان سیاسی قیدیوں کو ہندو سیاسی قیدیوں سے الگ رکھنے کی ہدایات ہوم ڈیپارٹمنٹ جاری کرتا تھا لیکن سی آئی ڈی کے ایما و منشا پر مسلمان سیاسی قیدیوں کو اخلاقی قیدیوں میں رکھا جاتا جس سے ان کی تحقیر ہوتی لیکن یہ سلوک نو وارد مسلمان سیاسی کارکنوں کے ساتھ تھا پرانے سیاسی زعما یا کارکن اس سے مستثنیٰ تھے۔ غرض وہ مسلمان نوجوان جو برطانوی امپیریلزم کے خلاف تھے ان کا پنجاب میں کوئی پرسان حال نہ تھا وہ سرکار کی بدسلوکی انیوں کی بے اعتنائی اور پرایوں کی بے رخی کا شکار ہوتے رہے انگریز انہیں حقیر و باغی سمجھتا۔ ہندو مسلمان سمجھ کر صرفِ نظر کرتا اور مسلمان جانے کیا کچھ کہہ کر آواز سے کسنا ان نوجوانوں کا حوصلہ قابل داد تھا کہ ستائش و تبریک کا کوئی سا گوشہ بھی سامنے نہ تھا مگر ضمیر کی سچائی اور مقصد کا عشق دو چیزیں ایسی تھیں جو ان کے حوصلوں کی روح اور ولولوں کی جان تھیں بہر حال مجھے اخلاقی قیدیوں میں رہنے کا یہ فائدہ ہوا کہ جیل خانے کا نظام قیدیوں کی نفسیات اور جرم و سزا کی نوعیت سمجھنے میں آسانی ہو گئی ہزاروں قیدیوں میں رہا سینکڑوں سے ملا بیسیوں سے دوستی کی طرح طرح کے جرائم اور رنگ رنگ کی سزائیں معلوم ہوئیں۔ بے شمار جوان و معمر میرے سامنے پھانسی پا گئے انہیں پڑھنے اور جانچنے کا موقعہ ملا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"پولیس ایک جرم دریافت کرنے کے لئے خود دس جرم کرتی ہے" ——————

جسٹس ینگ یا جسٹس منرو نے اپنے کسی فیصلے میں یہ ریمارکس دیتے ہوئے انگریزی محاورے کے مطابق لکھا تھا کہ پولیس کا کام شکاری کا نہیں حفاظتی کتے کا ہے۔ لیکن حقیقت یہ ہے کہ انگریزوں نے اس ملک کو اس سانچے میں ڈھال دیا تھا کہ پولیس کے بغیر امنِ عامہ خواب و خیال تھا یہ بات غلط نہیں کہ پولیس والے خود بھی غنڈے یا مجرم پالتے اور اس طرح اپنی کارگزاری کا راستہ نکالتے تھے۔ پنجاب میں پولیس نے جرائم کی باقاعدہ پرورش کی ہے سی آئی ڈی کے بعض افسروں نے محض اپنی ترقیوں کے لیے کئی مرحلوں میں سازش کو خود جنم دیا اُن کی تفصیل کا یہ محل نہیں اور غالباً اس طرح بات دور نکل جائے گی مگر پنجاب میں راضی کے مربعے اور اعزاز و انعام حاصل کرنے کے لئے سی آئی ڈی کے بعض افسروں نے اس قدر گندہ ناٹک کھیلا کہ اب بھی اُس کے تصور سے جی لرز اُٹھتا ہے۔ بے شک سبھی ایسے نہیں تھے۔ خال خال لوگ نیک بھی تھے اور ان کی اچھی روایتیں بھی کانوں تک پہنچی ہیں یعنی ان کے سینہ میں بھی ملک و قوم کا درد تھا وہ بال بچوں کو پالنے کے لئے نوکری کر رہے تھے لیکن من حیث المجموع پنجاب پولیس ایک استبدادی طاقت کا نام تھا انگریزی حکومت کا دبدبہ قائم رکھنے کے لئے وہ جس شریف انسان کو چاہے ذلیل کر سکتی تھی کرتی رہی اور اس کے شواہد و نظائر موجود ہیں۔

موت کے قیدی

مجھے پھانسی پانے والے قیدیوں سے خاصی "دلچسپی" رہی میں اُن سے طرح طرح کے سوالات پوچھتا رہا میرے سامنے کوئی پانچ چھ سو قیدی تختۂ دار پر لٹکے ہوں گے اُن میں صرف دو بے گناہ تھے ایک نے کہا کہ اُس نے یہ قتل تو نہیں کیا جس میں وہ پھانسی لگ رہا ہے البتہ اس سے پہلے وہ ایک قتل کر چکا ہے لیکن اُس میں بری ہو گیا تھا دوسرا پھانسی کے تختہ پر چلا چلا کر کہتا رہا میں بے گناہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہوں گواہ رہنا میں بے گناہ ہوں۔ میں نے قتل نہیں کیا تھا شیدار نے قاتلوں سے رشوت لے کر مجھے پھانسی لگوا دی ہے میں بے گناہ ہوں، باقی جتنے قیدی بھی میرے سامنے پھانسی پاتے رہے میں ان کے ہاتھوں کی ریکھا بھی دیکھتا رہا اور پوچھتا بھی رہا وہ تسلیم کرتے تھے کہ وہ ناحق پھانسی نہیں پا رہے انہوں نے قتل کیا ہے عام طور پر قتل کے محرکات میں ذاتی عداوتیں، خاندانی بدلے، ڈاکہ اور اسی قسم کے دوسرے اسباب مضمر ہوتے ہیں اپنی ذات سے باہر کسی عشق یا مقصد کے لئے شاذ ہی کوئی جان دیتا ہے۔ اسی صوبہ کے ایک قصبہ پلول میں ایک ہندو سرکاری سرجن تھا جس نے اپنے گدھے کا نام (خاکم بدہن) حضورؐ کے نام پر رکھا ایک مسلمان نوجوان نے اُسے قتل کر ڈالا۔ عدالت نے اُسے سزائے موت کا حکم سنایا جو آخر تک بحال رہا اُس کے پھانسی پانے سے ایک دن پہلے میں اُسے ملا وہ چھریرے بدن کا ایک خوبصورت نوجوان تھا بڑا مطمئن مطلقاً پشیمان یا ہراساں نہ تھا اُسے یقین تھا کہ وہ بارگاہ رسالتمآب میں حاضر ہو رہا ہے چنانچہ بڑی جوانمردی کے ساتھ دار کے تختہ پر گیا بڑے اطمینان کے ساتھ جان دی، مسلمانوں کو رسول اللہؐ (فداہ اُمی وابی) سے جو عشق ہے اور اسلام کے آثار و مظاہر سے جو محبت ہے وہ شاید ہی کسی پیرو مذہب کو اپنے ہادی یا مذہب سے ہو مسلمانوں نے ۱۸۵۷ء سے لے کر تحریک خلافت ۱۹۲۰ء تک ذوق و شوق سے دار و رسن کو لبیک کہا۔ اور جوانمردی یا مردی کے بڑے بڑے نشان چھوڑے۔ اس کے بعد بھی سرحد کے سرخپوشوں، پنجاب کے خاکساروں نے پامردی کا ثبوت دیا۔ یو۔ پی میں جمعیت العلماء اور پنجاب میں مجلسِ احرار نے قربانی و ایثار کا ولولہ کبھی سرد نہ ہونے دیا مگر خلافت کے بعد جب مسلمانوں کی قیادت بالطبع رجعتی عناصر کے ہاتھ میں چلی گئی تو ان میں سیاسی قربانی کی اجتماعی روح مقابلتہً کمیاب ہو گئی، انہوں نے خالص سیاسی مقصد کے لئے جان دینے کی رسم و راہ سے ہاتھ اُٹھا لیا لیکن حضورؐ اور اسلام کے نام پر جان دینا کبھی ترک نہ کیا یہ شمع ہر دور اور ہر حال میں روشن رکھی اور اس پر پتنگوں کی طرح قربان ہوتے رہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سپاہ شہید گنج کے انہدام پر (راہنماؤں کے اغراض مشومہ سے قطع نظر) نوجوانوں نے جس دلیری سے دو روز تک گولیاں کھائیں اور متواتر اڑتالیس اور ساٹھ گھنٹے تک مورچہ باندھے رکھا ملا مبالغہ کہا جا سکتا ہے قرن اول کے غزوات ہی کا عکس تھا ہم جہاد و قربانی کے جو معرکے کتابوں میں پڑھتے ہیں اُن کی تصویر سے اس کی نظیر مختلف ہو جاتی ہے کہ یہاں ایک طرف حکومت کے جبر و استبداد کا سر و سامان تھا دوسری طرف نہتے نوجوانوں کا شوقِ شہادت جو انہیں کھینچ کھینچ کے گولیوں کے سامنے لاتا تھا۔

تحریک ختمِ نبوت

دوسرا معرکہ ختم نبوت کی تحریک میں پاکستان بن جانے کے بعد اِن آنکھوں نے دیکھا یہ ایک ہنس بیسوں مورے تھے بظاہر اس کا تعلق اس کہانی سے نہیں کیونکہ یہ کہانی بہت پہلے کی ہے اور آزادی سے پہلے کے ایام قید و بند کے گرد گھومتی ہے لیکن یہ کہانی چونکہ اب لکھ رہا ہوں اور ذکر بھی حضورؐ سے مسلمانوں کی شیفتگی کا ہے اس لئے تذکرۃً یہ واقعہ بھی آگیا ہے۔ کربلا کا سانحہ بڑھا یہ المیہ دیکھا ہے۔ وہاں خاندان اہل بیت تھا اس کی عظمتیں و نسبتیں ہر لحاظ سے بالا و اعلا ہونے کے علاوہ مقدس و محترم ہیں یہاں جاں نثاران نبوت تھے کہ اپنوں ہی کے ہاتھوں گولیاں کھا کھا کر اور کلمہ طیبہ پڑھ پڑھ کر جان دے رہے تھے۔ ایک جگہ نہیں، لاہور کے مختلف بازاروں کوچوں کونوں اور موڑوں پر فدایانِ رسول شہید ہو رہے تھے۔ میں نے اپنی آنکھوں سے کافی ہاؤس کے سامنے نوجوانوں کے ایک غول کو شہید ہوتے دیکھا لا الٰہ الا اللہ پڑھتے چلے آرہے تھے مال روڈ کی طرف سے پولیس کا مسلح دستہ پہنچا باڑھ باندھا تڑتڑ گولیاں چلنے لگیں۔ نوجوانوں کی زبان سے یا رسول اللہ کے سوا کوئی کلمہ نہ نکلا اور

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اس کلمہ کے ساتھ ہی دس بارہ نوجوان ڈھیر ہو گئے یہ اتنا ولولہ زپُرجوش اور عظیم مظاہرۂ ایثار تھا کہ ان نظائر و شواہد ہی سے تاریخ کی بعض حیرت انگیز سچائیوں کو انسانی اذہان میں درجہ یقین حاصل ہوتا ہے یہ ستر ار بولہبی اور چراغِ مصطفوی کے درمیان معرکۂ کربلا ہی کا ایک جانگداز پڑاؤ تھا۔

---

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شخصیتیں اور سانحے

۱۹۲۸ء بھی قید ہی میں گزر گیا تجربوں پر تجربے ہوتے رہے سکھوں کے مشہور معمر لیڈر بابا کھڑک سنگھ اسی جیل کے احاطہ دوم کی ایک علیحدہ بارک میں تھے ان کی تمام عمر قید و بند میں کٹی چل چلاؤ کا زمانہ تھا گو ہی حکومت کے خلاف نعرہ تکبیر بلند کرتے رہے ان کا مسلک ہو گیا تھا سب لال باد شاہ پیر آف مکھڈ بھی ان دنوں اسی جیل میں اے کلاس کے قیدی تھے انہیں ترغیب قتل کے الزام میں غالباً پانچ سال قید کی سزا ہوئی تھی جو اپیل میں معاف ہو گئی اور وہ چھ سات ماہ بعد رہا ہو گئے نظر بظاہر بڑے ہی کم گو، چپ چاپ صابر و شاکر اور وضع دار بزرگ تھے سوندھی اپنی روایتی رعونت کے باعث ان سے بھی عام قیدیوں جیسا سلوک کرتا اور وہ ان سے ایک عاجز قیدی کی طرح ملتے اے کلاس کے عام ہندو یا سکھ قیدی قدرے تمکنت سے رہتے، مگر پیر صاحب میں تمکنت کا شائبہ تک نہ تھا ایک روز پیر صاحب کسی کاغذ پر سوندھی کے دستخط حاصل کرنا چاہتے تھے اور وہ کھلے باغیچہ میں دفتر لگا کے بیٹھا تھا پیر صاحب کوئی بیس گز کے فاصلہ پر دست بستہ کھڑے رہے اس نے سر اٹھا کر دیکھا تک نہیں کوئی گھنٹہ بھر بعد سر اٹھا کے دیکھا پوچھا کیا چاہتے ہو؟ نفی میں جواب دے کر الٹے پاؤں واپس کر دیا پیر صاحب کے دل پر کیا گزری؟ اللہ ہی جانتا ہے لیکن ہم دو چار مسلمانوں نے جو اس احاطہ سے بھی کچھ دیکھ رہے تھے عزت کی اس رسوائی کو محسوس کیا سوندھی کو ذلیل کرنے میں غالباً لطف محسوس ہوتا تھا اور اس کی وجہ اس کا آئی۔ایم۔ایس ہونا تھا لیکن ان رعونتوں اور خشونتوں کے باوجود وہ پکا نیشنلسٹ تھا۔ انگریزوں کے مقابلہ میں ہندوستانی اور مسلمانوں کے مقابلہ میں ہندو ——— !

ایک دن مسٹر ہلمپ ایس ایس پی لاہور اور مسٹر بورن ڈپٹی کمشنر لاہور سہ ماہی انسپکشن پر آئے تو میں عام قیدیوں میں کھڑا تھا۔ بورن نے پوچھا "کس جرم میں قید ہوئے ہو"

"۱۲۴۔ الف میں"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"۱۲۴-الف؟" بورن کا رنگ قدرے متغیر ہو گیا گویا اب اُسے مجھ سے کوئی ہمدردی نہ رہی تھی۔ سوندھی سے مخاطب ہو کر بولا۔

"۱۲۴-الف کا قیدی عام قیدیوں میں گھل مل کے رہ رہا ہے؟" سوندھی نے جیلر کی طرف دیکھا جیلر نے کہا "صوبائی گورنمنٹ کی ہدایت پر سیاسی قیدیوں سے الگ رکھا ہے"

"لیکن عام قیدیوں میں نہیں رکھنا چاہیئے۔" بورن بولا

جیلر بہت اچھا کہہ کر چپ ہو گیا لیکن بورن نے سوندھی سے کہا علیحدہ چکی (C Class) میں بند کر دو۔ سوندھی کو ناگوار گزرا جیلر سے کہا کہ شورش سے کہہ دو کہ آئندہ جب کبھی یہ لوگ آئیں تو اُن کے سامنے نہ ہو، کچھ دنوں بعد بورن نے استفسار کیا تو اُسے ٹرخا دیا کہ آج کل چکی میں بند اور عام قیدیوں سے الگ ہے۔

اُدھر میرزا معراجدین نے حکم نامہ بھجوا دیا کہ عادی مجرم ہونے کی وجہ سے شورش کو منٹگمری جیل بھیج دیا جائے، لاہور کے ایک مجسٹریٹ نے وارنٹوں پر عادی مجرم لکھ دیا تھا۔ عجب نہ تھا کہ منٹگمری چالان ہو جاتا لیکن مرافعہ پر ایک تو وہ سزا ہی منسوخ ہو گئی، دوسرے اسی احاطہ میں ایک عادی مجرم مسٹر کنو سین تھے، جو غالباً لاگریجوایٹ تھے اور قانون کی نوک پلک خوب جانتے تھے انہوں نے بتایا کہ اس دفعہ کے تحت عادی مجرم قرار دینا ہی غلط ہے، عادی مجرم قرار دینے کے لئے فلاں فلاں دفعات ہوتی ہیں بخشی پرمانند نے تسلیم کر لیا۔ معراجدین نے یہ نکتہ چھیڑا تو سوندھی آڑے آ گیا اس نے جواباً لکھا کہ ۱۲۴-الف عادی مجرموں کی دفعہ نہیں ہے۔ یہ معاملہ چل ہی رہا تھا کہ میرزا معراج دین شملہ میں حرکت قلب بند ہونے سے رحلت کر گئے اور اس طرح یہ قضیہ ٹھپ ہو گیا ——— ایک انسان کی موت سے کئی عنوان بدل گئے۔

علامہ اقبال بھی اسی سال اللہ کو پیارے ہوئے! لاہور ہائیکورٹ کے جسٹس سکیمپ کا تاریخی جملہ ٹریبون کی شہ سرخی تھا۔ "ایشیا (یا شاید ہندوستان) کا آخری مسلمان چل بسا۔"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

یہ خبر پڑھ کر میں بہت رویا بلکہ دیر تک روتا رہا۔ آنکھوں میں ایک گمشدہ سا نقشہ آگیا، یہی دو چار دفعہ ان کے ہاں گیا تھا دو تین دفعہ مولانا ظفر علی خان کے ساتھ، آخری دفعہ اس قید سے پہلے چودھری افضل حق کے ہمراہ، لیکن کجا ذرہ کجا آفتاب ——— کئی دن تک ان کی وفات کا غلق رہا سبھی زخم بھر جاتے ہیں یہ زخم بھی بھر گیا۔

ایک روز میں اسی احاطہ میں بیٹھا کوئی رسالہ دیکھ رہا تھا کہ جیلر کا اردلی میرے پاس آیا کہنے لگا بخشی صاحب بلاتے ہیں ان کے پاس ایک خوش وضع اور خوب رُو انسان بیٹھا تھا۔ جیلر نے کہا آپ کے ملاقاتی ہیں؟

"میرے ملاقاتی؟" حیرت ہوئی کہ کون صاحب ہیں؟ بخشی صاحب نے میری حیرت کو توڑتے ہوئے کہا کہ ان کا نام سردار احمد بخش ہے۔ سردار سکندر حیات کے عزیز اور کھیوڑہ کی مزدور سیٹ سے اسمبلی کے ممبر ہیں رحمت فرمائی کا سبب پوچھا فرمایا مولانا ظفر علی خان اور اُن کے بعض نوجوان ساتھی آپ کی رہائی کے لئے سردار صاحب پر زور دے رہے ہیں۔ سردار صاحب بھی آپ کو جیل میں رکھنا نہیں چاہتے ان کی یہ شرط ہے کہ آپ لاہور چھوڑ دیں۔

"کہاں جاؤں؟"

"لاہور کے سوا آپ جہاں چاہیں جا سکتے ہیں"

میں نے اُن کی تشریف آوری کا شکریہ ادا کرتے ہوئے عرض کیا "یہ مشروط رہائی مجھے منظور نہیں؟ میں اس کو ذلت سمجھتا ہوں۔ میں نے اپنی راہ متعین کر لی ہے اور بحمد للہ مطمئن ہوں۔ سردار صاحب کو میرا سلام کہیے۔"

سردار احمد بخش دانتوں جواب پاکر چپ ہو رہے۔ میں نے مصافحہ کیا اور اندر چلا آیا ———

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

——— قید کا تیسرا دور تھا۔ کسی نہ کسی طرح یہ دن بھی کٹ ہی گئے۔ خیالات بالکل وہی تھے جو ایک انقلابی کے ہوتے ہیں۔ افکار پر جد وجہد کے اعتبار سے مولانا ابوالکلام آزاد کی تحریروں کا جادو چھا رہا تھا۔ اس وقت تک میں کسی دوسری جماعت میں باقاعدہ شریک نہ تھا تاہم میرے سامنے صرف ہندوستان کی آزادی کا سوال تھا۔ مولانا ظفر علی خان سے جو تعلق خاطر تھا اب اس کا ولولہ باقی نہیں رہا تھا شہید گنج کے المیہ کا ایک ایک ورق سامنے آچکا تھا چونکہ ہم قومی ہندوستان کے اتحاد کو غارت کرنے کا الزام انگریزوں پر دھرتے تھے، لہٰذا انہیں پر شہید گنج کے انہدام کی ذمہ داری ڈالنے زمیندار بڑے دنوں تک کانگرس کا حامی رہا۔ غالباً ۱۹۳۰ء کے آغاز میں سردار سکندر حیات نے اس کا رُخ پلٹا، اور وہ کانگرس کی حمایت سے ہمیشہ کے لئے دستبردار ہوگیا ورنہ اس وقت تک سیاستہً وہ کانگرس ہی کا ہمنوا تھا جو لوگ نسلاً بعد نسلٍ انگریز پرست تھے اور تحریک شہید گنج میں محض مجلس احرار کو مٹانے" کے لئے چلے آئے تھے وہ انتخابات ختم ہوتے ہی روپوش ہوگئے اور آج کل سکندر حیات کی پوکھٹ پر تھے۔ کانگرسی زعماً مثلاً مولانا عبدالقادر قصوری اور ڈاکٹر محمد عالم کو احرار سے ملال تھا اب وہ بھی اپنی اپنی جگہ لوٹ چکے تھے۔ میں جیل میں تھا کہ لیگ نے پینپنا شروع کیا۔ مولانا کے نوجوان بازو اُس میں چلے گئے مولانا ظفر علی خان بوڑھے ہوگئے اور اب ان میں دم خم نہیں رہا تھا۔ سنٹرل اسمبلی کی رکنیت نے انہیں گوشہ نشین سا کر دیا ———

قید کا یہ زمانہ میں نے بغیر کسی آشنائی کے بسر کیا والد کی بے سروسامانی ہی سروسامان رہی وہ دوسرے تیسرے مہینہ ملاقات کے لئے آجاتے، یا سید عنایت شاہ ایڈیٹر "سیاست" تشریف لاتے، کا دُکا ذاتی دوست بھی چلا آتا، مگر کسی جماعت یا فرد کے ساتھ سیاسی خیالات کی بناء پر میرا کوئی شنہ نہ تھا اپنے ہی خیالات کی تنہائیوں میں وقت نکل گیا ۱۹۳۹ء شروع ہوا تو سوا سال بعد ۲۱ فروری رہا ہوگیا۔ احرار کے چار پانچ سو رضا کار استقبال کو موجود تھے، چند ایک اتحاد ملتی بھی آگئے تھے،

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں نے احرار میں شمول کا فیصلہ جیل ہی میں کر لیا تھا مجھ پر شہید گنج کا سانحہ اپنی تمام اصلیتوں کے ساتھ کھل چکا تھا، میں نے جو کچھ اس تحریک میں دیکھا وہ اتنا اندوہ ناک تھا کہ پناہ بخدا چودھری افضل حق نے اپنی عظیم فراست اور ذاتی دیانت کا مجھ پر ایسا نقش جمایا کہ میں خود ہی اُن کی طرف کھنچ گیا۔ اِدھر اِن قدنے مجھ میں کئی چیزیں پیدا کر دیں۔ مثلاً

۱۔ میں خود اعتماد ہو گیا۔

۲۔ میرا حوصلہ بڑھ گیا۔

۳۔ میں نے اپنے لیے جدوجہد کا سیاسی میدان متعین کر لیا۔

۴۔ میرے نظریات متشکل ہو گئے۔

۵۔ مجھے مطالعہ کا عادی بنا دیا۔

۶۔ میری فکر کو یکسوئی بخشی۔

۷۔ اچھے بُرے سیاسی نظریوں اور قومی و ملکی راہنماؤں کی پہچان ہو گئی۔

۸۔ ملک کو انگریزی سامراج سے نجات دلانے کا جذبہ سرفہرست آ گیا۔

۹۔ اس سے پہلے میں نراج کی طرف راجع تھا اب میرا ذہن ایک ایسے انقلابی نوجوان کا ذہن ہو گیا جو اتباقی نظریات کی اساس پر ملک کی آزادی چاہتا ہو،

۱۰۔ میں عدم تشدد کا قائل ہو گیا کیونکہ جس جماعت یا قوم کے پاس حکومتوں کے منظم تشدد کا مقابلہ کرنے کی ہمت نہ ہو اُنکے لئے عدم تشدد اور ترک موالات سی بہترین ہتھیار ہیں۔

۱۱۔ لیڈروں کے متعلق میرا تصور پرستش کے بجائے پرسش ہو گیا۔

۱۲۔ ملک کی سیاسی ضرورتوں اور اُن کے اَور چھور سے کماحقہٗ شناسا ہو گیا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

احرار کانفرنس پشاور

اپریل ۱۹۳۹ء میں آل انڈیا مجلس احرار کا سالانہ اجلاس پشاور میں ہوا۔ چودھری افضل حق صدر تھے۔ انہوں نے ایک تاریخی خطبہ پڑھا جس میں تقریباً سبھی سیاسی مسئلوں پر روشنی ڈالی چودھری صاحب نے فرمایا۔ دوسری جنگ عظیم یورپ کے سر پر منڈلا رہی ہے جانے کب لڑائی چھڑ جائے اس جنگ میں ہارنے والے تو ہاریں گے مگر جیتنے والے بھی ہار جائیں گے ظالموں کا یوم حساب قریب آگیا ہے اب برطانیہ کے لئے ہندوستان میں رہنا مشکل ہوگا۔ ملک آزاد ہو کر رہے گا وغیرہ۔ چودھری صاحب کا یہ خطبہ نہ صرف ان کی سیاسی فراست کا شہ پارہ تھا بلکہ جو کچھ انہوں نے اس میں فرمایا وہ حرف بحرف پورا ہوئے رہا ملک میں کانگرسی وزارتیں کام کر رہی تھیں ڈاکٹر خان صاحب صوبہ سرحد میں وزیر اعظم تھے انہوں نے تحریر و تقریر کی آزادی کو عام ہی نہیں کیا بلکہ ان کی وجہ سے لوگوں میں حوصلہ و اعتماد بڑھ گیا تھا۔

میں نے بھی اس کانفرنس کو خطاب کیا میرے خیالات بلاشبہ باغیانہ تھے خانصاحب کی حکومت نہ ہوتی تو یہ تقریر کبھی برداشت نہ کی جاتی انگریز گورنر رپورٹ پڑھ کر خفا ہو گیا اس نے خانصاحب کو بلایا خانصاحب ہونہہ ہاں کر کے آگئے مگر آتے ہی سید عطا اللہ شاہ بخاری اور دوسرے احرار لیڈروں کو چائے پر مدعو کیا۔ گورنر کی ناراضی بیان کی اس دوران میں گورنر کا فون آگیا کہ تقریر پر کیا ایکشن (ACTION) لیا ہے خانصاحب ٹال گئے تاہم صوبہ سرحد سے مجھے نکلنا پڑا میں چودھری صاحب کے ہمراہ لاہور روانہ ہو گیا مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی پشاور رہ گئے تاکہ کانفرنس کے اثرات معلوم کریں۔ خانصاحب اور گورنر میں جھڑپ ہو گئی گورنر چاہتا تھا کہ مجھے گرفتار کر کے مقدمہ چلایا جائے خانصاحب راضی نہ ہوئے انہوں نے کہا کہ وہ مقرر کو صوبہ سے نکال چکے ہیں گورنر مصر تھا کہ تقریر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں کھلم کھلا تشدد پر اُبھارا گیا ہے مقدمہ چلنا چاہیے غرض خانصاحب نہ مانے اور اس طرح یہ بلا ٹل گئی۔

انہی دنوں سنٹرل اسمبلی نے آرمی بل پاس کر دیا۔ یہ احرار رہنماؤں کی تقریروں کا ردعمل تھا جو دوسری جنگ عظیم کے چھڑ جانے کی پیش گوئی کر رہے اور علی الاعلان فوجی بھرتی کی مخالفت پر تلے ہوئے تھے۔ ان کے نزدیک برطانوی سامراج پر ضرب لگانے کا یہ آخری موقع تھا احرار نے آرمی بل کے خلاف باقاعدہ مہم شروع کر دی حافظ علی بہادر نے بمبئی میں احرار کانفرنس منعقد کی۔

بمبئی کا سفر

لاہور سے احرار رہنماؤں سالاروں اور رضاکاروں کا ایک قافلہ بمبئی پہنچا تین دن تک اجلاس ہوتا رہا انہی دنوں میں نے یورپ کی جنگ پر ایک معرکہ آرا نظم کہی میں کبھی کسی مشاعرے میں نہیں گیا اور نہ بحیثیت شاعر کبھی کسی جلسہ میں کوئی نظم پڑھی۔ لیکن یہ نظم ہی ایسی تھی کہ پڑھ کے خود بھی لطف اُٹھاتا رہا اس میں جوش وجذبہ عروج پر تھے پنڈال میں لاکھ سے کیا کم مجمع ہوگا۔ نظم نے آگ لگا دی اگلے روز بمبئی کے تمام اردو روزناموں نے صفحہ اوّل پر نظم چھاپ دی۔ انگریزی روزناموں میں بھی نظم کا چرچا رہا تقریر نے اور رنگ باندھا میری تصویریں اور انٹرویو چھپنے لگے مسٹر کے۔ ایف نریمان کی صدارت میں صوبہ کانگرس کمیٹی کا جلسہ عام ہو رہا تھا مجھے بھی مدعو کیا گیا وہاں تقریر کی جو مقامی اخبارات نے نمایاں طور پر شائع کی بمبئی کرانیکل کے وقائع نگار نے لکھا کہ

> ایک نوجوان جو ابھی لڑکپن سے نکلا ہی ہے احرار کانفرنس پر چھایا رہا بمبئی کے لوگوں نے اس کو کئی جگہ تقریروں کی دعوت دی وہ اردو زبان کا ایک شعلہ نوا اور صاف گو مقرر ہے لوگوں کے دماغ و دل پر جادو کرتا ہے اُس نے احرار کانفرنس

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں اڑھائی گھنٹے تک تقریر کی لوگ اس طرح بیٹھے رہے جیسے اُس نے سحر کر دیا ہو،

سید عطاء اللہ شاہ بخاری جیسا عظیم خطیب جو انسانی عقلوں کا شکار کرتا رہا ہو اپنی تقریر ختم کر چکا تو دن کے اُجالے میں ابھی گھنٹہ ڈیڑھ گھنٹہ باقی تھا لوگوں نے شور مچا دیا کہ شورش! شورش! چنانچہ فجر کی اذان ہونے تک میں بولتا رہا۔ اتنا بڑا مجمع اکائی کی تصویر بنا رہا۔

بمبئی سے رخصت ہو کر ہم آگرہ پہنچے وہاں قلعہ کے میدان میں بڑے معرکہ کا جلسہ ہوا۔ ہزارہا انسان جمع تھے ہم لوگ گویا جان کی بازی لگا کر تقریریں کر رہے تھے، نازیبا تقریریں قانون کی زد میں آتی تھیں مگر ان صوبوں میں چونکہ کانگرس کی حکومتیں تھیں لہذا ہم لوگ گونج گرج کر چلے آئے پنجاب فوجی بھرتی کا مرکز تھا یہاں سے برطانیہ کو سپاہی ملتے بلکہ بعض اضلاع تو سپاہی جنتے تھے انگریزوں کے لئے یہ صوبہ ہیروں کی کان تھا پولیس اور فوج دونو فصلیں یہاں اس کثرت سے ہوتی تھیں کہ برطانوی مستعمرات میں اتنی کارآمد فصلوں کا پیدا ہونا ناممکن تھا سردار سکندر حیات احرار سے عاجز آ چکے تھے۔ اب اُن کے ہاتھ میں آرمی ایکٹ بھی آگیا۔ ۱۲۴۔ الف وہ پہلے ہی کھلے دل سے استعمال کرنا چاہتے تھے احرار رہنماؤں کے لئے جیل روزمرہ کا کھیل تھا انہوں نے فوجی بھرتی کے خلاف آواز اُٹھانا اور سکندر حیات کی وزارت کو نشانہ تنقید بنانا اپنا شعار بنا لیا تھا تمام صوبہ میں دن رات تقریریں ہو رہی تھیں خود میں نے مئی سے اگست تک بیسیوں مقامات پر تقریریں کیں۔

یک روزہ قید

ڈیرہ اسماعیل خاں (صوبہ سرحد) کے احباب بہ اصرار اپنے ہاں لے گئے وہاں تین تقریریں کیں۔ ایک رات جلسہ کے بعد ـــــــ بستر پہ لیٹے ہی تھے کہ پولیس نے میزبان کے مکان کو

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گھر نما مجھے اور میرے ساتھی میرزا غلام نبی جانباز کو گرفتار کیا رات بھر حوالات میں رکھا علی الصبح جیل پہنچا دیا۔ ڈیرہ اسماعیل خاں سنٹرل جیل سرحد کا کالا پانی تھا۔ دیواروں اور تالوں کا گورکھ دھندا۔ ہمیں علیحدہ علیحدہ کوٹھیوں (C.C.S) میں رکھا جانباز نے پولیس سے خفا ہو کر کھانا واپس کر دیا تھا اب جیل میں بھی بھوک ہڑتال پر مصر تھا میں اس بھوک ہڑتال کے حق میں نہ تھا کیونکہ سرحد کی پولیس کا رویہ قابل اعتراض تھا جس بات پر جانباز خفا ہوا انسپکٹر نے معذرت کر لی تھی جانباز ضد پر قائم رہا میں اس کے بغیر لیمونیڈ کھا پی سکتا تھا جانباز کو سمجھایا نہ مانا لطیفہ یہ رہا کہ میں تو بھوک ہڑتال بر ڈٹ گیا جانباز چپکے سے راضی ہو گیا ڈاکٹر خانصاحب کے فرزند خاں عبید اللہ خان اسی جیل میں قید تھے ڈاکٹر صاحب نے انہیں کسانوں کی تحریک کے سلسلہ میں قید کر رکھا تھا جانباز اُن کے کہنے پر مان گیا اُدھر ڈیرہ کے لوگوں نے ہماری گرفتاری کو اپنی ہتک سمجھا ہڑتال کر دی مظاہرہ کرنے لگے ضلعی حکام سخت پریشان ہوئے۔ لوگوں پر زور دیا کہ دوکانیں کھول دیں مظاہرے بند کر دیں لوگ کہتے کہ مہمانوں کا پکڑے جانا میزبانی کی ہتک ہے شام کو لشاور سے ڈاکٹر خان کا حکم آگیا کہ چھوڑ دو۔ سپرنٹنڈنٹ اور ڈپٹی کمشنر چاہتے تھے کہ ضلع کے حدود سے نکال کر ہمیں پنجاب کے حدود میں پہنچا دیں لوگ کوئی سی شرط بھی تسلیم کرنے کو تیار نہ تھے اور یہ سبھی کچھ عوام کے اخلاص سے ہو رہا تھا غرض شام ہوتے ہی ہمیں چھوڑ دیا گیا باہر نکلے تو جیل کے دروازے پر ہزاروں آدمیوں کا مجمع تھا زندہ باد کے نعروں سے لوگوں نے کاندھوں پر اُٹھا لیا پھولوں سے لاد دیا جلوس نکالا ایک بڑا جلسہ ہوا گرما گرم تقریریں ہوئیں اگلے روز ہم لاہور کے لئے روانہ ہو گئے سینکڑوں لوگوں نے دریائے سندھ کے کنارے پر الوداع کہی یک روزہ قید کا لطف ختم ہو گیا۔

دوسری جنگ عظیم

سردار سکندر حیات تقریباً سبھی احرار رہماؤں کی گرفتاری کا فیصلہ کر چکے تھے۔ مولانا حبیب الرحمٰن

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پر لدھیانہ میں مقدمہ چل رہا تھا اور وہ ضمانت پر تھے مولانا مظہر علی اظہر راولپنڈی کی ایک تقریر میں زیر دفعہ ۱۲۴۔ الف ماخوذ تھے۔ شاہ جی کے خلاف ۱۲۱ اور ۱۲۴۔ الف کے علاوہ ۳۰۲/۱۷ کے مقدمات رجسٹر ہو چکے اور وہ ایک آدھ دن میں گرفتار ہونے والے تھے۔ میرے خلاف اوکاڑہ کی ایک تقریر کو قابل مواخذہ قرار دے کر ۱۲۴۔ الف کا مقدمہ چلایا جا رہا تھا وارنٹ نکل چکے تھے تعمیل باقی تھی اتنے میں خبر آئی کہ ہٹلر نے ڈنیزگ پر حملہ کر دیا ہے یہ دوسری جنگ عظیم کا آغاز تھا فوراً ہی قانون دفاع ہند نافذ ہو گیا۔ چودھری صاحب ہفتوں سے اسی گھڑی کے منتظر تھے اُس روز امرتسر میں تھے خبر پڑھتے ہی رقص کرنے لگے۔ کبھی اتنا خوش نہیں ہوئے جتنا اُس روز خوش تھے۔ فرمایا اب برطانوی سامراج کا مرحلہ جانکنی ہے۔ یہ جنگ اس کے لیے حرف آخر ثابت ہوگی جیت ہو یا ہار انگریزوں کو ہندوستان چھوڑنا پڑے گا اور ہندوستان سے برطانیہ کے اخراج ہی میں افریشیائی ملکوں بالخصوص جزیرۃ العرب کی نجات ہے مجلس احرار اسلام کی مجلس عاملہ کا فوری اجلاس بلوایا جس میں فوجی بھرتی کے خلاف تحریک شروع کرنے کا فیصلہ کیا گیا۔ شیخ حسام الدین صدر اور میں جنرل سیکرٹری منتخب ہوئے۔ نوجوان رضاکاروں نے ناچنا شروع کیا ہال بازار میں لوگوں کا ایک ہجوم ہو گیا غرض اس جرأتمندانہ اقدام پر نعرہ ہائے تحسین گونج اُٹھے رات گلوالی دروازے میں جلسہ عام منعقد ہوا چودھری افضل حق صدر جلسہ تھے اکثر احرار رہنما سٹیج پر فروکش تھے۔ میں نے قرارداد کی وضاحت میں بڑے ہی بانکپن سے تقریر کی۔ ہزارہا افراد کا مجمع تھا۔ تقریر نے لوگوں میں اتنا جوش و خروش پیدا کیا کہ اثنائے تقریر میں مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی اُٹھ کھڑے ہوئے مجھے اپنے دونوں بازوؤں میں بھینچ لیا فرمایا تقریر بند کر دو یہی وہ مقام ہے جہاں ایک خطیب لوگوں کے دل و دماغ پر قابو پا کر جس طرف چاہے اس کا رُخ موڑ سکتا ہے یہ خطابت نہیں ساحری ہے اور ساحری عقل و ہوش کو شکار کرتی ہے۔ تم ساحر نہ بنو داعی رہو جو تمہیں کہنا تھا کہہ چکے ہو جلسہ برخاست کیا جاتا ہے لوگ نعرہ ہائے تکبیر اور نعرہ ہائے رستخیز کے ساتھ رخصت

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہو گئے پولیس میری تلاش میں تھی ۱۲۴ الف کے وارنٹ پیچھا کر رہے تھے میں لوگوں کے ہجوم سے نکل کر غائب ہو گیا۔ رات کوئی ایک بجے چودھری صاحب کے پاس دفتر احرار پہنچا تو وہ بستر پہ لیٹے ہوئے تھے فرمایا۔ یہاں کیوں آئے ہو؟ چلے جاؤ پولیس ڈھونڈ رہی ہے رات بھر ایک دوست کے ہاں چھپا رہا دن چڑھے لاہور چلا گیا وہاں رات کو جلسہ عام تھا شیخ حسام الدین نے مجھ سے کہا کہ چودھری صاحب نے کہلا بھیجا ہے کہ شورش اس جلسہ میں تقریر نہ کرے میں امرتسر کی تقریر کے نشہ میں تھا اور یہاں بھی اسی سرور میں ڈوب کے تقریر کرنا چاہتا تھا سمجھ میں نہ آیا کہ چودھری صاحب نے منع کیوں فرمایا ہے؟ ایک لاکھ کا مجمع ہو گا شیخ صاحب نے کوئی تین گھنٹہ معرکہ آرا تقریر کی۔ اگلے روز چودھری صاحب ملے تو ناراض ہوئے کہ تقریر کیوں نہیں کی؟ میں نے شیخ صاحب کی روایت کا ذکر کیا فرمایا میں نے تو کوئی پیغام نہیں بھیجا تھا پھر کچھ سوچ کر خاموش ہو گئے ان کے چہرے سے معلوم ہوتا تھا کہ وہ اس فرضی روایت سے خوش نہ تھے۔

میرا ارادہ یوپی کی طرف نکل جانے کا تھا غازی محمد حسین نے ماندلیانوالہ میں احرار کانفرنس کے انعقاد کا اعلان کر رکھا تھا وہ مصر تھے کہ اس صورتحال کے بعد کانفرنس ناکام رہی تو نہ صرف انکے انتظامات درہم برہم ہو جائیں گے بلکہ جماعت کو بھی صدمہ پہنچے گا۔ چنانچہ ان کے اصرار پر میں اور اسمٰعیل ذبیح ان کے ساتھ روانہ ہو گئے۔ ادھر پولیس ہماری تلاش میں تھی۔ اس نے لاہور کا کونہ کونہ چھان مارا لائل پور پہنچ کر ہمیں کچھ دیر کے لئے رکنا پڑا مقامی جماعت نے جلسہ عام کا اعلان کر دیا دھوبی گھاٹ پر بے پناہ ہجوم تھا چاروں طرف آدمی ہی آدمی حکیم نورالدین کی صدارت میں دھواں دھار تقریر ہوئی پھر جیسا کہ طے پایا تھا جلسہ برخاست ہوتے ہی چاروں طرف کے گیس فوراً بجھا دیئے گئے میں وہیں سٹیج تلے چھپ گیا رضا کار اندھیرے میں ایک نوجوان کو کاندھے پر اٹھا کر شورش کاشمیری زندہ باد کہتے ہوئے شہر کو چلے گئے جلوس کے گھر پہنچا تو روشنی میں کھلا کہ شورش جلوس میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نہیں کوئی اور نوجوان ہے سی آئی ڈی کو پریشانی ہوئی رضا کار قہقہے اُڑاتے ہوئے منتشر ہو گئے۔

پولیس نے اِدھر اُدھر چھاپے مارنے شروع کئے مگر بے نتیجہ میں وہاں سے نکل کر ایک ذاتی دوست خورشید کے ہمراہ اس کے ہاں چلا گیا یہ دوست اُس وقت راعتی کالج میں ملازم تھا پھر فوج میں لیفٹیننٹ ہو گیا جنگ کے اختتام پر میجر تھا پولیس لائنز کے ساتھ ہی اس کا کوارٹر تھا اس نے اپنے ایک ایسے ساتھی کے مکان پر پہنچا دیا جو عقیدۃً قادیانی تھا تھوڑی ہی دیر پہلے میرا اس سے تعارف ہوا تھا میں قدرے جھجکا لیکن خورشید نے کہا جھجکنے کی ضرورت نہیں یہ میرا معتمد دوست ہے شہر سے باہر کھیتوں کی طرف اس کا مکان ہے۔ وہاں کوئی اندیشہ یا خدشہ نہیں وہیں کھانا کھایا صبح ناشتہ کیا دن چڑھے اسمٰعیل ذبیح اور محمد حسین غازی کو بلوایا تاندلیانوالہ ہم اس رازداری سے پہنچے کہ کسی کو کانوں کان خبر نہ ہوئی جلسہ ہو رہا تھا تقریر کی شام کے اجلاس میں دوبارہ تقریر کا وعدہ کیا دونوں کو تصویر کھنچوانے پر اصرار تھا اتنے میں ایک نوجوان نے اطلاع کی کہ پولیس آ رہی ہے جہاں ٹھہرا تھا اس کی کھڑکی سے دیکھا تو سب انسپکٹر پولیس کی جمعیت لئے بھاگم بھاگ آ رہا تھا۔ ذبیح اور میں عقبی دروازے سے نکل گئے فرلانگ دو فرلانگ کے فاصلہ پر ایک دوسرے دوست کا مکان تھا وہاں پہنچے کچھ دیر قیام کیا وہی نوجوان بھاگتا ہوا آیا کہ پولیس یہاں بھی آ رہی ہے باہر نکلے اُڑنے کے لئے پر تول ہی رہے تھے کہ میاں نور اللہ شیخ حسام الدین کو اپنی کار میں لے کر پہنچ گئے اُن سے درخواست کی کہ ہمیں کسی ایسے راستہ پر چھوڑ دیں جہاں سے ہم لاہور چلے جائیں شیخ صاحب کو تقریر کرنی تھی وہ تاندلیانوالہ رہ گئے میاں صاحب ہمیں فوراً ہی لے کر اُڑ گئے سب انسپکٹر نے دوڑ لگائی لیکن ہم نکل چکے تھے پولیس منہ دیکھتی رہ گئی۔ موٹر کوئی چالیس پچاس گز چلا ہو گا کہ رُک گیا تھانیدار نے زقند لگائی۔ پانچ قدم کا فاصلہ درمیان میں تھا کہ موٹر سٹارٹ ہو گیا میاں نور اللہ ہوا ہو گئے پولیس نے ناکہ بندی کے لئے چاروں طرف فون کئے لیکن وہ راستہ بدل کر گوجرہ پہنچ گئے۔ ہم دونوں کو ریل کی پٹڑی پر اُتارا اور کہا کہ آپ لوگ یہاں ٹھہریں میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ابھی آتا ہوں۔ ماندلیانوالہ سے بھاگتے وقت ہم اپنا سامان وغیرہ وہیں چھوڑ آتے تھے۔ جیب میں ایک ٹکا تک نہیں تھا۔ اس افراتفری میں میرا بٹوہ بھی نکل گیا۔ ذبیح کے روپے سوٹ کیس میں رہ گئے لاہور تک دو یا تین روپے بل کا کرایہ تھا۔ میاں صاحب نے ہمیں گوجرہ کی مجلس احرار کے حوالے کیا اور رخصت ہو گئے۔ مجلس احرار نے ہمیں دس یا بیس روپے دیئے۔ اس آنے جانے میں کوئی چار گھنٹہ اٹھ گیا۔ ہم ٹانگے پر بیٹھے ہی تھے کہ کچھ دیہاتی نوجوانوں نے ہمیں گھورنا اور پہچاننا شروع کیا۔ ہم ماڈل ٹاؤن جا رہے تھے ان کے ہاتھ میں لمبی لمبی ڈانگیں (لاٹھیاں) تھیں۔ ایک نوجوان قریب آگیا پوچھنے لگا

"آپ کا نام شورش کاشمیری ہے؟"

"ہاں بھائی"

اس نے عقیدت و احترام کے ملے جلے جذبات پیدا ہو گئے۔ بولا ہم نے آپ کی تقریر سنی ہے آپ یہاں کیوں کھڑے ہیں گوجرہ جتنے لوگ آپ کو بہت یاد کرتے ہیں۔ ان سے معاملہ بیان کیا تو وہ پُرجوش ہو گئے۔ ہمارے ساتھ چلئے دیکھیں وہاں کون آتا ہے پولیس کی ایسی تیسی لاشیں بچھا دیں گے۔ ایک نوجوان دوڑ کر گھر سے لسی مکھن اور مکئی کی روٹی لے آیا ہم دونوں نے سیر ہو کر کھائی لاہور کی گاڑی نکل چکی تھی تھوڑی دیر میں ایک گاڑی شورکوٹ جا رہی تھی پولیس کے تعاقب سے بچنے کے لیے ہم اس میں سوار ہو گئے رات نو بجے شورکوٹ پہنچے معلوم ہوا کہ کوئی دو بجے لاہور کے لئے گاڑی ملے گی کیا کریں؟ شورکوٹ کا اسٹیشن تو بڑا ہے لیکن باہر ویرانہ تھا ہم ایک تنوری کی دکان پر آ بیٹھے دو دو روٹیاں لیں ایک ایک آنے کی دال سیٹ بھر گیا کرایہ پر دو چار بانیاں لیں اور لیٹ گئے نیند کیا آتی؟ کچھ دیر سستا لیا اچانک سفید کپڑوں میں ایک کنسٹبل آگیا پوچھنے لگا۔

"کہاں جا رہے ہیں آپ؟"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"ملتان" میرے منہ سے نکل گیا۔

ملتان کی گاڑی میں دو گھنٹے اور لاہور کی گاڑی میں چار گھنٹے باقی تھے ذبیح نے بعض وجوہ کی بنا پر ملتان ہی کا فیصلہ کر لیا۔ کنٹیبل بولا

"آپ ملتان میں رہتے ہیں؟"

"جی نہیں۔ کاروبار کے لئے جا رہے ہیں۔"

"کیا کام کرتے ہیں آپ؟"

"مسلم انشورنس کمپنی میں انسپکٹر ہیں۔ وہاں ہمیں میجر حاشم حسین سے ملنا ہے"۔

اسی طرح کے دو چار سوال کر کے ٹل گیا اور ہم ملتان کے لئے سوار ہو کر خانیوال چلے گئے خانیوال سے گاڑی بدلی اور صبح سویرے ملتان پہنچ گئے۔

ملتان کا معرکہ

ملتان میں حافظ یار محمد صدر مجلس احرار اسلام کے مکان پر قیام کیا دوستوں نے جلسہ عام منعقد کرنے کا فیصلہ کیا کوئی چار بجے شام احرار کا مقامی سالار لال دین عاصی بھی شریک راز ہو گیا اک اور نوجوان جو میرا ذاتی دوست تھا ڈھونڈھتے ڈھانڈتے حافظ جی کے مکان پر آ نکلا۔ صلاح یہ ٹھہری کہ اتنائے تقریر میں کسی نہ کسی بہانے مجھے نکل جانا چاہیے جلسہ حسین آگاہی میں ہو رہا تھا اسٹیج حافظ جی کے مکان کے پہلو میں بنایا گیا۔ طے یہ کیا کہ تقریر ختم کرنے سے پہلے کسی کتاب کا حوالہ دوں پھر کتاب لانے کا بہانہ کر کے حافظ جی کے مکان میں چلا جاؤں اور وہاں عقبی دروازے سے نکل جاؤں۔ میرے دوست کا اپنا موٹر تھا اس نے کہا میں خود ڈرائیو کروں گا اور اس طرح ہم راتوں رات لاہور پہنچ جائیں گے ذبیح صدر جلسہ قرار پائے کیونکہ ملتانی احباب پولیس کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تیور دیکھ کر صدارت کرنے سے گھبرا رہے تھے۔

بہیمانہ تشدّد

لال الدین عاصی بونیس کا دوست نکلا اُس نے حرم دروازے کے تھانیدار لیکھراج کو تمام کوائف سے آگاہ کر دیا حافظ جی کا مکان بھول بھلیاں سے کم نہ تھا نماز عشاء کے بعد جلسہ شروع ہوا پچیس تیس ہزار کے لگ بھگ حاضری تھی مکانوں کی چھتوں پر لوگ ہی لوگ اور چھتوں کے پیچھے عورتیں ہی عورتیں پولیس ناک میں تھی لیکن بس ایک تحتانی دروازے سے اسٹیج پر آگیا ٹیل ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ ارالٹون ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ پولیس ایون سٹی انسپکٹر اور لیکھ راج سب انسپکٹر پولیس کی بھاری جمعیت لے کر جلسہ گاہ میں موجود تھے چاروں طرف سے جلسہ گھرا ہوا تھا مجھے یقین ہو گیا کہ اب یہاں سے بھاگنا مشکل ہے گرفتاری ہو کے رہے گی۔ لال دین عاصی نے پولیس کو پکا کر دیا تھا چنانچہ حافظ جی کے مکان کا صدر عقبی اور تحتانی دروازہ پولیس کے قبضہ میں تھا اسٹیج کے پیچھے میری نشست سے ایک گز کے فاصلہ پر پولیس کے قدآور جوان لمبی لمبی ڈانگیں لئے کھڑے تھے۔

تقریر نقطہ عروج کو پہنچ چکی تھی میں بیان کر رہا تھا کہ جاپان نے منچوریا کی سرحد پر انگریز عورتوں کے ساتھ جو بدسلوکی کی ہے اگر وہ بدسلوکی یا اس کا عشر عشیر حجاز و ایران یا ترکی و ہندوستان میں ہوتا تو برطانوی سامراج اپنی تاریخی روایتوں کے مطابق بستیوں کی بستیاں پھونک دیتا لیکن جاپان کے سامنے چوں تک نہیں کی کیوں کہ وہ ایک مقابل کی طاقت ہے اور اسی کا نام ہے جسکی لاٹھی اس کی بھینس، بس پھر کیا تھا ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے مجمع کو منتشر ہونے کا حکم دیئے بغیر ارالٹون اور ایون کو لاٹھی چارج کا اشارہ کیا پھر جو بیتی قلم بیان کرنے سے قاصر ہے چاروں طرف سے عوام کو مار پڑنے لگی لوگ جوتے پگڑیاں اور ٹوپیاں چھوڑ کر بھاگ اُٹھے، ذبیح اسٹیج کے نیچے چھپ گیا ایون باؤلے کتے کی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

طرح بھونکتا اور مارتا رہا میں اسٹیج ہی پر کھڑا رہا اس وقت بھاگنا جوانمردی کے خلاف تھا اور نہ کوئی فرار کا راستہ ہی تھا میں نے پولیس کو للکار کر کہا: لوگوں کو نہ مارئیے میں حاضر ہوں، مجھے پکڑیئے اور تکا بوٹی کر ڈالئے ایون لوگوں کو ڈنڈے اور ٹھڈے مارتا ہوا حافظ جی کے مکان تک چلا گیا چلایا: او سور کا بچہ حافظ کدھر ہے، نکلو، اندر سے عورتوں نے قفل چڑھا لیا جن دوستوں نے ڈٹ کر مار کھائی ان میں مظفر گڑھ کے ایک بزرگ قاضی محمد مسعود انصاری اور دوسرے ملتان کے سید عبدالوہاب شاہ تھے۔ باقی تمام لوگ بھاگ نکلے۔ ٹیل مجمع کو چیرتا پھاڑتا اسٹیج تک پہنچا مجھے بازو سے پکڑ کر نیچے گرا لیا۔ بے تحاشا بید مارے، بے اندازہ ٹھڈے لگائے دو چار دفعہ اٹھا کر پٹخا ایک تھانیدار کو حکم دیا کہ اسے الٹی ہتھکڑی لگا دو پندرہ منٹ تک بیدوں اور تھپڑوں کی مشق کرتا رہا ایک رخسار پر دھول، دوسرے پر دھپا جسم پر بید گھٹنوں پر ٹھڈے، میں دو دفعہ بے ہوش ہو کر گرا مکان کے اندر سے عورتوں نے سسکیاں بھرنی شروع کیں ایون کا پارہ چڑھ گیا واہی تباہی بکنے لگا۔ غرض چاروں طرف پولیس کا غلغلہ تھا۔ میرا اچکن پھٹ کر تار تار ہو گیا۔ قمیص کے کئی ٹکڑے ہو گئے پھر مجھے سڑک پر دور تک گھسیٹا گیا سر کی ٹوپی اور پاؤں کا جوتا دونوں غائب ہو گئے، ایک چھتہ دار کنسٹیبل بار بار اپنے وحشیانہ گھونسے جماتا رہا۔ ایک اسسٹنٹ سب انسپکٹر نے جو نظر بہ ظاہر مسلمان ہی تھا اسے ٹوکا اور روکا بھلے مانس انگریزوں کے گھر میں تو آگ لگی ہے تم کیوں مارتے ہو چھتہ دار باز نہ آیا پٹتا رہا اور کہتا رہا بڑے آئے مولوی صاحب داڑھی نہ مونچھ قرآن سناتے ہو، کہاں لکھا ہے وقت کے حاکم کی نافرمانی کرو اور دے گھونسے پہ گھونسہ، ایون عورتوں کو گالیاں دے کر پلٹا تو میرے گرد ہو گیا کنسٹیبل اور بھی تیز ہوا اس شریف زادے نے وہ گالیاں بکیں کہ پناہ بخدا ماں بہن بیٹی کی فحش اور رکیک گالیاں لوگ اپنے اپنے مکانوں میں بتیاں گل کئے دم بخود بیٹھے تھے اکیلا میں ہی تھا جو اس بہیمت کے ہتھے چڑھا ہوا تھا آخر گھسیٹ گھساٹ کے مجھے حرم دروازے کے تھانے میں لے گئے اسسٹنٹ سب انسپکٹر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نے مجھے سرگوشی کے انداز میں کہا جیب میں کوئی چیز ہو تو مجھے دیدو، ایک ذاتی خط اور کچھ روپے میرے پاس تھے۔ مَیں نے اس نیک سرشت انسان کے حوالے کئے۔ اُس نے حوالات کھلوائی اور اراٹون و ایون کے آنے سے پہلے مقفل کر دیا تھوڑی دیر بعد وہ لوگ بھی آ گئے۔ مجھے دفتر میں طلب کیا میرا جسم اُس وقت زخموں سے چور ہو رہا تھا۔ ٹیل نے کہا۔ ــــ "تجھے پہچانتے ہو؟"

"جی نہیں"۔

"پہچانو۔ سور کا بچہ"۔

پیچ و تاب کھا کر خاموش ہو رہا حافظہ پر زور دیا تو یاد آ گیا کہ ٹیل ہے جس نے شہید گنج کی تحریک میں مجھے ڈھائی سال قید کیا تھا اور وہاں مَیں نے عدالت میں نعرے لگائے تھے تو سپرنٹنڈنٹ جیل کو بدلگانے کے لئے لکھا تھا مَیں نے کہا۔

"آپ کا نام ٹیل (TAIL) ہے"۔

"ٹیل (TAIL) انگریزی میں دُم کو کہتے ہیں اُس کا نام TEAL تھا"

"بکومت" ایون نے کہا۔

"حرام زادہ جانتا نہیں مسٹر ٹیل (TEAL) ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ ہیں" ٹیل کی طرح اراٹون بھی اینگلو انڈین تھا البتہ ایون گورہ تھا اس زناٹے کا طمانچہ مارا کہ مَیں بلبلا اُٹھا اراٹون نے کہا۔

"اِدھر بڑا نرمی ہے یہ حرام زادہ کسی اور ملک میں ہوتا تو گولی سے اُڑا دیا جاتا"۔

ایک بھاری بھرکم تھانیدار جس کا نام غالباً صالح محمد تھا لیکن چہرہ کسی سور سے مشابہ تھا بھنّا کر اُٹھا دو چار مکے میری کنپٹی پر جمائے کنپٹیاں سے کہا اس کا پاجامہ اُتار دو اور جوتے لگاؤ مَیں نے مزاحمت کی، ایون نے میرا دایاں ہاتھ اپنی کرسی تلے دبا دیا، میری چیخیں نکل گئیں سب کھلکھلا اُٹھے ٹیل نے کہا "معلوم ہوا سور کا بچہ تقریر کا مزہ" صالح محمد نے میرے منہ میں کپڑا ٹھونس دیا چار بدنہاد سپاہیوں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نے مجھے الٹا لٹا کر اُفار بند کروا دیا۔ صالح محمد میرے سر کو فرش پر پٹختا رہا۔ لیکھ راج چوتڑوں پر جوتے ملتا رہا بیس پچیس منٹ یہ شغل جاری رہا جب اُن کی طبیعت سیر ہو گئی تو خالی حوالات میں بند کر دیا چٹائی نہ کمبل کمرے میں التزاماً پیشاب کا بھپکا ڈکرایا گیا جس سے دماغ پھٹا جا رہا تھا جسم ضربوں سے نڈھال تھا نیند آ ہی گئی۔ رات دو ڈھائی بجے کا عمل ہو گا کہ پہریدار کنسٹیبل نے جگا دیا مولانا ظفر علی خان کے خادم حافظ محمد یعقوب بڑے ہی دل شکستہ کھڑے تھے۔ کہنے لگے :

"ہم نے سارا منظر اپنی آنکھوں سے دیکھا اور سخت دُکھ ہوا ہے ذرا پر ننگے پڑے ہو میری چادر لے لو"——

چوری کی ملاقات میں یہ ممکن نہ تھا۔ میں نے شکریہ ادا کیا۔

کنسٹیبل ہندو تھا اس کا حوصلہ تھا کہ اُس نے حافظ جی کو ملاقات کا موقع دیا حافظ جی نے کہا۔ کسی کے نام کوئی پیغام دینا ہو تو میں صبح لاہور جا رہا ہوں۔

"کوئی پیغام نہیں مولانا سے سلام کہیئے گا اور گھر میں ابا جی کو خیر خیریت پہنچا دیجئے" کنسٹیبل بولا خیریت کیسی ؟ گھر میں کہلا بھیجو کہ پولیس افسروں پر مقدمہ کریں انہیں مارنے کا کوئی حق نہ تھا"

میں چپ ہو رہا آنکھیں بھیگ گئیں۔ کنسٹیبل نے کئی سوال کر ڈالے مثلاً والدین زندہ ہیں؟ کاروبار کیا ہے ؟ لواحقین مضبوط ہیں ؟ وغیرہ۔

ملتان کا ضمیر

ملتان کا ضمیر ہی سرکاری رہا ہے کاسہ لیسی کے اس پشتینی مرکز سے کیا توقع ہو سکتی تھی؟ اپنی بے بسی کا مجھے پورا پورا احساس تھا مسلمانوں میں جان نہ تھی وہ من حیث الجماعت بزدل تھے احرار مقامی طور پر کمزور تھے۔ کانگریس کے دولت مند راہنما ضلعی افسروں کی مٹھی میں تھے چنانچہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سسور مقامی ایڈوکیٹ منشی ہری لال جو ضلع کانگریس کمیٹی کے صدر بھی تھے اور ایسوسی ایٹڈ پریس کی مقامی شاخ کے انچارج بھی اس واقعہ کو گول کر گئے انہوں نے ڈپٹی کمشنر مسٹر ہینڈرسن کے اشارے پر جب تک روک لی رہا مسلمان پریس تو وہ سرکار کا تابع تھا ——— "ٹریبون" لاہور بھی خبر کو ڈکار گیا مقامی نامہ نگار پولیس کی جیبی گھڑی نکلے نتیجۃً پولیس نے اگلے روز اُن تمام دوستوں کو پکڑ لیا جنہوں نے اسکے خیال میں مجھے بلایا اور ٹھہرایا تھا حافظ یار محمد۔ قاضی محمد مسعود انصاری۔ سید عبدالوہاب شاہ۔ سید ولایت شاہ شیخ اقبال احمد یہ سب مجھے بلانے اور ٹھہرانے کے الزام میں پکڑے گئے۔ اقبال پر جلسہ کے منتظم ہونے کا الزام لگا اور یہ سب لال دین عاصی کی "برکات حسنہ" کا نتیجہ تھا جو لیکھراج سب انسپکٹر کو مطلع کر آیا تھا۔ میری گرفتاری کے بعد ضلع بھر میں تشدد شروع ہو گیا۔ سوشلسٹ، احرار، کانگریس کے جتنے بھی سیاسی کارکن ہو سکتے تھے گرفتار ہونے لگے پوریوالہ کے مولانا شیخ احمد میاں چنوں کے مولوی ہدایت اللہ۔ جہانیاں کے کامریڈ عطاء اللہ گرفتار ہو کر آئے ملک عبدالغفور انوری احرار اور کانگریس دونوں کے جنرل سیکرٹری تھے انہیں بھی کسی تقریر میں ماخوذ کر لیا گیا۔ لائلپور سے کامریڈ کلبیر سنگھ کو گرفتار کر کے لایا گیا۔ آپ شہید وطن بھگت سنگھ کے چھوٹے بھائی تھے۔ ٹیکا رام سخن کو لاہور سے لایا گیا رنجیت سنگھ مستانہ پہلے آ چکے تھے حکیم منا سنگھ گوجرہ سے پکڑے گئے۔ غرض "جنگل میں منگل" ہو گیا۔ منا سنگھ ٹرا ہی بہادر ساتھی تھا میں اُس سے بالکل ناواقف تھا۔ اُس نے پولیس کے مظالم سُنے تو اسٹیشن سے لے کر ضلع کچہری اور ضلع کچہری سے لے کر جیل خانے کے دروازے تک شورش کاشمیری زندہ باد پکارتا رہا۔ پنجابی کا زبردست شاعر اور خوش آواز تھا۔ انقلابی نظمیں پڑھتا اور شورش زندہ باد کہتا ہوا جیل پہنچا بڑا قدآور اور انتہائی خوش فطرت انسان تھا۔ بھگت سنگھ کی ماں کا نوحہ کے عنوان سے اُس نے ایک طویل پنجابی نظم لکھی تھی اپنی درد بھری آواز میں پڑھتا تو دل دہل جاتے اُس کی اہلیہ کا انتقال ہو چکا تھا اُسے یاد کر کے عموماً پریشان ہو جاتا دو سال کی سزا ہوئی پھر کسی جیل میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سامہ کی سختیوں کے خلاف بھوک ہڑتال کی، وہاں کسی مرض کا شکار ہو کر چتا کا شعلہ ہو گیا ——

اسمٰعیل ذبیح جلسکی ویرانی کے وقت اِدھر اُدھر ہو گئے تھے۔ ملتان سے بھاگے تو کار میں بیٹھ کر منٹگمری چلے گئے۔ وہاں سے لاہور، لاہور سے دہلی۔ دلی سے پھر لاہور۔ آخر اپنوں ہی کی مخبری سے پکڑے گئے اور دو سال کی سزا ہو گئی۔

اس قسم کی تحریکوں میں کم ہی لوگ حوصلہ کا ثبوت دیتے ہیں، میزبان نے گلا کیا کہ ہم لوگ ملتان پہنچ کر اس کی مصیبت کا باعث بنے ہیں، انہوں نے ملک عزت بخش کو اپنا وکیل کیا مقامی کارکنوں کی طرف سے منشی ہری لال پیش ہوئے، مقدمہ شروع ہوا تو عدالت نے تمام ملزموں کی طرف سے منشی ہری لال کا نام ایڈووکیٹ کے طور پر لکھا، منشی جی نے فوراً ہی تصحیح کرا دی کہ میں شورش کی طرف سے وکیل نہیں۔ یہی بات دوسرے وکلاء نے کہی جو مفت یا فیس پر آئے تھے میں نے دوستوں کے حلقہ سے نکل کر عدالت سے کہا مجھے اس مقدمہ میں اپنے بیان کے سوا اور کچھ نہیں کہنا۔ میرا کوئی وکیل نہیں نہ میں نے کسی وکیل کو بلایا ہے۔ نہ میں ان کی اعانت چاہتا ہوں۔ یہ لوگ فیس لیکر آئے اور اپنی مرضی کے مختار ہیں میں نے بلاشبہ لوگوں کو حصولِ آزادی کی دعوت دی ہے۔ غلامی کی زنجیریں توڑنا اور آزادی چاہنا ہمارا قومی فرض ہے مقدمہ کی کارروائی سے مجھے کوئی دلچسپی نہیں اور نہ اس میں کوئی حصہ لوں گا میں پولیس کے تشدد سے مضمحل ہوں کھڑا نہیں ہو سکتا بیٹھنا چاہتا ہوں یہ کہہ کر خود ہی کرسی پر بیٹھ گیا اور بے نیازی سے کتاب پڑھنے لگا۔

منشی ہری لال اپنا سا منہ لے کر رہ گئے دوسرے وکیلوں کو بھی شرم سی آگئی عدالت نے میرا مقدمہ ہی الگ کر دیا۔ مجھے منٹگمری کے وارنٹوں کی بنا پر گرفتار کیا گیا تھا لیکن جب مجھے بُری طرح زخمی پایا اور پولیس کو خوف محسوس ہوا مبادا باہر جانے سے کوئی احتجاج پیدا ہو تو آپس میں صلاح مشورہ کر کے ملتان میں بھی ۳۸ ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ کے تحت مقدمہ چلانے کا فیصلہ کر لیا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ناخدا جن کا نہ ہو اُن کا خدا ہوتا ہے ——— اللہ کی قدرت دیکھئے کہ دوسرے یا تیسرے روز ٹیل (اے ڈی ایم) اراٹون (ڈی۔ایس پی) اور ایون (انسپکٹر پولیس) فوج میں واپس بلا لیے گئے یہ تینوں جنگ عظیم میں فوج کے ملازم رہے تھے۔ ٹیل کا جانشین سنت رام مینی تھا کچھ دنوں بعد اُس نے بتایا کہ جس جہاز سے وہ جا رہے تھے ٹکرا کر پاش پاش ہو گیا اور وہ تینوں ہلاک ہو گئے ہیں۔

میسی کے اپنے الفاظ میں یہ "خدا کی بے آواز لاٹھی کا انتقام تھا"۔ سنت رام تھا تو اے ڈی ایم۔ اور کچھ ترشرو بھی لیکن اس کے اندر ایک انسان ضرور تھا۔ وہ میری مدد کرنا چاہتا تھا لیکن مجبور تھا ڈپٹی کمشنر ہنڈرسن بڑا باؤلا تھا مینی اس سے ڈرتا تھا مقدمہ چلا تو استغاثہ کے سبھی گواہ بحمد اللہ مسلمان تھے ہر ایک نے ڈٹ کر جھوٹ بولا سچ بھی بولا لیکن تکلفاً ان میں اٹھارہ انیس سال کا ایک خوش شکل نوجوان بھی تھا میں نے اُس کے شاعرانہ چہرے مہرے پر طنز کیا تو بھنا اُٹھا' اُس نے بیان دیتے ہوئے کہا کہ پولیس نے کوئی تشدد نہیں کیا؟ یہ ایک ایسا جھوٹ تھا جو اُس دن کا سب سے بڑا جھوٹ تھا' خود اے ڈی ایم کے چہرے پر خندہ استہزاء آ گیا میں نے کرسی سے اُٹھ کر دو چار لطیف سے سوال کئے' ——— وہ شرما گیا۔ عدالت نے بھی اِس کا لطف لیا۔

ہر پیشی پر عدالت کو لکھنا پڑتا کہ ملزم کرسی پر بیٹھا کتاب پڑھ رہا اور مقدمہ میں کوئی حصہ نہیں لے رہا ہے' میں جان بوجھ کر اس قسم کا رویہ اختیار کرتا جس سے عدالت کو یہ احساس ہو کہ مجھے مقدمہ سے کوئی دلچسپی نہیں اور جو کچھ ہو رہا ہے مجھے اسکی ذرہ بھر پروا نہیں ہے۔ ایک مرحلہ میں گواہوں کے جھوٹ سے چڑ کر خود عدالت نے منشی ہری لال سے کہا کہ اس پر جرح کرو۔ منشی ہری لال کنی کترا گئے۔

لائل پور میں

یہ مقدمہ چل ہی رہا تھا کہ لائل پور سے بھی ۳۸ ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ کے وارنٹ آ گئے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پہنچا اگلے روز مجھے ڈیرہ بھیج دیا گیا وہاں پہنچا تو بہت سے احرار رضاکار گرفتار ہو چکے تھے شاہ جی کے معتمد حکیم غوث محمد جام پوری بھی تاندلیانوالہ کی کسی تقریر میں پکڑے ہوئے موجود تھے ایک خوش رو سکھ نوجوان (نام یاد نہیں آرہا) مجسٹریٹ کی عدالت میں پیش کیا گیا میں نے بغیر کاروائی اعتراف جرم کر لیا۔ مجسٹریٹ نے کہا۔ اس وقت مقدمہ کی فائل میرے سامنے نہیں، نہ استغاثہ کے گواہ آئے ہیں، کل سماعت ہوگی مجھے مقامی جیل بھیج دیا گیا مشہور انقلابی نوجوان سحر گل یہیں نظر بند تھے وہ خیالات کے اعتبار سے سوشلسٹ تھے اگلے روز مقدمات شروع ہو گئے سب سے پہلے حکیم غوث محمد کو بلایا گیا انہوں نے عدالت سے کہا کہ میں نے برطانوی فوج میں بھرتی ہونے کو واقعی حرام اور خلاف اسلام قرار دیا ہے میں اپنے جرم کا اعتراف کرتا ہوں۔ جب تک میرا ملک آزاد نہیں ہوگا میں انگریزوں کی جنگ کو اپنی جنگ نہیں کہہ سکتا اور نہ یہ میری جنگ ہی ہے عدالت نے حکیم صاحب کو دو سال قید بامشقت کا حکم دیا رضاکاروں میں سے دو نے معافی مانگ لی کہنے لگے ہم نے حکومت کے خلاف کچھ نہیں کہا ہم نے صرف یہ کہا تھا لینی اسے نہ لین دینی اسے (نہ لینی ہے نہ لینے دینی ہے) عدالت میں زبردست قہقہہ پڑا۔ کورٹ انسپکٹر نے کہا ان کی مراد اس سے فوجی بھرتی تھی۔ مجسٹریٹ نے مجھے کہا انہیں سمجھاؤ۔ معافی نہ مانگیں تحریک شروع ہوئی ہے۔ ابتدا خراب ہوگئی تو جماعت کی عزت اور تحریک کی ہمت کو نقصان پہنچے گا میں ایسا فیصلہ لکھے دیتا ہوں جو اپیل پر ان کی رہائی کا باعث ہوگا میں نے بہتیرا سمجھایا۔ تاندلیانوالہ کے جانگلو تھے نہ مانے سیاسی شعور تھا نہیں شاہ جی کے عشق میں نعرے لگا کر گرفتار ہو گئے تھے مجسٹریٹ نے فیصلہ میں لکھا کہ معافی مانگنے سے جرم ہلکا نہیں ہوتا اس قسم کے لوگ پہلے قانون شکنی کر کے فضا کو مکدر کرتے پھر معافی مانگنے لگتے ہیں میں اس معافی نامہ کو قبول نہیں کرتا تین سال قید بامشقت دو سو روپے جرمانہ اور عدم ادائیگی جرمانہ مزید چھ ماہ قید! ——— میرا مقدمہ سنا میں نے جرم کو تسلیم کیا۔ مجسٹریٹ نے مختصر سا فیصلہ لکھا کہ ملزم نے اقرار جرم کیا ہے۔ اس کے نزدیک تقریر کا پیش کردہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

متن رپورٹر کی معمولی غلطیوں سے قطع نظر معانی و مطالب کے لحاظ سے درست ہے۔ اُس نے اپنے اس فعل کو حب الوطنی سے تعبیر کیا ہے وہ کہتا ہے کہ مَیں غلامی کی زنجیریں توڑنا اپنا فرض سمجھتا ہوں مادرِ وطن کا مجھ پر حق ہے کہ مَیں اس کی فریاد سنوں اور انگریزی حکومت کی موجودہ مشکلات سے فائدہ اٹھاؤں ملزم کو دو سال قید بامشقت کا حکم دیا جاتا ہے ——!

"اپیل ضرور کرنا آپ بری ہو سکتے ہیں"۔

یہ اُس کے رخصتی الفاظ تھے۔ لائل پور میں ان دنوں کوئی ہندو یا سکھ سیشن جج تھا اس کا عام رجحان یہ تھا کہ جو اپیل کرتا اُسے چھوڑ دیتا دوستوں نے اصرار کیا مختار نامہ لے کر آ گئے لیکن مَیں نے اپیل کو جماعتی فیصلہ کے خلاف سمجھا اپنے موقف پر ڈٹا رہا ان حالات میں جب کہ ہم خود سول نافرمانی کر رہے تھے اپیل کرنا اصولاً ٹھیک نہ تھا۔ چنانچہ باقاعدہ قیدی ہو کر مَیں ملتان واپس ہو گیا۔

لاہور میں

ملتان پہنچا تو لاہور کا بلاوا موجود تھا لاہور میں ڈاکٹر گوپی چند بھارگو کو جلسہ عام میں پیٹنے کا مقدمہ چل رہا تھا یہ مقدمہ درست تھا لیکن مجھے خواہ مخواہ پھنسا لیا تھا یہ بھی پولیس کا ایک کارنامہ تھا واقعہ یہ تھا کہ امرتسر کے ضمنی انتخاب میں یونی نسٹ امیدوار شیخ صادق حسن کے مقابلہ میں چودھری افضل حق کھڑے تھے۔ سردار سکندر حیات کی شہ پر ڈاکٹر گوپی چند بھارگو نے جو ہندو مہا سبھائی ذہنیت کے کانگرسی تھے ڈاکٹر کچلو کو کھڑا کر دیا۔ اس طرح حریت پسندوں کے ووٹ تقسیم ہوتے تھے نتیجتہً یونی نسٹ امیدوار کی کامیابی کے امکانات روشن ہو گئے احرار رضا کاروں کو اپنے طور پر غصہ آیا انہوں نے موری دروازہ کے باہر کانگرس کا جلسہ عام اُلٹ ڈالا ڈاکٹر گوپی چند بھارگو کو پیٹا سکندر حیات نے پولیس کو حکم دیکر مقدمہ درج کروا دیا پولیس نے میرا نام بلاوجہ ملوث کر لیا مقصود یہ تھا کہ مجھے کسی مرحلہ میں صوبائی ایوزیشن کی حمایت حاصل

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دوسرا مقدمہ جو ملٹری پٹاتی ملتان میں ہوئی ہے اس کا نوٹس نہ لیا جائے یہ چیز بھی میری قید و بند کو سنگین بنانے کا باعث ہوئی اصل واقعہ یہ تھا کہ میں نے ڈاکٹر صاحب کو رضاکاروں کے چنگل سے چھڑایا تھا میں نہ ہوتا تو وہ مارے جاتے یا شاید زخمی ہوتے انہوں نے اس کا اعتراف خود مولانا حبیب الرحمٰن سے کیا عدالت میں کبھی نہ آئے لکھ بھیجا کہ اس مقدمہ سے انہیں کوئی دلچسپی نہیں ہے پولیس نے یہ مقدمہ خود درج کیا ہے شورش کاشمیری کا میری پٹائی سے کوئی واسطہ نہیں تاہم وزارت نے جو شوشہ چھوڑا تھا کامیاب رہا تمام احرار کانگرس کے چھوٹے بڑے راہنماؤں کی اخلاقی اعانت سے محروم ہو گئے صوبہ کے کانگرسی لیڈر احرار کو کھلم کھلا فرقہ پرست کہتے اُن کا نظریہ تھا کہ مجلس احرار ہی مسلمانوں کی ایک تنظیم ہے جو برطانوی حکومت اور ہندو نیشنلزم دونوں سے دست و گریبان رہتی ہے۔ یونی نسٹ وزارت کو احرار پر ظلم کرنے کا کھلا موقع ہاتھ آگیا دو چار لیڈروں کو چھوڑ کر تمام احراری سی کلاس اور قید تنہائی میں رکھے گئے اور اخلاقی قیدیوں سے بھی بدتر سلوک کیا گیا۔

لاہور کے سفر سے مجھے یہ فائدہ ضرور پہنچا کہ عزیزوں سے ملاقات ہو گئی۔ عبداللہ ملک منہ اندھیرے پلیٹ فارم پر موجود تھا ہم دونوں ایک دوسرے کے فدائی اور جگری دوست تھے سید عطاء اللہ شاہ ہاشمی کے والد سید عنایت شاہ اخلاص کی جیتی جاگتی تصویر تھے۔ میں نے پولیس کو راضی کیا اور اُنکے مکان محلہ دارا شکوہ میں جا پہنچا ابھی سو رہے تھے انہیں جگوایا حیران رہ گئے تواضع کی وہاں سے ہمشیرہ کے ہاں گیا عزیزوں سے ملا پیسہ اخبار کے تھانے میں کچہری کے وقت تک قیام کیا کچہری میں دوستوں کا جمگھٹا رہا۔ عبداللہ ملک نے دوستوں کو خبر کر دی دن بھر چہل پہل رہی شام کی گاڑی سے واپس ملتان چلا گیا۔

ملتان واپسی

ملتان ڈسٹرکٹ جیل کے سپرنٹنڈنٹ شیخ محمد سعید تھے، لالہ دوارکا داس جیلر ——— اور

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

الہ پنڈی داس (دھون) سینئر اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ۔ ایک چھوٹی سی بارک تھی جہاں زیادہ سے زیادہ چھ آدمی رہ سکتے تھے اور ہم دس ساتھی رہ رہے تھے۔ بارک کا حال بھی اچھا نہ تھا پانی نہ ہوا کبوتر شام ہی سے غٹرغوں کرتے سونے وقت ان کی بیٹھیں ہمارے چہروں پر پڑتیں جیلر سے بارک بدلنے کے لئے کہا وہ شرابی کبابی آدمی تھا رات گئے راؤنڈ پر آیا تو ہمارے بعض ساتھیوں سے بھڑ گیا۔ صبح ہوتے ہی ہم نے بڑی بارک کا مطالبہ کیا۔ عطاء اللہ جہانیاں کو ترجمان بنا کر بھیجا جیلر نے ذرا تیزی دکھائی جہانیاں نے لڑنا مناسب نہ سمجھا چلا آیا ساتھیوں نے سنا تو بھڑک اٹھے ایکا ایکی جیل والوں سے ٹھن گئی آخر ہم جیت گئے ڈیوڑھی سے قریب ہمیں ایک کھلی بارک مل گئی سوشلسٹوں اور کمیونسٹوں کی دو پارٹیاں تھیں کلبیر سنگھ سوشلسٹ تھے ٹیکارام سخن کمیونسٹ دونوں سے تعلق خاطر تھا لیکن کلبیر سنگھ سے واسطہ گہرا ہوتا گیا ہم نے ایک سٹڈی سرکل قائم کیا جس میں ٹیکارام سخن نے لیکچروں کا سلسلہ شروع کیا کئی روز اس سوال پر بحث ہوتی رہی کہ آزادی سے متعین مراد کیا ہے؟

رفتہ رفتہ کچھ دوست رہا ہونے لگے حافظ جی سید عبدالوہاب شاہ، سید ولایت شاہ اور شیخ اقبال احمد مقدمہ کا ناکافی مواد ہونے کے باعث رہا ہو گئے۔ عبدالغفور انوری سال بھر کی سزا پا گئے۔ ٹیکارام سخن، رنجیت سنگھ منسانہ، قاضی مسعود احمد انصاری مولوی شیخ احمد اور مولوی ہدایت اللہ اپیل کر کے نکل گئے۔ ٹیکارام سخن اور رنجیت سنگھ منسانہ کل وقتی سیاسی کارکن تھے عمر کا ایک بڑا حصہ جیل ہی میں گذرا تھا۔ قید ہونا اور رہا ہونا ان کا روزمرہ تھا۔ ع

خورد افسوس زمانے کہ گرفتار نہ بود

---

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

انداز بیاں اپنا

اب تک خورشید کا ذکر موقوف رہا گجرات کی سزا یابی کے بعد خورشید کے خطوط متواتر آتے رہے۔ شروع ۱۹۳۹ء میں رہا ہوا تو ملاقات کا راستہ کھل گیا۔ یہی ملاقاتیں رفتہ رفتہ شاعری کا عنوان بن گئیں، جس سے حکایتیں نکلیں، کہانیاں اُٹھیں داستانیں بنیں، حتیٰ کہ سیاسی شورش کا مزاج غزل کا مزاج ہو گیا۔۔ ——

مارچ کے آخری دنوں کا گلابی جاڑا تھا جب ہم شملہ پہاڑی پر ایک دوسرے سے ملے سرخ و سپید رنگ، سرمئی آنکھیں، چہرہ پھول، ہونٹ گلابی، پلکیں گھنی، نکہت و نغمہ کے سانچہ میں ڈھلا ہوا نورانی پیکر، جو عمر خیام کے تخیلی افق سے وارث شاہ کے دیس میں اُتر آیا تھا دونوں طرف دس منٹ سکوت رہا چاہا کچھ کہوں کچھ نہ کہہ سکا خطیب اپنے الفاظ کھو بیٹھا۔ یہ پہلا موقع تھا کہ میری زندگی میں کسی دوشیزہ نے ندم رکھا ناصیہ فرسائی کا حوصلہ، دل بغاوت آشنا کا ولولہ، اور عرض و نیاز کا سلسلہ سب منقطع ہو چکے تھے خورشید نے خود ہی حجاب توڑا اور ہم دیکھتی آنکھوں اس طرح بے تکلف ہو گئے جیسے برسوں سے اکٹھے ہوں صرف تیس منٹ میں ماضی سے حال اور حال سے مستقبل کا سفر پورا کیا کیسی کیسی تصویریں اُبھرتی اور نکلتی گئیں عہد و پیمان کا ایک دفتر تیار ہوتا رہا غرض اس پہلی ملاقات کے بعد ملاقاتوں کا سلسلہ چل نکلا۔ شملہ پہاڑی، نور جہان کا مزار، جہانگیر کا مقبرہ، شالیمار باغ، لارنس گارڈن یہ سب ہماری ملاقاتوں کے رازدار اور پردہ دار ہوتے گئے۔ خورشید کے اَجداد کشمیری نسل کے وائیں تھے۔ دادا گجرات میں آباد ہوتے۔ والد لاہور میں ٹِک گئے یہیں دو مکان بنائے جو کرایہ پر دے رکھے تھے پچاس سال کی عمر میں انتقال کیا اولاد صرف دو لڑکیاں تھیں خورشید اور ثریا خورشید نے ادیب عالم کے علاوہ سیکنڈ ڈویژن میں میٹرک کیا اور اب منشی فاضل کی تیاری کر رہی تھی کچھ دنوں بعد اُس نے والدہ کو راضی کر لیا اور میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ن کے ہاں بے تکلفی سے آنے جانے لگا۔ اُس کی والدہ مجھے بیٹا کہتی بہن بھیا اور وہ آغا جی ہم اتنی
لدی گھل مل گئے کہ زندگی بسر کرنے میں صرف شرعی فاصلہ رہ گیا اسکی والدہ کا خیال تھا کہ وہ اس فرض
سے سبکدوش ہو جائے خورشید بھی یہی چاہتی تھی لیکن زبان سے کیونکر کہتی؟ دل کہہ رہا تھا۔ اس میں
ایک دوشیزہ کی حیا کا شدید احساس تھا اُس نے گاہے ماہے بعض بے نظیر خطوط لکھے جو میرے
پاس آج بھی محفوظ ہیں وہ نہ ادیب تھی اور نہ اُسکو انشاپردازی کا ملکہ تھا تاہم ایک انشاپرداز اور ادیب
کے آثار کا عکس اس میں ضرور تھا ذوقِ شعر بھی تھا اختر شیرانی اور غالب قریب قریب اسے حفظ تھے
ان دو کے علاوہ قدیم و جدید اساتذہ میں شاید ہی کوئی شاعر ہو جس کے تیر و نشتر اس کے حافظہ میں نہ
ہوں کسی عورت میں شعر و شاعری کے اعتبار سے اتنا بلند ذوق اور اتنا مضبوط حافظہ میں نے نہیں پایا،
فی الجملہ اس کا وجود ادبی دلآویزیوں کا مجموعہ تھا اپنے خطوط میں شعر کو اس حسن و خوبی سے کھپاتی جیسے
کسی انگوٹھی میں نگینے جڑ دیئے ہوں عام عورتوں کی طرح اس کی بھی خواہش تھی کہ میں سیاسی جھنجھٹ
سے نکل جاؤں یا کم از کم اس وقت تک حصہ نہ لوں جب تک ہماری زندگی باقاعدہ نہیں ہو جاتی، اُس
نے مجھے بہت روکا، بلکہ روز کی ملاقاتوں کے باوجود خطوط کا ایک انبار لگا دیا عورت کی فطری حیا ہر وقت
اس کے ساتھ رہتی ہے وہ کھل کے کبھی کچھ نہ کہتی مگر لکھتی اور لکھتی ہی چلی جاتی۔ اس کے دل میں یہ چاہ
بھی تھی کہ سیاسی تحریکوں میں شریک ہو اور اُس نے کہا بھی کہ شادی کے بعد حصہ لے گی لیکن بہر حال وہ
ان مسلمان لڑکیوں ہی کی طرح تھی جنہیں سیاسی تحریکوں میں حصہ لینے کا مذاق نہ تھا نہ مسلمان عورتیں اس
کوچہ سے آشنا تھیں۔ نہ مسلمان عوام اپنی معاشری پابندیوں کے باعث عورتوں کو یہ حق دینے کے لئے
تیار تھے۔ حالت یہ تھی کہ مسلمان مرد تک انقلابی تحریکوں سے بچتے تھے وہ بھلا اپنی عورتوں کو کیونکر
اجازت دے سکتے تھے جو عورت یہ قیود توڑتی اُس کا افسانہ ساز زبانوں سے بچنا مشکل تھا خورشید
کے لئے ازدواجی زندگی کے بعد شریک جہد ہونا مشکل نہ تھا۔ لیکن حالات کو منظور ہی نہ تھا کہ ہم اکٹھے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سفر کریں چنانچہ ابھی یہ مرحلے طے ہی ہو رہے تھے کہ دوسری جنگ عظیم کا آغاز ہو گیا اگر ایک ملاتک جنگ نہ چھڑتی تو ممکن تھا کہ میں سیاست ہی سے سبکدوش ہو جاتا اور میری راہ کچھ اور ہوتی کیونکہ خورشید سے الگ رہنا میرے لئے ناممکن ہو رہا تھا۔

جنگ چھڑ گئی۔ میں مجلس احرار کا جنرل سیکرٹری ہو گیا گرفتاری لازم تھی خورشید کا چہرہ پہلے روز ہی اُتر گیا۔ اُس نے بہت کچھ کہا سنا۔ منتیں کیں۔ واسطے ڈالے سینکڑوں جتن کئے مگر بے سود، تیر کمان سے نکل چکا تھا اور میں منتخب شدہ راستہ پر تھا پھر میرے ساتھ جو سلوک ملتان میں ہوا اُس نے خورشید کو ہلکان کر دیا وہ کملا اور مرجھا گئی اُس کے خطوں کا ایک تانتا بندھ گیا جب مجھے پانچ سال قید کا حکم ہوا اور منٹگمری سنٹرل جیل بھیج دیا گیا تو اُس کا دل بیٹھ گیا اس سے پہلے میں اسے دوسرے تیسرے روز چوری چھپے ایک آدھ خط لکھ دیتا اور اُس کے دو تین خط مجھے ہر روز مل جاتے تھے مگر اب یہ سلسلہ بھی ختم ہو گیا میرے ذرائع بند ہو گئے اس کے خطوط جیل کے حکام ڈکار جاتے ملاقاتوں کا یہ سلسلہ حکام کی ایذا رسانیوں سے ٹوٹ گیا اِن صدمات کی تاب نہ لا کر وہ ایک آہ نارسا ہو گئی اور یہی غم اُسے کھا گیا وہ اندر ہی اندر گھلنے لگی موم بتی کی طرح پگھلتی رہی چراغ کی طرح جلتی رہی جیتے جی ایک چتا ہو گئی، میری قید کی طرح اس کی بیماری نے طول کھینچا میں اس صورتحال سے کاملاً بے خبر تھا یہ معلوم تھا کہ وہ بیمار ہے اور اس کا قلق تھا کہ اس کے خطوط ہر روز ہضم کئے جاتے ہیں مگر قید نام ہی اس بے بسی کا ہے اور میں اس معاملہ میں قطعاً بے بس تھا۔

میں نے کوئی جرم نہیں کیا

اواخر دسمبر میں ملتان کا مقدمہ بھی ختم ہو گیا۔ سرکاری گواہیوں نے طوطے کی طرح رٹے [illegible] بیان کیں۔ کچھ سچ بولا زیادہ جھوٹ۔ عدالت [illegible] اس کرسی پر بیٹھی ہے [illegible]

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کیا ہے؟ میں نے کہا میں نے کوئی جرم نہیں کیا کیونکہ جرم کا لفظ بجائے خود قبیح ہے۔ میں نے اپنے ملک کی عزت و آبرو کے تحفظ کا مطالبہ کیا اور لوگوں سے یہ کہا ہے کہ وہ ملک کی آزادی کے لئے کمربستہ ہو جائیں کیونکہ یہ جنگ فیصلہ کن جنگ ہے امپیریلزم اس کے بعد عالم نزع میں ہوگا کمزور قومیں اس وقت بھی خواب غفلت میں پڑی رہیں تو مدۃ العمر اُن کی آزادی کا خواب شرمندہ تعبیر نہ ہوگا جب تک ہندوستان کی آزادی تسلیم نہیں کی جاتی فوج میں بھرتی ہونا قطعی حرام ہے یہ کہنا اگر جرم ہے تو میں واقعی مجرم ہوں ورنہ میں نے کوئی جرم نہیں کیا۔"

"آپ کوئی صفائی دینا چاہتے ہیں؟" عدالت نے پوچھا

"صفائی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا البتہ جو کچھ پیش آیا اور جو کچھ ہوتا رہا پھر جو کچھ گواہوں نے کہا اور جو کچھ سرکار کر رہی ہے اِس بارے میں ایک بیان دینا چاہتا ہوں ——"

اگلے روز بیان شروع ہوا۔ کمرۂ عدالت کھچا کھچ بھرا ہوا تھا۔ ملتان کے دوست اور لاہور کے بعض احباب بھی کمرہ عدالت میں موجود تھے۔ میں نے عدالت سے کہا:

"میرا ارادہ تھا کہ ایک تحریری بیان داخل کروں۔ میں نے کچھ حصہ قلمبند بھی کیا ہے۔ آپ اسے مثل میں شامل کرلیں۔ مطالعہ فرمائیں اور جو کچھ اس میں لکھا ہے اس پر غور کریں کہ ایک غیر ملکی غلامی نے ہمیں کہاں تک شرف انسانی سے محروم کر رکھا ہے؟ اس عہد استبداد کا یہ پہلو کس قدر خوفناک ہے کہ ہماری غلامی کی زنجیریں ڈھالنے کے لئے ہمارے ہی بھائی بندوں کو مقرر کیا گیا ہے یہ شرمناک تماشا صرف ہندوستان ہی کی سرزمین میں کھیلا جا رہا ہے کہ جو لوگ اپنے ملک کی آزادی چاہتے ہیں ان کا گلا کاٹنے کے لئے اسی ملک کے باشندوں کو استعمال کیا جا رہا ہے۔ پولیس کے سپاہی، انتظامیہ کے گولہ، اسکوٹنگ اسکیڈ؟ غور کیجئے یہ کون ہیں؟ ہمارے ہی بھائی بند! آپ انصاف کی کرسی پر میں ملزموں کے ... نہیں؟" عدالت نے ٹوکا کہ اپنے بیان کو مقدمہ کی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شہادتوں تک محدود رکھتے تقریر نہ کیجئے میں نے کہا آپ کے سامنے ہے کہ میں نے مقدمہ کی کارروائی میں کوئی حصہ نہیں لیا وجوہ بھی آپ کو معلوم ہیں میں یقین سے کہہ سکتا ہوں کہ عدالت کا ضمیر تسلیم کرتا ہے کہ استغاثہ کے گواہوں نے جھوٹ بولا ہے پولیس نے دھاندلی کی ہے اور یہ ڈرامہ جو یہاں رچایا گیا اس کی بنیاد میں ظلم کے سوا کچھ نہیں میں نے کسی گواہ پر جرح نہیں کی میں جانتا ہوں کہ اُن کے ایمان سلب ہو چکے ہیں ان کی حمیت دفن ہو گئی ہے ان کی غیرتوں کو قضا چاٹ گئی ہے اُن کے ضمائر ساقط ہیں یہ لوگ جھوٹ بولتے رہے میں مسکراتا رہا میرے نزدیک یہ سب پولیس کے طوطے ہیں میں انہیں معاف کرتا اور دعا کرتا ہوں کہ اللہ تعالیٰ بھی انہیں معاف کر دیں مجھے اُن مسلمان گواہوں کے چہروں کی شرمندگی پر حیا آتی رہی ہے جو اپنے رب کی قسم کھا کر گواہوں کے کٹہرے میں جھوٹ بولنے کے لئے کھڑے کئے گئے اور وہ کھڑے ہو گئے۔ جب میں یہ سوچتا ہوں کہ انہوں نے اپنے ایک مسلمان بھائی کے خلاف انگریزی استبداد کی حمایت میں جھوٹ بولا تو میرا سر ندامت سے جھک جاتا ہے میں سوچتا ہوں کہ حشر کے دن وہ اللہ کے روبرو کیا جواب دیں گے؟ کس منہ سے یہ کہہ سکیں گے کہ وہ ان سرورِ کائنات کی شفاعت کے طلب گار ہیں جو تمام غلامیوں سے نجات دلانے کے لئے مبعوث ہوتے تھے۔

"میں ذاتی طور پر اس عدالت کا شکر گزار ہوں کہ اُس نے اثنائے مقدمہ میں اپنے شریفانہ اخلاق کو قائم رکھا اور ایسی کوئی بات نہ ہونے دی جس سے جانبین کو گلے شکوے کا موقع ملتا۔ البتہ مجھے یہ کہنے کی اجازت ہونی چاہیئے کہ آپ سے کہوں کہ اِس کرسی کو ملک کی غلامی کے خلاف بطور احتجاج چھوڑ دیں، برطانوی استعمار سے تعاون و اشتراک گناہ ہے اور اس کے خلاف بغاوت و انقلاب ایک قومی فریضہ"!!

عدالت نے پھر ٹوکا۔

"مجھے احساس ہے کہ عدالت ٹوکنے پر مجبور ہے۔ وہ اسی غرض سے اِس کرسی پر بیٹھی ہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں اس سے درخواست کروں گا کہ وہ مجھے یہ سب کچھ کہہ لینے دے اور جو کچھ میں کہہ رہا ہوں وہ ریکارڈ ہو جائے۔ ممکن ہے مقدمہ کا یہ فائل آئندہ کسی تاریخ کا حصہ ہو استغاثہ نے جو کچھ کہا ہے اگر ریکارڈ پر وہی رہا تو اس سے تاریخ ادھوری رہے گی۔ میں اپنے جرم سے منحرف نہیں ہو رہا۔ میں نے اپنے جرم کا اعتراف کیا ہے۔ میرے اس بیان کا مقصد یہ ہے کہ پولیس نے جو جھوٹ بولا ہے اس کی تردید کروں اُس نے میرا جرم پیش کر دیا لیکن اپنا جرم پیش نہیں کیا اس سے مکر گئی اگر وہ شیوۂ مردانگی رکھتی ہے تو اسے عدالت میں تسلیم کرنا چاہیئے تھا کہ اُس نے جلسہ عام میں ظالمانہ تشدد روا رکھا اور حوالات میں بہیمانہ سلوک کیا تعجب ہے کہ اُس نے ایک شریف زادی کا روپ دھار لیا ہے"۔ اِس فقرہ پر پراسیکیوٹنگ انسپکٹر بھڑک اُٹھا "جناب یہ توہین آمیز الفاظ ہیں ملزم کو یہ کہنے کی اجازت نہ ہونی چاہیئے"۔ عدالت نے پھر ٹوکا۔ میں نے پھر عرض کیا۔

"جناب پولیس کو اپنے معصوم عن الخطا ہونے کا کیوں کر یقین ہو گیا ہے۔ میرے دوست پراسیکیوٹنگ انسپکٹر کو اتنا سریع الحس نہیں ہونا چاہیئے۔ کیا وہ ختم ہو جانے والے اقتدار کے زعم میں ایک ایسے انسان کو فریاد کرنے کا حق بھی دینا نہیں چاہتے جو پولیس کے قہر و غضب کا شکار ہوا ہے جس کو عصمت مریم کی دعویدار پولیس نے اس سنگدلی کا نشانہ بنایا کہ موت و حیات کے درمیان برائے نام فاصلہ رہ گیا تھا جناب! جو کچھ پولیس نے بھرے جلسہ میں کیا اور اس کے بعد جو سلوک تھانہ میں روا رکھا اس کی روحانی اور جسمانی ضربیں اتنی مہلک ہیں کہ میں اپنے دل میں پولیس کے لئے کوئی عزت و احترام نہیں رکھتا میں یہی کہوں گا خواہ مجھے اس کے لئے اپنی جان ہی کیوں نہ دینی پڑے جان کوئی چیز نہیں عزت بڑی چیز ہے مجھے افسوس ہے کہ پولیس نے انسان کی عزت کے مسئلہ پر کبھی غور نہیں کیا ہے؟

عدالت کے ریکارڈ پر نہ سہی لیکن آپ نے سنا ہو گا کہ پولیس نے میرے ساتھ کیا کیا جلسہ گاہ کو چاروں طرف سے گھیر لیا لٹھ بند پولیس نے ہر طرف سے ناکہ بندی کر لی اراٹون، ابون اور ٹیل نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

انتہا کے بغیر نہتے عوام پر اس طرح حملہ کر دیا جس طرح دشمن غیر ملکیوں پر چڑھ دوڑتا ہے عوام کو بری طرح بے عزت کیا گیا ہزاروں آدمی اپنے جوتے اور پگڑیاں چھوڑ کر بھاگ نکلے مجھے اسٹیج سے کھینچ کر زمین پر گرا لیا اتنا پیٹا کہ پناہ بخدا ڈنڈے، مکے، ٹھڈے، گھونسے، طمانچے، گالیاں، بعض کنسٹیبل مجھ پر اس طرح ٹوٹ پڑے جیسے چیل جھپٹا مار رہی ہو ایون ہلکایا ہو گیا۔ لوگوں کو پیٹ کر پلٹا تو مجھے پیٹنے لگا چھڑی اور ہاتھ کے کرتب دکھاتا رہا ایک رخسار پر چھڑی مارتا دوسرے پر طمانچہ۔ حرم دروازے کے تھانہ میں اس کا یہ ظلم انتہا کو پہنچ گیا۔ اراٹون، ٹیل اور ایون، ان تینوں نے حوالات سے نکلوایا اور حکم دیا کہ الٹا لٹا دو مشٹنڈے کنسٹیبلوں نے مجھے فرش پر پٹخا ایک نے ازار بند کھول ڈالا دو نے بازو دبائے، لیکھ راج سب انسپکٹر اور صالح محمد (نام صحیح یاد نہیں آرہا) سب انسپکٹر نے چوتڑوں پر جوتے مارنا شروع کئے یہ تماشا کوئی آدھ گھنٹہ تک رہا آخر جب میں حواس کھو بیٹھا تو مجھے اٹھا کر حوالات کے ایک علیحدہ حصہ میں بند کر دیا گیا جہاں فرش پر پیشاب کا چھڑکاؤ کروایا گیا اور چٹائی نکال لی گئی تھی۔

ادھر میں یہ بیان دے رہا تھا ادھر دوستوں کے چہرے اتنکبار تھے میں نے جلسہ میں کہا تھا کہ میری بہن کی شادی میں ہفتہ عشرہ باقی ہے میں گھر سے نکلا تو اسکو صدمہ ہوا۔ اس نے کہا

"کہاں جا رہے ہو بھیا؟ میں نے کہا جیل خانے"

مغموم ہو گئی پھر ایک لحظہ توقف کے بعد کہا "تو اب اس وقت آنا جب انگریز جا چکا اور ملک آزاد ہو گیا ہو یہ آئے دن کا آنا جانا ٹھیک نہیں"

میرے یہ لفظ ایون کے کان میں پڑ چکے تھے اس نے اپنے قہر و غضب کو مار پٹائی میں ڈھالتے ہوئے کہا

"حرام زادہ! ہم ادھر تھانے میں تمہاری بہن کو بلائے گا۔ ننگا کر کے اس کی فرج پر بید لگائے گا" میں بیان کر رہا تھا کہ لالہ سنت رام مینی (اے ڈی ایم) کی آنکھوں میں بھی نمی آگئی لیکن

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

فوراً ہی سنبھل گیا کورٹ انسپکٹر نے کچھ کہنا چاہا اُس نے روکا کہ یہ تو واقعہ ہے ملزم کے ساتھ یقیناً تشدد ہوا ہے اور جب میں بیان دے چکا تو عدالت میں دیر تک سناٹا چھایا رہا۔ بہت سے دوست آبدیدہ تھے۔ آخری الفاظ یہ تھے۔

"جناب مجھے ان زہرہ گداز واقعات کے باوجود کسی کے خلاف کوئی شکایت نہیں۔ ہر شخص اپنا فرض پورا کر رہا ہے کوئی ضمیر کے تقاضے پر کوئی پیٹ کے تقاضے پر ع

سبو اپنا اپنا ہے جام اپنا اپنا

تاہم اس عدالت سے یہ کہنے کی دوبارہ اجازت چاہتا ہوں کہ آیئے ہم سب مل کر ملک کی آزادی کے مطالبہ میں شریک ہو جائیں۔ آپ کا یہ قلم جو میری سزایابی کا فیصلہ لکھے گا انگریزی استعمار کی تقویت کا باعث ہوگا اس کو توڑ دیجئے یہ ہتھکڑی جو میں نے پہن رکھی ہے آپ سے قومی جدوجہد میں شریک ہونے کا مطالبہ کرتی ہے اور اگر کورٹ انسپکٹر کانوں سے پردے ہٹا دیں تو اسکی آواز اُن کے دل میں بھی اُتر سکتی ہے برطانوی امپیریلزم کی ناؤ میں سوراخ کرنا آج انسانیت عظمیٰ کی سب سے بڑی خدمت ہے تاریخ نے جو کروٹ لی ہے اس سے یقین ہوتا ہے کہ ظالموں کا یوم حساب قریب آ گیا ہے میرا خیال تھا کہ پی ڈی ایس پی یا کورٹ انسپکٹر پولیس کے مجرمانہ فعل پر اظہار افسوس کریں گے عدالت میں نہ سہی پرائیویٹ طور پر، لیکن افسوس ہے کہ وہ پولیس کی چنگیزیت کے مدافع بن گئے ہیں حالانکہ پولیس کا یہ فعل ایک ظالم کے انجام کی آخری شکل ہے اور قانون و انصاف کے چہرے کی کالک ——— میں معاف کرتا ہوں۔ ان تمام کانسٹیبلوں کو جنہوں نے کلمہ پڑھ کر مجھے زدوکوب کیا۔ میں معاف کرتا ہوں صالح محمد تھانیدار کو جس نے اپنے نام کو رسوا کیا۔ میں معاف کرتا ہوں لیکھراج کو جس نے نرک کا ایندھن بننا منظور کیا۔ رہ گئے ایون، اراٹون اور ٹیل، تو اُن کی حادثاتی موت ان لوگوں کے لئے تازیانۂ عبرت ہے جو ظلم کے انجام سے بے خبر ہیں جن کی ماؤں نے انہیں برطانوی استعمار کے لئے پیدا کیا ہے جو

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

انگریزی استبداد کی مشینری کے کل پرزے ہیں" ——

—— میں تثلیث کے ان فرزندوں یعنی ایون، اراٹون اور ٹیل کا معاملہ خدا کے سپرد کرتا ہوں کہ وہ حاکم الحاکمین ہے میں اس کٹہرے میں کھڑا ہوں وہ خدا کے کٹہرے میں چلے گئے ہیں۔ آپ میرا فیصلہ لکھیے۔ خدا اپنا فیصلہ لکھوا رہا ہے بلکہ لکھوا چکا ہے وہ تمام ضربیں جن کے نشانات میرے جسم پہ موجود ہیں اس حکومت کے تابوت کی میخ ثابت ہوں گے اور جن لوگوں کو اپنی غلامی پر فخر ہے وہ ایک دن عوام کے انقلاب کی زد میں ہوں گے تب انہیں معلوم ہوگا کہ وہ آنے والی صبح کے باغی تھے اور ایک مٹ جانیوالی رات کے پرستار —— یہ سب کچھ میری آنکھیں دیکھ رہی ہیں انقلاب اپنی پوری تابانیوں کے ساتھ آرہا ہے جنگ کوئی جیتے ملک آزاد ہو کر رہے گا۔

—— انقلاب زندہ باد"

پانچ سال قید

بیان ختم ہو چکا تو مسٹر مینی نے تین سال قید بامشقت کا حکم سنایا۔ دو سال کی سزا الاہپور سے ہو چکی تھی کل پانچسال —— مجسٹریٹ نے فیصلہ میں لکھا کہ ملزم نے عدالت کے روبرو اپنے باغیانہ خیالات کا اظہار کیا ہے لہذا پانچسال قید اس کے جرم کی سنگینی کے پیش نظر کچھ زیادہ نہیں۔ میں اس کے لئے کسی بہتر کلاس کی سفارش نہیں کرتا کیونکہ وہ کسی خاص معاشی اور سماجی حیثیت کا مالک نہیں ہے۔

میں نے فیصلہ سن کر عدالت کا شکریہ ادا کیا اور کہا کہ میں اس سے زیادہ سزا کا متوقع تھا مینی نے میرے ایک دوست کو جو اس کا بھی دوست تھا اپنی کوٹھی پر بلوایا اور کہا کہ شورش کے ساتھ جو کچھ پولیس نے کیا ہے بلاشبہ وہ پولیس کا کمینہ فعل تھا مجھے خود اس کا ملال ہے لیکن میں بے بس ہوں سزا ہینڈرسن (ڈپٹی کمشنر) کے ایما پر دی ہے البتہ فیصلہ میں اپیل کی گنجائش رکھ دی ہے شورش کی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اپیل کر دو سردار تیجا سنگھ سیشن جج ہیں لازماً چھوڑ دیں گے اُنہیں خود بھی اس واقعہ کا علم اور صدمہ ہے۔

مَیں نے اپیل کرنے سے انکار کر دیا۔ احباب مختار نامہ لے کر آتے اور لوٹ گئے۔ اِس سے اگلے روز سردار تیجا سنگھ ڈسٹرکٹ جیل میں آئے۔ اشارۃً کہا بھی اور کہلوایا بھی مَیں تیار نہ ہوا۔ کوئی سال ڈیڑھ سال بعد تقریباً سبھی دوست اپیلیں کر کے رہا ہو گئے حتیٰ کہ شیخ صاحب بھی چلے گئے مگر مَیں کسی مرحلے میں اپیل کے لئے راضی نہ ہوا یہ جماعتی قرارداد کے منافی تھا بلکہ اس فیصلہ کے سراسر خلاف جو ہم نے شروع میں کیا تھا وہ فیصلہ کیونکر بدلا کیسے بدلا کب بدلا مجھے معلوم نہ تھا۔

کم لوگ واقف ہیں کہ

۱۔ ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ میں جو دو چار آدمی پہلا شکار ہوئے ان میں سرفہرست مَیں ہی تھا وارنٹ سب سے پہلے میرے نکلے گرفتاری کا نمبر تیسرا تھا۔

۲۔ سب سے زیادہ سزا ملک بھر میں مجھی کو ہوئی کسی شخص کو تقریر میں پانچ سال قید نہ ہوئی اور نہ کسی نے تمام سزا بھگتی۔

۳۔ مجھ پر بیک وقت چار مقدمے چلائے گئے لائلپور، ملتان، لاہور اور منٹگمری کوئی شخص اس طرح ماخوذ نہ ہوا

—— ملتان جیل سے نکلا تو وہاں کی سبھا ہی اُجڑ گئی ابھی دو مقدمے منٹگمری اور لاہور میں باقی تھے میرا چالان لاہور ہو گیا یہ مقدموں کی کھینچا تانی کا زمانہ تھا ؎

دن کہیں رات کہیں صبح کہیں شام کہیں

احرار لیڈر تو خیر بہتر کلاس میں تھے لیکن احرار نوجوانوں کے ساتھ اخلاقی قیدیوں کا سلوک ہو رہا تھا ان کے لئے سخت مصیبتیں تھیں ہوم ڈیپارٹمنٹ کی طرف سے ہدایات تھیں کہ ان کے ساتھ ترجیحی سلوک نہ کیا جائے سیاسی قیدیوں سے علیحدہ رکھا جائے یہ دوہرا عذاب تھا —— میرے بارے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں ملتفت ہو کر مُڑ اور بھی زیادہ تھا۔

دوبارہ لاہور میں

لاہور پہنچا تو مجھے اخلاقی قیدیوں کے ساتھ سیاست خانہ میں رکھا گیا بان بٹنے کی مشقت دی گئی بان تو میں بٹ ہی لیتا تھا لیکن کامریڈ حسین بخش نے گوارا نہ کیا کہ اس کی موجودگی میں بان بٹوں میرا بان وہی بٹتا رہا۔

سی کلاس، کالی کوٹھڑی، ایک طرف مٹی کی کھڈی (چبوترہ) دوسری طرف چکی، اِدھر بول و براز کا برتن اُدھر مٹی کی جھجھر طبیعت یکسو نہ تھی اور نہ یہ معلوم تھا کہ اونٹ کس کروٹ بیٹھے گا یا مجھے کہاں جانا ہوگا منٹگمری کا مقدمہ ابھی لٹک رہا تھا کتابیں ساتھ نہ تھیں جو دو چار کتابیں ساتھ تھیں انہیں پڑھ چکا تھا اور اب انہی کو بار بار پڑھنے میں کچھ مزہ نہ آرہا تھا انہی دنوں ارمغان حجاز کا پہلا ایڈیشن شائع ہوا جو میاں قمرالدین (رتیس اچھرہ) نے بھجوا دیا۔ کلام اقبال کے دوسرے مجموعے بھی خرید کئے۔ ترجمان القرآن منگوایا مکتوبات امام ربانی ہاتھ آگئے الہلال کا فائل مل گیا بعض تاریخی اور سیاسی کتابیں آگئیں غرض پانچ سالہ قید کا بھلاوا جمع کرتا رہا مسعود اختر پینگوئن سیریز ——— کی بہت سی کتابیں دے گیا اس طرح پچاس ساٹھ کتابوں کا ایک ذخیرہ اکٹھا ہو گیا لیکن مطالعہ میں ابھی جی نہیں لگا تھا ——— شیخ حسام الدین اسی جیل میں تھے میں پہنچا تو وہ میو ہسپتال جا چکے تھے انہیں عمر بھر گھٹنوں کا درد رہا اور اس درد نے ایام قید میں انہیں خاصا فائدہ پہنچایا جب بھی قید ہوئے درد عود کر آیا اور وہ جیل سے منتقل ہو کر ہسپتال چلے گئے۔ میں جتنے دنوں لاہور سنٹرل جیل میں رہا وہ ہسپتال سے لوٹے نہیں کرنل سوندھی (سپرنٹنڈنٹ) محاذ جنگ پر چلا گیا اسکی جگہ کوئی اور صاحب آگئے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جیلر ایک سکھ تھا اُس سے تو لکار ہو گئی مجھے دیکھتے ہی پولیس سے کہا اس بلا کو کہاں رکھوں؟ چونکہ اُس کے لہجہ میں حقارت تھی لہذا مجھے سخت غصہ آیا میں نے کہا اپنے لفظ واپس لیجئے اور ان احمقوں سے پوچھئے جنہوں نے یہاں بھجوایا ہے میرا منہ تکنے لگا ایک قیدی سے دو ٹوک جواب کی توقع کہاں؟ عجب نہ تھا کہ تلخی بڑھ جاتی لیکن سردار جی فوراً برفاب ہو گئے۔ سردار ہرچرن سنگھ سبئر اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ پرانے واقف تھے انہوں نے جیلر کو سمجھا دیا۔ صدر دنوں کا جام تھا کٹ گیا۔

---

urdukutabkhanapk.blogspot.com

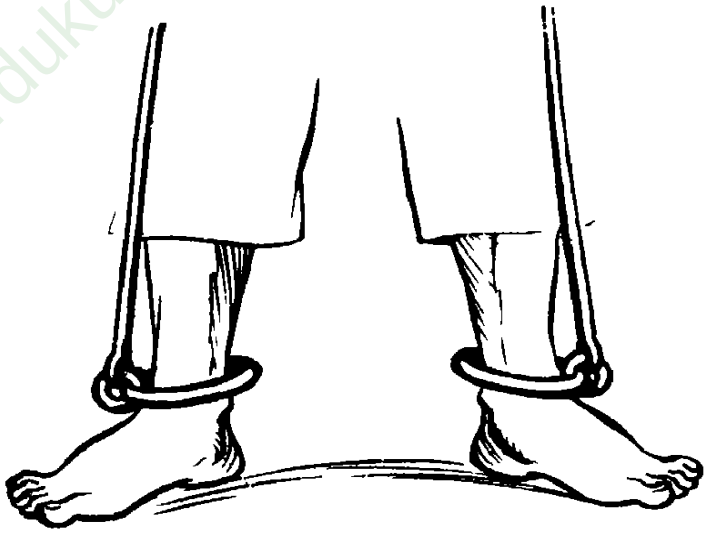
www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

عشق اپنے مجرموں کو پابجولاں لے چلا

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com



www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

منٹگمری جیل روانہ ہوا تو بیڑیاں پہنا دی گئیں پہلے یہ کبھی نہ ہوا تھا میں نے بہر حال کوئی عذر نہ کیا۔ اس کا عادی تھا پہلے کئی دفعہ بیڑیاں پہن چکا تھا۔ لاہور اسٹیشن پر خاصی رونق ہو گئی بے شمار دوستوں نے الوداع کہی جنگ کا زمانہ تھا ہر طرف گہما گہمی نظر آ رہی تھی گاڑیوں کا یہ حال تھا کہ تل دھرنے کو جگہ نہ تھی بے شمار گاڑیاں اِدھر اُدھر چلتی تھیں۔ فوج کی نقل و حرکت نے اور بھی ہنگامہ پیدا کر رکھا تھا۔

دوستوں نے محبت کے ملے جلے جذبات کے ساتھ رخصت کیا۔ انجن نے وسل دی گاڑی حرکت میں آ گئی

"ہم کب واپس آئیں گے؟"

"یہ جنگ کب ختم ہو گی"؟

"پانچ سال کی مدت بڑی مدت ہے"

"انگریز کو شکست ہو گئی تو زندہ نہیں چھوڑے گا"

"قیدیوں کو مروا دینا کوئی مشکل نہیں؟"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"خوش قسمت ہے انگریز کہ اُسے یہاں بے شمار صالح محمد، لیکھراج، اور بنتا سنگھ ملے ہوئے ہیں جنہیں وفاداری بشرط استواری نے سدا کیا جو انگریزوں کے لئے جئے گئے اور انگریزوں ہی کے لئے مریں گے"۔

مَیں خوابوں کے جہان میں چلا گیا۔ مجھے کچھ یاد نہ رہا کہ گاڑی کس رفتار سے جا رہی ہے اور میں کہاں ہوں؟ دل بہر حال مطمئن تھا خیالات خود بخود اُبھرتے چلے آ رہے تھے، پانچ سال

ع دور تک باد وطن آئی تھی سمجھانے کو

بال بھارت سبھا کا زمانہ یاد آ گیا کچھ دیر تصور میں اوم پرکاش سے باتیں کرتا رہا کم سن راجپال سے ملا جسے پولیس نے اسلام کے بعد ہلاک کر کے رتن چند کے تالاب میں پھینک دیا تھا شہید گنج کا زمانہ سامنے آ گیا۔ نوجوانوں کے حوصلے، شہیدوں کے ولولے، قید و بند کے مرحلے، اور سیاسی پیچ و خم کے سلسلے، آنکھوں میں گھومتے چلے گئے پھر اپنی عادات اسیری پر سوچنا شروع کیا ۱۹۳۵ء سے اب تک تمام عیدیں جیل میں آتی تھیں ہم گویا عیدین کے لئے پیدا ہی نہیں ہوتے تھے ہماری کتاب زندگی سے عیدیں خارج ہو چکی تھیں۔ تھوڑی دیر بعد میری آنکھ لگ گئی مَیں نے خواب میں دیکھا: ——

"خورشید بیمار پڑی ہے۔ اُس کا شہابی رنگ گھُل گھُل کر زرد ہو رہا ہے اس کی آنکھیں اندر کو دھنسی ہوئی ہیں۔ وہ مجھ سے کہہ رہی ہے آغا جی! آپ نے مجھ سے وفا نہیں کی دغا کی ہے عشق کو آپ سے گلا ہے"۔

اور مَیں یکایک بڑبڑا کر اُٹھ بیٹھا گاڑی رُکی تو ہم منٹگمری کے اسٹیشن پر تھے۔

۱۹۴۰ء کا زمانہ شروع جنوری کے دن منٹگمری سنٹرل جیل کا چھوٹا دروازہ کھلا اور بند ہو گیا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رات کے ساڑھے گیارہ بج رہے تھے دربان نے کہا، ابھی تھوڑی دیر میں آپ کا جمعدار غلام حسین شاہ آتا ہے۔ وہ آپ کو وصول کرے گا۔ آپ کی اطلاع آچکی ہے آدھ گھنٹہ میں غلام حسین شاہ آگیا۔ گورا رنگ، داڑھی مونچھیں صاف، چھپہ دار بال، سانوالی کے کسی گاؤں کا رہنے والا لب و لہجہ ٹھیٹھ، بول چال میں مٹھاس لیکن چھری کی طرح بے آواز کہنے لگا آپ کے پاس جو کچھ ہے دے دیجئے۔ میں نے کہا، کتابیں ہیں کاغذ ہے پنسل ہے اور یہ کلام پاک ہے اُس نے کہا کلام پاک تو آپ لے جا سکتے ہیں باقی یہاں رکھ دیجئے صبح انشاء اللہ یہ سب کچھ آپ کو پہنچا دیا جائے گا میں نے کہا، جو چیز صبح پہنچانا ہے ابھی دیدیجئے کہنے لگا نہیں یہ بات نہیں ڈپٹی صاحب ملاحظہ فرمائیں گے تو آپ کو یہ چیزیں مل جائیں گی میں نے کہا ان میں کوئی چیز خطرناک نہیں جیل ہی سے آرہا ہوں افسروں کے دستخط موجود ہیں نہ مانا کہنے لگا یہاں کے افسر بھی دیکھ لیں تو ہرج کیا ہے؟۔ بھروسہ رکھئے تمام چیزیں آپ کو صبح مل جائیں گی ناچار جب ہو رہا اُس نے پہنے ہوئے کپڑوں کی تلاشی لی، بوٹ اُتروا کر دیکھے، قرآن مجید کو غلاف میں سے نکلوا کر ورق ورق دیکھا اس حرکت پر مجھے سخت غصہ آیا لیکن پی گیا۔

"کیا آپ کو میرے کہے کا یقین نہیں؟۔ ایک مسلمان کو کم از کم کلام اللہ کی تلاشی نہ لینی چاہیئے"

"جی نہیں! ڈیوٹی ہے یہ کلام پاک کی تلاشی نہیں۔ بعض قیدی اللہ کی اس کتاب میں بھی بدمعاشی چھپا کر لے آتے ہیں"۔

"لاحول ولا قوۃ" قرآن پاک میں بدمعاشی؟ آپ کیا کہہ رہے ہیں؟

"جی ہاں، مثلاً ناجائز خطوط، نوٹ، بلیڈ، افیون وغیرہ اور یہ سب چیزیں جیل میں بدمعاشی ہیں"

ہولناک دیوار میں اندھے دروازے

منٹگمری سنٹرل جیل کے دو حصے ہیں ایک سنٹرل جیل دوسرا ڈسٹرکٹ جیل مجھے ڈسٹرکٹ جیل

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں رکھا گیا رات کا وقت تھا کوٹ موقع (جیل کی چار دیواری) کے ساتھ ساتھ بجلیوں کے کھمبے روشن تھے یا قیدی نمبردار پہرہ چلا رہے تھے اونچی نیچی دیواروں کا ایک پیچدار سلسلہ تھا۔ کئی چھوٹے بڑے پھاٹک کھلے۔ تھوڑے تھوڑے فاصلہ پر تالے کھلتے اور بند ہوتے گئے۔ آخر دیواروں سلاخوں اور تالوں کا ایک طویل چکر ختم ہو گیا مجھے پہلے احاطہ کی ایک کوٹھری میں بند کر دیا گیا غلام حسین شاہ نے کہا اَ۔ار بند نکال دو میں نے سختی سے انکار کیا وہ چپ چاپ چلا گیا قیدی نمبردار سے پانی مانگا وہ مٹی کا آبخورہ لایا اور کہا کہ اوک سے پی لو کیونکہ آبخورہ سلاخوں میں سے گزر نہیں سکتا اس کی اسلامی شکل دیکھ کر میں نے پوچھا ہمارے دوسرے ساتھی کہاں ہیں؟ کہا مجھے معلوم نہیں یہاں کون بند ہے؟ یہاں آپ کے ساتھ کی چکیوں میں کم سن بچے بند ہیں میں خاموش ہو رہا وہ چٹائی بچھا کر نماز پڑھنے لگا خدا معلوم کس وقت کی نماز؟ عشاء؟ تہجد؟ اشراق؟ میں یہ سوچ کر کہ قید اب شروع ہوئی ہے اپنی کھڑکی پر سو رہا منہ اندھیرے ایک حنائی ریش چیف ہیڈ وارڈر نے آ جگایا کہا میرے ساتھ چلو۔ نام عبدالکریم تھا یعنی میرا ہمنام لیکن تھا حاجی۔ دوسری تمام چکیوں کے دروازے بند کر دیئے گئے۔ وہاں سے نکالا اور چھ چکی میں لے گیا جو ڈسٹرکٹ جیل کا کالا پانی تھا۔ یہاں کوئی اور قیدی نہ تھا۔ ایک چکی میں مجھے بند کر دیا گیا ——

اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ شیر سنگھ

پھر جب صبح اچھی طرح روشن ہو گئی تو سفید سوٹ میں ایک کالا بھجنگ سکھ نمبرداروں کا لاؤ لشکر لئے غلام حسین شاہ ہیڈ وارڈر، عبدالکریم چیف ہیڈ وارڈر اور دو چار ملازم وارڈروں کی معیت میں آ گیا۔ میں اپنی چھوٹی سی جگہ میں ٹہل رہا تھا پہلے تو بے نیازی سے آگے نکل گیا۔ پھر پلٹا اور رک گیا پوچھا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"آپ کا نام؟"

"میرا نام؟ - آپ کو معلوم ہونا چاہیئے"۔

"تاڑ گیا کہ آدمی ٹیڑھا ہے فوراً بولا شورش کاشمیری؟"

"جی ہاں ـــ اور آپ کا نام"۔ میں نے دریافت کیا۔

"میں یہاں اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ ہوں"۔

"جی۔ میں نے آپ کا نام پوچھا ہے؟"۔

جواب دیئے بغیر چلا گیا لیکن وارڈروں کو اشارہ کر گیا کھلا کیوں چھوڑا ہے بند کر دو بعد میں جمعدار نے بتایا کہ شیر سنگھ نام ہے اس کا والد یہاں وارڈر تھا مذہبی سکھ ہے کسی ہندو یا سکھ پر اعتبار نہیں کرتا اس کے تمام اردلی جمعدار اور ہیڈ جمعدار مسلمان ہیں پرلے درجے کا ظالم اور شقی ہے قیدیوں کو پٹوانا اس کا طبعی مشغلہ ہے جیل کے قصوری قیدی اور سیاسی قیدی اسی کے سپرد ہیں۔ کسی سے مروت نہیں کرتا سی آئی ڈی کے ساتھ تعلقات ہیں۔ جی میں سپرنٹنڈنٹ جیل بھی اس سے ڈرتا ہے ـــــ

سپرنٹنڈنٹ ایک کشمیری پنڈت من موہن ناتھ تھا جو بذات خود انتہائی رحم دل لیکن خود رائے نہ تھا عملاً اس کے ہاتھ میں کٹ پتلی تھا۔ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ (جیلر) پنڈت کالجو تھا جو اپنی رائے بھی رکھتا تھا لیکن تبدیل ہو رہا تھا اس کی جگہ چودھری مرید احمد آگیا جو ایک خوش مزاج افسر تھا نیک سرشت، نیک خو، صوم و صلوٰۃ کا پابند کچھ دنوں وہ بھی شیر سنگھ کے ہاتھوں عاجز رہا۔

اسی صبح میری پیشی تھی۔ یہاں میرے خلاف شہزادہ عالمگیر ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کی عدالت میں ۱۲۴-الف کا مقدمہ شروع ہو رہا تھا۔ میں نے جیلر کو کہلا بھیجا کہ مجھے ساتھیوں سے الگ رکھا تو میں تاریخ پر نہیں جاؤں گا خواہ آپ کچھ ہی کر لیں ـــــ جیلر نے فوراً ہی بلا بھیجا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شیر سنگھ نے کہا:

"یہاں کوئی پولیٹیکل قیدی نہیں ہے؟"

"جی نہیں یہاں پولیٹیکل قیدی ہیں" میں نے اصرار کیا حالانکہ مجھے کچھ علم نہ تھا

"صرف دو پاگل قیدی ہیں" شیر سنگھ بولا

"تو آپ نے یہاں کیوں رکھا ہے؟ پاگل خانے بھجوائیے ممکن ہو تو آپ بھی ساتھ تشریف لے جائیے۔"

"شیر سنگھ اس جواب سے قدرے بلبلایا لیکن کاٹجو نے کہا اچھا آپ عدالت سے آئیں آپ کو واپسی پر ساتھیوں میں بھیج دیا جائے گا"——

پہلا دن تھا برائے نام سماعت ہوئی لیکن جو دوست لاہور سے آئے تھے اُن سے ملاقات ہو گئی دس روز کی تاریخ پڑی واپس جیل آیا تو کاٹجو نے مجھے ساتھیوں میں بھجوا دیا یہ وہی جگہ تھی جہاں مجھے پہلی رات بند کیا گیا اور قیدی نمبردار نے جھوٹ بولا تھا کہ یہاں بچے رہتے ہیں میں نے غلام حسین شاہ اور حاجی عبدالکریم سے گلہ کیا کہ آپ لوگ بے لذت جھوٹ بولتے ہیں دونو کھسیانے ہو کر بولے۔ کیا کریں ملازمت ہی ایسی ہے۔

بہادر ساتھی

اس بلاک میں مولانا محمد گلشیر (دو سال) مولانا احسن عثمانی (دو سال) صوفی عنایت محمد پسروری (تین سال) حکیم غوث محمد (اڑھائی سال) سیتا رام عرف بندے مازم (دو سال) کامریڈ نظام الدین (دو سال) کامریڈ راجندر سنگھ آتش (دو سال) کامریڈ رلیا سنگھ (دو سال) اور میر داد خان (دو سال) یعنی کل نو قیدی رہ رہے تھے۔ پہلے چار احراری تھے۔ باقی سوشلسٹ اور کمیونسٹ۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

یہ معلوم کر کے شدید صدمہ ہوا کہ ان کے ساتھ انسانوں سے مختلف برتاؤ کیا جا رہا ہے انہیں حیوان فرض کر لیا گیا اور جب سے یہاں آئے ہیں سخت قسم کی تکالیف کا سامنا کر رہے ہیں۔ ان کے سر پر ہر وقت نمبردار سوار رہتا اور بیچ بیچ کر ان کی باتیں سنتا ہے۔ آج تک کوئی احتجاج کارگر نہیں ہوا دن بھر یہ لوگ بند رہتے ہیں صرف ایک گھنٹہ صبح اور ایک گھنٹہ شام کھولا جاتا ہے۔ ہر روز ان کی مجرمانہ طریق سے تلاشی لی جاتی ہے شیر سنگھ بلا ناغہ شام کو نمبرداروں کی کھیپ لے کر آتا اور ان کے بستر وغیرہ اٹھا پٹخ کر چلا جاتا ہے یہ تمام چکی پیستے ہیں شیر سنگھ کا طرز مخاطبت انتہائی گستاخانہ ہے۔

پہلی جھڑپ

میں نے سب سے پہلے نمبردار کو ٹوکا سر پر کیوں کھڑے ہو، پرے ہٹ جاؤ۔ ہچر مچر کرنے لگا۔ میں نے ڈانٹ کر ہٹا دیا بلکہ دھتکارتے ہوئے کہا جاؤ شیر سنگھ سے بولو۔ آئندہ ایسا نہیں ہوگا وہ چلا گیا اور واپس نہ آیا ہم نے اس اثنا میں احتجاج کا طریق کار طے کر لیا میں تو بھوک ہڑتال کے حق میں تھا لیکن مولانا محمد گل شیر شرعی عذر کی بنا پر راضی نہ ہوئے طے یہ پایا کہ آج شام جب شیر سنگھ بستر وغیرہ کی تلاشی لے تو اس کے فوراً بعد بستر اٹھا کر باہر پھینک دیئے جائیں اور اعلان کر دیا جائے کہ ہم ان ٹھٹھرتی ہوئی سردیوں میں "بستر چھوڑ" ہڑتال کر رہے ہیں جاڑے میں مرجانا منظور ہے لیکن روزمرہ کی یہ ہتک ایک لمحہ کے لئے بھی گوارا نہیں حسب معمول شیر سنگھ آیا۔ تلاشی لی نمبرداروں نے میرا بستر ٹٹولنا شروع کیا کپڑوں کی گٹھڑی کھولی۔ میں نے کہا: ؎

سوائے حسرت تعمیر کوئی چیز نہیں

شیر سنگھ کی سمجھ میں کیا آتا کھسیانی ہنسی ہنستا ہوا بولا مہاراج ہم تو ضابطہ پورا کرتے ہیں میں نے کہا، جی ہاں۔ ضابطہ نسوانی آبرو کی طرح نازک ہوتا ہے کچھ نہ سمجھا شراب میں دھت تھا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سامنے چکی پہ ترجمان القرآن (مولانا آزاد کا ترجمہ) پڑا تھا اُٹھانے لگا میں نے جھٹک دیا معاف کیجئے آپ اس کو ہاتھ نہیں لگا سکتے یہ ہماری مقدس کتاب ہے اور آپ اس وقت نشہ میں ہیں۔

"غلام حسین شاہ تم دیکھ لو"

غلام حسین نے جزدان اتارا۔ ترجمان القرآن از ابوالکلام آزاد کے الفاظ سے چونکا۔

شیر سنگھ ـــــ "یہ مولانا صاحب کا قرآن ہے؟"۔

میں ـــــ "جی نہیں۔ اللہ کا قرآن ہے۔ مولانا آزاد نے اس کا ترجمہ کیا ہے"۔

شیر سنگھ ـــــ "وہ تو کانگریس کے صدر ہیں"

میں ـــــ "جی ہاں"۔

شیر سنگھ ـــــ "اس میں حکومت کے خلاف تو کوئی بات نہیں؟"

مجھے ہنسی آگئی اجی سردار صاحب یہ کتاب ہی حکومت کے خلاف ہے اس چھیڑ چھاڑ کے بعد وہ نکل گیا ہم نے بستر اُٹھا کر سلاخوں کے باہر پھینک دیے اور متحد ہو کر اپنی اپنی کوٹھڑی سے انقلاب زندہ باد کا نعرہ بلند کیا ـــــ یہ جیل والوں کے لیے ایک انتباہ تھا کہ ہم لوگ جاگ اُٹھے ہیں جیلر آیا سپرنٹنڈنٹ پہنچا۔

"یہ کیا"؟ سپرنٹنڈنٹ نے پوچھا

"شیر سنگھ کے مظالم کے خلاف احتجاج"۔ میں نے جواب دیا

بہتیری کوشش کی گئی کہ ہم میں پھوٹ پڑ جائے یا ایک دو ساتھی ہی مان جائیں لیکن ہر ایک نے جواب دیا کہ حتمی بات تو رشی ہی کر سکتا ہے وہی ہمارا ترجمان ہے اور اگر ہم میں سے کسی کو الگ کیا گیا یا سب ایک دوسرے سے جدا کئے گئے تو اس کا نتیجہ یہ ہوگا کہ ہم سب بھوک ہڑتال کر دیں گے ـــــ گنتی بند ہو چکی تھی سب اچھا بھی ہو گیا تھا جب کوئی چارہ کار نہ رہا تو جیل کے افسر پہرا کڑا کر کے گھروں کو چلے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گئے پھر کوٹھڑی کے سامنے لالٹین رکھ دی گئی ڈاکٹروں کی ڈیوٹی لگا دی گئی کہ رات بھر جیل کے اندر ہسپتال میں رہیں اور پھیرا لگاتے رہیں افسروں نے گشت شروع کی خود سپرنٹنڈنٹ کئی دفعہ آیا ساتھیوں میں ہر کوئی اپنی کھڈی پر اکڑوں بیٹھا تھا میں رات بھر ٹہلتا رہا مولانا محمد گل شیر نے رات کا اکثر حصہ نماز میں گنا اور سیتا رام بندے ماترم نے خاصی رونق پیدا کی اُس نے اپنے انقلابی گیتوں سے جیل کو ہلا ڈالا صوفی عنایت محمد پسروری بھی مناجات پڑھتے رہے حکیم غوث محمد نے قرآن پاک پڑھنا شروع کیا تو صبح ہونے تک کئی پارے پڑھ ڈالے راجندر سنگھ آتش جپ جی کا پاٹھ کرتا رہا میں نے سینکڑوں عنوانوں پر سوچ ڈالا آنکھوں میں رات کٹ گئی کئی جمعدار اور کئی افسر آتے جاتے رہے ان سے کیا بات کرتا میں نے ڈاکٹر کو بھی رسید نہ دی نور کے تڑکے ہمیں کھول دیا گیا میرے پاس سپرنٹنڈنٹ کا اردلی آیا اور کہا کہ صاحب بہادر یاد کرتے ہیں ساتھیوں نے منع کیا کہ جاؤ نہیں شاید تمہیں الگ کر دیں سوچ وچار کے بعد طے پایا کہ سپرنٹنڈنٹ کو یہاں بلا لیں اردلی سے کہا کہ صاحب سے کہو کہ یہاں تشریف لے آئیں تھوڑی دیر بعد سپرنٹنڈنٹ، داروغہ اور شیر سنگھ ایک لاؤ لشکر سمیت وارد ہو گئے۔ پہلے تو انہوں نے ایک چھلتی ہوئی نگاہ سے سب کو دیکھا پھر رُک گئے مجھ سے مخاطب ہو کر کہنے لگے!

"لڑکے! آپ نے فتور مچا دیا ہے"۔

میں نے کوئی جواب نہ دیا۔ پھر کہا:

"یہ آپ نے کیا کیا؟۔ ہم نے آپ کو ساتھیوں میں اس لئے نہیں بھیجا تھا کہ آپ انہیں اُکسائیں اور اس راستہ پر لگا دیں۔"

میں نے کہا: پنڈت جی آپ مجھ سے واقف ہیں میں لاہور میں آپ کے پاس قید کاٹ چکا ہوں آپ ہی نے وہاں مجھے چودہ نمبر سے نکالا تھا یہاں جو کچھ ہوا ناگزیر ہے میں نے تو احتجاج کو نرم کیا ہے ورنہ یہ سب جان کی بازی لگانے کا تہیہ کر چکے تھے ہم لوگ اخلاقی نہیں سیاسی قیدی ہیں کسی کو نقصان پہنچا کر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نہیں آئے ملک کی آزادی کے لئے آتے ہیں آپ کا یہ اسسٹنٹ شیر سنگھ اس سارے فتور کا اصل بانی ہے اُس نے اب تک کسی کو انسان نہیں سمجھا مولانا گل شیر ہمارے دینی پیشوا ہیں مسلمانوں میں ان کا بڑا مرتبہ ہے یہ شخص انہیں بھی اوئے گل شیرا کی حال اے ترا کہہ کر پکارتا ہے۔ احسن عثمانی دسیوں اخباروں کے ایڈیٹر رہے ہیں یہ اُن سے اِس طرح بولتا ہے جیسے کوئی تھانیدار نسلی چور سے مخاطب ہو غرض ہر شخص کے ساتھ اس کا یہی سلوک ہے مولانا گل شیر اور دوسرے ساتھی چکی پیستے ہیں، احسن لاغر ہو کر بان بٹتا ہے صوفی بیمار ہیں چرخہ کاتتے ہیں۔

گنتی بند ہونے کے بعد شیر سنگھ غراتا ہوا آتا ہر ایک کے بستر کو اُتھل پتھل کرتا بلا وجہ تلاشی لیتا اور دندناتا ہوا نکل جاتا ہے اس کو ایذا رسانی میں مزہ آتا ہے اس جاڑے میں بھی پرسوں کے دن جو نے اُتروا کر باہر رکھوا لئے جاتے ہیں گھنٹوں سپرنٹنڈنٹ کا انتظار کرنا پڑتا اور پیر ٹھٹھرتے رہتے ہیں یہ بے ڈھنگے پاجامے جو ہم نے پہن رکھے ہیں اس کے ناڑے نہیں شیر سنگھ نے نکلوا لئے ہیں ہماری ہیئت کذائی ہی بدل دی ہے۔

"یہ قاعدہ ہے" ——— شیر سنگھ نے لقمہ دیا۔

"کوئی قاعدہ نہیں ہے ——— آپ غلط کہہ رہے ہیں"۔ میں نے غصہ میں جواب دیا ———

"قیدی ناڑے سے گلا گھونٹ لیتے ہیں" شیر سنگھ نے کہا۔

"آپ خاموش رہیئے ہم آپ سے مخاطب نہیں ہیں۔ یہ آگ آپ کی لگائی ہوئی ہے ہم لوگ پھانسی لینے والے نہیں آپ یہ کہہ کر ہماری توہین کر رہے ہیں اور اگر جیل کے بدمعاش قیدیوں کے لیے اس قسم کا کوئی قاعدہ ہے تو ہمارے بارے میں یہ کیوں سوچا گیا۔"

سپرنٹنڈنٹ کو معلوم ہو گیا کہ یہ لوگ اب بگڑ گئے ہیں نرمی سے کہا ——— "میں تمام

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شکایت کا اثر کر دوں گا جیل تو بہر حال جیل ہے۔"

"جی ہاں لیکن یہ سلوک پن تو جیل کے قواعد میں نہیں ہے۔"

"صبر کیجئے غصہ میں آنے کی ضرورت نہیں۔ سب باتیں درست ہو جائیں گی۔"

"یہ ستم ناقابل برداشت ہے کہ ہمیں دن بھر بند رکھا جائے۔ ہم دن بھر کھلا رہنا چاہتے ہیں اس خوفناک تنہائی میں بھی ہمیں تمام دن الگ الگ بند رکھنا اور کھولنا تو ایک گھنٹہ صبح اور ایک گھنٹہ شام کسی طرح بھی برداشت کے قابل نہیں ہے"

"سب شکایات ایک منٹ میں رفع ہو سکتی ہیں بشرطیکہ آپ شیر سنگھ کی جگہ کسی اور شریف آدمی کو لگا دیں۔"

شیر سنگھ دل میں پیچ و تاب کھاتا رہا لیکن بظاہر مسکراتا رہا۔ سپرنٹنڈنٹ یہ کہہ کر چلا کہ آپ میں سے دو کو دفتر میں بلاتا ہوں مگر دوستوں نے زور دیا یہیں فیصلہ کر دیجئے سپرنٹنڈنٹ بولا مطمئن رہیے کوئی دھوکہ نہیں ہوگا کسی ساتھی کو الگ نہیں کیا جائے گا۔

نتیجہ کیا نکلا

سپرنٹنڈنٹ نے دفتر میں ہمیں چائے پلائی اِدھر اُدھر کی باتیں کرتا رہا اس وقت تنہا تھا کہنے لگا شیر سنگھ سی آئی ڈی کے منہ لگا ہوا ہے ہوم ڈیپارٹمنٹ سے ہدایات ہیں کہ اسی کو آپ پر لگایا جائے۔ آپ اس کی تبدیلی کا مطالبہ نہ کریں۔ باقی آپ کے سبھی مطالبات تقریباً تسلیم کر لیے جاتے ہیں وہ آپ سے اچھی طرح بولے گا دن بھر آپ کھلے رہیں گے مشقت کیجئے نہ کیجئے آپ کی مرضی پر ہے چرخہ کات لیا کیجئے کوئی نمبردار آپ کے سر پر سوار نہیں ہوگا کھانا بہتر ملے گا آزار بند آپ کو ابھی مل جاتے ہیں آپ کہیں تو میں گھر سے چھاچھ بھجوا دیا کروں ہم مان گئے پہلا ٹکراؤ تھا سپرنٹنڈنٹ کا شکریہ ادا کیا اور

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شیر سنگھ پر جو ڈیوڑھی میں کھڑا تھا ایک طنزیہ مسکراہٹ ڈالتے ہوئے واپس آ گئے ساتھیوں کو مطلع کیا سب نے رات کے اِس یدھ کی کامیابی پر اظہار اطمینان کیا اور دوستانہ لہجہ میں میرے اس نوایجاد احتجاجی نسخہ کی داد دی ——

زمین جنبد نہ جنبد

دوپہر کے وقت غلام حسین شاہ چابیوں کا گچھا لئے وارد ہو گیا گھنٹہ بھر کے لئے بند ہو جایئے عام قاعدہ ہے ہم نے اِس سے بھی انکار کیا منت کرتا رہا ہم کہاں مانتے چلا گیا دس منٹ گزرے ہوں گے کہ شیر سنگھ کو ساتھ لے کر آ گیا ہم نے شیر سنگھ کو رسید تک نہ دی پہلے کھڑے ہو جایا کرتے تھے اب کھڑے بھی نہ ہوئے، خود ہی بولا "دوپہر کو ایک گھنٹہ کے لئے سارے جیل کی گنتی بند ہو جاتی ہے آپ بھی بند ہو جایئے باقی دن بھر کھلے رہیئے۔"

"ہم پہلے ہی بند ہیں اس احاطہ ہی کے تین دروازے اور تین تالے ہیں کسی کوٹھڑی میں کوئی روشندان نہیں یہ مختصر سا احاطہ ہے آپ اِس میں بھی ہمیں بند رکھنا چاہتے ہیں؟" میر داد نے کہا۔

تھوڑی دیر تکرار رہی۔ آخر سپرانداز ہو کر چلا گیا۔

مشقِ ستم اور

اب اُس نے پریشان کرنے کا ایک نیا طریقہ نکالا۔ ہمارے ساتھ کے بلاک CELLS میں اِس قسم کے قیدی رکھنے شروع کئے جو صبح و شام پٹتے تھے جنہیں جیل کی اصطلاح میں قصوری (بدمعاش) کہتے ہیں درمیان میں ایک بہت اونچی اور پختہ دیوار تھی اِن قیدیوں کی چیخیں اُڑ اُڑ کر پہنچتیں اور یہ واویلا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دن بھر رہتا نہیں اتنا مارا جاتا کہ دیواریں کانپ کانپ جاتیں کوڑے یا گھونسے کی آواز سننے کو تو کان ترس گئے تھے مگر قیدیوں کو جوتے پڑنے کی آوازیں لگاتار آتی تھیں۔ وقت کا بڑا حصہ بدمزہ ہو جاتا۔ ایک دن کسی قیدی کو اتنا مارا گیا جیسے وہ مر ہی گیا ہو۔ ہم تھوڑی دیر تک تو اس کے نالہ ہائے درد سنتے رہے لیکن جب اس نے آخری چیخ ماری کہ مر گیا اور پھر اس کے بعد کوئی نالہ نہ اٹھا تو ہم بے چین ہو گئے میر داد خان نے اندر ہی سے چلا کر کہا :

او حرامزادو! کیوں مارتے ہو؟

میر داد نے للکارا تو جمعدار غلام حسین دوڑا ہوا آیا ہم نے شور مچا دیا کہ تم لوگوں نے قیدی قتل کر دیا ہے نعرے لگانے شروع کئے شیر سنگھ بھی آپہنچا جیلر آگیا سپرنٹنڈنٹ کو بھی آنا پڑا۔

میر داد خان نے کہا "جب تک دیکھ نہ لوں مجھے چین نہیں آسکتا قیدی ضرور مارا گیا ہے" دیر تک جھگڑا۔ ہا میر داد نے احاطہ دیکھا تو وہاں کوئی قیدی نہ تھا ظاہر ہے کہ مجروح یا مقتول کو غائب کر دیا ہوگا نتیجہ یہ نکلا کہ چکی نمبر ۲ میں سے اس قسم کے سبھی قیدی نکال دیئے گئے اس کے بعد نہ کبھی مار کٹائی کی آواز آئی نہ شور ہوا اور نہ ہم نے احتجاج کیا۔

خطوط کی ضبطی

شیر سنگھ دل ہی دل میں بس گھولتا رہا اب اس نے یہ وار کیا کہ ہماری ڈاک بند کر دی جو خط ہم اعزہ و اقربا کو لکھتے وہ بھیجتا نہیں جو خط باہر سے آتا وہ دیتا نہیں ہم پوچھ رہے ہیں وہ انکار کر رہا ہے تقاضا کرتے ہیں تو کہتا ہے کہ کہاں سے لاؤں؟ خود لکھ کر ڈال دوں ملاقات نہ پیام' دعا نہ سلام' ایسی کوئی وجہ نہ تھی کہ ہمارے اعزہ ہمیں خط نہ لکھیں۔ اس سے پہلے میرے خطوط کی رفتار یہ تھی کہ خورشید دن میں دو تین خط لکھتی۔ عبداللہ ملک بھی دو ایک خط لکھتا مسعود اختر روز ایک خط لکھتا سید عنایت شاہ بھی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہفتہ میں دو خط لکھتے والد بھی ایک آدھ خط بھیج دیتے مگر شیر سنگھ پٹھے پر ہاتھ ہی نہ دھرنے دیتا تھا۔ جب اللہ دتہ تاریخ پر ملتا تو کہتا کئی خط لکھ چکا ہوں جواب نہیں آرہا شیر سنگھ کا ایک ہی جواب تھا میرے پاس کوئی خط نہیں کوئی لکھتا ہے تو مجھے نہیں ملتا آپ لوگوں کی ڈاک سنسر ہوتی ہے لیکن ہے سی آئی ڈی قبضہ کر لیتی ہو۔ ایک دن میں کچہری سے آکر ڈیوڑھی میں داخل ہوا تو پوسٹ مین دربان کو قیدیوں کی ڈاک دے رہا تھا میں نے بنڈل چھین لیا میرے دو خط نکلے ایک خورشید کا دوسرا عبداللہ دتہ کا۔ دفتر سے شیر سنگھ بھی برآمد ہو گیا اُس نے دیکھا تو سٹپٹایا دربان کو ڈانٹنے لگا میں بھی تلخ ہو گیا بہر حال اس تلخی میں دو خط ہاتھ آگئے اور ساتھ ہی اُس کے غاصب ہونے کا حتمی یقین ہو گیا اُس نے آخری حربہ یہ استعمال کیا کہ راجندر سنگھ آتش کو سکھ دھرم کا واسطہ دیکر اپنے ساتھ ملا لیا وہ کھل کر تو نہیں لیکن بالواسطہ طرفداری کرنے لگا حکیم غوث محمد ہم میں غریب الطبع انسان تھے انہیں اکثر اپنے گھر کے خط کا انتظار رہتا وہ اپنے اکلوتے بچے کی طرف سے فکر مند تھے جو ابھی عمر کی چھٹی یا ساتویں منزل میں تھا۔ باپ کو اولاد سے پیار ہوتا ہے مگر شیر سنگھ ان کے خطوط بھی غائب کرتا رہا اس دماغی تشدد کا اُن کے اعصاب پر خاصا اثر پڑا۔

سرنٹنڈنٹ سے کہا جیلر سے فریاد کی شنوائی نہ ہوئی جواب تھا کوئی خط نہیں آرہا خط آئیگا تو ضرور پہنچا دیا جائے گا آخر ہم نے شیر سنگھ کو بے عزت کرنے کا تہیہ کر لیا تنگ آمد بجنگ آمد وہ مجرموں میں رہ کر مجرم ہو چکا بلکہ بدترین قسم کا مجرم تھا۔ اُس میں شرافت، اخلاق، حیا، رحم اور ایسے ہی دوسرے اوصاف کا شائبہ تک نہ تھا وہ پرلے درجے کا ظالم تھا اس کے ظلم کی داستانیں اخلاقی قیدیوں میں خوف کے ساتھ مشہور تھیں اسکی کالی کلوٹی صورت بے ڈول جسم بھدے نقش و نگار اتنے مکروہ تھے کہ میں نے اُس کا نام بنتی سنگھ رکھ دیا تھا۔ بنتی پنجابی زبان میں اُس کالے ڈول کو کہتے ہیں جس میں بھنگی بول و براز اُٹھا کر لے جاتے اور پھینکتے ہیں وہ آتا تو ہم آوازے کستے ہم نے قطعی طور پر اس کا بائیکاٹ کر دیا ڈھیٹ تھا، بے عزتی سہتا لیکن روز آتا اور خالی کوٹھڑیوں کا منہ تک کے نکل جاتا آخر ایک دن وہ بدلہ لینے میں کامیاب

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہو گیا سپرنٹنڈنٹ کو سی آئی ڈی کے حکام سے اس مطلب کا ایک خط بھجوا دیا کہ جب تک شورش کا حوالت میں
مقدمہ چل رہا ہے اسکو سیاسی قیدیوں سے الگ رکھا جائے اس طرح ان قیدیوں کی خبریں باہر آتی جاتی ہیں
سپرنٹنڈنٹ نے مجھے بلایا خط کا ذکر کیا میں نے کہا آپ پابند نہیں ہیں جیل کے نظم و نسق کی ذمہ داری آپ
پر ہے سی آئی ڈی والے کون ہوتے ہیں اُس نے مجبوری ظاہر کی یہ مرحلہ ایسا تھا کہ میں لڑنا نہیں چاہتا تھا
اور نہ اس جھمیلے میں ساتھیوں کو اُلجھانا ہی مناسب تھا کیوں کہ معاملہ بگڑ بھی سکتا تھا مجھے تاریخ سے واپسی
پر چھ چکی میں بھیجا۔

چھ چکی میں

یہ جگہ اس جیل میں کالا پانی کہلاتی ہے کُل چھ کوٹھڑیاں ہیں لیکن جہنم دن بھر یہ کوٹھڑیاں
خالی رہتیں اور میں تنہا ہوتا گنتی بند ہونے کے بعد اُن میں رات کی رات حوالاتی یا قیدی رکھے جاتے
انہیں حکم ہوتا کہ حلق سے آواز بھی نہ نکلے بیچارے دم گھٹ رہتے آواز نکلی نہیں اور پٹے نہیں اس
بُری طرح مارا جاتا کہ پناہ بخدا میں نے یہاں بھی شیر سنگھ کا بائیکاٹ جاری رکھا نہ کبھی اس کے لئے کھڑا
ہوا نہ اس سے بات چیت کی جب آتا میں دیوار کی طرف منہ کر کے سوچنے لگتا جیسے اُس کا کوئی وجود
ہی نہیں ہے۔ ساتھیوں کو میرے اس طرح غائب ہو جانے سے حیرت ہوئی شیر سنگھ سے استفسار کیا،
جواب دیا کہ لاہور تاریخ پر گیا تھا ابھی لوٹا نہیں وہ متذبذب ہوئے تو جھوٹی قسمیں کھا کھا کر انہیں یقین
دلاتا رہا کچھ دنوں بعد انہیں آنکھیں دکھانے لگا لیکن اب وہ بھی کچی گولیاں کھیلے ہوئے نہ تھے۔
مولانا گل شیر اور میر داد خان نے اُسے تیر کی طرح سیدھا رکھا البتہ ایک چیز میں وہ کامیاب ہو گیا ہمارے
دو ساتھیوں کو اُس نے اپنے ساتھ ملا لیا ایک راجندر سنگھ آتش جو سکھ ہونے کی وجہ سے اس کے ساتھ ہو
گیا دوسرا مہلی دھر جو مہا بھائی ذہنیت رکھتا تھا۔ ان دونوں کی معرفت اُسے ساتھیوں کی جھوٹی سچی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

خبریں مل جاتی تھیں۔ ایک روز سب نے اکٹھا ہو کر اِن دونو کو پیٹ ڈالا، اور ایک مخبر کا اِس سے بہتر کوئی علاج نہ تھا۔

۱۲۴—الف

۱۲۴۔ الف کا مقدمہ دو تین ماہ چلتا رہا سرکاری رپورٹر ایک ہندو نوجوان تھا مَیں نے محض شوشہ چھوڑا کہ اس مقدمہ میں بھی لرزہ خیز انکشاف کا امکان ہے پہلا دن تھا کورٹ انسپکٹر گھبرا گیا۔ ان دنوں گجرات میں شاہ جی کا رپورٹر لدھا رام منحرف ہو چکا تھا پولیس کو شبہ ہوا کہ شاید اس مقدمہ میں اسی طرح کا کوئی گُل کھِلے۔

چنانچہ شہادت کے روز پی ڈی ایس پی عدالت میں موجود رہا شہادت ہو گئی مَیں نے مذاقاً جرح کی رپورٹر کے بارے میں عدالت سے کہا کہ اس نے کوئی فقرہ بددیانتی سے شامل نہیں کیا صرف چند الفاظ کا تلفظ اس سے ادا نہیں ہو سکا بعض جگہ فقروں میں سے کچھ الفاظ رہ گئے ہیں یا ایک آدھ جگہ جو لفظ مَیں نے بولا تھا وہ نہیں دوسرا لفظ آگیا ہے جس سے فقرے کی ساخت کمزور ہو گئی ہے۔ میرے اس اعتراف سے کہ رپورٹر نے کوئی بددیانتی نہیں کی اُس نوجوان نے ہلکی سی مسرت محسوس کی لیکن اس کے چہرے سے واضح طور پر پشیمانی کا اظہار ہو رہا تھا باقی تمام سرکاری گواہ مسلمان تھے ہر ایک نے تھوڑا بہت جھوٹ بولا لیکن جہاں تک تقریر کی اجتماعی سپرٹ کا تعلق تھا وہ ٹھیک ہی بیان کی گئی۔

شہزادہ عالم گیر بہت ہنس مکھ تھے اُن کا رویہ عدالت میں بڑا ہی خوشگوار رہا میری طرف سے کوئی وکیل نہ تھا سرکاری گواہوں پر وہ خود ہی جرح کرتے، کورٹ انسپکٹر سے بار بار کہا اب مقدمہ سے فائدہ کیا ہے؟ ملزم کو پہلے ہی پانچ سال کی سزا ہو چکی ہے کورٹ انسپکٹر بھی بُرا آدمی نہ تھا وہ کہتا، جناب ہمارا کیا ہے صوبائی گورنمنٹ نے منظوری دی ہے اسی کے ایما پر مقدمہ چل رہا ہے۔

ہر ماہ کے شروع میں ضلعی حکام (ڈی۔ سی اور ایس پی) جیل کا معائنہ کرتے ایک مرتبہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نوجوان مسٹر این۔ ایم۔ ایچ ڈپٹی کمشنر تھا۔ سپرنٹنڈنٹ پولیس میاں انور علی تھے۔ جب آتے مزاج پرسی کرتے میں اللہ کا شکر ہے کہہ کر مسکرا دیتا۔ ایک روز ڈی سی اور ایس پی بے وقت آ گئے۔ پنڈت من موہن ناتھ سپرنٹنڈنٹ جیل نے کہا

صرف تمہیں دیکھنے آئے ہیں ——— میں نے مسکرا کر کہا،

"ان کی عنایت ہے"

مسٹر بچ نے پوچھا کتنی قید ہے؟"

میں نے کہا ——— "پانچ سال"

"کلاس کونسی ہے؟ ——— سی"

"بہتر کلاس کے لئے درخواست نہیں دی۔"

"جی نہیں۔ میری معاشی اور مجلسی زندگی حکومت کے مقررہ معیار سے کمتر ہے۔"

"آپ کا اس سناٹا میں دل نہیں گھبراتا۔ ہم لوگ تو یہاں کھڑے کھڑے دس منٹ میں گھبرا جاتے ہیں"

میں نے قہقہہ لگایا ——— "دل کے گھبرانے کا سوال نہیں مقصد کا شوق اور نصب العین کا سفر آدمی کو مطمئن رکھتا ہے؟"

"آپ اس وحشت کدے میں بھی خوش ہی رہتے ہیں ہم نے آپ کو ہمیشہ ہنستے پایا ہے۔ کبھی غمگین نہیں دیکھا آپ کی عمر کیا ہے؟"

"۲۳-۲۴ برس ہو گی قید رو کر نہیں ہنس کر گزرتی ہے اور اس طرح جلد گزر جاتی ہے۔ قید ہی گزارنا ہے تو رو کر کیوں؟ ہنس کر کیوں نہیں؟ انسان کی صحت بھی ٹھیک رہتی ہے"

"آپ کے چہرے پر اطمینان اور خوشی پا کر طبیعت واقعی خوش ہوتی ہے"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"آپ کی مہربانی ہے"

"یہاں کے مقدمہ کا کیا بنا؟"

"ابھی چل رہا ہے"

میاں انور علی کی طرف دیکھا آہستہ سے کچھ کہا میاں صاحب بولے ڈی سی صاحب نے آپ کا مقدمہ واپس لینے کی ہدایت فرمائی ہے وہ آج ہی صوبائی گورنمنٹ کو ڈی او لکھ دیں گے ہفتہ عشرہ تک آپ کا یہ مقدمہ واپس ہو جائے گا۔

"شکریہ" اور ظاہر ہے کہ اس ہمدردی کے جواب میں شکریہ ہی کا ایک لفظ میرے پاس تھا وہ تینوں چلے گئے لیکن میں بچ کے اس اخلاقی رویہ پر دیر تک سوچتا رہا رہ رہ کر ایک ہی بات میری سمجھ میں آتی تھی کہ ہندو افسروں میں نیشنلزم کا جذبہ سرایت کر چکا ہے وہ ملازمت کے باوجود ان نوجوانوں کی قدر کرتے ہیں جو ملک کی خاطر قید و بند کو لبیک کہتے ہیں ـــــ ان کے مقابلہ میں مسلمان افسر (الا ماشاء اللہ) زیادہ تر سرکار و دولتمدار ہی کے وفادار تھے۔

کوئی ہفتہ بعد مجھے شہزادہ عالمگیر ایڈیشنل ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ نے عدالت میں طلب کیا اور مسکرا کر مقدمہ واپس لینے کا حکم سنایا میں نے اُن کے خوشگوار رویہ کا شکریہ ادا کیا دوستوں سے ملا کھلی فضا پر حسرت بھری نگاہ کی اور جیل لوٹ آیا۔ چھ ماہ مقدمہ میں نکل گئے اور اب ساڑھے چار برس تک باہر جانے کا سوال ہی ختم ہو چکا تھا۔

تکرار ہو گئی

آتے ہی شیر سنگھ سے جھڑپ ہو گئی میں نے ڈیوڑھی پہنچ کر مطالبہ کیا کہ اب مجھے ساتھیوں میں بھیج دیا جائے شیر سنگھ نے کہا سوچیں گے؛ میں نے کہا سوچنے کا سوال ہی نہیں اُس نے کہا سوال

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

موجود ہے میں نے کہا سوال طے ہو چکا ہے جیلر نے کہا آج ہی انسپکٹر جنرل کو لاہور لکھ دیں گے جواب آنے پر اگر منٹگمری میں رکھنے کا حکم ملا تو ساتھیوں میں ملا دیا جائے گا ورنہ جہاں کا حکم ہو گا وہاں بھیج دیں گے ——

"کب تک جواب آئے گا؟"

—— "ہفتہ عشرہ میں فی الحال چھ چکی میں رہو"

ڈیڑھ ہفتہ گزر گیا جواب نہ آیا میں نے تقاضا شروع کیا خیال تھا کہ جواب آ چکا ہے شیر سنگھ شرارت کر رہا ہے اُس نے بہت سی کتابیں روک رکھی تھیں جب مانگو یہی کہتا سی آئی ڈی کے پاس سنسر ہونے گئی ہیں ارمغان حجاز؟ وہ بھی انہی کے پاس ہے ریمائنڈر بھیجا ہے جواب آ رہا ہے مل جائیں گی چودھری مرید احمد (جلبر) نے تاریخ اسلام مصنفہ سید اکبر شاہ نجیب آبادی بھجوائی اُس نے وہ بھی روک لی چودھری صاحب پریڈ پر آئے تو حیران ہوئے کہ اُن کی بھجوائی ہوئی کتاب بھی رُکی پڑی ہے۔ شیر سنگھ سے پوچھا اُس نے آئیں بائیں شائیں کر کے ٹال دیا۔ میں نے کہا

"چودھری صاحب! آپ اس سے اندازہ کر لیجئے کہ اس شخص کا رویہ کیا ہے؟ جب یہ آپ کے ماتحت ہو کر آپ کا حکم نہیں مانتا تو ہم قیدیوں کے ساتھ اس کا سلوک کیا ہو گا" چودھری صاحب سر جھکا کر چلے گئے۔

شیر سنگھ نے ہمیں ویرانے کے سپرد کر رکھا تھا۔ ہر لحظہ ایک خوفناک سناٹا محیط رہتا کئی طرح کے خیالات پیدا ہوتے ہمیں کچھ معلوم نہیں تھا کہ باہر کیا ہو رہا ہے جنگ کدھر جا رہی ہے کون جیت رہا اور کون ہار رہا ہے بس اُڑتی ہوئی خبریں چلی آتی تھیں کہ ہٹلر تاخت و تاراج کرتا ہوا بڑھ رہا ہے انگریز ہار رہے ہیں یورپ کے بہت سے ملک سپر انداز ہو گئے ہیں روس پر تول رہا ہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سوئیٹزرلینڈ بچا ہوا ہے ترکی جنگ کے دہانے پر ہے۔

اخبارات ہمارے لئے شجر ممنوعہ کا درجہ رکھتے تھے ظاہر ہے کہ اس قسم کی تنہائی سے انسان میں دو طرح کے جذبات پیدا ہوتے ہیں یا تو بزدل ہو کر ہمت ہار دیتا ہے بحمد للہ اپنی چمڑی میں خوف ہی نہیں تھا یا پھر انتہائی دلیر ہو جاتا ہے غصہ بھی آتا ہے اور وحشت بھی ہوتی ہے اللہ والے لوگ اس سے تزکیہ نفس کی برکات حاصل کرتے ہیں خال خال لوگ سلوک و طریقت کی منزلیں طے کر جاتے ہیں۔

شیر سنگھ نے ایک دن میرے سامنے اٹھارہ سیر گندم رکھوا دی میں بھلا کہاں پیستا اور کیوں پیستا؟ لکڑی کا ڈرام جس طرح آیا تھا اسی طرح پڑا رہا شیر سنگھ نے دن ڈھلے استفسار کیا میں نے رسید تک نہ دی وہ ذرا جھنجھلا کے بولا مجھے تاؤ آگیا جھڑپ ہو گئی تو تو میں میں تک نوبت جا پہنچی میں نے غصہ میں آکر برا بھلا کہا اس نے تھپڑ پھلانے شروع کئے میں نے انقلاب زندہ باد اور ہندوستان آزاد کے نعرے بلند کئے وہ بکتا جھکتا چلا گیا اگلی صبح پھر اٹھارہ سیر گندم کا ڈرام رکھوا دیا مجھے اب سخت غصہ آیا میں نے حاجی عبدالکریم چیف ہیڈ وارڈر سے کہا آپ سمجھتے ہیں کہ یہ ہاتھ جو قلم و قرطاس کے لئے ہیں اٹھارہ سیر گندم بھی پیس سکتے ہیں؟

وہ کچھ کہے بغیر چلا گیا شیر سنگھ آگیا مہاراج پیسئے نا کیا سوچ رہے ہیں آپ؟

"مہاراج یہ نہیں پسے گی"

"یہ تو پیسنی پڑے گی"

"تو آپ خود تکلیف کر لیجئے"

"SHUT UP!" شیر سنگھ نے بھنا کر کہا۔

"YOU SHUT UP!" میں نے منہ توڑ جواب دیا

اُلٹے پاؤں واپس چلا گیا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

مارکٹائی

دو چار منٹ ہی میں میانوالی اور ڈیرہ غازی خان کے قیدی نمبرداروں کا ایک جتھہ وارد ہو گیا تالا کھولا مجھ پر کمبل ڈالا اور "گدڑ کٹ" شروع کر دی "گدڑ کٹ" پنجاب کے جیلوں کی اصطلاح میں اُس ظلم مار کو کہتے ہیں جو کسی عاجز یا خود سر قیدی کو پڑتی ہے کوئی دس بارہ نمبردار قیدی پر کمبل ڈال دیتے پھر اُسے ڈنڈوں، جوتوں، ٹھڈوں اور مکوں سے پیٹتے ہیں جب قیدی مار کھاتے کھاتے بے ہوش ہو جاتا تو اسے تنہائی میں پھینک کر چلے جاتے ہیں ان چھ سات قد آور قیدی نمبرداروں نے پندرہ بیس منٹ مجھے خوب پیٹا حتیٰ کہ میں ہلکان ہو گیا ایک نے میرا منہ بند کیا دو نے بازو پکڑ لئے تیسرے نے پاؤں باندھے باقی پیٹتے رہے نکسیر نہ پھوٹتی تو شاید اور مارتے لیکن ادھ موا چھوڑ کر چلے گئے کوئی دس منٹ بعد ہوش آیا تو سب اسسٹنٹ سرجن موجود تھا دیکھ دا کھ کر چلا گیا ——— کچھ ٹکیاں بھیجیں کچھ ٹنکچر میں نے ٹکیاں اور ٹنکچر لینے سے انکار کر دیا شیر سنگھ پھر آیا میں نے پانی کی جھجر اٹھا کر سلاخی دروازے سے دے ماری۔ اُس کے سوٹ پر کچھ چھینٹے پڑے بھاگ نکلا میں غصہ سے آگ بگولا ہو گیا جو منہ میں آیا کہہ ڈالا ایسے کلمات کہے کہ جیل کے در و دیوار گونج اُٹھے جیلر دوڑا دوڑا آیا سپرنٹنڈنٹ بھی آ گیا میں نے اُن کو بھی نشانے پر رکھا منہ تکنے لگے میں نے چلا کر کہا تم لوگ اس ظلم میں برابر شریک ہو شیر سنگھ پھر داخل ہوا میں دیکھتے ہی آگ بھبھوکا ہو گیا۔

"نکل جاؤ سور کے بچے"

میں نے چکی کا پاٹ اُٹھا لیا تھوڑی ہی دیر میں گارد آ گئی سپرنٹنڈنٹ نے منت سماجت کی جیلر نے ٹھنڈا کیا میرا مطالبہ تھا شیر سنگھ کو یہاں سے نکال دو سپرنٹنڈنٹ نے اشارہ کیا اور وہ نکل گیا میں نے نور حسین شاہ کو بھی آڑے ہاتھوں لیا کہ اس شیطان کو بھی رخصت کر دو وہ بھی چلتا ہوا حاجی عبدالکریم کو

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بھی نکلوایا سپرنٹنڈنٹ اور جیلر دونو میرے کمرے میں داخل ہوئے منتیں کیں معافیاں مانگیں اور چند دنوں کے لئے ہسپتال بھجوا دیا کچھ کتابیں بھی آگئیں یہاں شیر سنگھ انچارج نہیں تھا بلکہ ایک دوسرا شخص انچارج تھا جو سکھ ہی تھا لیکن شرافت و اخلاق کا پتلا میرے اعتماد کو بحال کرنے کے لئے اُس نے دلجوئی کی کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کیا شیر سنگھ ہسپتال کے راستہ ہی سے اپنے احاطہ میں جاتا میں نے دو ایک دفعہ آوازے کسے تو راستہ چھوڑ دیا ——— آخر میرے اصرار پر مجھے ساتھیوں میں بھیج دیا گیا وہاں ابھی تک شیر سنگھ ہی تھا۔

ہم نہیں چاہتے تھے کہ ہمارا انچارج رہے لیکن اس تمام کٹا چھنی کے باوجود وہ تبدیل نہیں ہوتا تھا سپرنٹنڈنٹ اور جیلر دونوں اُس کے خلاف تھے لیکن بدلتے نہیں تھے خود اس میں غیرت نہ تھی ہم گالی پر گالی دیتے جاتے مذاق اڑاتے ملائیہ "بنبی سنگھ" کہتے مگر سب کچھ سنتا اور مگن رہتا۔

کامریڈ برہمانند

انہی دنوں کچھ اور ساتھی بھی آگئے۔ عیسیٰ خیل (میانوالی) کے کامریڈ برہمانند جو اب اوکاڑہ میں رہ رہے تھے اور سیالکوٹ کے ودیا ساگر دونوں بڑے ہی وجیہہ نوجوان تھے برہمانند کے پتا ایک فقیر منش انسان تھے خان عبدالغفار خان جب پہلی دفعہ عیسیٰ خیل گئے تو حکومت کے خوف سے کوئی شخص انہیں اپنے ہاں ٹھہرانے کے لئے تیار نہ تھا اس فقیر منش نے جگہ دی نتیجہ یہ نکلا کہ جب بادشاہ خان چلے گئے تو نہ صرف اس کا مکان علاقہ کے خوانین نے جلوا دیا بلکہ ——— مار مار کر ضلع سے نکال دیا۔ وہ اوکاڑہ میں آکر مقیم ہو گئے برہمانند اس وقت بچہ تھا اور گورو کل میں پڑھ رہا تھا فارغ ہوا تو آبائی وطن دیکھنے کی خواہش میں عیسیٰ خیل چلا گیا نوجوان خون تھا تقریر جھاڑ ڈالی خوانین نے نہ صرف برہمانند کو پٹوایا بلکہ چوری میں رکھوا دیا ہائیکورٹ نے جان بخشی کی اس کے بعد اُس نے عیسیٰ خیل کا کبھی رخ نہ کیا اب وہ اوکاڑہ سے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایک تقریر میں ماخوذ ہو کر آیا دو سال سزا ہوئی تھی انتہائی دلیر اور بہادر تھا اسی اثنا میں شیر سنگھ نے ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ کے تحت چھ ماہ کا ایک اور قیدی ہم میں لا ڈالا فتح محمد نام تھا کس جماعت سے تھا ہمیں معلوم ہو سکا نہ وہی بتاتا تھا ایسا پڑھا لکھا بھی نہ تھا شکل و صورت سے مشتبہ معلوم ہوتا خیال یہ تھا کہ سی آئی ڈی نے بھجوایا ہے دوستوں سے باتھا پائی اس کا شعار ہو گیا۔ بہر حال ہم اُسے منہ نہ لگاتے جب تک میر داد رہا وہ بھی رہا جونہی میر داد کا چالان ہو گیا وہ بھی چلا گیا کچھ معلوم نہ ہو سکا کون تھا؟ کیوں آیا کیسے آیا؟ کہاں چلا گیا؟ ——— کام وام ہم کچھ نہیں کرتے تھے تمام دن خوش گپیوں میں کٹتا کتابوں کے حصول کی کوششیں جاری تھیں لیکن کامیابی کے آثار مفقود تھے۔ اخبارات کا مطالبہ بھی جاری تھا بلکہ ہم نے تو لکھائی کے سامان کا مطالبہ بھی کر رکھا تھا جواب یہ ملتا کہ لاہور سے کوئی جواب نہیں آ رہا ہے ——— بہتیری کوشش کی کسی کھیل کی اجازت ہو جائے مثلاً والی بال کے لئے درخواست کی لیکن نتیجہ وہی ڈھاک کے تین پات۔ ہر درخواست معلق ہو جاتی۔ دستی کھیلوں (IN DOOR GAMES) کے لئے ہزار جتن کئے نہ شطرنج ملی نہ تاش نہ لُڈو۔ ہر روز آج کل پر ٹالا جا رہا تھا آخر ہم نے کبڈی کھیلنا شروع کی میر داد اور میں اچھے کھلاڑی تھے مگر مولانا گل شیر سب کو مات دے گئے دوسرے درجے پر برہمانہ تھا مولانا سے کچھ کچھ لگا کھاتا ایک دو بار اُن کی پکڑ سے بھی نکل آیا تھا اور کسی کے قابو میں نہیں آتا تھا قد چھوٹا عمر کم مگر سب میں دلیر کیمبلپور کا نوجوان نظام الدین بھی کبڈی میں اُتارو تھا مولانا گل شیر ائت تھی پر سیدھا غیرت مند، صابر، عبادت گذار تہجد خوان، کم آمیز باحیا اور جسور و غیور انسان تھے لیکن کبڈی کھیلتے وقت شیر معلوم ہوتے تھے۔

عطا اللہ شاہ، ڈگلس ینگ، سکندر حیات

شاہ جی کے خلاف گجرات میں ۱۲۱۔ الف کا جو مقدمہ بنایا گیا اس کا سرکاری رپورٹر لدھا رام منحرف

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہوگیا اُس نے عدالت میں بیان دیا کہ مَیں نے یہ تقریر صوبائی حکومت کی ہدایات پر مقامی سپرنٹنڈنٹ پولیس کے اشارے سے تیار کی ہے اب میرا ضمیر مجھے ملامت کر رہا ہے کہ مَیں ایک بے گناہ انسان کے خلاف جھوٹ بولوں اس بیان سے تہلکہ مچ گیا میاں عبدالعزیز اور دیوان چمن لال نے مقدمہ اپنے ہاتھوں میں لے لیا مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی نے ڈاکٹر عبدالقوی کی معیت میں پنجاب ہائیکورٹ کے چیف جسٹس سر ڈگلس ینگ سے ملاقات کی تمام قصہ سنایا اُس نے کہا اگر یہ سچ ہے کہ آپ کے خلاف جھوٹے مقدمات بنائے جا رہے ہیں اور سکندر حیات اپنی ذاتی عداوت کے باعث آپ لوگوں کو پھنسا رہے ہیں، تو مطمئن رہیے انصاف مجروح نہیں ہوگا لیکن آپ لوگ بھی تو فوجی بھرتی کے خلاف ڈٹے ہوئے ہیں۔

"اس قسم کے خوفناک مقدموں میں پھنسنے کی بجائے ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ میں ایک دو برس قید ہو جانا زیادہ بہتر ہے۔" مولانا نے سوال کو لپیٹ کر جواب دیا ینگ کو یہ بات قدرے دل لگی اُس نے مزید کچھ پوچھنا مناسب نہ سمجھا مقدمہ ہائی کورٹ میں منتقل کر لیا۔

سکندر حیات اور ڈگلس ینگ میں کسی وجہ سے کھچاؤ تھا گورنر نے دیکھا کہ نقشہ بگڑ رہا ہے اور اس سے ایک ایسی جماعت کو فائدہ پہنچے گا جو مزاجاً انگریزوں کی دشمن ہے تو اُس نے ینگ کو بلا کر کہا کہ جنگ کے اِن ایام میں سکندر حیات کی رسوائی کا مطلب ہے ایک جگری دوست کی رسوائی، صوبہ بھر میں جنگی مساعی اس کے دم قدم سے ہیں اس کا نقصان اس وقت ہمارا نقصان ہے احرار فطرتاً ہمارے دشمن ہیں اور ان کی تاریخ ہی یہی ہے۔

ینگ سپرانداز ہوگیا لیکن اُس نے دونوں "وعدے" پورے کئے۔ شاہ جی کو بھی چھوڑ دیا اور سکندر حیات کا دامن بھی داغدار ہونے سے بچا لیا۔ البتہ لدھا رام قید ہوگیا۔

سر ڈگلس ینگ ایک دن منٹگمری سنٹرل جیل میں آنکلا چھ ماہ سے ہماری داڑھیاں بڑھی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہوتی تھیں بال بھی لٹک گئے تھے کہنے لگا کچھ کہنا چاہتے ہو؟ ـــــ ہم نے کہا جی نہیں کوئی خاص بات نہیں البتہ بال بنوانے کی سخت تکلیف ہے دیکھئے داڑھی کے بال بھی بڑھ گئے ہیں شیو کا انتظام ہونا چاہیئے ینگ نے سپرنٹنڈنٹ کی طرف دیکھا سپرنٹنڈنٹ نے کہا سی کلاس قیدیوں کے لئے کوئی انتظام نہیں بال تو نائی کاٹ جاتا ہے شیو مشکل ہے انسپکٹر جنرل سے اجازت لینی پڑتی ہے ہم نے انہیں لکھا ہے ابھی تک جواب نہیں آیا ینگ نے رُخ پلٹ کر سوال کیا۔

"آپ لوگ جنگی کوششوں کے خلاف ہیں اور اسی لئے قید ہوتے ہیں؟"

"ہم اپنی آزادی کے لئے قید ہوتے ہیں۔"

"آپ کو معلوم ہے یہ جنگ جمہوریت اور فسطائیت کے درمیان ہے ہٹلر جیتا تو تہذیب فنا ہو جائے گی فسطائیت میں پولیٹیکل قیدیوں کو گولی مار دی جاتی ہے"

"مارا ازیں چہ قصہ گاؤ آمد و خروفت"

میرے منہ سے بے اختیار نکل گیا۔ ینگ کے استفسار پر سپرنٹنڈنٹ نے ترجمہ کر ڈالا لال بھبھوکا ہو گیا جانے لگا تو ہم نے جواب چاہا بھڑک کر بولا "ہٹلر اُسترا لے کر آ رہا ہے بہترین شیو کر دے گا" ہم کھلکھلا کر ہنس پڑے جاتی دفعہ آفیشل وزیٹر بک میں لکھ گیا کہ پولیٹیکل قیدی شوخ اور گستاخ ہیں۔

بدفطرت شیر سنگھ

اُس کے یہ ریمارکس شیر سنگھ کی فطرت کے لئے مہمیز ہو گئے وہ اور بھی شیر ہو گیا اپنی فطرت بدلنے کے لئے نہ وہ تیار ہوا نہ ہم زچ ہوتے نتیجہ یہ نکلا کہ جانبین میں پہلے کی طرح چونچیں شروع ہو گئیں وہ رعونت دکھاتا ہم اہانت کرتے ہر شخص کی عزتِ نفس کو صدمہ پہنچانا اُس نے اپنے اوپر فرض کر لیا تھا دو چار روز کی چھٹی پر لاہور گیا واپس آیا تو مولانا محمد گل شیر نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رسماً پوچھا

"لاہور کیا ہے؟"

"بڑی گہما گہمی ہے دفتر احرار کا بورڈ اور جھنڈا دونو اُتر چکے ہیں مالکوں نے وہاں شراب کی دوکان کھلوادی ہے۔"

ظاہر ہے کہ شیر سنگھ تحقیر کر رہا تھا۔ مولانا نے احرار کا نہیں لاہور کا پوچھا تھا حکیم غوث محمد کو غصہ آیا ڈانٹ دیا لیکن شیر سنگھ کے لئے اِسی میں مزہ تھا کہ دوسروں کی اہانت کرتا رہے اور خود بے عزت ہو ہم کئی دفعہ ہرا کر بھی اُس کے شکنجے میں تھے عجب عذاب کے دن تھے کتابیں نہ رسالے خط نہ پتر۔ ملاقاتی نہ ملاقاتیں ہم پوچھتے کوئی خط آیا ہے؟ جواب ملتا بالکل نہیں کوئی لکھے تو آئے۔ ملاقاتی؟ ہنستا اور کہتا کس سے ملاؤں کوئی آتا ہی نہیں۔ قرونِ مظلمہ کے سے قیدیوں کا حال تھا گویا بلیک ہول میں پڑے تھے قمیصیں ناف تک بازو کہنیوں تک گلے تنگ پاجامے گھٹنوں سے ذرا نیچے اور ٹخنوں سے ڈھیر اُونچے موری چھوٹی جوتا ٹوٹ جائے تو موچی ندارد مونچھیں بڑھی ہوئیں داڑھی لٹکی ہوئی بال پھیلے ہوئے اپنی ہی نگاہوں میں کارٹون نظر آرہے تھے سپرنٹنڈنٹ کے وعدے دو شنبہ کی کہہ مکرنیاں ہو گئے تھے۔ تنگ آمد بجنگ آمد ہم نے ایک دفعہ پھر لڑائی کرنے کی ٹھانی فیصلہ کیا کہ سیاسی قیدیوں کے لئے جو رعایتیں اور رعایتیں چلی آتی ہیں انہیں حاصل کریں منٹگمری سنٹرل جیل عادی مجرموں کے لئے ہے ہمیں صوبہ بھر کے سیاسی قیدیوں سے الگ رکھا گیا اور جو سلوک یہاں ہو رہا تھا بہیمانہ تھا۔ کوئی سوال کرتے جواب ملتا جیل مینول اس کی اجازت نہیں دیتا ہم کہتے جیل مینول ایک بوسیدہ کتاب ہے جس اندھے شخص نے پون صدی پہلے ترتیب دی تھی وہ لازماً صاحب اولاد نہیں تھا اب اس زمانے میں اسے کہاں لئے پھرتے ہو۔ حکام کے کانوں پر جوں تک نہ رینگتی شیر سنگھ بن پیندے پتنگ کی طرح اُڑا پھرتا جب پانی سر سے گذر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گویا ہم متفقہ طور پر اس نتیجہ پر پہنچے کہ

(۱) ہمارے ساتھ غایت درجہ بہیمانہ اور وحشیانہ سلوک ہو رہا ہے

(۲) افسران مجاز ہماری جائز باتوں کو بھی قبول نہیں کرتے ہیں

(۳) موجودہ قید تنہائی بلا میعاد ہے

(۴) شیر سنگھ "بیرونی ہدایات" کے تحت ہمیں پریشان کر رہا ہے سپرنٹنڈنٹ اور داروغہ اس کے سامنے بے بس ہیں۔

(۵) ہم بہرحال پڑھے لکھے لوگ ہیں ہمیں نوشت و خواند کے سامان سے محروم کر کے ہم پر وحشت مسلط کر دی گئی ہے۔

تو ہم نے جرأت رندانہ کا فیصلہ کیا ہم یہاں تقریباً اسی فیصد مسلمان تھے باقی اب تین ہندو اور دو سکھ تھے دو میں ایک اکالی تھا۔ کئی روز سوچ بچار کے بعد ہم نے فیصلہ کیا کہ بھوک ہڑتال کریں۔ مولانا گل شیر مذہباً بھوک ہڑتال کے خلاف تھے صوفی عنایت محمد سپروری نے خرابی صحت کی بنا پر عذر کیا طے یہ پایا کہ سب سے پہلے میں تین دن تک علامتی بھوک ہڑتال کروں اگر جیل کے حکام مطالبات تسلیم کر لیں فبہا نہ تسلیم کریں تو باقی دوست جو بھوک ہڑتال میں شریک ہونا چاہیں ایک ساتھ شامل ہو جائیں۔

بھوک ہڑتال

جیل کے حکام نے پہلے تین دن بظاہر کوئی نوٹس نہ لیا چوتھے روز میر داد خان، احسن عثمانی، برہمانند، عبدالعزیز، غوث محمد، سنیارام عرف بندے ماترم بھی بھوک ہڑتال میں شامل ہو گئے شرما حضوری میں راجندر سنگھ آتش بھی شریک ہو گیا اب افسروں نے بھی تہلکہ محسوس کیا اور

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اُٹھا کر ہمیں چھ چکی میں بند کر دیا "یدھ" ہی ایسا تھا کہ جیل کے حکام لرز اُٹھے اُن کے سان گمان میں نہ تھا کہ بھوک ہڑتال اس طرح چلے گی اور ہم آخر کار جان کی بازی لگا دیں گے سپرنٹنڈنٹ صبح و شام آکر چلا جاتا جیلر منتیں کرتا شیر سنگھ کو ہم گھسنے نہ دیتے ہم نے اُسے ایک گالی بنا دیا تھا۔

وہ اپنے داؤں پر لگا رہا راجندر سنگھ کے بارے میں ہمارا خیال تھا کہ شرما حضوری میں ساتھ ہو گیا ہے لیکن معلوم ہوا کہ شیر سنگھ کے ایما سے بھوک ہڑتال تڑوانے کے لئے شامل ہوا ہے اُس نے ایک آدھ ساتھی کو ورغلانا چاہا مگر کوئی ساتھ کنڈا نہ چلا شیر سنگھ نے پہلے دن یہ کیا کہ پانی بند کر ڈالا اور کوٹھڑیوں میں سے جھجھریاں نکلوا لیں مئی جون کے دن تھے حکیم غوث محمد بیمار چلے آرہے تھے انہوں نے بار بار پانی مانگا لیکن فرات پر یزید کا پہرہ تھا غلام حسین (جمعدار) مسکرا کے نکل جاتا نمبردار بہرے ہو گئے چوبیس گھنٹے پانی بند رکھا دوسرے روز صبح سویرے سول سرجن اپنے ساتھ دو ڈاکٹر اور نمبرداروں کی ایک کھیپ لے کر آپہنچا شیر سنگھ کا خیال تھا کہ ہم پانی سے گھبرا کر بھوک ہڑتال چھوڑ دیں گے دیکھا کہ وار خطا گیا اور ہمارے حوصلے پہلے سے بھی زیادہ جوان ہیں تو خود ہی جھجھریاں رکھوا دیں ڈاکٹروں نے ربڑ کی باریک نالی کے ذریعے ناک سے دودھ دینا شروع کیا صبح و شام دو سیر دودھ دیا جاتا دودھ میں انڈے ملے ہوتے۔

اِس میں خطرہ بھی ہوتا ہے بھوک ہڑتالی مزاحمت کریں تو بعض دفعہ ناک سے خون آنے لگتا اور اندر زخم ہو کر آدمی موت کے دروازے تک پہنچ جاتا ہے مزاحمت کو روکنے کے لئے قیدی نمبردار بھوک ہڑتالی کو چت لٹا دیتے اور ہاتھ پاؤں پکڑ کے دودھ دیتے ہیں ہفتہ عشرہ بعد بھوک ہڑتال کی خبر شہر میں چلی گئی اخباروں میں چھپا تو حکام پریشان ہوئے سپرنٹنڈنٹ نے دن میں کئی دفعہ پھیرے ڈالنا شروع کئے مطالبہ صرف یہ تھا کہ ہمارے ساتھ انسانی سلوک ہو اور ہمیں وہ تمام مراعات دی جائیں جو سیاسی قیدی کو حاصل ہیں ہم شیر سنگھ کے تبادلے پر زور دیتے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اور کھلی جگہ میں رہنا چاہتے تھے۔ بظاہر یہ مطالبات ایسے نہ تھے کہ حکام ضد کرتے لیکن حکام بھی ضد پر تھے اور ہم بھی ہٹ کے پکے تھے دنوں تک کشاکشی رہی میں ذاتی طور پر بھوک ہڑتال کو سخت کر کے نہ صرف نتیجہ کو جلد قریب لانے کا متمنی تھا بلکہ جان دینے پر تلا بیٹھا تھا ڈاکٹر بمشکل تمام میرے حلق میں دودھ ڈالتے میں مزاحمت کرتا دیر تک کشمکش رہتی آخر ایک جوان مجھے پاؤں سے پکڑتا ایک بازوؤں سے تیسرا دھڑ سے چوتھا چہرے کو اپنے دونوں ہاتھوں میں بھینچ لیتا نالی ناک میں جاتی اُدھر وہ دودھ دے چکتے ادھر میں دائیں ہاتھ کی انگلیوں کو حلق میں پہنچا کر عاعو عاعو کرتا دودھ باہر آجاتا ڈاکٹر پریشان اور حکام عاجز آچکے تھے بالآخر حکام کو سپر انداز ہونا پڑا کوئی پندرہ دن بھوک ہڑتال رہی تمام جیل گونج اُٹھا۔ باہر تہلکہ مچ گیا سپرنٹنڈنٹ نے تقریباً سبھی مطالبات تسلیم کر لئے۔ شیر سنگھ کو تبدیل کرنے کا فیصلہ ہو رہا تھا کہ راجندر سنگھ آڑے آگیا اُس نے کہا آپ محض اس لئے اسے بدلوا رہے ہیں کہ سکھ ہے ہمارے سان گمان میں بھی نہ تھا اب چونکہ ایک سکھ ساتھی سے اُلجھنا مناسب نہ تھا لہذا ہم نے اس مطالبہ ہی کو ترک کر دیا لیکن اس کا نتیجہ ہمیں جلد ہی بھگتنا پڑا میری صحت کا حال یہ ہو گیا کہ جیسے مشت استخوان ہو۔ ہوا کا جھونکا سہنا مشکل ہو رہا تھا۔ باقی ساتھی بھی صحت ہار چکے تھے۔ حکیم غوث محمد کی صحت کو بے حد نقصان پہنچا۔ وہ عمر بھر کے لئے دمہ کا شکار ہو گئے۔ افسوس کہ پچھلے دنوں اُن کا انتقال ہو گیا ——— انا للہ وانا الیہ راجعون

اب ہم اس حد تک آزاد تھے کہ دن رات کھلا رہتے۔ اخبار بھی آنے لگا لیکن شیر سنگھ عقرب ہی رہا بلاناغہ اخبار کو قینچی سے ذبح کرتا ایک آدھ خبر ضرور کٹی ہوتی۔ بہر کیف لکھنے پڑھنے کا سامان ملنے لگا روٹی اچھی ہو گئی صبح و شام مجلس لگتی آپس میں تبادلہ افکار ہوتا میر داد تمام دنیا میں گھوم آیا تھا روس میں بہت دنوں تک رہا بڑے بڑے انقلابیوں کے ساتھ کام کر چکا تھا اکثر اپنے تجربات سناتا کتابوں کا کیڑا تھا چھ گھنٹے سوتا سولہ گھنٹے پڑھتا اور دو گھنٹے باقی ضروریات

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پر صرف کرتا۔

ایک اور "ساتھی"

ہماری بدقسمتی سے انہی دنوں لدھیانے سے ایک اور ساتھی کالی چرن شرما آگیا کہنے کو ڈاکٹر لیکن سطائی، ذات کا برہمن لباس کانگریسی، ہن مہاسبھائی چال چلن داغدار، راجندر سنگھ آتش کا ہمنوا! ہم لوگ تو شیر سنگھ سے بولتے نہیں تھے صرف راجندر سنگھ کھسر پھسر کرتا یا اب کالی چرن شریک ہوگیا اپنے برہمن ہونے کی وجہ سے پنڈت من موہن ناتھ سپرنٹنڈنٹ جیل کا معتقد ہوکر معتمد ہونا چاہا پھر جانے کم بخت کو کیا سوجھی ایک دن خود ہی مشقت طلب کی اور چرخہ کاتنے لگا سپرنٹنڈنٹ کے ہفتہ وار معائنہ پر ہم پر پیڈ نہیں لگاتے تھے اُس نے باقاعدہ پر پیڈ لگانی شروع کی ٹوکا اور روکا تو کہا میں آپ کا ساتھی نہیں گاندھی وادی ہوں ہم نے کہا گاندھی وادی یہ نہیں کیا کرتے جو تم کر رہے ہو ہم نے جو کچھ لگاتار جدوجہد سے حاصل کیا اس کو برباد کرنا چاہتے ہو؟ تم نے خوشامد کی ایک نئی راہ کھولی ہے بولا میں برہمن ہوں سپرنٹنڈنٹ جیل بھی برہمن ہیں میں اُن کی خوشامد نہیں تعظیم کرتا ہوں غرض اس قسم کے اشتقلے چھوڑنے میں مشاق تھا ایک دن ہم نے اسکی مرمت کر ڈالی راجندر سنگھ آتش نے ہم سے تیسری دفعہ آنکھیں چار کیں اتفاق سے دو اور سکھ قیدی بھی آچکے تھے انہوں نے ہمارا ساتھ دیا اس کا نتیجہ یہ نکلا کہ کالی چرن اور راجندر سنگھ کچھ دنوں عیش کرنے کے لیے ہسپتال بھجوا دیئے گئے جہاں انہیں دودھ مکھن ملنے لگا۔ ہم از سر نو شیر سنگھی حرکات" کا شکار ہوگئے۔

بہادر دوست

برہمانند کا سرسری ذکر آچکا ہے گورا چٹا رنگ، نین نقش تیکھے، موٹی موٹی آنکھیں، میانہ قد،

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

چھریرا بدن گوروکل کانگڑی کا فارغ التحصیل، غرض بڑا ہی خوش سلیقہ نوجوان تھا۔ ہم سبھی مل کے روٹی کھاتے وہ سب کے برتن مانجھتا اور کبھی کبھار میرے یا مولانا گل شیر کے کپڑے بھی دھو دیتا۔ یوں بھی کسرتی بدن کا نوجوان تھا کالی چرن اور راجندر سنگھ عمر میں اس سے کہیں بڑے تھے بلکہ قد قامت میں بھی لیکن دونو اس سے بُری طرح ڈرتے میرے ساتھ اس کا پیار ہو گیا ہم دونوں ایک دوسرے کے قریب ہوتے گئے میں نے اُس سے ہندی پڑھنی چاہی نہ پڑھ سکا اُس نے مجھ سے اُردو سیکھی اور کامیاب رہا علامہ اقبال کا کلام میں نے اس کے دل و دماغ پر نقش کر دیا تاریخ اسلام پڑھائی مولانا سید سلیمان ندوی کی سیرتی تقریریں (خطبات مدراس) پڑھنے کے لئے دیں۔ مذہباً وہ آریہ سماجی تھا اور گوروکل کی تعلیم کے باعث ایک سماجی کی عصبیتیں بھی اُس میں کسی قدر موجود تھیں لیکن ہماری صحبتوں نے اسے تہذیبی طور پر مسلمان کر لیا تھا وہ ہم میں گھل مل گیا اس کی زبان کو ہمارے ہی آداب کی چھاپ لگ گئی تھی۔

شیر سنگھ یا عقرب جرارہ

شیر سنگھ نے حسب معمول مصرع اُٹھانا شروع کیا تو ہم بھی گرہ لگانے لگے ایک دن شراب پی کر آنکلا مولانا گل شیر ٹہل رہے تھے اب کچھ دنوں سے اُنہیں مولانا صاحب کہہ کر پکارتا تھا لیکن آج لہجہ ہی دوسرا تھا۔

"گل شیر اِدھر آ بھئی" (گل شیر اِدھر آؤ)

"مجھے ایک دھچکا سا لگا۔ میں نے بڑھ کے کہا

"سردار جی! مخاطبت کا یہ طریقہ نہیں! مولانا ہم سب کے بزرگ اور ہمارے دینی پیشوا ہیں آپ کو چاہیے کہ انہیں خطاب کرتے وقت تو اخلاق سے پیش آئیں۔"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

مذہبی سکھ تھا اور پی کے آیا تھا حقارت سے مسکرایا میں درشت ہو گیا اُس نے گالی بکی میں نے تھپڑ دے مارا معاملہ بگڑ گیا جمعداروں کا غول آ پہنچا نمبرداروں نے پرا باندھا وارڈروں نے ڈنڈے اُٹھا لئے داروغہ آبرا جا سپرنٹنڈنٹ چلا آیا لیکن یہ لوگ آئے اور چلے گئے کوئی نو بجے شب ہمیں اپنی اپنی کوٹھڑی میں بند کر دیا گیا۔ صبح گنتی کے وقت ہماری چکیاں نہ کھلیں تو ماتھا ٹھنکا کہ افتاد آ رہی ہے تھوڑی سی دیر میں ہر ایک کو ہتھکڑی لگا کر الگ الگ نکالا اور مختلف جگہوں میں بانٹ دیا۔ کوئی پہلے بلاک میں کوئی دوسرے میں کوئی تیسرے میں کوئی چوتھے میں غرض سب کو بکھیر دیا گیا مجھے پہلے نمبر کی چکی میں رکھا گیا جو درجہ اوّل کے بدمعاشوں کے لئے مخصوص تھی اِس اقدام کی نہ کوئی وجہ بیان کی گئی نہ یہ پتہ چلا کہ کون کہاں ہے؟

مَیں نے اپنے آپ کو تنہا پا کر بھوک ہڑتال کی دھمکی دی لیکن شیر سنگھ پر کیا اثر ہوتا؟ پھر کچھ سوچ کر مَیں نے ارادہ ملتوی رکھا اتنے میں نمبردار اٹھارہ سیر گندم کا بکس اٹھا لایا "پیسو" مَیں نے قہقہہ لگایا اور اپنی کھڈی پر لیٹ رہا دن بھر اِس اچانک افتاد پر سوچتا رہا۔ کئی دفعہ جمعدار آیا وارڈر نے ٹوکا نمبردار کہتے رہے کہ لیٹے کیوں ہو؟ چکی پیسو مَیں نے جیسے سنا ہی نہیں شام کو شیر سنگھ پہلے دنوں کی طرح غراتا ہوا آیا وہی سوال و جواب

"مہاراج چکی نہیں پیسی"۔

"آج تک نہیں پیسی یہ اخلاقی قیدیوں کا کام ہے"۔

"اچھا تو پھر پاجامے میں سے ناڑہ نکال دیجئے"۔

"یہ نہیں ہوگا۔ آپ خواہ مخواہ اُلجھ رہے ہیں۔"

شیر سنگھ نے نمبرداروں کو حکم دیا کہ ناڑہ نکال لو مَیں نے روکا "خبردار آگے آنے کی ہمت نہ کرنا" شیر سنگھ نے دائیں رخسار پہ طمانچہ دے مارا یہ حوصلہ اُس نے پہلی دفعہ کیا تھا حیران رہ گیا معاملہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گیا ہے؟ میں نے بازو پکڑ کر دھکا دیا نمبرداروں نے فوراً نرغہ میں لے کر مجھے اُلٹی ہتھکڑی پہنا دی شیر سنگھ نے طمانچہ بازی کا شغل شروع کیا میں اُس کی اِس جسارت پر انگارہ ہو گیا اس کے پیچھے پر ٹکر مارنا چاہی لیکن وہ پھرتی سے دروازہ کے رُخ پر ہو گیا نتیجتہً میرا سر آہنی سلاخوں سے ٹکرا کر پھٹ گیا خون کا فوارہ بہہ نکلا شیر سنگھ اور جمعدار غلام حسین شاہ دونوں باہر نکل گئے نمبردار بھی ہوا ہو گئے نہ کوئی ڈاکٹر آیا نہ کوئی کمپونڈر میں نے خود ہی گیلے پانی کی پٹی باندھ دی تھوڑی دیر خون رِستا رہا پھر بہہ کر خود ہی بند ہو گیا اگلی صبح منہ اندھیرے نمبرداروں کی ایک کھیپ نے مجھے وہاں سے نکالا اور چھ چکی کے کالے پانی میں لے گئے شیر سنگھ بھی آ گیا جمعدار غلام حسین شاہ نے مجھے اُلٹی ہتھکڑی لگا دی نمبرداروں نے کمبل ڈالا اور کچھ کہے سُنے بغیر گدڑکٹ شروع کر دی تمام نمبردار ڈیرہ غازیخاں کے بلوچ یا میانوالی کے پٹھان تھے میں مار کھا کر ادھ موا ہو گیا ڈاکٹر نے دن بھر اس طرف کا رخ ہی نہ کیا تمام بدن چور چور ہو چکا تھا سارا وقت زخموں سے کراہتا رہا کچھ معلوم نہ تھا کہ باقی ساتھی کہاں ہیں؟ قیاس تھا کہ مختلف احاطوں کی چکیوں میں بند پڑے ہیں غرض یہ دو راتیں اور دو دن تمام قید پر بھاری رہے۔ ملال یہ تھا کہ شیر سنگھ کو اتنی جرأت کیسے ہوئی کچھ سمجھ میں نہیں آ رہا تھا آخر بڑے سوچ بچار کے بعد میں نے بھوک ہڑتال کر دی شیر سنگھ نے حسب عادت پانی کی جھجر اُٹھوالی کھڑی ہتھکڑی لگوا دی اگلے روز ٹاٹ دری اور اس سے اگلے روز ڈنڈا بیڑی، بس صرف حواس کا مجموعہ رہ گیا جیل والے بھی سخت ہوتے گئے سپرنٹنڈنٹ کا پتہ نہ چلا کہاں ہے؟ نہ جیلر آیا ساتویں روز دیکھا کہ میری حالت غیر ہو گئی ہے تو سپرنٹنڈنٹ آ نکلا جیلر بھی آ گیا بیڑیاں وغیرہ اُتروا دیں۔ نالیوں سے دودھ دیا جانے لگا میں نے مزاحمت کی مقابلہ تیز ہو گیا سپرنٹنڈنٹ وہ سپرنٹنڈنٹ ہی نہ رہا تھا اُس کا لہجہ ہی بدلا ہوا تھا کہنے لگا

"اب تم اکیلے ہو! تمہارے ساتھی دوسری جیلوں میں بھجوا دیئے ہیں معافی مانگو گھر جاؤ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

غریب آدمی ہو کیا لوگے مدت ہوگئی ہے نہ تمہاری ملاقات کے لئے کوئی آیا نہ کبھی نے خط بھیجا جس جماعت سے تمہارا تعلق تھا وہ فنا ہوگئی انگریزوں کو ہندوستان چھوڑنا پڑا تو جن قیدیوں کو گولی سے اڑا دینے کا حکم میرے پاس ہے اُن میں تمہارا نام بھی ہے کیوں حرام موت مرتے ہو؟ مسلمانوں میں تمہیں کوئی پوچھتا نہیں کانگریس کے راہنما تمہارے ویسے ہی خلاف ہیں جان جوکھوں میں ہے ——— چھٹی لو

پنڈت من موہن ناتھ کے اس رُوکھے پن پر مجھے رحم آیا کہ آج اس لہجہ میں بول رہا ہے میں نے جواب دینا مناسب نہ سمجھا صرف اتنا کہا "نصیحت کا شکریہ مجھے مرجانے دیجئے۔"

"تمہاری مرضی"

سپرنٹنڈنٹ یہ کہہ کر چلا گیا۔

گیارہویں یا بارہویں دن جیل والوں نے اپنے فن کی انتہا کر دی میرے دونوں ہاتھ باندھ کر مجھے جنگلے سے لٹکا دیا پاؤں تلے گڑ کا پانی ڈال کر کیڑے مکوڑے چھوڑ دیئے کیوں؟ "فرمان خسروی" تھا کہ معافی مانگو اور گھر جاؤ۔ میں نے شیر سنگھ کو دو ٹوک کہا تمہیں جس نے یہ کہا ہے اس سے کہدو شورش کی لاش یہاں سے نکلے گی معافی نہیں مانگے گا ٹکا سا جواب پاکر واپس ہوگیا تشدد کا زور بندھا تو میں نے قرب و جوار کی اطلاع کے لئے نعرے لگانا شروع کئے بھوک ہڑتال نے آواز کا کرارا پن ختم کر رکھا تھا لیکن دیواریں بولتی تھیں شیر سنگھ نے ایک اور ظلم کیا ایک قیدی کو چھ چکی میں لاکر غلام حسین شاہ سے اتنا پٹوایا کہ دیواریں لرز گئیں میں نے احتجاج کیا مگر بے سود گرمی کا شباب اور روزوں کے دن قیدی چلاتا رہا۔ شاہ جی! روزے سے ہوں کوئی خطا نہیں کی مجھے کیوں مارتے ہو مگر شاہ جی شیر سنگھ کی خوشنودی میں جُتے ہوتے تھے اُس نے واویلا کیا تو اُس کے منہ میں پیشاب ڈالا اُس نے خدا اور رسول کا واسطہ دیا۔ شاہ جی! آل نبی اور اولاد علی ہو روزے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سے ہوں جانے دو رحم کرو مگر غلام حسین شاہ اس وقت شیر سنگھ کی اولاد بنا ہوا تھا گو میں بھوک ہڑتال سے نڈھال تھا لیکن اس واقعہ نے مجھ میں جان پیدا کر دی میں نے فوراً ہی ہنگامہ برپا کر دیا شاہ جی نے شیر سنگھ کو اطلاع کی وہ دوڑتا ہوا آیا اور حکم دیا کہ اس کے منہ پر بھی توبڑا باندھ دو غلام حسین شاہ نے کھدر کے ایک توبڑے میں گوبر اور برازلپیٹ کر میرے منہ پر بندھوا دیا ہاتھوں میں کھڑی ہتھکڑی ٹخنوں سے گھٹنوں تک کھوڑے، منہ پر توبڑا، جی بھوک ہڑتال سے ہلکان، عجیب سماں تھا مہینہ بھر اسی جھمیلے میں نکل گیا خبر باہر چلی گئی خاصا شور مچا احرار نے احتجاجی قراردادیں شروع کیں سوشلسٹوں نے غل کیا اس بربریت میں بھی قدرت مددگار ہوتی ہے والد سخت پریشان تھے انہیں کسی طرح یہ اطلاع مل گئی کہ میری آنکھیں خراب ہو گئی ہیں پہلے یرقان ہوا پھر آشوب چشم۔ میں نے اطلاع دینا مناسب نہ سمجھا۔ والد کو خط لکھا اس خط میں انہیں حوصلہ دلایا کہ گھبراہٹ کی کوئی وجہ نہیں پانچ سال ہیں بہرحال گذر ہی جائیں گے فرد کی زندگی ملک و قوم کی آزادی کے مقابلہ میں کوئی وقعت نہیں رکھتی آپ کے دو بیٹے اور ہیں میں نہ رہا تو کوئی بات نہیں، سمجھ لیجئے کہ آپ نے فرض کی راہ میں ایک بیٹے کی قربانی دے دی ہے۔

والد سے یہ خط خان غازی کابلی نے لے لیا غازی ان دنوں مہاشہ کرشن کا منشی تھا۔ وہ صبح دم ان کے مکان پر حاضر ہوتا مہاشہ جی ٹہلتے اور لیڈر لکھواتے تھے کابلی نے میرا خط انہیں دکھایا مہاشہ جی بے حد متاثر ہوئے۔ "سکندر حیات خدا سے ڈرو" کے زیر عنوان ایک پرنور شذرہ میں اس خط کا ذکر کرتے ہوئے لکھا کہ "جب میں نے اس نوجوان کے یہ الفاظ پڑھے تو میرا دل بلیوں اچھلا مجھے مسرت ہوئی کہ اس ملک میں اتنے جری نوجوان بھی ہیں میں سکندر حیات سے کہوں گا کہ خدا سے ڈرو تمہارا بیٹا شوکت حیات اٹلی کی قید میں تھا تو تمہارا خواب و خور حرام ہو رہا تھا تم حال سے بے حال تھے شورش کاشمیری بھی کسی کا بیٹا ہے اس پر یہ ظلم کس لئے اور کب تک؟

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سکندر حیات خدا سے ڈرو"

احرار اور کانگرس

احرار کے معاملہ میں سکندر نے کمال یہ کیا کہ کانگرسی زعماء کی ہمدردیوں سے مجلس کو محروم کر ڈالا۔ کانگرسی زعماء سے کہا احرار راہنما بجائے خود کانگرس کے راستہ میں روک ہیں اور جماعت احرار ایک فرقہ وارانہ تنظیم ہے کانگرس ہائی کمان بھی احرار کو اسی نگاہ سے دیکھتا رہا احرار کے ساتھ اسلام کا لفظ اور تحریک کشمیر یا قادیانیوں کا تعاقب ان کے فرقہ وارانہ ذہن کی دلیل قرار دیا گیا انہی دنوں رائے بہادر مہر چند کھنہ نے جو صوبہ سرحد کی کانگرسی وزارت میں فنانس منسٹر تھا ایک بیان دیا کہ احرار ایک فرقہ وارانہ جماعت ہے اُس نے مہاتما گاندھی کو خط لکھا کہ احرار رضا کاروں کا عسکری نشان کلہاڑی ہے اور کلہاڑی تشدد کا نشان ہے ایک ایسی جماعت کو کانگرس کی اعانت کیونکر حاصل ہو سکتی ہے جبکہ کانگرس کا موقف ہی عدم تشدد ہے۔ مہاتما جی نے مہر چند کھنہ کے نقطہ نگاہ کی حمایت کی اس کے نام جو خط لکھا اس نے اخبار میں شائع کرا دیا گوجرانوالہ کے ایک مجسٹریٹ نے انہی دنوں ایک احراری کارکن کے فیصلہ میں لکھا کہ مجلس احرار کے قیدیوں سے پولیٹیکل قیدیوں کا سلوک نہیں کیا جا سکتا وہ ایک مذہبی تحریک ہے اور تشدد پر یقین رکھتی ہے ڈاکٹر گوپی چند بھارگو پنجاب اسمبلی میں کانگرس کی طرف سے اپوزیشن لیڈر تھے لیکن احرار کے مقابلہ میں سکندر حیات کے دوست، وہ پارٹی کے ذہن پر یہ نقش کرتے رہے کہ احرار کی تحریک مقابلتاً زیادہ خطرناک ہے کیونکہ وہ اسلام کے ذہن سے سیاست میں حصہ لیتی اور کانگرس سے بھی آنکھیں چار کرتی ہے۔ احرار اسلام کو بیچ میں لا کر گفتگو کرتے اور قولاً و فعلاً مذہبی ہیں یہی وجہ تھی کہ جب احرار نے فوجی بھرتی کے مقاطعہ کی تحریک شروع کی تو کانگرس نے اسکی رسوائی اور پٹائی پر چپ سادھ لی سوشلسٹوں نے ہمنوائی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کی لیکن پنجاب میں وہ کوئی طاقت ہی نہ رکھتے تھے ——— !

بہر حال مہاشہ کرشن کے شذرہ نے ہلچل مچادی سوشلسٹوں نے طوفان کھڑا کر دیا میں نہیں کہہ سکتا اشارہ کہاں سے تھا لیکن جیل کے حکام نے میری بھوک ہڑتال کو فرقہ وارانہ رنگ دینا چاہا تاکہ اُس ہمدردی سے محروم ہو جاؤں جو مجھے اس طرح حاصل ہوئی تھی مسلمانوں کو من حیث القوم اس تحریک ہی سے دلچسپی نہ تھی میں اُن کے لئے کوئی چیز نہ تھا ——— حقیر سا ذرہ

جوابی اقدام

برہمانند نے جب یہ محسوس یا معلوم کیا کہ میری بھوک ہڑتال کو فرقہ وارانہ رنگ دیا جا رہا ہے تو برہم ہو گیا اُس نے جیل کے حکام سے کہا کہ تم لوگ ظلم کر رہے ہو تمہاری فرقہ وارانہ چال مہلک ہو گی میں اس کو کبھی کامیاب نہ ہونے دوں گا اُس نے فوراً ہی بھوک ہڑتال کر دی احسن عثمانی بھی ساتھ ہو گئے جیل خانوں کے انسپکٹر جنرل کرنل پوری نے برہمانند سے بھوک ہڑتال کا سبب پوچھا۔ تو اُس نے جواب دیا میں اس لئے بھوک ہڑتال پر ہوں کہ آپ شورش کی بھوک ہڑتال کو فرقہ وارانہ رنگ نہ دے سکیں میری بھوک ہڑتال اس کے لئے ہے اور اس کی ہم سب کے لئے ہمارے ساتھ جانوروں سے بدتر سلوک ہو رہا ہے شورش اس کا خاتمہ چاہتا ہے وہ بھوک ہڑتال ترک کرے گا تو میں بھی چھوڑ دوں گا۔ اس کے سوا میرا کوئی مطالبہ نہیں احسن عثمانی بھوک ہڑتال کے لئے عرصہ سے پر تول رہا تھا پھر لاغر ہونے کی وجہ سے رُک گیا شیر سنگھ نے اس کو بھی ذلیل کیا اس کی کتاب "منزل کی طرف" کا مسودہ اُڑا لیا اب وہ مانگ رہا ہے اور شیر سنگھ دے نہیں رہا اُس نے کتاب لکھنے کی اجازت باقاعدہ حاصل کی تھی سی آئی ڈی کو مسودہ بھیجا پاس ہو کر آگیا مگر شیر سنگھ دبا کر بیٹھا رہا آخر انہی ذلتوں سے تنگ آکر احسن نے بھی بھوک ہڑتال کر دی۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بھوک ہڑتال کے چھپن ۵۶ دن

جس روز ان دو نے بھوک ہڑتال شروع کی میں ایک مہینہ اور پانچ دن گزار چکا تھا اگلے روز حکیم غوث محمد بھی شریک ہو گئے احسن عثمانی "مدینہ" بجنور کے ادارہ تحریر میں رہ چکے "انصاری" دہلی کے اڈیٹر رہے اور بڑے فاضل انسان تھے اُردو فارسی اور عربی کے عالم تھے انگریزی میں خصوصیت حاصل کر لی تھی شاعر بھی تھے اور خوب شعر کہتے تحریر پر قابو تھا طبیعت میں غصہ تھا لیکن زبان پر تلخ لفظ کبھی نہ لاتے دبلے پتلے لمبے تڑنگے گویا جسم پر گوشت کھچا ہوا تھا ہم سب اُن کا احترام کرتے عمر بھی کچھ زیادہ نہ تھی یہی تیس بتیس کے بیٹے میں ہوں گے۔ گھر اُن کا پیلی بھیت کے موضع لکھیم پور کھیری میں تھا کہاں یوپی کہاں پنجاب؟ اور پنجاب میں بھی منٹگمری سنٹرل جیل اُس پر یہ سوہان روح سلوک ذبح انہیں دلی سے لاہور کھینچ لاتے تھے خیال تھا کہ یہاں اخبار نکالیں گے جنگ چھڑ گئی احرار نے ڈکٹیٹر بنا کر جیل بھجوا دیا۔

ڈاکٹر نے ناک کے راستہ دودھ دینا چاہا معلوم ہوا کہ ناک میں کوئی ہڈی ہے جس سے نالی اندر نہیں جا سکتی اب کیا ہو ڈاکٹر سول سرجن سے مشورہ کرنے چلا گیا شیر سنگھ نے نمبرداروں کو حکم دیا کہ ننگا کر کے نالی مقعد میں دے دو غلام حسین شاہ اور اس کا جتھہ تیار ہو گیا۔ نالی مقعد میں کہاں جاتی زخم ہو گیا لہو نکل آیا احسن نے یہ ظلم کب دیکھا تھا بلکہ جس سانچہ میں وہ ڈھلا تھا اس میں اس کا تصور بھی نہ تھا اس بدسلوکی کے بعد وہ زندہ درگور ہو گیا میری بھوک ہڑتال کو ایک ماہ چھبیس دن ہو گئے احسن عثمانی حکیم غوث محمد اور برہمانند کو بھی اکیس روز ہو چکے تھے۔ آخر صوبائی گورنمنٹ کی ہدایت پر جیل کے حکام سپر انداز ہو گئے ہمارے تمام مطالبات تسلیم کر لئے گئے ہم نے بھوک ہڑتال چھوڑ دی لیکن احسن جب تک جیل میں رہا مرجھایا رہا ہو گیا تو یہ زخم اُس کے دل پر تھا۔ آخر کچھ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دنوں بعد اسی صدمہ اور زخم سے اُس کا انتقال ہو گیا۔ حکیم غوث محمد عوارض کا مجسمہ بن گئے ان کا ایک ہاتھ شل ہو کر ناکارہ ہو گیا پاؤں میں ورم آ گیا اب حال ہی میں اُن کا انتقال ہو گیا ہے برہمانند کی مقعد سے کچھ دنوں خون آتا رہا مگر مستقلاً انتڑیوں میں شکایت پیدا ہو گئی پھر پائیوریا نے دانتوں پر چھاپہ مارا مجھے بواسیر ہو گئی مسوں نے سخت تنگ کیا ہر روز پاجامہ خون سے تر ہو جاتا فائدہ یہ پہنچا کہ ہم بہت سی مراعات کے حقدار ہو گئے شیر سنگھ بدلا گیا کتابیں آ گئیں قلم دوات مل گئی لکھا پڑھی کی سہولتیں حاصل ہو گئیں خط آنے جانے لگے ملاقات ہونے لگی رات دن کھلا رہنے لگے کچھ دنوں بعد کئی ساتھی اپنے اپنے اضلاع میں چلے گئے چند ساتھی رہ گئے۔ مولانا گل شیر کیمل پور منتقل کر دیئے گئے کالی چرن لدھیانہ راجندر سنگھ فیروز پور صوفی عنایت محمد پسروری راولپنڈی میر داد خان لاہور جا رہا تھا کہ چلتی گاڑی سے چھلانگ لگا کر ہتھکڑی سمیت غائب ہو گیا پولیس نے ہزار جتن کئے ہاتھ نہ آیا۔ جنگ کے دنوں میں انڈر گراؤنڈ رہا جنگ کے بعد بمبئی میں بحری بیڑے نے بغاوت کی تو اُس میں حصہ لیتا ہوا مارا گیا عقیدتاً کمیونسٹ تھا اشجع، سادنت، انقلابی! کامریڈ بندے ماترم اور رلیا سنگھ رہا ہو گئے منٹگمری میں ہم پانچ ساتھی رہ گئے۔ احسن عثمانی، حکیم غوث محمد، برہمانند، ودیا ساگر اور شورش کاشمیری۔

باہر کی دنیا سے ہم اتنا ہی واقف تھے جتنا سول اینڈ ملٹری گزٹ یا روزنامہ انقلاب سے معلوم ہوتا دونوں اتحادیوں کے پشت پناہ تھے انہی کے نقطہ نگاہ کی خبریں ملتی تھیں اخباروں پر بدستور سنسر تھا صحیح حالات ملنا مشکل تھے۔

منشی احمد دین

اچانک پنجاب سوشلسٹ پارٹی کے مشہور لیڈر اور صوبہ کمیٹی کے جنرل سیکرٹری منشی احمد دین

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بید ہو کر ہمارے پاس آ گئے غالباً دو سال قید کی سزا تھی منشی جی نے تحریک خلافت کے زمانے سے سیاسی ہنگاموں میں حصہ لینا شروع کیا تھا تمام سیاسی گوشوں سے واقف تھے قدرت نے خوش آواز بنایا تھا مقرر اعلیٰ درجہ کے تھے بلکہ سوشلسٹوں میں ایک مقرر بھی ان کا ہم پایہ نہ تھا سی کلاس میں اس لئے تھے کہ مسلمان تھے ——— یہاں آ کر انہوں نے سٹڈی سرکل جاری کیا خلافت کی تحریک سے لیکر اس زمانہ تک کی سیاسی تاریخ بیان کر ڈالی جلیانوالہ باغ کے ہنگامہ میں شریک ہوئے تھے چشم دید حالات بیان کئے کانگرس کے نشیب و فراز سمجھاتے بڑے بڑے راہنماؤں کی شخصی سیرت سے آگاہ کیا مہینہ ڈیڑھ مہینہ خاصی رونق رہی ان دنوں عارضی طور پر ہمارے انچارج لاہور کے سید جہانگیر علی شاہ تھے۔ خوش چہرہ خوش خلق خوش مزاج، میں پہلی دفعہ قید ہوا تو وہ بورسٹل جیل میں اسسٹنٹ سپرنٹنڈنٹ تھے۔

اسی دوران پنڈت من موہن کا تبادلہ ہو گیا وہ لاہور بورسٹل جیل کے سپرنٹنڈنٹ ہو کر چلے گئے اُن کی جگہ راجہ گل نواز آ گئے جو مسلمان سپرنٹنڈنٹوں میں سینئر تھے انتہائی خلیق انتہائی شریف اور متشرع، جیلر بدستور چودھری مرید احمد ہی تھے دل اُن کا ہمیشہ ہمارے ساتھ رہا لیکن صدر دفتر سے احکام ہی کچھ ایسے تھے کہ بے بس تھے گل نواز آ گئے تو اُن کی ہمت بھی بڑھ گئی اپنی لائبریری سے کتابیں بھیجنے لگے مولانا اکبر شاہ نجیب آبادی کی "تاریخ اسلام" پہلے پہل انہی کی عنایت سے پڑھی چودھری صاحب کچھ دنوں بعد سپرنٹنڈنٹ ہو کر گوجرانوالہ چلے گئے جہانگیر علی شاہ بھی تبدیل ہو گئے لیکن شیر سنگھ منٹگمری کے لئے اور منٹگمری اُس کے لئے تھی جس ہلاک میں ہم رہ رہے تھے وہ عملاً شیر سنگھ ہی کے چارج میں تھا ان تبادلوں سے دوبارہ وارد ہو گیا کسی قدر پریشانی ہوئی لیکن راجہ گل نواز نے پہلے ہی دن اُسے تنبیہہ کر دی کہ یہ لوگ جس طرح رہ رہے ہیں اس میں کوئی رد و بدل نہ ہو اور تم اپنا پھیرا کم کر دو ہم نے راجہ صاحب کو ملتفت پا کر سارا دکھڑا بیان کیا انہوں نے یقین

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ملیکہ آئندہ کوئی تکلیف نہ ہوگی۔

مہینہ ڈیڑھ بیتا ہوگا کہ منشی احمد دین کو بی کلاس مل گئی یہ بی کلاس انہیں راجہ صاحب کی وجہ سے ملی تھی ڈاکٹر گوپی چند بھارگو بعض نظر بندوں سے ملنے کے لئے منٹگمری آئے تو راجہ صاحب نے ہمارا ذکر کیا ڈاکٹر صاحب طرح دے گئے۔ البتہ منشی جی کو دفتر میں بلوالیا راجہ صاحب نے منشی جی سے کہا کہ وہ ڈاکٹر صاحب پہ زور دیں کہ شورش و احسن کی بی کلاس ہونی چاہیئے ڈاکٹر صاحب نے ان سے وعدہ بھی کیا لیکن لاہور جاکر صرف منشی جی کی سفارش کی ہمیں احرار ہونے کی وجہ سے ترک کر دیا راجہ صاحب نے منشی جی کو ہموار کیا کہ وہ احتجاجاً بی کلاس قبول نہ کریں منشی جی نے ہمارے لئے کلاس مسترد کر دی راجہ صاحب نے ایک تفصیلی نوٹ لکھ کر بھیجا انہیں یقین تھا کہ میری اور احسن کی بی کلاس ہو جائے گی مگر منشی جی نے ایکا ایکی اپنا فیصلہ بدل ڈالا اور بی کلاس قبول کر کے گجرات جیل چلے گئے راجہ صاحب نے ہمیں چکیوں سے نکالا اور آٹھ بارک میں بھجوا دیا یہ ایک کھلی بارک تھی۔ اس طرح ہم پانچوں اکٹھے ہو گئے اس کا ایک فائدہ یہ پہنچا کہ شیر سنگھ کے چارج سے بھی نکل گئے اب ہمارا انچارج ایک اور سکھ افسر سردار سیوا سنگھ ہو گیا جو بالطبع ایک شریف انسان تھا ماتحت افسر کی آنکھ بھانپ جاتے ہیں ایک تو وہ خود نرم خو تھا دوسرے راجہ صاحب کو مہربان پایا تو اور بھی مہربان ہو گیا جیل تو جیل ہی ہے مگر محسوس یہ ہوا کہ جیسے دماغ سے کوئی بوجھ اتر گیا ہو راجہ صاحب نے افسر سے زیادہ انسان کا ثبوت دیا بلکہ حقیقت یہ ہے کہ انہوں نے ہماری زندگی بچالی۔ عید آئی تو گھر سے کھانا بھجوایا وہ بڑے ہی کم گو انسان تھے بطور سپرنٹنڈنٹ اُن کا بڑا دبدبہ تھا لیکن ہمارے لئے انتہائی شفیق تھے۔

مارکسزم پر کچھ کتابیں ڈپٹی جیلر نے روک لیں۔ راجہ صاحب نے سبب پوچھا اُس نے کہا جناب! یہ لٹریچر کمیونزم سے متعلق ہے کارل مارکس کی تحریریں ہیں راجہ صاحب نے ایک دفعہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کتابوں کو جستہ جستہ دیکھا کہنے لگے اس میں ہے کیا؟ معاشیات کے مضمون ہیں خیالات ان لوگوں کے جو ہیں سو ہیں ہم انہیں لیٹ نہیں سکتے کتابیں روک لیں تو کیا فرق پڑے گا؟ دماغ ان لوگوں کا مشغول نہ ہو تو جیل میں شرارتیں کرتے ہیں یہی ان کی مشقت ہے کہ پڑھا کریں کتابیں دے دیجئے ان سے کونسی دیواریں ڈھے جائیں گی ڈپٹی جیلر منہ تکتا رہ گیا۔

نیک انسان

مَیں دارالمصنفین اعظم گڑھ اور ندوۃ المصنفین دہلی کی بعض کتابیں پڑھنا چاہتا تھا کوئی پچاس ساٹھ روپے کے لگ بھگ قیمت تھی والد کو لکھا کہ فلاں فلاں کتابیں بھجوادیں ادھر وہ بھی ان دنوں ——— عُسرت کے دن گذار رہے تھے جو کماتے خرچ ہو جاتا۔ ——— والد نے لکھا میرے پاس کونسی ہُنڈی ہے کہاں سے بھیجوں؟ یہ تھوڑا ہے کہ تمہیں قربان کر دیا ہے ڈھائی سال میں ان کا یہ پہلا خط تھا اِدھر انہیں دوہرے تہرے صدمے تھے ایک تو تنگی ترشی کے دن دوسرا میرا چھوٹا بھائی یورش بیمار تھا تیسرا پولیس والوں نے خاصا پریشان کر رکھا تھا جرم یہ تھا کہ وہ مجھے قابو میں نہیں رکھ سکے طبعاً وہ اس قسم کی ٹھکیڑیں اُٹھانے کے عادی نہ تھے۔

راجہ صاحب نے خط پڑھا تو روک لیا اُن کا خیال تھا کہ مجھے صدمہ ہوگا یا مَیں اپنی ہیٹی محسوس کروں گا ہفتہ وار ملاحظہ پہ آتے تو باتوں باتوں میں ان کتابوں کا نام پوچھا دارالمصنفین اور ندوۃ المصنفین کو خط لکھا کہ کتابیں وی پی کر دیں کتابیں آگئیں سیوا سنگھ سے کہا شورش کو پہنچا دو لیکن اُسے بتانا نہیں کہ مَیں نے منگوائی ہیں یہ کہنا کہ ناشرین کی طرف سے پارسل آیا ہے" ایک روز سیوا سنگھ کے مُنہ سے اصل حقیقت نکل گئی۔

اگلے سال راجہ صاحب اسسٹنٹ انسپکٹر جنرل ہو گئے ہمیں اضطراب ہوا کہ ایک اچھے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

انسے محروم ہو رہے ہیں۔ یہ تھوڑے سے دن جو شگفتہ ہو گئے تھے ہاتھ سے نکلے جا رہے تھے
میں نے راجہ صاحب کے مخفی احسان کا شکریہ ادا کرنا چاہا تو مسکرا کے ٹال گئے پوچھا تمہیں کس نے
کہا ہے؟ آخر فرمایا

"گھر والوں کو زندگی بھر کیا ہوا ہے قید کا غم؟ میں نے تمہارا شوق پورا کر دیا ہے" راجہ صاحب
چلے گئے لیکن جاتی دفعہ ہمیں آٹھویں بارک سے نکال کر ڈیوڑھی کے ساتھ ایک بلاک میں ڈال گئے۔
یہ بلاک شاہی قیدیوں کے لئے تھا یہاں ہم مقابلتہً "آزاد" تھے۔ مولانا ظفر علی خان جب پہلی دفعہ
پانچ سال قید ہوئے تو پہلے آٹھویں بارک میں رہے ـــــ پھر ان کے لئے یہ بلاک بنایا گیا انہوں
نے اپنی پانچسالہ قید کے دن یہیں کاٹے تھے یہ ایک طرح کا جذباتی رشتہ تھا جس سے طبیعت
مسرت محسوس کرتی ـــــ مولانا سے سیاسی راہیں اب مختلف ہو چکی تھیں تاہم طبیعت پہ اُن کی
چھاپ موجود تھی اور ذہنی تلمذ بھی تھا قید کی مدت وہی تھی بلاک بھی وہی تھا محسوس ہوتا جیسے
مولانا اب بھی ہمارے ساتھ ہیں اس تصور میں بڑی لذت تھی جیل کی لائبریری میں اُن کے
وقت کی ایک آدھ کتاب بھی تھی بعض صفحوں کے حاشیہ پہ اُن کے قلم سے مدعے لکھے ہوئے
تھے ایک آدھ جگہ سالم شعر بھی تھا ایک کتاب کے نمت بالخیر پر لکھا تھا ؎

بچپن ہی سے لکھی تھی مقدر میں اسیری
ماں باپ کہا کرتے تھے دل بند جگر بند

کرشن لال چوپڑہ

راجہ صاحب کی جگہ فیروزپور ڈسٹرکٹ جیل سے رائے صاحب کرشن لال چوپڑہ آ گئے وہ
فیروزپور جیل میں پولٹیکل قیدیوں سے اُلجھ چکے اور سرکار سے زیادہ سرکار کے وفادار تھے یہاں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہمارے بارے میں انہیں علم ہوگیا کہ بڑی بلا ہیں کوئی ہفتہ بھر اِدھر کا رخ ہی نہ کیا پریڈ پر آئے تو بیوروکریسی کا روایتی غرور ساتھ تھا۔

"تمہارا نام جوان؟"

جیل مینول میں واضح ہدایت ہے کہ قیدیوں کو اس طرح مخاطب کیا جائے کہ وہ مشتعل نہ ہوں جوان کا لفظ اخلاقی قیدیوں کو پکارنے کے لئے بولا جاتا ہے لیکن حاکمانہ غرور نے اس رعنا لفظ کو بھی خوار کر دیا ہے۔

مَیں نے کوئی جواب نہ دیا۔

دوبارہ پوچھا۔

"تمہارا نام جوان؟"

مَیں چپ رہا۔

تیسری دفعہ پوچھا تو مَیں نے کہا

"ٹکٹ پر نام لکھا ہوا ہے"

سپرنٹنڈنٹ کا چہرہ سرخ ہوگیا۔

برہمانند نے کہا ـــــ "چوپڑہ صاحب! (یہ اُن کے حاکمانہ غرور پر ایک اور تازیانہ تھا) یہ بُلانے کا طریقہ نہیں ہم لوگ اِس لب و لہجہ کے عادی نہیں ہیں۔"

چوپڑہ جواب دیئے بغیر چلا گیا۔

سیوا سنگھ نے چوپڑہ سے کہا اِن سے اُلجھنا مناسب نہ ہوگا جس طرح یہ چل رہے ہیں ٹھیک ہے خوامخواہ ایک نیا شوشہ چھوڑنے سے پریشانی ہوگی بات چوپڑہ کی سمجھ میں آگئی نہ ہم اُس

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کے لئے بار تھے نہ وہ ہمارے لئے بار رہا۔

ساتھیوں کی رہائی

سب سے پہلے احسن عثمانی رہا ہو گئے ان کے جانے سے محسوس ہوا کہ ہم ایک خاص قسم کی علمی فضا سے محروم ہو گئے ہیں۔ وہ ایک منجھے ہوئے ادیب اور شاعر ہونے کے علاوہ سیاسی سوجھ بوجھ کے آدمی تھے ہم انہیں پنجابی میں چھیڑا کرتے یا آپس میں پنجابی بولتے تو وہ سخت احتجاج کرتے اپنی قید کے دن انہوں نے بڑی پامردی سے کاٹے تھے یہی قید ان کے لئے موت کا باعث ہوئی انہیں ہماری تکلیفوں کا احساس تھا باہر جاکر انہوں نے ہمارے حق میں فضا پیدا کرنے کی کوشش کی لیکن اجنبی تھے بس نہ چلا بھوک ہڑتال نے ان کا سارا ڈھانچہ ہلا دیا تھا۔ مقعد سے خون آتا رہا۔ اپنے گاؤں چلے گئے۔ وہاں جیسا کہ پہلے بیان کیا ہے اس صدمہ کی تاب نہ لاکر واصل بحق ہو گئے۔

ودیا ساگر بھی کچھ دنوں بعد رہا ہو گیا۔ ان دو کی رہائی کے تین ماہ بعد برہمانند کی میعاد قید بھی ختم ہو گئی۔ اب میں اور حکیم صاحب باقی رہ گئے برہمانند کی مفارقت سے جی اُداس ہو گیا ہم دونوں ایک دوسرے کے جذباتی دوست تھے۔ وہ مجھ پر جان چھڑکتا میں اُسے پیار کرتا جس صبح اُسے رہا ہونا تھا وہ رات بھر جاگتا رہا، رہائی کی خوشی فطری ہوتی ہے لیکن مجھ سے بچھڑنے کا اُسے سخت ملال تھا وہ خیال کر رہا تھا کہ جیسے کوئی عظیم صحبت برباد ہو رہی ہے جدا ہوتے وقت اسکی آنکھوں میں موٹے موٹے آنسو تھے ہم دونوں ایک دوسرے سے گلے مل کر اس طرح روتے جیسے ساون کی جھڑی لگی ہو۔

یہ ذکر آچکا ہے کہ وہ ایک آریہ سماجی نوجوان تھا۔ گوروکل میں پڑھا اور وہیں نشو ونما پائی تھی۔ اسلام یا اُردو کے متعلق جو کچھ سیکھا ہم سے سیکھا تھا۔ حضورؐ کی سیرت پر مولانا سید سلیمان ندوی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کے خطبات پڑھ چکا اور ان سے متاثر تھا ارمغان حجاز کا ایک قطعہ عموماً گنگناتا ہے

مسلمان آں فقیہ کج کلاہے　　رمید از سینۂ اُو سوز آہے
دلش نالد چرا نالد نہ دانم　　نگاہے یا رسول اللہ نگاہے

"نگاہے یا رسول اللہ نگاہے" اکثر اس کے وردِ زبان رہا یہ مصرع اُس کی زبان پہ چڑھ گیا تھا۔

اب جو رہا ہونے لگا تو کئی گھنٹے ہم یکجا رہے یکجا تو پہلے سے تھے مطلب ہے کہ ہاتھ سے نکلتے ہوئے اِن دنوں کو یاد کرتے رہے۔ جیل کی روایت ہے کہ قیدی رہا ہوتے ہی ساتھیوں کو بھول جاتا ہے مَیں نے یہی اندیشہ ظاہر کیا۔

"یہ کبھی نہیں ہوگا کہ مَیں تمہیں بھول جاؤں۔"

"کیا اعتبار ہے؟"

"افسوس تمہیں مجھ پر اعتبار نہیں؟"

"تم پر اعتبار ہے جہاں جا رہے ہو اُس پر اعتبار نہیں۔"

"پاگل ہو گئے ہو۔"

"نہیں وسوسوں کا شکار ہوں"

اس نے کہا اچھا کان قریب کرو تمہیں اعتماد کی سند دیتا ہوں۔ مَیں نے کان قریب کئے تو انتہائی شوق سے کہا "رسول اللہ کی قسم! مَیں تمہاری یادیں ساتھ لے کر جا رہا ہوں جو کچھ مجھ سے بن پڑیگا کروں گا۔"

"کافر" کی قسم

رسول اللہ کی قسم! "کافر" نے اِس قسم کی لاج رکھی دوستی کا حق ادا کیا پہلے ہی دن اُس نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ضرورت کی چیزوں کا ڈھیر لگا دیا صابن، تیل، تولیہ چینی، گڑ، ٹوتھ پیسٹ، برش۔ غرض جو چیزیں سی کلاس کے ایک قیدی کو مل سکتی تھیں اُس نے چھ ماہ کے لئے بھجوا دیں دوسرے تیسرے روز وہ لاہور گیا مسلمان اخباروں کو میری بپتا سنائی انہوں نے ٹال دیا وہ سرکار کے ساتھی تھے اور جنگی فنڈ سے روپیہ لے رہے تھے۔ زمیندار نے ایک بے ضرر سا نوٹ لکھا البتہ "پرتاپ" اور "ملاپ" نے اِس منتقمانہ سلوک کے خلاف سکندر حیات پر نکتہ چینی کی مہاشہ کرشن نے حسب معمول زور دار سندرہ لکھا پر ہمانند نے لالہ منوہر لال وزیر جیلخانہ سے ملاقات کرنی چاہی نہ ہو سکی پربھات کے ایڈیٹر مہاشہ نانک چند ناز کو تمام کہانی سنائی وہ تیار ہو گئے چنانچہ پرہمانند کو ساتھ لے کر وہ دوسرے یا تیسرے روز لالہ منوہر لال سے ملے اُن سے ماجرا بیان کیا لالہ منوہر لال نے مہاشہ ناز سے کہا کہ شورش کا کیس (CASE) میرے علم میں ہے اخبارات میں جو کچھ لکھا گیا وہ بھی مجھے معلوم ہے لیکن مَیں اس کے معاملہ میں بے بس ہوں آپ سکندر حیات سے مل لیں اس کا معاملہ وزیر اعظم کے ہاتھ میں ہے۔

لالہ منوہر لال نے ہندوؤں سکھوں اور کانگرس کے سیاسی قیدیوں کو ہر طرح کی مراعات دے رکھی تھیں۔ ایک خوانچہ فروش کو بھی اس کی وجہ سے بی کلاس مل گئی تھی کانگرسیوں نے انفرادی ستیہ گرہ کے دنوں میں جیلوں کو بورڈنگ ہاؤس بنا لیا تھا۔ جب چاہا اندر چلے گئے جب چاہا باہر آ گئے۔ فرضی اور حقیقی بیماریوں کی آڑ میں پیرول کا ایک ایسا رواج پڑا کہ جس کا جی چاہا کسی رشتہ دار کی موت کا افسانہ وضع کر کے یا اپنی بیماری کا نقشہ بنا کر رہا ہو گیا پنجاب میں ایک آدھ مسلمان ہی براہ راست کانگرس میں تھا اُس کو بھی بی کلاس دلوا دی گئی گو پی چند بھارگو سکندر حیات کے چہیتے تھے صرف احرار کو اِن رعایتوں سے محروم رکھا گیا اور اس معاملہ میں دونو متفق تھے مہاشہ ناز نے لالہ منوہر لال سے کہا:

"منٹگمری جیل بدترین قسم کے اخلاقی قیدیوں کے لئے ہے۔ عادی مجرموں کی اس جیل میں کسی سیاسی قیدی کو اس طرح رکھنا زیادتی ہے۔ شورش تین برس سے وہاں ہے اور سی کلاس میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہے آخر اس ہولناک تنہائی کو ختم کرنے کے لئے ہی اُسے کسی دوسری جیل میں بھجوا دیا جائے لالہ منوہر لال نے انہیں یقین دلایا کہ وہ اس معاملہ میں مجبور ہیں سکندر حیات اشارہ کریں ہر شے ٹھیک ہو جائے گی اُنہیں فی نفسہٖ شورش سے کوئی عناد یا ضد نہیں ہے"

مہاشہ نازیہ جواب لے کر واپس آ گئے۔ بڑے زور کا ۔۔ اداریہ لکھا۔ برہمانند نے کانگرسی راہنماؤں کو جھنجھوڑا۔ احرار کو آمادہ کیا کہ اپنی کانفرنس میں اس کا نوٹس لیں اور حکومت کو مجبور کریں کہ اپنی منصفانہ ذہنیت کو بدلے غرض اس ایک مخلص نوجوان کی شبانہ روز محنت کا نتیجہ یہ نکلا کہ آب و ہوا نے پلٹا کھایا

لاہور کی یاد

کوئی تین ماہ بعد ایکا ایکی جیل خانوں کے انسپکٹر جنرل آ نکلے معلوم ہوا ہمارے ہی لئے آئے ہیں میرے پاس آ کھڑے ہوئے میں حسب معمول چُپ تھا پوچھا "آپ کا نام؟" میں نے نام بتایا

"آپ کچھ کہنا چاہتے ہیں؟"

"جی نہیں"

"کچھ کہنا ہو تو کہہ لو"

میں نے تیوری سے اندازہ کیا۔ غالباً اس لیے آئے ہیں کہ ہمیں کہیں اور بھجوا دیں۔ میں نے کہا "یہاں سے بھجوا دیجئے۔"

"کہاں جائیں گے آپ؟"

میرا خیال تھا کہ لاہور تو میرے لئے ممنوع ہو چکا ہے کسی اور جگہ کا نام لوں۔ میں نے سیالکوٹ اور گوجرانوالہ کا ذکر کیا۔ کہنے لگے "ایک دفعہ پھر سوچ لو۔"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں نے کہا تو پھر لاہور بھجوا دیجئے۔"

کہا "بہت اچھا" سر ہلایا اور مسکرا کے چلے گئے

—— برہما نند کے بعد چوپڑہ نے ہمیں پہلی چکی میں بھجوا دیا ہم نے عذر کیا چوپڑہ نہ مانا سخت غصہ آیا احتجاج کیا نتیجۃً چکیوں کا ضابطہ ہم پر نہ برتا گیا اور مراعات جو تھیں وہ اسی طرح رہیں پہلی چکی کا وجود ہی دہشت ناک تھا سپرنٹنڈنٹ نے ہمارے خودوارانہ رویے کو اپنی منصبی وجاہت کے منافی سمجھا شیر سنگھ کو پھر سے مسلط کرنا چاہا ہم نے صاف صاف کہہ دیا کہ یہ ہوا تو ہم جان کی بازی لگا دیں گے سپرنٹنڈنٹ کو جھکنا پڑا شیر سنگھ کے دل میں ان ذلتوں کی وجہ سے گرہ بندھی ہوئی تھی چوپڑہ بھی ہیٹی محسوس کرتا تھا میں ایک دن حوض پر بیٹھا نہا رہا تھا کہ اچانک ایک قیدی نمبردار نے جو سپرنٹنڈنٹ کا اردلی رہا اور ڈیرہ غازی خان کا بلوچ تھا میرے سر پہ ایک موٹا سا ڈنڈا دے مارا میں اس وقت صابن میں "تھڑا" ہوا تھا۔ میری چیخ نکل گئی اس نے دوسرا وار کیا۔ میں نے فوراً سنبھالا لیا اور اس کے تیسرے وار کو اپنے بازو پر روک لیا حکیم صاحب دوڑ کر لپکے

میرے سر سے خون کا فوارہ چھوٹ گیا۔ آن واحد میں شور مچ گیا۔ کچھ دنوں بعد معلوم ہوا کہ پس منظر میں سپرنٹنڈنٹ کا ہاتھ تھا شیر سنگھ اور غلام حسین اس شطرنج کے مہرے تھے انہی نے نمبردار کو استعمال کیا میں بھول گیا ان دنوں میانوالی کے ایک اور احرار کارکن خان زماں بھی ہمارے ساتھ آ ملے تھے انہوں نے نمبردار کو اس بری طرح پیٹا کہ لہولہان ہو گیا سپرنٹنڈنٹ کو بھی لتاڑا۔ سپرنٹنڈنٹ خوش خوش نظر آ رہا تھا اس نے نمبردار کو ضابطہ کی کوئی سزا دیئے بغیر مظفر گڑھ ڈسٹرکٹ جیل میں بھجوا دیا ہمیں تسلی دینے کے لئے کہتا رہا کہ میں نے اس کی دو ماہ معافی کاٹ لی اس کی نمبرداری منسوخ کر ڈالی اور اس کو قید تنہائی میں رکھ دیا ہے یہ سفید جھوٹ تھا سازش کا ایک ثبوت یہ تھا کہ جب تک نمبردار حملہ آور رہا کسی جمعدار نے آنا ضروری نہ سمجھا جونہی خان زماں نے نمبردار کو پیٹنا شروع کیا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جمعداروں اور نمبرداروں کا ایک غول آگیا۔ بعد میں پتہ چلا کہ نمبردار ناک کاٹنے کی فکر میں تھا لیکن اُس کا داؤں نہ لگا۔ یہ ہمیں ایک قیدی حجام نے بتایا جو ہر پندرہویں دن ہمارے بال کاٹنے اور ہر تیسرے روز ہماری شیو بنانے آتا تھا۔ حجام مذکور چوری میں قید تھا لاہور میں میری تقریریں سنتا رہا اور احترام کرتا تھا۔ پہلے اس کو تیار کیا گیا کہ وہ یہ کارنامہ سرانجام دے پھر اُس کی ہچکچاہٹ پر اس نمبردار کو چنا گیا نمبردار نے اس سے دو دفعہ اُسترا لیا لیکن موقعہ نہ ملا پھر سازش کنندگان نے عواقب و نتائج کے خوف یا کسی اور وجہ سے ارادہ بدل لیا غالباً اس صورت میں خود اُن پر ذمہ داری کا بوجھ پڑتا تھا کہ اُسترا آیا کہاں سے؟ چکی میں پہنچا کیونکر؟ نمبردار کی تلاشی کیوں نہ لی گئی؟ وغیرہ اِن چکیوں کا معاملہ اور بھی خطرناک تھا یہ جیل کے اندر جیل تھا اور یہاں ہوا کا جھونکا بھی مشکل سے آتا تھا۔

مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی

ایک دن حجام نے ذکر کیا یا کانوں میں کہیں سے بھنک پڑی کہ افغانستان سے کوئی وزیر قید ہو کر آیا ہے۔ لانبا قد، رنگ گندمی، داڑھی کھچڑی، دراز قبا، صبح و شام ساتویں اور آٹھویں بارک میں چہل قدمی کرتا ہے۔ جیل کے حکام اس کا ادب کرتے اور خوف بھی کھاتے ہیں۔ بعد میں پتہ چلا کہ افغانستان کا وزیر نہیں مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی ہیں۔ اُن کے علاوہ بہت سے کمیونسٹ اور سوشلسٹ نوجوان بھی نظر بند ہیں۔ مجھ پر نمبردار کے حملہ کی خبر اُن تک پہنچی تو انہوں نے سپرنٹنڈنٹ سے دریافت کیا سپرنٹنڈنٹ مکر گیا مولانا حبیب الرحمٰن اور پریم چند بھسین نہ مانے۔ نظر بندوں نے متفقہ طور پر سپرنٹنڈنٹ کی بات کو ٹھکرا دیا اور اصرار کیا کہ جب تک خود نہ دیکھ لیں اس وقت تک وہ اسکی بات کا اعتبار کرنے کو تیار نہیں۔ وہ تہیہ کر چکے ہیں کہ احتجاجاً بھوک ہڑتال کر دیں گے سپرنٹنڈنٹ پہلے ٹالتا رہا پھر مان گیا مجھے اپنے دفتر میں بلا بھیجا وہاں مولانا حبیب الرحمٰن تھے اور ان کے ساتھ ایک نوجوان جو

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

فاختی رنگ کا سوٹ پہنے ہوئے تھا میں نے خیال کیا کہ سپرنٹنڈنٹ کا صاحبزادہ ہے لیکن وہ سوشلسٹ پارٹی کے سیکرٹری مسٹر پریم چند بھین ایم اے تھے۔ میں اُن کے چہرے کی شرافت آنکھوں کی سنجیدگی اور لہجہ کی شیرینی سے بے حد متاثر ہوا۔ انہوں نے پوچھا آپ پر جو حملہ ہوا ہے اس میں کسی افسر کا ہاتھ ہے؟ میں نے کہا کہ سپرنٹنڈنٹ اور شیر سنگھ دونوں کا ہاتھ محسوس ہوتا ہے۔ اس خیال کی بعد میں تصدیق ہو گئی لیکن مولانا حبیب الرحمٰن چونکہ معاملہ کو طول دینے کے حق میں نہ تھے لہٰذا قصہ ختم کر دیا گیا۔

پریم چند بھین نے سپرنٹنڈنٹ کو بیحد ڈانٹا انہیں یہ بتایا گیا تھا کہ میرا سر بالکل پھٹ گیا ہے اور میں مضروب ہو کر ہسپتال میں ہوں! اس احتساب سے سپرنٹنڈنٹ کو کان ہو گئے اور ہم پہلے سے زیادہ اپنے آپ کو طاقتور سمجھنے لگے۔

تمام نظر بند میری سی کلاس سے پریشان تھے۔ مولانا حبیب الرحمٰن نے گوپی چند بھارگو پر زور دیا کہ اس منتقمانہ ذہنیت کو ختم کرائے لیکن نہ سکندر حیات مانتے تھے نہ گوپی چند بھارگو ہی کو مجھ سے کوئی لگاؤ تھا سپرنٹنڈنٹ (کرشن لال چوپڑہ) میری صاف گوئی پر ناخوش تھا مولانا اور پریم کی ملاقات کے بعد اس کا رویہ مختلف ہو گیا اُس نے ہمارے احاطہ میں آنا چھوڑ دیا مولانا حبیب الرحمٰن بڑے باتدبیر انسان تھے افسروں کو مٹھی میں لے لینا اُن کے بائیں ہاتھ کا کرتب تھا میری صحت دیکھ کر انہیں سخت دھکا لگا سپرنٹنڈنٹ کو مجبور کرتے رہے کہ مجھے دو وقت کھانا بھجوانا چاہیئے ہیں سپرنٹنڈنٹ عذر کرتا رہا کہ ایک سی کلاس قیدی کو اے کلاس کا کھانا کیونکر مل سکتا ہے؟ آخر بڑے عذر و انکار کے بعد سپرنٹنڈنٹ مان گیا اچانک بھنا ہوا گوشت اور پراٹھے ملے تو میں حیران ہوا مجھے علم نہ تھا بہر حال میں نے مولانا کا تہ دل سے شکریہ ادا کیا سالن اور پراٹھے لوٹا دیئے اور کہلا بھیجا کہ سی کلاس میں رہ کر میں ان مراعات کا حقدار نہیں یہ چوری ہو گی اور اگر رعایت دی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جا رہی ہے تو خلاف ضابطہ ہے اور رضاکارانہ قید کے منافی ہیں نے تین سوا تین برس سی کلاس کی بُری بھلی خوراک کھا کر اپنا ایک ذائقہ بنا لیا ہے۔ اب میں اس خوراک سے اُس ذائقہ کو توڑنا نہیں چاہتا توڑا تو لازماً میرے لئے ایک نئی آفت کا دروازہ کھل جائے گا آج مولانا یا اُن کے رفقا موجود ہیں کل وہ تبدیل ہو جائیں یا سپرنٹنڈنٹ رعایت واپس لے لے تو میرے لئے پریشان کن ہوگا بہتر یہی ہے کہ جو کلاس اور اس کی خوراک میرے لئے تجویز کی گئی ہے اسی پر اکتفا کروں سپرنٹنڈنٹ میرے اس انکار سے متعجب ہوا اس کے سان گمان میں بھی نہ تھا کہ ایسا بھی ہو سکتا ہے۔ اپنے ماتحتوں سے کہتا رہا کہ اس کیریکٹر کی مثالیں شاذ ہی ملتی ہیں ہم نے کتنی دقت سے اجازت دی اور اُس نے کس سرعت سے انکار کر دیا۔

ترنگا لہرایا

ابھی میں تبادلہ کے مرحلے میں تھا یعنی لاہور سے تحریری احکام نہیں پہنچے تھے کہ شاہ آباد ضلع کرنال کے بعض ستیہ گرہی چالان ہو کر آ گئے انہوں نے ارادہ کیا کہ دو ایک روز میں چھبیس جنوری آ رہی ہے یوم آزادی منانا چاہیئے یہ کانگرس کی طرف سے آزادی کا دن تھا میں نے اختلاف کیا ان کے پاس چھوٹا سا ترنگا جھنڈا تھا جو اپنے کپڑوں میں چھپا کے لائے تھے اُن کا خیال تھا کہ اس روز جھنڈا لہرائیں گیت گائیں اور ممکن ہو تو باہر سے کچھ چیزیں منگوا کر پارٹی کریں میں اپنے نقطۂ نگاہ پر قائم رہا اُن سے بہتیرا کہا کہ چوری کا پرچم لہرانا مہاتما جی کی ہدایات کے خلاف ہے افسروں کے علم میں آ گیا تو خواہ مخواہ ایک فساد کھڑا ہو جائے گا لیکن ۲۶ جنوری کو ۹ بجے صبح انہوں نے پرچم لہرا ہی دیا انقلاب زندہ باد کا نعرہ گونجا تو جمعدار بھاگا بھاگا آیا میں اُس وقت دھوپ میں بیٹھا قرآن مجید پڑھ رہا تھا اس نے آتے ہی ایک نوجوان سے پرچم چھینا اور پاؤں تلے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

روند ڈالا میں چونکہ متفق نہ تھا اس لیے علیحدہ رہا تھا اب یہ دیکھا تو مجھے بھی تاؤ آگیا حکیم صاحب جمعدار سے الجھ گئے میں نے آگے بڑھ کر جمعدار کو دھکا دیا اور اس کے پاؤں تلے سے جھنڈا نکالا فوراً ہی داروغہ آگیا سپرنٹنڈنٹ پہنچا جھنڈا طلب کیا میں نے کہا جمعدار نے پرچم کی ہتک کی ہے اب پرچم آپ لوگوں کے حوالے نہیں کیا جا سکتا سپرنٹنڈنٹ نے بہتیرا اصرار کیا ہم نہ مانے بلکہ میں نے پرچم کو سینہ سے باندھ لیا سپرنٹنڈنٹ ناکام ہو کر واپس چلا گیا شام کے وقت اس نے گاندھی بھگتوں کو بلوایا انہوں نے لکھ دیا کہ پرچم حوالے کرنے میں انہیں کوئی اعتراض نہیں مجھے بلوایا اور تحریر دکھائی میں حیران رہ گیا سپرنٹنڈنٹ نے کہا حیران یا پریشان ہونے کی ضرورت نہیں مجھے معلوم ہے کہ تم اس کے حق میں نہ تھے لیکن ایسے ساتھیوں کو ساتھ لے کر لڑنا دانائی نہیں۔

القصہ پرچم ان کے کپڑوں میں جمع ہو گیا ما بخیر شما سلامت یہ تیسرا تجربہ تھا پہلا تجربہ اسکول کی زندگی میں لالہ لاجپت رائے کے دیہانت پر ہوا اس کا ذکر آچکا ہے دوسرا قید کے آغاز میں ہوا ساتھیوں کو اصرار تھا کہ ہر روز اکٹھے ہو کر انقلاب زندہ باد کا نعرہ لگایا کریں۔ ہم لوگ جو پہلے ہی کافی تجربے کر چکے تھے اس کے موافق نہ تھے ہم نے کہا جیل جلسہ گاہ نہیں نو وارد ساتھی نہ مانے ہر روز شام کو نعرے لگانے لگے جیل والوں نے بہتیرا سمجھایا کہ یہ چیز ٹھیک نہیں کوئی نہ رکا ڈپٹی کمشنر نے سپرنٹنڈنٹ کو لکھ کہ ان نعروں کو روکو جب ان کی منت سماجت کام نہ آئی اور ساتھی اپنے سیاسی زعم میں بے قابو ہوتے گئے تو ایک دن صبح سویرے ڈپٹی کمشنر سپرنٹنڈنٹ پولیس اور سپرنٹنڈنٹ جیل مسلح گارد لے کر آگئے سب کو ایک قطار میں کھڑا کیا سپرنٹنڈنٹ نے للکار کر پوچھا تم میں سے کون نعرہ لگاتا ہے ہر کوئی چپ رہا دوبارہ پوچھا خاموشی کے سوا کوئی جواب نہ تھا دو چار دفعہ دھمکا کر سوال کیا مگر سب یوں تھے جیسے منہ میں زبان نہیں۔ سپرنٹنڈنٹ نے طعنے دینا شروع کیے بس یہی حوصلہ ہے اب بولو؟ کیوں نہیں بولتے؟ میں قطار کے آخر میں کھڑا تھا سپرنٹنڈنٹ کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اشتعال دلانے سے غصہ میں آگیا قطار سے نکلا اور سپرنٹنڈنٹ کے سامنے آکھڑا ہوا۔

"جناب میں لگاتا ہوں"

"تم"

"جی ہاں"

سپرنٹنڈنٹ کا رنگ متغیر ہوگیا۔ اُس نے درشتی سے کہا

"تم؟"

"جی میں نعرے لگاتا ہوں"

"پھر لگاؤ گے؟"

"موقت پر لگاؤں یا ابھی؟"

"شاباش! تمہارے حوصلے کی داد دیتا ہوں لیکن مجھے معلوم ہے کہ تم نعروں کے خلاف ہو اور تم نے کبھی اِن کا ساتھ نہیں دیا محض ساتھیوں کا وقار رکھنے کی خاطر ذمہ داری لے رہے ہو۔"

جیل والوں کے علم میں تھا کہ نعرہ بازی کا لیڈر کون ہے چنانچہ پانچ چھ ساتھیوں کو اُسی وقت بیڑیاں پہنا کر مختلف جیلوں میں بھجوا دیا گیا یہ واقعہ ملتان جیل کا ہے۔

دن کٹ گئے

منٹگمری جیل کے دن ختم ہو رہے تھے مَیں لاہور کی فکر میں تھا مصیبت کے دن ہمیشہ ہی پہاڑ معلوم ہوتے ہیں اور جب نکل جاتے ہیں ——————— تو معلوم ہوتا ہے جیسے سَن سے نکل گئے ہوں۔ آخر عجیب غریب سی یادیں رہ جاتی ہیں۔

عام قیدیوں سے میل ملاپ ناممکن تھا اگر بھولے سے کوئی اخلاقی قیدی ہم سے بات کر لیتا تو اُسکی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

خیر دھتی ہم نے تین سو اتین برس اس طرح کاٹے جیسے اندھے غار میں پڑے ہوں۔ کیا کیا تجربے نہیں ہوتے؟ کیسے کیسے دکھ نہیں اُٹھاتے؛ نفس کے واردات عجیب ہوتے ہیں دماغ و دل پر خیالات کے قافلے گذرتے رہے قید کا جو تصور یا تصویر جیل مینول میں ہے یہ دن گویا اُس کا نقطۂ عروج تھے ؎

ہم اس طرح تھے جیسے ہمارا خدا نہ تھا

ہم نے بڑے جی گردے سے مصائب کا مقابلہ کیا کرنل پوری کیمبل پور کا تھا مولانا گل شیر بھی کیمبل پوری تھے ایک دفعہ انہوں نے کرنل پوری سے کہا کہ آپ لوگوں نے ہمیں اِس کالے پانی میں کیوں رکھا ہے؟

"آپ کو (میری طرف اشارہ کر کے) اس لڑکے کی وجہ سے یہاں رکھا ہے چونکہ وزارت اسے عام سیاسی قیدیوں میں رکھنا نہیں چاہتی لہذا اس کی رفاقت کے لئے کچھ ساتھی یہاں رکھ دیئے ہیں"

مولانا نے کچھ اور کہنا سننا مناسب نہ سمجھا اور نہ وہ قید میں سوال و جواب کے عادی ہی تھے۔

مولانا محمد گل شیر

جن علماء کے ایثار و استقامت کا تذکرہ کتابوں میں پڑھا ہے اور ان پر حیرت ہوتی ہے کہ اس جی گردے کے لوگ بھی ہو گزرے ہیں مولانا گل شیر ان کی ہو بہو تصویر تھے تحریک مجاہدین کے شرکا۔ کی حق گوئیوں سے قربانی و ایثار کی جس عظمت کا احساس ہوتا ہے مولانا گل شیر میں اس عظمت کا یہ وصف بکمال و تمام موجود تھا۔ وہ صحیح معنوں میں صحابہ کی جرأتوں اور جسارتوں کا نمونہ تھے۔ وہ اخلاق، حیا، شرافت، زہد، تقویٰ، عبادت، نیکی، قربانی کی ایک ایسی تصویر تھے کہ چراغِ جستجو لے کر نکلیں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تو بھی اس قسم کے انسان ملنا مشکل ہیں۔ قرآن نے جس صبر جمیل کی تلقین کی ہے اور استقامت کا جو نمونہ حضورؐ نے پیش کیا تھا مولانا اُس اسوہ حسنہ کا عکس تھے جانتے ہی نہیں تھے کہ شکایت کیا ہوتی ہے؟ صوم وصلوٰۃ کی پابندی فطرتِ ثانیہ تھی ایک چوتھائی رات باقی رہتی تو اُٹھ بیٹھتے مصلّٰی پر چلے جاتے قرآن پاک اس گداز سے پڑھتے کہ حرف حرف دل پر نقش ہوتا چلا جاتا محسوس ہوتا کہ دل کی سنگینی موم کی طرح پگھل رہی ہے بوٹا قد صاف کھلا رنگ، موٹی موٹی آنکھیں، پٹے دار بال جن میں کنپٹیوں کی طرف کنڈل بنے ہوتے تھے چوڑا چکلا سینہ، بھرواں جسم، کشادہ ماتھا، لہجہ میں مٹھاس، پنجابی بولتے اور اس بانکپن سے بولتے کہ دل موہ لیتے تھے ایک دن احرار میں اپنے شمول کی وجہ بیان کرتے ہوئے فرمایا "میں کیمبل پور اور میانوالی کے عام مولویوں کی طرح ہی کا ایک مولوی تھا وعظ کہہ روٹی کمائی اور کھائی میں نے مدۃ العمر انگریز دشمن علماء کا تعاقب کیا اور انہیں اپنے علاقہ میں پھیلنے پھولنے نہ دیا شاہ جی یا مولانا حبیب الرحمٰن جب کبھی اس علاقے میں احرار کی دعوت لے کر آتے میں مسلسل دورے کر کے ان کے اثر کو زائل کر دیتا جس سال حج کا شرف نصیب ہوا میں نے روضۃ النبیؐ پر خواہش کی کہ میں کس جماعت یا گروہ میں کام کروں؟" مولانا نے فرمایا "اس دعا کے بعد میری آنکھ لگ گئی دیکھا حضورؐ فرما رہے ہیں احرار میں چلے جاؤ حج سے لوٹا تو احرار میں شمول کا اعلان کر دیا موجودہ قید اس شمول کی پہلی آزمائش ہے" تب سے کیمبل پور اور میانوالی کے خوانین پریشان تھے ایک رات اپنے گھر کی چھت پر سو رہے تھے کسی نے گولی مار کر شہید کر دیا اور اس طرح اس ویرانہ آباد میں استقامت کا ایک چراغ روشن ہوتے ہی بجھ گیا۔

صوفی عنایت محمد پسروری

قید کے ان رفقا میں صوفی عنایت محمد پسروری بلا کے آدمی تھے "جو ہر وسمہ مہندی" کے موجد!

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رزق حلال کماتے اور رزق حلال کھاتے بارہا قید و بند کی صعوبتیں سہیں بڑے ہی بہادر انسان تھے جہاں کہیں حکومت سے ٹکر ہوتی پیش پیش ہوتے کوئی پندرہ سولہ برس قید کاٹی پیر جماعت علی شاہ کے مرید تھے لیکن حوصلہ و اعتقاد عام مریدوں سے مختلف پایا تھا تحریک خلافت میں قید رہے کانگرس کی سول نافرمانی میں جیل گئے تحریک کشمیر میں اندر ہو گئے کوئی سا موقعہ ہو جیل ضرور چلے جاتے ـــــ شہید گنج میں نظر بند ہو گئے قادیانی نبوت کے نعائب میں تعزیر و صعوبت کو لبیک کہا جنگ چھڑی تو راولپنڈی کی جامع مسجد میں کھڑے ہو کر فوجی بھرتی کے خلاف تقریر جھاڑ ڈالی پکڑے گئے عدالت نے پوچھا

"یہ تقریر کی ہے؟"

"جی ہاں"

"آپ کو معلوم ہے کہ یہ ضابطہ دفاع ہند کی رو سے جرم ہے"

"میں اللہ اور اللہ کے رسول کے احکام کے سوا کسی ضابطے کو نہیں مانتا۔"

جانے مجسٹریٹ نے کیا کہا تعزیرات ہند کا نسخہ اُٹھایا پاؤں کی ٹھوکر پر رکھا اور کہا کہ کلام اللہ کے مقابلہ میں اِس کے احکام جوتی کی نوک کے قابل بھی نہیں ہیں۔

مجسٹریٹ نے چار سال قید کا حکم سنایا بڑے لاغر تھے۔ اس قید نے ان کا انجر پنجر ہلا ڈالا رہا ہوئے تو عوارض کا شکار تھے اللہ کو پیارے ہو گئے۔

دوسرے ساتھی

احسن عثمانی کا قصہ پہلے آچکا ہے اِن کی مقعد میں شیر سنگھ نے دودھ کی جو نالیاں دی تھیں اُس کے زخم اور احسن کی غیرت دونو جان لیوا ہو گئے۔ قید گزارنے کے بعد گھر پہنچے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بیمار ہوتے اور ہمیشہ کے لئے رخصت ہو گئے۔

برہمانند نے میری حمایت میں بھوک ہڑتال کی تو شیر سنگھ نے اس کے ساتھ بھی بدسلوکی کی ہاتھ بندھوائے چوتڑوں پر گڑ کا پانی ڈالوایا کیڑے چھوڑے اور سلیپروں سے آہستہ آہستہ پٹوایا یہ زخم اس کی بیماری کا حصہ ہو گئے وہ نشست جما کر بیٹھ نہ سکتا تھا۔

مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی چاہتے تھے کہ ان کے ساتھ جیل میں رہوں انہوں نے بڑے جتن کئے سپرنٹنڈنٹ سے کہا انسپکٹر جنرل کو لکھا سر منوہر لال پر زور دیا لیکن ان کی استدعا مسترد ہوتی رہی۔

مولانا بادشاہ طبیعت کے انسان تھے کوئی ذریعہ آمدنی نہ تھا اللہ ہی تمام ضرورتیں پوری کرتا کھاتے بھی اور کھلاتے بھی بہادر اور اشجع تو تھے ہی سچی بات دار کے تختہ پر بھی کہہ جانے خوف پاس سے نہیں گذرا تھا جیل میں اُن کا بڑا دبدبہ تھا مطالعہ کا بے حد شوق تھا گفتگو دوٹوک کرتے چھوٹے چھوٹے فقرے کھری کھری باتیں شاہ ولی اللہ سے متعلق ابتدائی معلومات انہی سے حاصل کی تھیں "الفرقان" بریلی کا ولی اللہ نمبر بھجوایا اور کہلا بھیجا کہ اس کو سبقاً سبقاً پڑھو مکتوبات امام ربانی بھی انہی سے لے کر پڑھے اور امام غزالی کی احیاء العلوم بھی ایک دن مجھے کہلوا بھیجا کہ سکندر حیات کو چٹھی لکھو کہ مجھے قرآن مجید اور اس کا ترجمہ پڑھنا ہے مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی حسن اتفاق سے یہاں موجود ہیں اجازت دی جائے سپرنٹنڈنٹ نے درخواست لیکر انسپکٹر جنرل کو بھیج دی انسپکٹر جنرل نے حکومت سے پوچھا اوپر سے ہدایات تھیں کہ شورش اور مولانا آپس میں ملنے نہ پائیں۔ اس درخواست کو ٹھکرانا مشکل تھا جواب آیا کسی اخلاقی قیدی کا انتظام کر دو پنجاب کی تمام جیلوں میں ڈھنڈوایا گیا ایسا کوئی شخص نہ ملا جو قرآن مجید ترجمہ سے پڑھا سکتا ہو سپرنٹنڈنٹ نے حکومت کو لکھا اور ساتھ ہی میری دوسری درخواست بھجوا دی درخواست میں درج تھا کہ مسلمان کو قرآن پاک پڑھنے سے محروم رکھنا سراسر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شقاوت ہے یہ میں اس دولت و نعمت سے محروم رہا تو قیامت کے دن سکندر حیات اللہ تعالیٰ کے ہاں جوابدہ ہوں گے جواب آیا کہ باہر سے کوئی معلم رکھ دیا جائے ابھی یہ معاملہ چل ہی رہا تھا کہ مولانا حبیب الرحمٰن کو اٹھا کر دھرم سالہ سب جیل میں بھیج دیا گیا کوئی ہفتہ عشرہ بعد مجھ سے کہا گیا کہ دھرم سالہ جانا چاہو تو جا سکتے ہو میں لاہور کے لئے تیار تھا سپرنٹنڈنٹ نے پوچھا کہ انسپکٹر جنرل نے اپنا ارادہ بدل لیا ہے؟ اُس نے جواب دیا کہ ارادہ نہیں بدلا استفسار کیا ہے وہاں مولانا کو ایک ساتھی کی ضرورت ہے۔ تم جانا چاہو تو جا سکتے ہو؟ اس حیص بیص میں اور دو ہفتے نکل گئے۔

نظر بندوں کی بھوک ہڑتال

انہیں دنوں صوبہ بھر کے نظر بندوں نے جو یہاں مجتمع تھے بھوک ہڑتال کا اعلان کر دیا۔ انہوں نے حکومت سے مطالبہ کیا کہ

(۱) ہمیں جرم کی نوعیت سے مطلع کیا جائے؟

(۲) درجاتی امتیاز کو ختم کیا جائے۔

(۳) تمام سیاسی نظر بندوں کو یکساں مراعات دی جائیں۔

(۴) ہر نظر بند کو اسے کلاس میں رکھا جائے اور اس کا وظیفہ مقرر ہو۔

(۵) صوبہ بھر کے نظر بند ایک ہی جگہ رکھے جائیں۔

جب پچاس ساٹھ نظر بندوں کی طرف سے حکومت کو یہ خط ملا تو ہلچل مچ گئی۔ یہ ہمارا معاملہ نہیں تھا کہ اپنی ہی جان کے سوا کوئی معاون نہ تھا ہر چکی کے دو پاٹ ہوتے ہیں جس چکی میں احرار پس رہے تھے اُس کے تین پاٹ تھے۔ ہندو، احرار کو فرقہ پرست کہتے مسلمان ہندو پرست اور انگریز شکم پرست، اللہ تعالیٰ علیم و بصیر ہیں کہ ان طعنوں مہنوں کی حقیقت کیا ہے؟ اور جن لوگوں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کی زندگیوں میں قرن اول کے صحابہ کی زندگیوں کا عکس تھا وہ کس حد تک اس الزام کے سزاوار ہیں۔

انسپکٹر جنرل دوڑا دوڑا آیا منوہر لال پہنچا چھوٹو رام نے دو پھیرے ڈالے تینوں نے منتیں کیں لیکن نظر بند تہیہ کر چکے تھے کہ مطالبات منوا ہی کے دم لیں گے بھوک ہڑتال ہو گئی ہندو اخباروں نے سر پہ آسمان اُٹھا لیا ملک بھر میں ہنگامہ کھڑا ہو گیا۔

مہاتما گاندھی نے ایک بیان میں کہا کہ حکومت نوجوانوں سے بدسلوکی کر کے انہیں دہشت پسند بنا رہی ہے اگر ملک کے پڑھے لکھے نوجوانوں کے ساتھ اخلاقی قیدیوں کا سا سلوک ہوتا رہا تو وہ بے قابو ہو جائیں گے انہوں نے حکومت کو انتباہ کیا کہ ان نوجوانوں کی شکایات کا بروقت تدارک نہ کیا گیا تو وہ ملک کے عام نوجوانوں کو دہشت پسندی کے راستہ پر گامزن ہونے سے روک نہ سکیں گے یہ ایک پہلو دار نشانہ تھا جو خطا نہ گیا حکومت کو پندرہ دن کے اندر اندر سپر انداز ہونا پڑا نظر بندوں کے تمام مطالبات تسلیم کر لئے گئے لیکن ایک وار بھی ہو گیا ملک بھر کے کمیونسٹوں اور سوشلسٹوں کو جو نظر بند کی حیثیت سے قید تھے راجپوتانہ ـــــ میں دیولی کے مقام پر نظر بندوں کے ایک کیمپ میں بھیج دیا گیا جو فوجی انتظام کے ماتحت جنگی قیدیوں کے طرز کا ایک ویرانہ آباد تھا۔ یہاں نظر بندوں نے کچھ عرصہ بعد اس سوال پر بھوک ہڑتال کر دی کہ انہیں اپنے اپنے صوبے میں منتقل کیا جائے۔

سبھاش چندر بوس

جنگ کا حال یہ تھا کہ انگریزوں کو مختلف محاذوں پر پے در پے شکستیں ہو رہی تھیں ـــــ سبھاش چندر بوس کلکتہ سے فرار ہو چکے تھے۔ پنجاب کی سی آئی ڈی کو اپنی ذہانت پر بڑا ناز رہا ہے لیکن سبھاش کلکتہ سے نکل کے لاہور پہنچے یہاں ایک رات اُس کمرے میں رہے جو اس وقت ایڈیٹر چٹان کا دفتر ہے۔ اگلی صبح سرحد پہنچے سرحد سے قبائلی علاقہ پار کیا افغانستان چلے گئے اور

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

افغانستان سے برمن ـــــــ ملک کو کچھ خبر نہ تھی آزاد ہند فوج بن چکی تھی انگریز اندر خانہ ہلا ہوا تھا کہ فوج کو بھی انقلاب کی ہوا لگ گئی ہے نظر بندوں کو قدرتی طور پر احساس تھا کہ انگریزوں کو ہندوستان چھوڑنا پڑا تو وہ انہیں اس دور افتادہ علاقے میں گولیوں سے اُڑا دیں گے مرنا ہے تو اپنے اپنے صوبے میں چلے جائیں ممکن ہے حالات کروٹ لیں اور کوئی دوسری شکل پیدا ہو۔ تمام ہندوستان بھوک ہڑتال کی پشت پناہ ہو گیا مرکزی اسمبلی میں شور مچنے لگا جلسے جلوس شروع ہو گئے غرض حکومت ہل گئی اور نظر بندوں کو ان کے صوبوں میں منتقل کر دیا گیا۔

چودھری افضل حق کا انتقال

حافظہ کی بات ہے وقت کا تعین مشکل ہے منٹگمری جیل ہی میں اطلاع ملی کہ چودھری افضل حق کا انتقال ہو گیا ہے۔ چودھری صاحب احرار کا شہ دماغ تھے ان کا سیاسی حلقوں میں احترام بھی تھا اور خوف بھی وہ ایک صحیح العقیدہ مسلمان تھے۔ نگاہ بڑی دوررس تھی اس خیال پر بڑی پختگی سے قائم تھے کہ اسلام کو جو ضعف پہنچا ہے اسکی ایک وجہ تو مذہب کی حقیقی روح سے مسلمانوں کی برگشتگی ہے دوسری وجہ سرمایہ داری کا وجود ہے جس سے نہ صرف اسلام کی نشو و نما رک گئی ہے بلکہ عجمیوں کی سازش سے سرمایہ داری ہی اصل دین ہو گئی ہے ان کا عقیدہ تھا کہ جاگیرداری اور سرمایہ داری نے مسلمانوں کو ایک زبوں حال قوم بنا دیا ہے۔ وہ ایک ہی تقسیم کے قائل تھے اور وہ دولت کی منصفانہ تقسیم! سر فضل حسین نے چودھری صاحب کو شیشہ میں اُتارنے کی بڑی کوشش کی برادری کا واسطہ دیا مگر چودھری صاحب مختلف دل و دماغ لے کر پیدا ہوئے تھے وہ ذاتی ایثار اور شخصی عظمت کے لحاظ سے قرن اول کے صحابہ کی نظیر تھے۔ سکندر حیات انہیں اپنے لئے خطرہ سمجھتے رہے حکومت کی منشا بھی یہی تھی کہ احرار ختم ہوں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

انگریزوں نے مسلمانوں کے جن گروہوں کو مٹانا چاہا احرار اُن میں سرفہرست تھے کچھ ہی کہہ لیجئے پنجاب میں احرار سے بڑھ کر کوئی گروہ انگریزی استعمار کا دشمن نہیں رہا اور چودھری افضل حق تو بُری طرح سامراج کے جان لیوا تھے ان کی صاف گوئی کا یہ حال تھا کہ کانگرس اور لیگ دونوں کے منہ پر کھری کھری کہتے انہوں نے اپنے آخری خطبہ میں دونوں جماعتوں کے سرمایہ داروں پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھا تھا کہ لیگ کا سرمایہ دار ایک مفلوج طاقت ہے اُس نے جو طاقت اُڑائی ہے وہ مسلمان عوام کی طاقت ہے اور مسلمان عوام کو ہندوؤں کی معاشی ناانصافی اور مجلسی چھوت چھات سے بجا طور پر شکایت ہے یہی شکایت دو علیحدہ قوموں کا تصور پیدا کرتی ہے وہ کانگرس کے سرمایہ دار کو مقابلتہً زیادہ خطرناک سمجھتے تھے۔ ان کا خیال تھا کہ ہندو سرمایہ دار چونکہ ایثار کرتا اور قربانی دیتا ہے اس لئے ملک کی حیات سیاسی کے لئے زیادہ مہلک و مضر ہے اس سرمایہ داری ہی نے ملک کی انقلابی طاقتوں کا راستہ روک رکھا ہے۔

——— یونی نسٹ وزارت برطانیہ کی سیاسی داشتہ تھی اُس نے احرار کو کچل ڈالا، چودھری صاحب جیل ہی میں موت کے دروازہ تک پہنچ گئے دمِ اُلٹا آخری وقت آپہنچا تو رہا کر دیئے گئے آخر صحت ہی کی تلاش میں جان ہار ہو گئے۔

مرافعے

انہی دنوں لاہور ہائی کورٹ کے نیشلسٹ وکلاء نے کانگرسی قیدیوں کے از خود مرافعے شروع کئے رہائیوں کا ایک سیلاب بہہ نکلا نام کانگرسی زعماء چھوٹ گئے شیخ حسام الدین بھی انہی رہائیوں میں رہا ہو گئے احرار کے بعض دوسرے لیڈر بھی یکے بعد دیگرے چھوٹتے گئے۔ بعض نے اپیلیں کیں اور نکل آئے۔ احرار میں مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی اور میں دو ہی تھے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جو قید میں رہ گئے میں نے آخری وقت تک مرافعہ کی مزاحمت کی شیخ صاحب نے میرے بھائی یورش مرحوم سے مختار نامہ لینا چاہا لیکن میں نے روک دیا انہوں نے اپنے طور پر مرافعہ دائر کیا جو عدم پیروی یا ناقص پیروی کے باعث خارج ہو گیا اس وقت میں اپنی قید کا ساٹھ فی صد حصہ گذار چکا تھا۔

چودھری صاحب کی رحلت کے بعد مولوی مظہر علی اظہر احرار کے قائد ہو گئے۔ انہوں نے "حکومت الہیہ" ایجاد کی اور احرار کو ایک ایسے دوراہا پر لا کھڑا کیا کہ کانگرس نے کٹھ ملا کا طعن کسا اور لیگ نے غدار کی پھبتی۔ لیکن یہ سب بیرونی دنیا کی باتیں تھیں ہمیں سیاسیات کے خارجی اُتار چڑھاؤ کا کچھ علم نہ تھا۔

آخر وہ صبح بھی آگئی کہ میں بیڑیاں کھڑکھڑاتا لاہور روانہ ہو گیا منٹگمری سنٹرل جیل کے سیاہ پھاٹکوں نے چڑیل کی طرح گھورا اور بند ہو گئے لاہور سنٹرل جیل پہنچ کر میں نے محسوس کیا کہ دوزخ سے اعراف میں آگیا ہوں۔ ع

از دوزخیاں پُرس کہ اعراف بہشت است

---

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

لاہور پہنچا تو رات خاصی بیت چکی تھی پولیس گارد نے چھاؤنی کے اسٹیشن پر اتار لیا اور سیدھا سنٹرل جیل لے گئی۔ جیل والوں کو پہلے سے اطلاع تھی دربان نے ڈیوٹی آفیسر مسٹر سپرا کو بلوایا اس نے وارنٹ وصول کئے پولیس کو رسید دی اور مجھے ٹیررسٹ وارڈ میں بھجوا دیا ٹیررسٹ وارڈ خطرناک سیاسی قیدیوں کے لئے مخصوص تھا یہ لاہور سنٹرل جیل کا سب سے "خوبصورت" بلاک تھا بھگت سنگھ سکھدیو اور راج گورو کے جن ساتھیوں کو عمر قید ہوتی تھی یہ انہی کے لئے تعمیر ہوا اور انہی کو یہاں رکھا گیا دوسری جنگ عظیم میں یہ خصوصیت بدل گئی بعض دوسرے پولیٹیکل قیدی بھی یہاں رہنے لگے عام اخلاقی قیدی اسے بم احاطہ بھی کہتے تھے کل بیس کوٹھڑیاں تھیں درمیان میں باورچی خانہ دروازہ کے سامنے غسل خانہ دوسری طرف بیت الخلاء آخری نکڑ پر مشقت کے لئے بیرک تھی وہاں مشقت تو کیا ہوتی آپس میں گپ بازی کے لئے ڈرائنگ روم کی شکل دے دی گئی تھی وہیں اکٹھے کھانا کھاتے اور ملکی حالات پر تبصرہ کرتے تھے ایک چھوٹا سا باغیچہ بھی تھا جہاں ایک طرف پھل پھول لگے ہوئے دوسری طرف سبزیاں اگی ہوئی تھیں۔ لان میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

والی بال یا ٹینس کھیلتے تھے غرض یہ ایک چھوٹا سا بورڈنگ ہاؤس تھا جس میں ایک عرصہ سے دہشت پسند قیدی رہ رہے تھے اُنکے کچھ اور سیاسی قیدی بھی آ گئے ان میں دو چار اعلیٰ کلاس کے سیاسی قیدی تھے جنہیں عالباً جگہ کی کمی کے باعث یہاں رکھا گیا تھا میرے آنے سے مسلمان پانچ ہو گئے پہلے چار میں ایک روزنامہ سیاست کے مالک و مدیر سید حبیب تھے جو حکومت افغانستان کی تحریک پر نظر بند کئے گئے صوبہ کے وزیر اعظم سکندر حیات بھی اُن کے موافق نہ تھے۔ دوسرے ہانگ کانگ سے ایک مسلمان نوجوان چودھری عبدالستار تھے تیسرے مشہور سوشلسٹ لیڈر یوسف مہر علی چوتھے لاہور کا ایک نوجوان سیفی کاشمیری پانچواں اب میں تھا باقی تمام ہندو تھے یا سکھ،

میں ٹیررسٹ وارڈ میں داخل ہوا تو ایک ثلث رات بیت جانے کے باوجود بعض کمروں میں گپیں ہانکی جا رہی تھیں ٹیررسٹوں کے کمرے مقفل تھے اور وہ تقریباً سبھی پڑھ لکھ رہے تھے میں بیڑیاں کھڑکھڑاتا ہوا آخر کے خالی کمرے پر رُکا جس کا پچھلا حصہ گودام بنا ہوا تھا اور کوئی کمرہ خالی نہ تھا مشقتی بیرک میں ایک چارپائی پڑی تھی معلوم ہوا کہ میرے لئے رکھی گئی ہے ہر کمرے یا کوٹھڑی کے پہلے حصے کی چھت اور دروازے لوہے کی سلاخوں کے تھے یمین و یسار کی دیواریں اینٹوں کی تھیں اُس وقت سیفی کاشمیری نے اپنے ساتھ جگہ دے دی اور میں برآمدے میں سو رہا صبح اُٹھا ہیئت کذائی بدلی بیڑیاں اُتروائیں قیدیوں کا جھول اُتارا شیو بنوائی نہایا دھویا شکلیں پہچاننے کی کوشش کی بعض چہرے شناسا تھے کچھ دوست نکلے اکثریت سے رسمی علیک سلیک ہوئی کچھ فوجی قسم کے سکھ تھے جو سنگاپور سے سیاسی قیدی بن کے آئے تھے انہوں نے محسوس کیا جیسے مندر میں کوئی ملیچھ آ گھسا ہے بہر حال یہ ایک عارضی لہر تھی دو ایک دن میں نکل گئی پرانے ٹیررسٹوں میں کشوری لال ہنسراج، روپ چند، گلاب سنگھ اور کندن لال تھے کانگرسی زعماء

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں چودھری کرشن گوپال دت مسٹر گوند سہائے (یو۔پی) لالہ برج کرشن چاندی والا ڈاکٹر سکھدیو لال اور مسٹر اونکار ناتھ (دہلی) سوشلسٹوں میں یوسف مہر علی اور سردار سجن سنگھ مرگند پوری ان کے علاوہ بہار کا ایک کالا بھجنگ واجبی خط و خال کا ٹیررسٹ نوجوان بچہ بابو تھا جو پٹنہ کے مضافات سے بھاگ کر لاہور آیا اور یہاں سی آئی ڈی کے ہتھے چڑھ گیا تھا۔

سی کلاس میں ہم تین قیدی تھے بچہ بابو، سیفی کاشمیری اور میں۔ باقی سبھی اے یا بی کلاس میں تھے لنگر اکٹھا تھا اور ٹیررسٹ نوجوانوں کی بدولت خوراک میں کوئی امتیاز نہیں رہا تھا کھانا سبھی ایک ساتھ کھاتے کپڑے گھر سے منگوا لئے لباس بھی ایک سا ہو گیا بلا امتیاز سبھی سفید کھدر پہنتے تھے۔

وارڈ تو جیل ہی تھا لیکن ہوسٹل نظر آتا۔ پہلے ہی دن منٹگمری سنٹرل جیل کے سارے غم غلط ہو گئے۔ معلوم ہوا کہ جہنم سے بہشت میں آ گیا ہوں۔ کہاں اس جیل کے شب و روز کہ انسان ہستیٔ باری تعالیٰ پر غور کرنے لگتا اور دہریت کی حدوں تک نکل جاتا ہے کہاں لاہور سنٹرل جیل کہ مقابلتاً دارالاقامہ محسوس ہوا پھر ٹیررسٹ وارڈ گویا جنگل میں منگل! پہلی نظر ہی میں اندازہ ہو گیا کہ دانشوروں کی ایک چوپال ہے۔

اس سے پہلے بھی لاہور سنٹرل جیل میں کئی دفعہ رہ چکا اور اس کے کونے کھدرے سے واقف تھا۔ تب ٹیررسٹ وارڈ محض ایک ہوّا تھا۔ وہاں پہنچنا مشکل تھا۔ قیدیوں سے باتیں سن رکھی تھیں کہ جن نوجوانوں کو یہاں رکھا گیا وہ خطرناک قسم کے دہشت پسند ہیں۔ انھیں عمر بھر کے لیے قید کیا گیا ان سے علیک سلیک جرم اور میل ملاپ ممنوع ہے۔ اب داخل ہو کر دیکھا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تو نقشہ ہی دوسرا تھا۔ دہشت پسند، انقلاب پسند، دین پسند، دھرم پسند ترقی پسند اور رجعت پسند سبھی قسم کے لوگ موجود تھے ——— قدرِ مشترک یہ تھی کہ سبھی ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ میں ماخوذ تھے۔ آفت کے پرکالا! لیکن مجموعۂ اضداد!! سرسری نظر میں اندازہ ہو گیا کہ ذہانت و فطانت استقامت و ایثار، جرأت و مردانگی اور شرافت و سیاست کے نادر نمونے رہ رہے ہیں۔ گو بہت سی کنکریاں بھی ہیں لیکن ہیروں کی کمی نہیں اور سبھی ہیرے بیش قیمت ہیں۔ ایک سے ایک بڑھ کر، جن کی آب و تاب سے پورا بلاک جگمگا رہا تھا۔ فی الجملہ سیاسی آبرومندوں کا ایک نگر تھا۔

دو سید

سید امیر شاہ جیلر تھے اور میجر حبیب اللہ شاہ سپرنٹنڈنٹ دونو خاص خوبیوں کے مالک تھے کرنل پوری (انسپکٹر جنرل جیل خانہ جات) نے منٹگمری سے واپسی کے بعد میجر حبیب اللہ شاہ سے ذکر کیا کہ ایک سخت طبیعت کا قیدی آ رہا ہے اس پر قابو پا سکو گے سید امیر شاہ (جیلر) نے میرا نام سنا تو فوراً آمادہ ہو گئے شاہ صاحب کے ساتھ میں کسی جیل میں کبھی نہیں رہا تھا میری ان کی واقفیت ٹرین میں اتفاقیہ ہوئی تھی میں ہمسفر دوستوں سے بات چیت کر رہا تھا انہیں گفتگو پسند آئی دوست ہو گئے جس واقف کار سے کبھی ملے تعریف کی منشی احمد دین (سوشلسٹ لیڈر) سے کہہ چکے تھے کہ شورش کو منٹگمری جیل میں سخت تکلیف ہے وہ یہاں آ جاتے یا میں وہاں چلا جاؤں تو جو کچھ میرے بس میں ہو اس کے لئے کروں اب جو میں لاہور آ گیا تو پہلے ہی دن صبح سویرے دفتر بلا بھیجا۔ بڑے تپاک سے ملے معانقہ کیا چودھری کرشن گوپال دت مہاشہ کرشن

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایڈیٹر پرتاپ سے ملاقات کر رہے تھے شاہ صاحب نے میرا نام لیا تو مہاشہ جی اچھل کر میری طرف بڑھے شاہ صاحب سے پوچھا اسی نوجوان کا نام شورش کاشمیری ہے؟"

"جی ہاں میرا ہی نام شورش کاشمیری ہے" میں نے خود ہی جواب دیا۔

مہاشہ جی حیرت و محبت سے تکتے رہے دیر تک باتیں کیں۔ خصوصیت سے منٹگمری جیل کے حالات پوچھے وہاں جو کچھ بیتی وہ میرے جسم سے ظاہر تھی ایک مشت استخوان حواس خمسہ کے سہارے جی رہا تھا صرف ہڈیاں رہ گئی تھیں آنکھیں اندر کو دھنسی ہوئیں چہرہ سیاہ پڑ گیا اور بال نوجوانی ہی میں سفید ہونے لگے تھے مہاشہ جی بزرگانہ انداز میں تھپکی دے کر چلے گئے دوسرے دن انہوں نے ایک بھرپور اداریہ لکھا عنوان تھا "شورش کاشمیری زندہ باد" اس اداریہ میں انہوں نے میری بے حد تعریف کی شاید ہی اس سے قبل ان کے قلم سے کسی نوجوان کی تعریف میں اتنے عمدہ کلمات نکلے ہوں۔ انہوں نے ایک مرہٹہ نوجوان کے انقلابی سوانح سے موازنہ کرتے ہوئے تبریک و ستائش کے الفاظ میں لکھا کہ شورش کاشمیری جیسے نوجوان ہی ملک و قوم کا سرمایہ ہوتے اور جدوجہد میں انقلابی نوجوانوں کی قیادت کر سکتے ہیں انہوں نے یونی نسٹ وزارت کو آڑے ہاتھوں لیا کہ وہ شورش کاشمیری کو سی کلاس میں رکھ کر ذاتی انتقام کی پیاس بجھا رہی ہے۔

مجھے یہاں تشدد و انتقام کے سبھی مرحلوں سے گزار کر لایا گیا تھا اور اب مجھ پر کوئی سا تجربہ کرنا باقی نہ رہا تھا میجر حبیب اللہ شاہ کا سلوک بہرحال شریفانہ تھا لطف کی بات یہ ہے کہ وہ پکے قادیانی تھے ان کی ہمشیرہ میرزا بشیر الدین محمود کے عقد میں تھیں قادیان کے ناظر امور عامہ سید زین العابدین ولی اللہ اُن کے بڑے بھائی تھے انہیں یہ بھی علم تھا کہ میں آل انڈیا مجلس احرار کا جنرل سیکرٹری ہوں اور احرار قادیانیوں کے حریف ہیں بلکہ دونوں میں انتہائی عداوت ہے میجر حبیب اللہ شاہ نے اشارۃً بھی اس کا احساس نہ ہونے دیا انہوں نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اخلاق و شرافت کی انتہا کر دی پہلے دن اپنے دفتر میں اس خوش دلی اور کشادہ قلبی سے ملے گویا مدۃ العمر کے آشنا ہیں انہوں نے مجھے بیماروں میں رکھا اور اچھی سے اچھی دوا و غذا دینا شروع کی نتیجۃً میری صحت کے بال و پر پیدا ہو گئے اور میں چند ہفتوں ہی میں تندرستی کی راہ پر آ گیا وہ بڑے جسور، انتہائی حلیم بے حد خلیق اور غایت درجہ دیانت دار آفیسر تھے ان کے پہلو میں یقیناً ایک انسان کا دل تھا ان کی بہت سی خوبیوں نے انہیں سیاسی قیدیوں میں مقبول و محترم بنا دیا تھا۔

بیوپار منڈل

میری آمد کے دوسرے یا تیسرے روز بیوپار منڈل کا قضیہ شروع ہو گیا ہندو دوکانداروں نے بکری ٹیکس کے خلاف احتجاج و ہنگامہ کیا ان کی پہلی کانفرنس منعقدہ لائل پور کے صدر خان عبدالقیوم خان (لیگ کے مرد آہن) منتخب یا نامزد ہوئے اور ایک زبردست صدارتی خطبہ پڑھا تھا بیوپاریوں نے ہڑتال کی تو گرفتار شدگان میں مولانا اختر علی خان مدیر زمیندار بھی تھے ان کے علاوہ ایک اور انقلابی نوجوان کامریڈ احسان الٰہی بھی ساتھ تھا ان لوگوں کی آمد سے تمام سنٹرل جیل میں چہل پہل ہو گئی ایک میلہ سا لگا رہا۔ بڑے بڑے ہندو اور سکھ تاجر قید ہو کر آ رہے تھے جن میں اکثر مہاسبھائی ذہن کے لوگ تھے امرتسر کے باوا پرمن سنگھ اور لاہور کے لالہ دھنی رام بھلہ بھی اسی غول میں تھے مولانا اختر علی خان تو تکلفاً ہی آ گئے تھے یا انہیں بہ ترغیب ملا لیا گیا تھا کامریڈ احسان الٰہی بیوپار منڈل کے آفس سیکرٹری تھے لالہ بہاری لال چانند تحریک کے لیڈر تھے غرض لاہور اور امرتسر کے سربرآوردہ تجار اندر آ گئے ان میں جوہری بیسے سی تھے جن کے گلابی عارضوں کی رونق سے فکر شعر میں آسانی ہوتی ہے یہ گویا دولت

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اور حسن کا ایک عجائب خانہ تھا دو ایک روز ہی میں ہزار بارہ سو قیدی جمع ہو گئے جیل پہلے ہی پُر تھی ٹیررسٹ وارڈ کے سامنے کھلے میدان میں چھولداریاں لگا دی گئیں یہ لوگ وہاں رکھے گئے جب چھولداریوں میں گنجائش نہ رہی تو اس سے متصل حوالات کی وسیع گراؤنڈ میں مزید چھولداریاں نصب کی گئیں بہاری لال چانہ برات کے دولہا تھے اُنہوں نے مہاتما تیت کا ٹھپہ لگالیا آن واحد میں اُن کا دماغ کہاں سے کہاں پہنچا ان کے بعض مامور ساتھیوں کو ہمارے احاطہ کی بیرک میں جگہ دی گئی اکثر اپنی دولت کے باعث کانگرسی راہنماؤں کے ساتھ ٹک گئے کئیوں نے ازراہ نیازمندی اپنے کمرے اُن کے لئے مخصوص کر دیئے مجھے اُس روز بخار ہو رہا تھا طبیعت ٹھیک رہی تھی دل نڈھال تھا سیفی کاشمیری پر ملاپ کے مہاشہ لیشپال کا بے حد اثر تھا لیشپال میری آمد سے پہلے رہا ہو گیا لیکن سیفی نے حاضر و غائب اسکی خدمت اپنے اوپر فرض کر لی تھی جب تک لیشپال اندر رہا سیفی کی مالی امداد کرتا رہا سیفی اس کے کپڑے دھوتا جوتے پالش کرتا لیشپال رہا ہو گیا تو ہر مہینے اُسے ضرورت کی چیزیں بھجواتے لگا سیفی نے مجھ سے کہا کہ اس کا برآمدہ خالی کر کے بیرک میں چلا جاؤں کیونکہ برآمدہ میں وہ خود رہنا چاہتا اور اپنا کمرہ باوا پردمن سنگھ کو دے رہا ہے۔

میں بخار کے غلبہ سے لاچار پڑا تھا میرا خیال تھا سیفی کو ضرور احساس ہو گا اور وہ مجھے جگہ خالی کرنے کیلئے نہیں کہے گا اس کا کہنا تھا چونکہ باوا پردمن سنگھ کی بیٹی لیشپال سے بیاہی جا رہی ہے لہذا اُس کا فرض ہے کہ وہ باوا جی کی خدمت کرے چار و ناچار میں نے جگہ خالی کر دی کسی کو یہ خیال ہی نہ تھا کہ میں اس طرح بیمار پڑا ہوں اور میری تکلیف لحظہ بہ لحظہ بڑھتی چلی جا رہی ہے۔

بیرک میں رات بھر رہا اگلے روز بیوپار منڈل کے کچھ اور معززین آ گئے یہ کٹر قسم کے ہندو تھے جن کا چھوت چھات پر یقین تھا اب مجھے ان کے لئے بیرک بھی چھوڑنی پڑی بلکہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

چھڑوائی گئی آخری کوٹھڑی کے برآمدے میں جہاں گودام تھا جگہ ملی رات بھر وہاں اکیلا پڑا رہا۔ پچھلے پہر اَبر آگیا سلاخوں کی چھت پر چٹائیاں ڈلی ہوئی تھیں اِدھر بخار تیز ہو رہا تھا اُدھر بوندا باندی ہونے لگی چھت نے ٹپکنا شروع کیا چار کمبلوں کا جاڑا اور میں دو کمبلوں میں پڑا تھا۔ نیند کہاں؟ رات بھر کراہتا رہا کسی دیش بھگت کی آنکھ نہ کھلی صبح ہوگئی میں بدستور کراہ رہا تھا جو لوگ پیو پار منڈل میں آئے تھے وہ مزاجاً اور فطرتاً ہندو تھے اختر علی خان اور احسان الٰہی اس غزل میں شتر گربہ تھے اور خواہ مخواہ چلے آئے تھے لالاؤں نے بیرک کو پوتر رکھنے کے لئے مجھے وہاں سے چلتا کیا۔ اُن کے تعصب کا ایک ایک ورق کھلنے لگا یہ لوگ مولانا آزادؒ کے سخت مخالف تھے اُن کا خیال تھا کہ مولانا نے کانگریسی راہنماؤں کو اس تحریک میں حصہ لینے سے روک کر سکندر وزارت کی معاونت کی ہے مولانا آزادؒ زرعی قرضوں کے معاملہ میں سکندر وزارت کی ہمنوائی کر چکے تھے انہوں نے کانگرس اسمبلی پارٹی کو ہدایات جاری کی تھیں کہ وہ زرعی قرضے کے تنسیخی بلوں کی مخالفت نہ کرے ان بلوں کی زد براہ راست ان ہندو مہاجنوں پر پڑتی تھی جنہوں نے پنجاب کے بڑے بڑے مسلمان ساہوکاروں کا خون چوس لیا تھا اور اصل سے زیادہ سود لے چکے تھے ڈاکٹر گوپی چند بھارگو کانگرس اسمبلی پارٹی کے لیڈر تھے انہوں نے بظاہر مولانا کے احکام کی متابعت کی لیکن بباطن مخالف رہے جن لوگوں نے ان بلوں کے خلاف تحریک چلائی تقریباً سبھی کانگرسی راہنماؤں نے ان کی پشت پناہی کی کانگرس اسمبلی پارٹی کے ارکان کا نکتہ نگاہ یہ تھا کہ ہمیں ہندو ووٹروں نے منتخب کیا ہے ہم اُن کا مفاد کیونکر ترک کر سکتے ہیں؟

ایک زندہ دل انسان سجن سنگھ مرگند پوری بھی ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ میں نظر بند تھے انہوں نے مجھے اِس پھٹے حال میں دیکھا تو ساتھیوں کی اس شقاوت پر اُن کا جی بھر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

آیا میرے پاس آتے اور زور دیا کہ میں اُن کے کمرہ میں رہوں وہ بیرک میں چلے جاتے ہیں اُن کا اس حال میں اپنا کمرہ چھوڑنا بے شبہ ایک ایثار تھا میں نے ان کا شکریہ ادا کیا اور کہا کہ وہ اپنے ہی کمرے میں رہیں میں یہاں ٹھیک ہوں لیکن وہ مانے نہیں اصرار کیا کہ بیمار ہو چلو زبردستی بستر اُٹھا کر لے گئے خود اپنا بستر بیرک میں لگا دیا اور بیوپار منڈل کے سوداگروں کے سرہانے ڈیرا ڈالا، میں ان کی تیمارداری سے دو ایک روز ہی میں اچھا ہو گیا میجر حبیب اللہ شاہ نے قیمتی سے قیمتی دوا مہیا کی اور اچھی سے اچھی غذا۔ تاکہ منٹگمری جیل کے ظالمانہ ایام میں جو کچھ مجھ پر بیت چکی ہے اسکی تلافی ہو اور میں گمشدہ صحت حاصل کر سکوں جب ساتھیوں کی اس بیگانہ وشی کا انہیں پتہ چلا تو قلق ہوا سید امیر شاہ اور بھی آزردہ ہوئے بعض کانگرسی راہنماؤں سے دبی زبان میں گلہ کیا آخر ایک روز ان کی معاونت سے مجھے ایک کمرہ مل گیا سجن سنگھ اپنی جگہ آ گئے سید امیر شاہ نے اپنے طور پر مجھے بی کلاس کی مراعات دے دیں یعنی وہ تمام سامان بھجوا دیا جو بی کلاس قیدیوں کے لیے مقرر تھا۔ میجر حبیب اللہ شاہ نے میری صحت کی خرابی کے پیش نظر اعلیٰ خوراک اور پھل مہیا کرنے کا حکم دیا یہ سب کچھ مشترکہ کچن کی "ملکیت" تھا سید امیر شاہ نہیں چاہتے تھے کہ میری ہیٹی ہو ایک تو انہیں مجھ سے اخلاص تھا دوسرے مسلمان ہونے کا احساس، وہ عموماً کڑھتے تھے کہ ٹکے ٹکے کے لوگ آئے اور بی کلاس میں ہیں لیکن میرا مسلمان ہونا جرم ہو گیا ہے انہیں سی آئی ڈی کی عداوت کا بھی علم تھا اور یونی نسٹ وزارت کے انتقام و عناد سے بھی باخبر تھے بہر حال وہ مجھے اپنی محبت سے نوازنے لگے میجر حبیب اللہ شاہ بکمال و تمام ان کے ساتھ تھے راجہ گل نواز جو منٹگمری سنٹرل جیل میں سپرنٹنڈنٹ رہے اور وہاں اپنے شریفانہ اخلاق کا نقش چھوڑ آئے تھے آجکل اسسٹنٹ انسپکٹر جنرل جیل خانہ جات تھے آپ دو تین دفعہ تشریف لائے اور ہمیشہ شگفتہ الفاظ میں ذکر کیا مقصود یہ تھا کہ میرے ساتھ حسنِ سلوک ہو اس ہمدردی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں ایک خاص جذبہ کارفرما تھا وہ میری بے بضاعتی سے بھی واقف تھے اور پامردی سے بھی لیکن انہیں ہندو ذہن کی عصبیتوں نے مجھ سے حسن سلوک پر آمادہ کیا تھا انہیں احساس تھا کہ میں مسلمان ہوں اور مسلمان سیاسی قیدیوں کا (الا ماشاء اللہ) کوئی پرسان حال نہیں حکومت کے اعضا مخالف اور کانگرس کے راہنما بے تعلق تھے لیکن یہ رویہ کانگرس کے بعض لیڈروں کا تھا اس میں سوشلسٹ کمیونسٹ ٹیررسٹ یا دوسرے نوجوان شامل نہ تھے ابتداء میں ان کا رکھاؤ عارضی تھا کیونکہ ہم ایک دوسرے کے شناسا نہ تھے۔

اسی اثنا میں ہندوؤں کا تہوار لوہڑی آگیا لالہ دھنی رام بھلہ اور دوسرے بڑے بڑے لالاؤں نے رات کو احاطہ کے صحن میں آگ کا الاؤ روشن کیا۔ الاؤ میں ساگوان اور صندل کی لکڑی کے علاوہ سیروں گھی اور جانے کیا کیا ڈالا گیا منتر پڑھے گئے ویدوں کا پاٹھ ہوتا رہا آدھی رات تک یہ سماں رہا یہ سارا سامان حکام کی اجازت سے منگوایا گیا تھا وجہ یہ تھی کہ جیل کے وزیر سر سنوہر لال اور انسپکٹر جنرل کرنل پوری تھے۔

صبح ہوئی تو بچہ بابو نے خاکستر کے گرد پھیرے ڈال کر چلانا شروع کیا "رشیوں کے نام پر دھوکا بھگوان کے نام پر فراڈ! ہم لوگ دیش کی ستوسترتا کے لئے گھر سے بے گھر سی کلاس میں مر رہے ہیں صبح و شام دو تولے سرسوں کے تیل میں تڑکی ہوئی باسی سبزی اور سڑی ہوئی دال ملتی ہے اور یہ لوگ آگ کو دودھ پلاتے اور گھی کھلاتے ہیں اُس بھگوان کو پھانسی لگا دو جو اس سے خوش ہوتا ہے۔"

بچہ بابو سی کلاس میں غریب الدیار قیدی تھا بے بس، عاجز، تنگدست۔ اپنی روٹی بھی عام اخلاقی قیدیوں کے لنگر سے منگوا کے کھاتا کسی میں حوصلہ نہ تھا کہ اسے ٹوکے یا روکے سب اپنی اپنی کوٹھریوں میں پڑے رہے وہ متواتر بکے جا رہا تھا لالہ دھنی رام بھلہ (مالک بھلہ شوگر کمپنی)

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نے کچھ کہنا چاہا تو اُس نے گریبان سے پکڑ لیا ——

"شرم کرو۔ گئو ماتا کی چمڑی کے بوٹ بیچ کر بھگوان کے نام پر گھی جلاتے ہو صندل چھڑکتے ہو سادھوان کو نمسکار کرتے ہو تف ہے تم پر اور تمہارے بھگوان پر۔ لعنت ہے تمہارے انسان ہونے پر ——"

ساتھیوں نے بیچ بچاؤ کر کے چھڑا دیا سپرنٹنڈنٹ کو شکایت ہو گئی لیکن معاملہ پیش ہونے سے پہلے ہی رفع دفع ہو گیا۔

تیسرے چوتھے روز یہ سبھا بھی اُجڑ گئی سکندر حیات نے کہلا بھیجا کہ دو روز تک دکانیں نہ کھولیں تو ہنگامی اختیارات استعمال کرتے ہوئے تمام دوکانوں کو سرکاری قبضہ میں لے لیا جائیگا لالہ اب تک نافرمان تھا۔ اس اعلان سے پریشان ہو گیا۔ رکھ رکھاؤ کی ایک صلح ہوتی۔ سب رہا ہو گئے۔ معاملہ ہوں کا توں رہا —— ع

دھمکی میں مر گیا جو نہ باب نبرد تھا

دیوتا سروپ

بہاری لال چاننہ دیکھتی آنکھوں دیوتا سروپ ہو گئے۔ متحدہ ہندوستان کے آخری انتخابات میں جب کانگریس مسلم لیگ اور دوسری جماعتوں نے اکھاڑے میں اترنا شروع کیا تو بہاری لال چاننہ بھی میدان میں آ گئے زعم اُنہیں یہ تھا کہ وہ اس تحریک کی بدولت لیڈر بن گئے ہیں۔ مولانا ابوالکلام آزاد ٹکٹ کے امیدواروں کا جائزہ لینے کے لیے فلیٹی ہوٹل لاہور میں فروکش تھے تو وہاں بہاری لال چاننہ بھی کوہیں سے آ نکلے مولانا سے ملاقات کے لیے بہتیرے جتن کیے مگر ملاقات نہ ہو سکی دعوتِ افطار میں شریک ہوئے تو چائے کی میز پر بیٹھے اول فول بکتے رہے۔ بعض دوستوں نے سوال کیا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

یا ننہ جی آپ اور یہاں؟ کہنے لگے کانگریس کے ٹکٹ کا بھاؤ پوچھنے آیا ہوں مولانا کے کان میں بھی بھنک پڑ گئی وہ پہلے ہی ان سے ناخوش اور تحریک سے بیزار تھے۔ انہوں نے نہ صرف ملاقات سے انکار کیا بلکہ بعض اعلیٰ کانگریسیوں کی اس خواہش کو بھی ٹھکرا دیا کہ چاننہ کو ٹکٹ دیا جائے۔ مولانا نے چاننہ کے مقابلہ میں ایک معمولی آدمی کو ٹکٹ دیا چاننہ نے اس کو اپنی ہتک سمجھا ان کا خیال تھا کہ بکری تعلیم کے سلسلہ میں انہوں نے ہندو جنتا کی بڑی خدمت کی ہے۔ لازماً یہ نشست اُن کے سوا کوئی نہیں لے سکے گا اپنے ٹکٹ پر کھڑے ہو گئے لیکن نتیجہ یہ نکلا کہ ہار گئے۔

ہوا رمنڈل کی تحریک میں نہ صرف بڑے بڑے ہندو ماہر پکڑے گئے بلکہ شاہ عالمی دروازے کا مشہور بدمعاش لالہ ببلی شاہ (تنبل والا) بھی اپنی منڈلی سمیت گرفتار ہوا تھا۔ ایک طرف باوا ہردمن سنگھ۔ امرتہ پریتم کے خسر سردار کرتار سنگھ کوانرہ اور کرشن لال بھلہ جیسے لوگ تھے تو دوسری طرف اُن کے ہمراہ عام دوکاندار ——————

کامریڈ احسان الٰہی

کامریڈ احسان الٰہی دو برس پہلے اسی جیل میں شاہی قیدی تھے اور تقریباً آٹھ سال رہے جب اُن کا کیس مرنکل گیا تو رہا کر دیئے گئے۔ الزام ان کے خلاف یہ تھا کہ انہوں نے پنجاب میں ٹیررسٹ موومنٹ کی نیو رکھی بہت سے نوجوانوں کو انقلابی بنایا اور واقعہ بھی یہی تھا کہ وہ صوبہ کے بیشتر انقلابیوں کے اُستاد رہے تھے۔ انہیں ٹیررسٹ موومنٹ کو منظم میں رکھنے کا خصوصی ملکہ حاصل تھا۔ بھگت سنگھ (شہید وطن) پربودھ چندر (وزیر تعلیم بھارتی پنجاب) کامریڈ رام کشن (وزیر اعلیٰ بھارتی پنجاب) اور بیسیوں نوجوان جو پھانسی پا گئے انہی کے شاگرد تھے یہ تمام انقلابی تحریک میں ان کے زیر تربیت رہ چکے تھے۔ افسوس احسان الٰہی نے اپنے سوانح حیات قلمبند نہ کیئے اور اب تو انہیں یاد کرنیوالا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بھی کوئی نہیں سب اللہ کو پیارے ہو چکے ہیں۔ رہا ہوتے تو روزگار کا سوال درپیش تھا۔ اُن کے بھائی ایک نامور طبیب تھے ایک اچھے گھرانے میں شادی کر دی لیکن ان کی معاشی کا سوال حل نہ کیا۔ بعد بروز تنگدستی گھیرتی رہی مسلمانوں نے پوچھا تک نہیں کہ احسان الٰہی آٹھ برس جیل میں کیوں رہا اور اُس کی کہانی کیا ہے۔ عام ہندوؤں کے نزدیک مسلمان ہونے کی وجہ سے ناقابل اعتبار رہا بہت سے ہندو نوجوانوں کے دل میں اُس کا احترام تھا اور وہ ہیرو سمجھ کر اُس کی پوجا کرتے تھے لیکن بہرحال وہ مسلمان ہی تھا آخر معاش سے عاجز آکر اُس نے بیوپار منڈل کی ملازمت کر لی اور آفس سیکرٹری ہونے کی وجہ سے پکڑا گیا پیٹ کی مار نے اُس کو ادھ موا کر دیا تھا۔ اب وہ اپنے لئے نہیں بچوں کے لیے جی رہا تھا لیکن جینے کی آسائشوں سے محروم تھا یہ ایک ٹریجڈی ہے اور اس ٹریجڈی کا تذکرہ پہلے صفحوں میں ہو چکا ہے کہ پنجاب سی آئی ڈی نے اُن مسلمان نوجوانوں پر جو آزادیٔ وطن کی تحریک میں حصہ لینے اور برطانوی حکومت کے خلاف جدوجہد کرنے میں پیش پیش رہے نہ صرف انتہائی تشدد روا رکھا بلکہ انہیں جسمانی طور پر ناکارہ کر دیا اور دماغی طور پر ہلا دینے میں کوئی کسر نہ اٹھا رکھی جو مسلمان نوجوان ہتھے چڑھ گیا اُس کو مخبر بنا لیا جو ہتھے نہ چڑھا اس کو اس بُری طرح پیس ڈالا کہ پناہ بخدا خود مسلمانوں میں اپنی ہی قوم کے ان نوجوانوں کے لیے جذبہ یا تپاک نہ تھا۔ ان نوجوانوں کے معاملہ میں عام مسلمان من حیث القوم سرد مہر تھے احسان الٰہی محض انقلابی ہی نہ تھا بلکہ ایک عبقری نوجوان تھا اس کا مطالعہ بے حد وسیع تھا۔ اس کی نگاہ میں علم کی بنا پر بہت کم لوگ جچتے تھے۔

بھگوتی چرن

اُس کو اپنے اُستاد بھگوتی چرن سے بے پناہ اخلاص تھا بھگوتی نے اُس کی زندگی بدل ڈالی اُن دنوں تمام ملک میں بم پھٹا کرتے تھے۔ دہلی سے پنجاب تک علاقہ بھگوتی چرن کی را

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں تھا۔ بھی نوجوان اُس کو گورو کہتے ایک روز وہ دریائے راوی کے کنارے ذخیرے کے گھنے درختوں میں دستی بموں کا جائزہ لے رہا تھا کہ اچانک ایک بم پھٹا اور جان لیوا زخم چھوڑ گیا بھگوتی چرن زخموں سے چور ہو گیا۔ اُس کو یقین تھا کہ اب اُس کا بچنا محال ہے اُس نے رینگنا شروع کیا تاکہ اپنے آپ کو راوی کی موجوں کے حوالے کر دے سکھدیو جو اس وقت ہمراہ تھا اس اذیت ناک حادثہ سے کانپ اُٹھا۔ بھاگم بھاگ شہر پہنچا دو ایک رفیقوں کو لیا اور اُلٹے پاؤں واپس آ گیا۔ بھگوتی چرن اس وقت دریا کی طرف رینگ رہا تھا اُس کا جسم لہولہان تھا دیکھتے ہی کراہتی ہوئی آواز میں بولا

"تم لوگ بھاگ جاؤ میں ختم ہو رہا ہوں بلکہ ختم ہو چکا ہوں ایسا نہ ہو کہ پولیس آ جائے اور تم پکڑے جاؤ اب یہاں خطرے کے سوا کچھ نہیں رہا ——— چلے جاؤ ———"

ساتھیوں نے اُٹھا کر ساتھ لے جانے پر اصرار کیا اُس نے مسترد کر دیا۔

"پاگل ہو گئے ہو ——— چلے جاؤ ———"

بھگوتی رینگتا رینگتا تھک گیا اُس نے سوچا کنارا ابھی بہت دور ہے اور وہ اس سے پہلے ہی مر جائے گا۔ آخر ایک ڈھکی ہوئی جھاڑی میں گھس گیا اُس نے عہد کیا تھا کہ وہ اپنا جسم نوکر شاہی کے حوالہ نہیں کرے گا جب پربودھ چندرا اور احسان الٰہی ڈھونڈتے ڈھانڈتے وہاں پہنچے تو بھگوتی چرن دم توڑ چکا تھا لیکن اُس کا چہرہ کہہ رہا تھا۔ "کہاں آ گئے ہو بھاگ جاؤ ———"

پولیس نے کئی دن تلاش کیا لیکن لاش نہ ملی۔ آخر ایک جھاڑی سے ہڈیوں کی مٹھی ہاتھ آئی اُس کی روح ہی نہیں جسم بھی غائب ہو چکا تھا۔

دھرم کی بات

مولانا اختر علی خان بڑے تپاک سے ملے کئی وعدے کیے لیکن رہائی کے بعد بھی وعدے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

وغیرہ کی کہہ کر فی ہو گئے لالہ دھنی رام بھلہ کے فرزند کرشن لال بھلہ میرے ساتھ ہی پڑھتے تھے جاتی دفعہ چندن نام کی آریو ویدک معجون دے گئے جو کمزوری رفع کرنے کے لیے ایک طرح کی وٹامن تھی اس سے مجھے خاصا فائدہ پہنچا اُن کے والد نے مجھے بخار میں سردی سے بچنے کے لیے گلوبند دیا تھا میں نے دھو کر واپس کیا انہوں نے چولہے میں جلا دیا پرانے ہندوؤں کی سماجی چھوت چھات کا اندازہ ہوا بلکہ تلخ تجربہ لیکن ان کی نوجوان پود میں تعصب کا نام و نشان تک نہ تھا یہی یہ لوگ رہا نہیں ہوتے تھے کہ ایک دوست خلیفہ کے کباب اور نان دے گیا ہم چار مسلمان ٹینس گراؤنڈ میں بیٹھے کھا رہے تھے کہ دو ایک ہندو راہنماؤں کو ناگوار گذرا وہ بے لفظوں میں احتجاج کیا پنڈت کشوری لال سُن رہے تھے۔ اُٹھ کر ہمارے پاس آ گئے۔

"بھئی کیا کھا رہے ہو؟"

"نان کباب"

"ہمیں پوچھا ہی نہیں؟"

"یہ آپ کے کھانے کی چیز نہیں بڑا گوشت ہے"

"تو کیا ہمیں کاٹتا ہے"

"جی نہیں ـــــ دھرم کی بات ہے"

"چھوڑو جی دھرم کو لاؤ کباب اور نان ـــــ" پنڈت نے خود ہی ایک نان اور کچھ کباب اُٹھا لیے۔ اور آناً فاناً چٹ کر گئے۔

نامور سیاسی قیدی

بیوپار منڈل کے قیدی چلے گئے تو جیل میں ایک سکون ہو گیا بالخصوص ہمارے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں جو شور و غل تھا ختم ہو گیا۔ تعصب جاتا رہا۔ اخلاص آگیا۔ ہفتہ عشرہ بعد یا اس دوران میں دو اور ساتھی آگئے ایک سردار بھگت سنگھ شہید وطن کے بھائی سردار کلبیر سنگھ جو میرے ساتھ ملتان جیل میں تھے دوسرے لائلپور کے کامریڈ بحر گل یہ دونو سوشلسٹ تھے۔ انتہائی بہادر انتہائی دلیر مہاتما گاندھی نے اگست ۱۹۴۲ء میں "ہندوستان چھوڑ دو" کی تحریک چلائی تو قیدیوں کا میلہ لگ گیا۔ کئی بلاک اے کلاس کانگرسی قیدیوں کے لئے مخصوص ہو گئے جن میں "دو شاہی" بیرکیں بھی تھیں۔ ایک پرانا بڑھی خانہ جو شاہی احاطہ نمبر ایک کہلاتا اور جیل کے بڑے دروازہ کی بائیں سمت خراس گھر سے آگے تھا۔ دوسرا شاہی احاطہ جیل پریس کے بغل میں آمنے سامنے کے دو حصوں میں تقسیم تھا پرانے بڑھی خانے میں کامریڈ احسان الٰہی آٹھ برس رہے تھے۔ نئے شاہی احاطہ میں ایک زمانہ سے کرتی پارٹی کے دو سکھ لیڈر رہ رہے تھے غالباً ایک تیجا سنگھ سوتنتر تھا دوسرے کا نام یاد نہیں آرہا جب یہ لوگ رہا کر دیئے گئے تو ان احاطوں میں اے کلاس قیدی رہنے لگے اب جو پولیٹیکل موومنٹ چلی تو نامور قیدیوں کے لئے ان احاطوں کو مخصوص کر دیا گیا۔

کانگریس اسمبلی پارٹی کے لیڈر ڈاکٹر گوپی چند بھارگو کو نئے شاہی احاطہ میں رکھا گیا اُن کے سیکرٹری مسٹر ملک راج بھی ان کے ہمراہ تھے ادھر دہلی کے لالہ رگھونندن سرن جو انڈین چیمبر آف کامرس کے صدر رہ چکے تھے گرفتار ہو کر آگئے۔ انکے ساتھ دہلی کے کانگرسی راہنماؤں کی ایک کھیپ تھی۔ مثلاً ڈاکٹر بدھ ویر اور "تیج" کے ایڈیٹر لالہ دلیش بندھو گپتا لاہور سے مولانا داؤد غزنوی مہاشہ نریندر، دیوان چمن لال اور سیٹھ سدرشن نے قدم رنجہ فرمایا۔ یہ لوگ پرانے بڑھی خانہ میں رکھے گئے باہر باغیچہ میں چھولداریاں لگا دی گئیں۔ ایک دن سچر صاحب بھی آنکلے۔ مولوی عبدالغنی ڈار اور شہزادہ آزاد سمبڑیالوی بھی چلے آئے ایک روز صبح اُٹھ کر دیکھا تو پروفیسر تلک راج چڈھا موجود تھے جو دیولی کیمپ ٹوٹنے کے بعد علاج کی غرض سے یہاں بھیج دیئے گئے تھے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اچانک ہی پربودھ چندر بھی آ گئے ایک دن ڈیوڑھی سے واپس آ کر دیکھا کہ میرے کمرے کا حلیہ ہی بدلا ہوا ہے پہلے تو مجھے مغالطہ ہوا کہ میں کسی اور کمرے میں گھس آیا ہوں دیکھا تو اپنا ہی کمرہ تھا اتنے میں یامین ڈار نے میرے کاندھے پر بازو رکھ دیئے اور اپنی عینک کے دبیز شیشوں سے اس طرح ہنسا' جیسے گاڑھی لسی کا گلاس چھلک رہا ہو میں ان سے پہلے متعارف نہ تھا لیکن یہ جانتا تھا کہ سوشلسٹ ہیں اور لدھیانہ میں رہتے ہیں اس عمر میں وہ نوجوان تو نہیں رہے تھے کہولت کا آغاز ہو چکا تھا لیکن ان کا دل اور دماغ دونوں جوان تھے عشق و عاشقی ان کی فطرت تھی ایک ہی لحظہ میں اس طرح بے تکلف ہو گئے جیسے بچپن میں ساتھ کھیلے ہوں بولے "معافی چاہتا ہوں کہ بلا اجازت آپ کے کمرے میں آ گھسا ہوں اور کوئی کمرہ خالی نہیں تھا جن ساتھیوں سے سیاسی رشتہ ہے ان کے ساتھ رہنا مشکل ہے سوچا تو تمہارے نام قرعہ پڑا تم نے تو اسے ایڈیٹر کی میز بنا رکھا تھا میں نے باقاعدہ ڈرائنگ روم اور بیڈ روم کی شکل دے دی ہے"۔ ؎

خوب گذرے گی جو مل بیٹھیں گے دیوانے دو

فی الجملہ یامین پرلے درجے کا حسن پرست تھا۔ لطیفہ گوئی اور بذلہ سنجی اس کی فطرت کا حسن تھے منہ آئی بات کہہ ڈالتا اس کے سوشلسٹ ساتھی اس سے بدکتے اور کمیونسٹ گھبراتے وہ ان سب کا بھیدی تھا کانگرسی راہنما کنی کترا تے انہیں چھیڑنا اور چٹکی لینا اس کا شعار تھا۔ اپنی باغ و بہار طبیعت کے باعث سب پر حاوی ہونے لگا اور ہو گیا۔

طبیعتوں کی بوقلمونی

کانگرسی راہنما اپنے اپنے مزاج کی تقسیم کے مطابق دو تین دھڑوں میں بٹے ہوتے تھے ان

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں لاگ بھی تھا اور لگاؤ بھی زیادہ عنصر مہاسبھائی ذہنیت کے ہندو راہنماؤں کا تھا ڈاکٹر گوپی چند بھارگو اس قبیلے کے سردار تھے لالہ بھیم سین سچر اور دیوان چمن لال کھرے نیشلسٹ تھے پربودھ چندر بھی اسی دھڑے کے تھے سرتاپا ہندوستانی۔ رہ گئے سوشلسٹ یا کمیونسٹ تو وہ ہندو تھے نہ مسلمان۔ صرف سوشلسٹ تھے یا کمیونسٹ اور یہی اُن کا دھرم تھا ٹیریٹوریوں میں ایک دو نوجوان کمیونسٹ تھے لیکن قدیم قیدی ہونے کی وجہ سے ان کا اپنا ایک گروہ تھا۔ سوشلسٹوں کی طاقت خاصی بڑھ گئی تھی یوسف مہر علی کے علاوہ ان کے صوبائی لیڈر بھی آ گئے ان سب سے میرا قدیمی تعلق تھا اُنکے حسن اخلاق سے اور بھی گہرا ہو گیا جہاں تک ایک دوسرے کے احترام کا تعلق ہے۔ کمیونسٹ بھی میرے ساتھ مخلص ہی رہے اور کانگرسی راہنماؤں کی اکثریت بھی تعصبات کے باوجود احترام کرتی رہی مولانا داؤد غزنوی کا رویہ انتہائی مشفقانہ تھا وہ سب کے تھے اور ہر شخص ان کا احترام کرتا تھا خوش خوراک اور خوش پوشاک کسی کو ان کے لب ولہجہ سے شکایت نہ تھی جن خوش اخلاق بزرگوں کا تذکرہ پڑھنے میں آتا ہے وہ اس کا کامل نمونہ تھے آدمی ان سے مل کر اور ان کے ساتھ رہ کر گرویدہ ہو جاتا تھا اُن میں سب سے بڑی خوبی یہ تھی کہ وہ عیب بین اور عیب چین نہ تھے ہر کوئی ان کے لئے بچھا جاتا کسی کو ان سے خفی یا جلی شکایت تھی تو یہ کہ

(۱) فقیری میں شاہی کرتے ہیں۔

(۲) مولانا ابوالکلام آزاد نے انہیں صوبہ کانگریس کی صدارت پر مسلط کیا ہے۔

کانگریس کے ہندو راہنماؤں کی اکثریت کا یہ حال تھا کہ وہ مسلمانوں کو کانگرس میں بلانے ضرور لیکن دروازہ بند رکھتے تھے جو مسلمان اوپر سے آتا اُس کو اس طرح زچ کرتے کہ آخر کار بھاگ اُٹھتا جیسا کہ میاں افتخار الدین نے کیا یا پھر اُن کا اجیر ہو کر رہ جاتا جیسا کہ پنجاب میں ایک صاحب خلیفہ فضل الدین تھے یا پھر کبھی کبھار استثنائی کیفیت پیدا ہو جاتی مجلس احرار کی الگ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تنظیم کا محرک اور وجوہ کے علاوہ یہی ذہن تھا ـــــ مولانا ابوالکلام آزاد کانگریس ہائی کمانڈ میں اُن صوبوں کے انچارج تھے جہاں مسلمانوں کی اکثریت تھی دوسرے صوبوں کی مسلمان وزارتوں کے انچارج بھی مولانا ہی تھے۔ پنجاب کانگریس کے ہندو زعما۔ جو صوبائی جماعت پر قابض تھے مولانا آزاد کے خلاف اور سردار پٹیل کے موافق تھے لیکن سرتابی کا حوصلہ نہ تھا چوہوں کی طرح کترتے رہتے۔ مولانا داؤد غزنوی کا کانگریس میں شمول اُن کے لیے سوہان روح تھا انہیں یہ خطرہ تھا کہ آئندہ چل کر بھی وہ صوبہ کانگریس کے سربراہ ہوں گے ڈاکٹر گوپی چند بھارگو جو مدت سے صوبہ کے کرتا دھرتا تھے ڈاکٹر سیف الدین کچلو کی صدارت کے ضرور معاون ہو جاتے کیونکہ ڈاکٹر صاحب ایک تو [illegible] کھرے نیشلسٹ تھے دوسرے انہیں مولانا عبدالقادر قصوری کے ہمراہیوں مجلس احرار کے راہنماؤں اور میاں افتخار الدین کے ساتھیوں سے کوئی تعلق ہی نہ تھا دونوں ایک دوسرے کے بارے میں حسن ظن نہیں رکھتے تھے سب سے بڑھ کر یہ کہ ڈاکٹر کچلو کو مولانا ابوالکلام سے ناراضی تھی بھارگو کا دل کچلو کے سوا کسی بھی مسلمان کی طرف مائل نہ تھا یا پھر یہ کہ اُن کے دل میں کسی بھی مسلمان کے لیے احترام نہ تھا۔

بھارگو اور سمبڑیالوی

شہزادہ آزاد سمبڑیالوی کانگریس کے کل وقتی کارکن تھے تھوڑی بہت تنخواہ بھی ملتی ہوگی ۱۹۴۲ء میں وہ بھی پکڑے گئے۔ ملتان جیل میں انہیں اعضاء میں درد کا عارضہ ہو گیا مرض بڑھا تو لاہور بھیج دیئے گئے گوپی چند بھارگو کے احاطہ ہی میں شہزادہ آزاد کو رکھا گیا وہ دن بھر تڑپتے رہے لیکن ڈاکٹر بھارگو کو جوں تک نہ رینگی معاً شہزادہ صاحب کا بخار تیز ہو گیا چہرہ پر ورم آنے لگا جسم سوج گیا میجر حبیب اللہ شاہ دوڑے دوڑے آئے انجکشن دیا شہزادہ صاحب

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کو قدرے سکون ہوا میجر صاحب نے ڈاکٹر گوپی چند بھارگو سے کہا کہ وہ ہر تین گھنٹے بعد انہیں ایک انجکشن دیتے رہیں ڈاکٹر صاحب نے صاف جواب دے دیا کہ وہ اس خدمت سے معذور ہیں شہزادہ صاحب صبح سے نڈھال ہو رہے تھے ڈاکٹر بھارگو اپنی نشست پر چرخہ کاتتے رہے۔ ویش بندھو گپتا کتابیں پڑھتے رہے کسی نے پوچھا تک نہیں بلکہ انہیں ناگوار تھا کہ ان کے ساتھ کیوں رکھا گیا ہے مسلمان اور مندر میں اطرفین کی حیثیت میں فرق بھی تھا ——— اقصور شہزادہ صاحب کا یہ تھا کہ وہ کسی وقت ڈاکٹر صاحب کا ساتھ چھوڑ گئے تھے بھارگو نے سپرنٹنڈنٹ سے مطالبہ کیا کہ مریض کو جیل کے ہسپتال میں بھجوا دیں سپرنٹنڈنٹ نے جگہ نہ ہونے کا عذر کیا اگلے روز سر منوہر لال وزیر جیل خانہ آنکلے یا بلوائے گئے تو ڈاکٹر صاحب نے فوری طور پر شہزادہ کو واپس ملتان بھجوا دیا۔ ڈاکٹر صاحب کو اندازہ تھا کہ ان کی اس ذہنیت کے خلاف ناراضی پیدا ہو گی لیکن وہ اپنی سٹ کے پکے تھے۔

مہاتما گاندھی نے انفرادی ستیہ گرہ شروع کیا تو ڈاکٹر صاحب کے حکومت میں رسوخ کا یہ حال تھا کہ جس شخص کو چاہتے بہتر کلاس دلوا دیتے جسے چاہتے پیرول پر رہا کروا دیتے سردار سکندر حیات نے انہیں رعایت دے رکھی تھی کہ وہ صوبہ بھر کی جیلوں کا دورہ کریں پولیٹیکل قیدیوں کے آرام و آسائش کا جائزہ لیں اور اس ضمن میں جو تجویز مناسب سمجھیں وزارت کو لکھیں بلا تاخیر عمل ہو گا لیکن اس سے کانگریس کے ہندو دوستوں ہی کو فائدہ پہنچا مسلمان کانگریس میں خال خال تھے گنتی کے جو لوگ تھے ان میں سے دو چار کو بہتر کلاس مل گئی لیکن ان کی حیثیت یہ تھی کہ جیسے بہتر کلاس خیرات کے طور پہ دی گئی ہو احرار کے معاملہ میں سردار سکندر حیات اور ڈاکٹر گوپی چند بھارگو ہمخیال تھے نتیجتہً مسلمان قیدیوں سے جو نامناسب سلوک بھی ہو سکا روا رکھا گیا اس تشدد و بہیمیت کے خلاف کہیں سے کوئی آواز نہ اٹھی۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سر منوہر لال ڈاکٹر گوپی چند کے اشارۂ ابرو پر چلتے تھے پولیٹیکل قیدیوں کے معاملہ میں ڈاکٹر صاحب جو چاہتے ہو جاتا کسی عذر یا تاخیر کا سوال ہی نہ تھا۔

ہم نے مولانا داؤد غزنوی سے عرض کیا کہ وہ ڈاکٹر بھارگو کے اس سنگدلانہ رویہ کی کیا توجیہہ کرتے ہیں؟ لیکن وہ خود کشیدہ خاطر تھے سرد آہ بھر کر چپ ہو گئے ہم نے آنا ریبڑ بالی کی علالت سے بدسلوکی پر خود ڈاکٹر گوپی چند سے احتجاج نامہ کیا لیکن یہ کہہ کر ٹال گئے کہ میں کیا کر سکتا تھا اور ایک بیمار کی ذمہ داری کیونکر لے سکتا تھا؟ کلبیر سنگھ کو غصہ آگیا اس نے کہا

"جی ہاں ایک اہنسا وادی یہی کہہ سکتا ہے"

ڈاکٹر صاحب انتہائی ٹھنڈے دل و دماغ کے آدمی تھے جو انہیں کرنا تھا وہ کر چکے تھے بات آئی گئی ہو گی لیکن اس ایک واقعہ نے کئی واقعات کو جنم دیا جس سے فکر و نظر کے اختلاف میں کھلم کھلا تصادم ہو گیا۔

سیفی کاشمیری

مجھے یہاں آتے ہوئے کوئی دو ماہ ہو چکے تھے اور اب میں ہر شخص کی طبیعت و مزاج سے آشنا تھا کانگرسی زعما اور کمیونسٹوں کو چھوڑ کر باقی جتنے نوجوان تھے مجھے اپنا سرخیل سمجھتے اور مسلمان قیدی تو بچھے جاتے تھے الا سیفی کاشمیری جس نے سیاسی زندگی کا آغاز مجلس احرار اسلام لاہور کی سیکرٹری شپ سے کیا لیکن ایکا ایکی کانگریس میں جا پہنچا اور کانگریس کے اس گروہ میں شریک تھا جو مسلمانوں کے خلاف تھا۔ سیفی بموں کے غول رکھنے میں قید ہوا تھا اس کے والد انارکلی میں درزی کی دوکان کرتے اور نہایت نیک نفس انسان تھے پیشاور نے اس شرط پر اس کی ضرورتوں کا ہاتھ بٹایا تھا کہ وہ بندی سیکھے گا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اور آئندہ ہندی ہی میں اُس کو خط لکھے گا چنانچہ اُس نے جیل میں صرف یہی کام کیا اس کو نہ اسلامیت سے کوئی شغف رہا اور نہ وہ کسی گروہ یا جماعت ہی سے وابستہ تھا جب ٹیررسٹ وارڈ کی آبادی بڑھی تو اُس کو کسی اور جیل میں بھیج دیا گیا جب تک وہاں رہا یشپال ہی کا ہو کے رہا اُس نے خود سپردگی قبول کر لی تھی۔ کسی ساتھی کو اُس پر اعتماد نہ تھا۔ بعض نوکدار زبانیں اس کی عاداتِ خفی و جلی پر اکثر و بیشتر تبصرہ کرتیں لیکن ہمارے لغت سے وہ خارج ہو چکا تھا۔

سید حبیب

سید حبیب کے معاملہ میں مجھے ایک عجیب کشمکش سے گزرنا پڑا۔ اُن کے خاندان سے میرے خاصے تعلقات تھے۔ گو ان تعلقات کا آغاز مسٹر مقبول انور داؤدی مدیر معاون روزنامہ سیاست کی بدولت ہوا تھا جو میری طالب علمی کے زمانے سے دوست تھے۔ میں نے شعر کہنا شروع کئے اور کسی قدر مشق ہو گئی تو ان کی وجہ سے سیاست میں چھپنا شروع ہوتے۔ اس طرح سیاست مرحوم کے عملہ سے ایک دوستانہ علاقہ پیدا ہو گیا۔ سید حبیب کے برادر خورد سید عنایت اللہ شاہ بڑے ہی نیک نفس انسان تھے ان کے دو بڑے لڑکے سید عطاء اللہ شاہ اور سید عتیق اللہ شاہ میرے جگری دوست بن گئے عنایت شاہ مجھے بھی بیٹوں کی طرح سمجھنے لگے سید حبیب اپنے بھائی کے بالکل اُلٹ تھے عنایت شاہ کے وجود میں ایک مثالی انسان بسا ہوا تھا۔ سید حبیب شاہ بدگمان طبیعت کے انسان تھے عنایت شاہ فقیر منش تھے لیکن سید حبیب فقیری میں بادشاہی کے خواب دیکھتے۔ ان کی اخبار نویسی کا انحصار دشنام و سلام پر تھا جس سے بگڑتے اُس کی تباہی پر تُل جاتے۔ خود اسی تباہی کے ہاتھوں تباہ ہو گئے۔ اُن کی سیاسیات میں ذاتیات کا حصہ تھا جس سے دوستی گانٹھی جب تک بنی رہی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تھی ہی۔ پھر اُس کے لئے اصول یا صداقت جو کچھ ہوتا قربان کر دیتے ٹھن گئی تو پھر ان کے سامنے کوئی سا اخلاقی اصول نہ تھا وہ اپنے دشمن کو ہر ہتھیار سے قتل کرنا جائز سمجھتے تھے لاہور میں مسلمانوں کے تین روزنامے تھے زمیندار انقلاب اور سیاست! پہلے دو تو اپنے ایڈیٹروں کی قابلیت اور وجاہت کے باعث قابل اعتنا تھے مولانا ظفر علی خان کی ہجو نگاری سے لوگ ڈرتے تھے لیکن وہ ایک ادیب طناز تھے جو کچھ لکھتے زبان و بیان کی خوبی سامنے رکھ کر لکھتے۔ سید حبیب برہنہ گفتن کے سوا کچھ جانتے ہی نہ تھے جس کے پیچھے پڑ گئے اس کی عزت و آبرو کے دشمن ہو گئے اُن کے مزاج میں غرور تھا ادھر اُدھر سے روپیہ جمع کر کے لاتے تو وفور میں نواب بن کر بیٹھتے یہ روپیہ ختم ہو جاتا تو پھر دورہ پر نکل جاتے۔ ان کے اخبار کی حیات کا انحصار زیادہ تر بڑے چھوٹے جاگیرداروں اور اُڑتے پھرتے دولتمندوں کی امداد پر تھا شہید گنج کی تحریک میں بڑھ چڑھ کر حصہ لیا لیکن جب تحریک ٹھنڈی پڑ گئی تو پیر جماعت علی شاہ سے اُلجھ گئے کیونکہ وہ مرزا معراجدین سپرنٹنڈنٹ سی آئی ڈی کے مریدوں کے نرغہ میں تھے اور وہی بولی بولتے جو مرید بولتے تھے سید حبیب مدۃ العمر سید جماعت علی شاہ کے حامی رہے بلکہ اُن کی سیاسی شہرت کو قائم کرنے میں حصہ لیا دونوں میں تعلق خاطر تھا مرزا معراجدین نے شہید گنج کی بلا کو ٹالنے کے لئے جب اُنہیں حج پر بھجوانا چاہا تو سید حبیب آڑے آ گئے انہوں نے پیر صاحب سے کہا کہ وہ اس مرحلہ میں حج پر نہ جائیں۔ پیر صاحب نہ مانے۔ نتیجہ یہ نکلا کہ سید حبیب کی پیر صاحب سے ٹھن گئی جس دن وہ حج کو جا رہے تھے اُن کے بعض مریدوں نے سید صاحب کو پیغام دیا کہ پیر صاحب یاد فرما رہے ہیں۔ سید صاحب نے ترش لہجہ میں جواب دیا کہ وہ ان سے ملنے کے لئے ہرگز ہرگز تیار نہیں ہیں مرزا معراجدین سپرنٹنڈنٹ سی آئی ڈی بڑے ہوشیار اور کائیاں آدمی تھے شہید گنج کی تحریک کو انہوں نے بڑی چابکدستی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سے ناکام کیا تھا سید صاحب اس بُری طرح اُلجھے کہ تلواریں ٹکرا گئیں سید صاحب بے عزت کرنے سے نہ رکتے تھے میرزا معراجدین بدلہ لینے میں مشتاق تھے سید حبیب مولانا ظفر علی خان سے اُلجھ پڑے ڈاکٹر عالم کو بھی رگیدا۔ الیکشن کا نتیجہ نکلا تو سردار سکندر حیات کو دھر دگڑا، سر ڈگلس یگ پنجاب ہائی کورٹ کے چیف جج تھے اُن سے پیچ پڑا تو چت کر کے دم لیا سر ہربرٹ ایمرسن صوبہ کے گورنر نے ملاقات میں بدتمیزی کی تو پیچھے پڑ گئے۔ قلم کی نوک پر جو آیا مارا گیا۔ سردار صلاح الدین سلجوقی ہندوستان میں افغانستان کے قونصل جنرل تھے اُن سے مدتوں دوستانہ رہا۔ بگڑے تو ایسے بگڑے کہ بے پناہ ہو گئے غرض سیاست انہی لڑائیوں کے ہاتھوں تباہ ہو گیا جنگ کے زمانہ میں سرکار کے ہتھے چڑھ گئے حکومت نے افغانستان کی شکایت پر نظر بند کر دیا۔ اندر بھی لڑائی باندھ رکھی تھی سرکار نے ہر طرح کی مراعات دی ہوئی تھیں۔ جیل کے حکام عزت سے پیش آتے لیکن سید صاحب کی طبیعت کو چین نہ تھا گورنر کو خط لکھا کہ مجھے اپنی بیٹی کا نکاح کرنا ہے لہذا ایک ماہ کی رخصت دی جائے درخواست مسترد ہو گئی سید صاحب نے آؤ نہ دیکھا تاؤ گورنر کو ایک اور خط لکھا جس میں سکندر حیات کو ملاحیاں سناتے ہوئے یہاں تک لکھ دیا کہ انگریز تو نکاح کی اہمیت کو سمجھتے ہی نہیں کیونکہ ان کے معاشرہ میں نکاح سرے سے ہے ہی نہیں سکندر حیات کے نزدیک بوجوہ نکاح متروک ہے ۔ ظاہر ہے کہ یہ خط غیر شریفانہ اور ناقابل برداشت تھا شاہ صاحب کو اس کا خمیازہ بھگتنا پڑا۔ اس کے علاوہ اور کئی اسباب تھے جن کے باعث انہیں لاہور سے اُٹھا کر کسی دور دراز جیل میں بھیج دیا گیا۔ ؏

یہ تباہی تھی خود اپنے ہاتھ کی لائی ہوئی

شاہ صاحب چاہتے تو لاہور میں رہ سکتے تھے یہاں انہیں بہت زیادہ آرام حاصل تھا خود نوہر لال ان کا خیال رکھتے سپرنٹنڈنٹ جیل میجر حبیب اللہ شاہ ایک تو خود شریف النفس انسان

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تھے دوسرے میرزا بشیر الدین محمود نے بھی انہیں کہہ رکھا تھا۔ شاہ صاحب قیمتی سے قیمتی دوائیں سرکاری خرچ پر حاصل کرتے کھانے پینے کو بھی بہت کچھ ملتا اب چونکہ کاروبار کی تباہی سے گھر کے حالات بدل گئے تھے اور بیویاں بھی دو تھیں اور ان دونوں کے گھر بھی الگ الگ تھے اس لیے سبھی کچھ گھر بھجوا دیتے ٹفن کیریئر صبح آتا اور شام کو یہ چیزیں اُس میں بند ہو کر چلی جاتیں۔ جنگ کا زمانہ تھا دوائیاں مہنگی تھیں بازار میں بک جاتی تھیں۔

شاہ صاحب نے دو چار بڑے ہندوؤں کے ساتھ رسم و راہ رکھی لیکن وہ بھی دل سے ان کی عزت نہ کرتے تھے ان کے سوا ہر ایک سے اُن کا جھگڑا تھا برتری کون مانے؟ چھوٹی چھوٹی شکایتیں جمع ہوتی گئیں نتیجۃً بعض دوستوں سے تصادم ہو گیا میں شاہ صاحب کی عزت ہی کرتا رہا اُس کی وجہ اُن کے بھائی اور بھتیجے تھے لیکن شاہ صاحب کو ایک تو عمر نے چڑچڑا کر دیا تھا دوم مزاج ہی کچھ ایسا پایا تھا اس کے علاوہ گھر کی صورتحال سے پریشان تھے مستقبلِ قریب میں رہائی کا امکان نہ تھا دھونس سے رہنا چاہتے تھے اور حکومتیں ان حالات میں دھونس کہاں مانتی ہیں۔

شیو کے لیے اُسترا

جیل میں شیو بنانے کے لیے سیون او کلاک کے بلیڈ ملتے تھے میری طرح کچھ دوست ایسے بھی تھے جو خود سینیور نہ بنا سکتے تھے ہم نے سپرنٹنڈنٹ سے درخواست کی کہ وہ ہمارے لئے حجام کا بندوبست کریں سپرنٹنڈنٹ راضی ہو گئے لیکن عذر یہ کیا کہ قواعد کی رو سے اُسترا جیل میں نہیں آ سکتا اور نہ قیدی حجام اُسترا اپنے پاس رکھ سکتا ہے طے یہ پایا کہ سید صاحب چونکہ عمر میں سب سے بڑے ہیں اور اُن سے استرا کے غلط استعمال کا خطرہ بھی نہیں، لہٰذا وہ اپنے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پاس اُسترا رکھیں حجام ہر روز صبح سویرے حجامت کر جایا کریگا۔ شاہ صاحب نے اس کو بھی اپنی بالادستی پر محمول کیا حجام کو حکم دیا کہ سب سے پہلے اُن کا خط بنایا کرے دو قیمتی اُسترے منگوائے گئے کوئی ستر اسی روپے میں آئے تھے۔ ایک اُسترا شاہ صاحب نے اپنے لئے مخصوص کر لیا وہ سراسارے احاطہ کے لیے۔ شاہ صاحب نے کمال یہ کیا کہ دونوں اُسترے گھر بھجوا دیئے اور ان کی جگہ دس پندرہ روپے کا ایک استرا منگوا کر رکھ دیا اپنا خط وہ بلیڈ سے بنواتے رہے جس روز پریڈ ہوتی ہم صبح سویرے شیو بنواتے اور کپڑے بدلتے تھے ایک دن شاہ صاحب بال کٹوانے لگ گئے معمول یہ تھا کہ صبح شیو بنواتے اور دوپہر کو بال کٹواتے تھے سپرنٹنڈنٹ صاحب کے آنے کا وقت ہو رہا تھا۔ سید صاحب سے عرض کی کہ وہ حجام کو ذرا جلدی فارغ کر دیں۔ شاہ صاحب نے ارادۃً تاخیر کر دی جیسے ہمارے ساتھ انہیں کوئی حسد ہو ہم خاموش رہے شاہ صاحب خوردوں کی عزت نفس کا مطلقاً احترام نہیں کرتے تھے۔ ہم نے حجام سے کہا بھائی یہ اُسترا ہمارے لیے آیا ہے آپ سب سے پہلے ہماری شیو بنا دیا کریں حجام نے کہا شاہ صاحب نہیں مانتے۔ ہم نے کہا وہ شیو نہیں بنواتے صرف داڑھی کے فالتو بال ترشواتے ہیں ـــــ شاہ صاحب بگڑ گئے۔ ہم سی کلاس والوں کو ڈانٹتے ہوئے فرمایا سب سے پہلے اے کلاس قیدیوں کی حجامت بنے گی سی کلاس قیدیوں کی باری بعد میں آتی ہے کوئی حق نہیں ان کا انہیں محض رعایت دی گئی ہے۔"

اس قسم کی باتیں وہ عموماً کیا ہی کرتے تھے اب جو انہوں نے اس طرح زبان کھولی تو بی کلاس قیدیوں میں سے ایک کو تاؤ آگیا۔ شاہ صاحب کو سختی سے ٹوکا شاہ صاحب کا فرض تھا کہ وہ انہیں جواب دیتے لیکن انہوں نے اُلٹا مجھے مطعون کرنا چاہا حالانکہ میں ان کے بھائی کی وجہ سے اُن کا احترام کرتا اور اس قصہ سے الگ تھا لیکن شاہ صاحب ان

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دونوں بھائی سے بھی ناراض تھے بھائی کا گلہ کرنے لگے کہ میں اُن کے اشارے پر ان سے شرارت کرتا اور کدورت رکھتا ہوں اور جو کچھ ہو رہا ہے اُن کی وجہ سے ہو رہا ہے۔ سید عنایت شاہ میں شر کا شائبہ تک نہ تھا وہ حقیقتاً فرشتہ سیرت انسان تھے۔

دونوں بھائی اب اس دنیا میں نہیں ہیں لیکن عنایت شاہ کو خراج ادا کرتے ہوئے مسرت ہوتی ہے کہ اس زمانہ میں اس قسم کے لوگ بھی موجود تھے سید حبیب کے بارے میں یہ خیال مانع ہے کہ اللہ کو پیارے ہو چکے ہیں اور یہی چیز اُن حالات کے افشا کرنے میں روک بنی ہوئی ہے جن حالات نے انہیں عبرت کا ورق بنا دیا تھا ـــــ شاہ صاحب کی یہی مصنوعی رعونت انہیں لے ڈوبی اور وہ کہیں کے نہ رہے۔ اُسترے کے معاملہ میں آپے سے باہر ہونے کا نتیجہ یہ نکلا کہ گھر میں اُسترے بجوا دینے کا راز فاش ہو گیا۔ شاہ صاحب نے حجام کو گالیاں دیں کہ اُس نے یہ راز کھولا ہے اب ایک طرف اکیلے شاہ صاحب، دوسری طرف ٹیررسٹ وارڈ کے سبھی قیدی، نوبت بہ اینجا رسید کہ شاہ صاحب کو لاہور جیل سے نکلنا پڑا مظفر گڑھ یا کسی اور جیل میں اُن کا چالان کر دیا گیا جاتے جاتے ڈٹ گئے کہ میں نہیں جاتا حکام نے منتیں کیں ہاتھ جوڑے لیکن شاہ صاحب ہوا کے گھوڑے پر سوار تھے آخر جیل والوں نے آنکھیں دکھائیں شاہ صاحب سیدھی انگلی گھی نکلنے ہی نہ دیتے تھے ساتھیوں کی ہمدردیاں پہلے ہی کھو چکے تھے ایک تو اِس قسم کے واقعات ان کے ہاں عام تھے دوسرے انہوں نے رہائی کے لیئے گورنمنٹ آف انڈیا کے ہوم ممبر اور صوبائی سرکار کے مقدمہ میں کمیٹی کو جو عرضداشتیں بھیجیں، اور ان میں جو واقعات لکھے تھے وہ سیاسی اخلاق کے منافی تھے شاہ صاحب نے ان عرضداشتوں میں تحریر کیا تھا کہ وہ فلاں فلاں موقع پر فلاں فلاں ریاستوں میں فلاں فلاں نوعیت کی باوقار خدمات انجام دے چکے ہیں جس افغانستان کی شکایت پر انہیں نظربند

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کیا گیا ہے وہاں بھی حکومت ہند کی خواہش پر فلاں کام کیا تھا اور اب انہیں صرف اس لیے قید میں رکھا جا رہا ہے کہ سکندر حیات ان کے ذاتی مخالف ہیں۔

بہر حال شاہ صاحب کو وارڈروں اور قیدی نمبرداروں نے زبردستی کاندھے پر اٹھایا اور ایک عجیب مضحک انداز میں ڈیوڑھی تک لے گئے جہاں انہیں پولیس گارد کے حوالے کر دیا گیا شاہ صاحب کے جانے کا کسی کو قلق نہ تھا سبھی خوش تھے اور اس کی وجہ جیسا کہ عرض کیا خود شاہ صاحب ہی تھے۔

یوسف مہر علی نے شاہ صاحب کی عرضداشتوں کو اپنی آنکھوں دیکھا تھا اور غالباً انہیں سپرنٹنڈنٹ نے وہ تحریریں دکھاتی تھیں انہی سے یہ باتیں راز دار دوستوں میں پہنچی تھیں عرضداشتوں میں جن خدمات کا حوالہ دیا گیا ان میں ایک خدمت یہ تھی کہ عزیز ہندی افغانستان سے واپسی پر جب شاہی قیدی بنا دیئے گئے تو حکومت نے بہت چاہا کہ ان سے کچھ حاصل کرے لیکن تمام کوششیں رائیگاں ہو گئیں شاہ صاحب حکومت کے کام آتے تھے۔

عزیز ہندی

عزیز ہندی ۱۹۱۴ء میں ہجرت کر کے افغانستان گئے تھے وہاں سالہا سال رہے مختلف سفارت خانوں سے تعلق پیدا کیا کئی انقلابی تحریکوں کی مالی اعانت کرتے رہے اُن کے سامنے برطانوی حکومت کو اُلٹا دینے کا ایک مشن تھا امان اللہ خاں ہٹ گئے تو انہیں بھی ہندوستان آنا پڑا پنجاب سی آئی ڈی کے مسلمان افسروں نے اُنہیں بہت ستایا لیکن اُن سے کچھ نہ لے سکے۔ شاہ صاحب نے ہوم سیکرٹری سے رابطہ پیدا کر کے اس سلسلہ میں اپنی خدمات پیش کیں سودا بھی ہو گیا لیکن ایک الجھن رہ گئی شاہ صاحب چاہتے تھے کہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

عزیز ہندی سے اکیلے ملیں اُن سے اپنی رشتہ داری بھی ظاہر کرتے تھے لیکن سی آئی ڈی تنہا ملاقات پر متفق نہ ہوئی شاہ صاحب نے بہتیرے جتن کئے تمام اکارت گئے آخر میرزا معراجدین سپرنٹنڈنٹ سی آئی ڈی کے ہمراہ ملاقات ہوئی عزیز ہندی اناڑی نہیں تھے بیل منڈھے نہ چڑھی دونوں خالی ہاتھ لوٹ آئے میرزا معراجدین نے کسی دوست سے اِس واقعہ کا ذکر کیا تو میں اُس وقت یہی سمجھا کہ سی آئی ڈی نے حسب عادت گپ چھوڑی ہے لیکن شاہ صاحب کے اپنے اعترافات سے یہ بات ثابت ہو گئی ——————

عزیز ہندی بھی اُسی پیک میں تھے۔ ایک دن انہوں نے خود ہی یہ سارا قصہ بیان کیا کہ شاہ صاحب کس طرح اُن سے راز حاصل کرنے آئے تھے ان کے دل میں بھی شاہ صاحب کے لیے کوئی وقعت نہ تھی وہ ایک دیوانہ مزاج انقلابی اور اسلام دوست فلسفی تھے۔ مطالعہ اُن کا بہت وسیع تھا۔ عصر حاضر کی تمام تحریکوں کے عالم تھے۔ ان سے میں نے سوشلزم کمیونزم فاشزم اور انارکزم کے بارے میں کئی کتابوں کا علم حاصل کیا۔ بعض چیزیں سبقاً سبقاً پڑھتا رہا اُن کا عقیدہ تھا کہ انسانیت کی بھلائی کے لئے اسلام کی تعلیمات سے زیادہ کوئی فلسفہ یا فکر موزوں نہیں ہے۔ اس موضوع پر وہ بہت کچھ لکھتے رہے لیکن طبع نہ کرایا امان اللہ خان کے عزل پر اُن کی کتاب "زوال غازی" بڑی معلوماتی دستاویز ہے پاکستان بنا تو بروایت خان لیاقت علیخاں کے ایما پر آزاد قبائل میں چلے گئے وہاں جن کے ہاں مہمان ٹھہرے تھے ان کی معرفت حکومت افغانستان کے ہاتھ آ گئے۔ سترہ برس تک کچھ پتہ نہ چلا کہ حیات و موت کی کس سرحد پر ہیں؟ ایک روز اچانک افغانستان سے رہا ہو کر لاہور پہنچ گئے ہیں۔

اب وہ ایک مشتِ استخوان ہیں قدرت نے ان کی صحت کو ایک ایسا کھنڈر بنا دیا ہے جس کی رونق مر چکی ہو سترہ برس کی قید نے ان کے دل و دماغ دونوں کو متاثر کیا ہے حواسِ خمسہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کا ایک احتجاج رہ گئے ہیں۔ طبیعت میں ایک ولولہ ضرور ہے اور یہ ولولہ ہمیشہ ان کے ساتھ رہا ہے لیکن جس دنیا میں اب لوٹ کر آتے ہیں وہ اتنی تبدیل رفتار واقع ہوئی ہے کہ ان کے خیالات اور اس کے واقعات میں مطابقت پیدا کرنا ناممکن ہو چکا ہے بہرحال ان کے افکار کی ایک اڑان ہے اور وہ اس دشت افکار میں قیس آبلہ پا کی طرح ہیں۔

جیل یا کلب

جیل تو بہرحال جیل ہے لیکن لاہور سنٹرل جیل مقابلتہً آرام دہ تھا۔ سوسائٹی اتنی اچھی مل گئی تھی کہ اکاڈمی کا نقشہ بن گیا تھا۔ دن رات سیاسیات کے موضوع پر بات چیت ہوتی۔ ادب بھی چلتا شاعری بھی ہوتی جدید و قدیم کا تذکرہ رہتا۔ لطیفے اڑتے تو دلوں بھی سماں بندھا رہتا کتنی کتنی راتیں اسی کی نذر ہو جاتیں طعن و طنز کا بازار گرم ہوتا مگر لطافت ہاتھ سے نہ چھٹتی تاریخ، سیاست، معاشیات تو گویا روزمرہ کے مضامین تھے ادب سے کم لوگوں کو دلچسپی تھی شاعری کا چسکہ چودھری کرشن گوپال دت کو تھا لیکن بانگ درا کی بعض نظموں تک! وہ خوش آواز تھے لہک لہک کر پڑھتے۔ بہاولپور منڈل والوں کو اقبال کی بیشتر نظمیں اپنے ہی نام سے سناتے ــــ چودھری صاحب نے اپنے بارے میں یہ تاثر پیدا کر رکھا تھا کہ وہ سید عطاء اللہ شاہ بخاری سے بڑے خطیب ہیں اور ہندوؤں میں اُن سے بڑھ کر کوئی مقرر نہیں لیکن ان کی معلومات بڑی سطحی تھیں۔

یوسف مہر علی

یوسف مہر علی تاریخ اور سیاسیات کے عالم تھے انگریزی ادب کا مذاق بھی خوب

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پایا تھا خود مصنف اور مؤلف تھے "ہمیں کیا پڑھنا چاہیے" اس عنوان سے انہوں نے انگریزی میں ایک کتاب لکھی تھی جس کے تشریحی حواشی سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ کس قدر وسیع المطالعہ ہیں اُس وقت اُن کی عمر ۳۰-۳۲ سال کے لگ بھگ تھی۔ سرخ و سپید رنگ، کتابی چہرہ، کھلا ماتھا، لمبی پلکیں، سُرمگیں آنکھیں، میانہ قد، گفتگو میں رسا، چال میں آہستہ خرام، بلکہ مخرامی، بمبئی کے ایک بڑے گھرانے کا چراغ تھے جسے پرکاش نارائن اچھوت پٹوردھن اور رام منوہر لوہیا کے ساتھ مل کر سوشلسٹ پارٹی کی بنیاد رکھی اور اسی کے ہو گئے تھے گاندھی جی، سروجنی نائیڈو اور مولانا آزاد انہیں بے حد عزیز رکھتے انہوں نے یہ عنوان "ہمارے لیڈر" کانگرسی راہنماؤں کے سوانحی خاکے بھی لکھے تھے۔ یہ کتابچہ بے حد مقبول ہوا اور کئی زبانوں میں ترجمہ ہو کر لاکھوں کی تعداد میں بک گیا۔

معمول یہ تھا کہ صبح سویرے اُٹھتے اور مجھے ساتھ لے کر احاطہ میں ٹہلا کرتے کئی عنوانوں پر گفتگو رہتی افراد و شخصیات خصوصیت سے زیر بحث آتے۔ ان دنوں وہ "سیاحتِ پاکستان" کے نام سے ایک کتاب لکھ رہے تھے اس کتاب کی اکثر معلومات دوستوں سے حاصل کرتے۔ بالخصوص مسلم سیاسیات کے بارے میں میرا نقطہ نگاہ معلوم کر کے اس کا تجزیہ کرتے اور خاصی بحث کے بعد کسی رائے پر متفق ہوتے۔ رات کو جب گنتی بند ہوتی تو گھنٹہ دو گھنٹہ ٹہلتے۔ میں ساتھ ہوتا انہی موضوعات پر گفتگو ہوتی وہ جیل میں ضابطے کے سختی سے پابند تھے کبھی فضول بحث نہ کرتے نہ منڈلی لگاتے، نہ عام جھگڑوں میں پڑتے تمام دن پڑھتے یا لکھتے کھانا بھی اپنے ہی کمرے میں کھاتے بس ٹہلنے کے وقت باہر آتے انہیں مجھ سے ایک اُنس ہو گیا تھا وہ ان لوگوں میں سے تھے جو اپنی سیرت کا عکس دوسروں پر ڈالتے ہیں کوشش اُن کی یہ تھی کہ میں رہائی کے بعد سوشلسٹ پارٹی میں شریک ہو جاؤں۔ وہ مجھے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اپنے ہاتھ کمانڈ میں لینے کی خواہش کا بھی اظہار کرتے رہے مگر میں اُن کے ڈھب کا نہ تھا۔ میں ہندوستان سے برطانوی حکومت کے انخلا کی حد تک نیشنلسٹ تھا لیکن میرے دل و دماغ میں کچھ عصبیتیں بھی تھیں میرے تجربہ نے مجھے نیشنلزم کی ہندو چھاپ سے باغی کر دیا تھا۔ میں اقوال کی جگہ اعمال دیکھتا جب بھی کانگریس کے بعض راہنما مجھ سے آزادی کے سوال پر گفتگو کرتے یا ملکی سیاسیات زیر بحث آتیں میں مسلمانوں کی انفرادیت کے مسئلہ کو نمایاں کرتا تاہم میرا نقطہ نگاہ قریب قریب وہی تھا جس کا اظہار ایک دفعہ مولانا ابوالکلام آزادؒ نے کیا تھا کہ

"ہندو من حیث الجماعت تنگ دل اور تنگ نظر ہیں مسلمان من حیث الجماعت بزدل اور کوتاہ اندیش"

صحیح الفاظ تو میرے سامنے نہیں ممکن ہے ایک آدھ لفظ کا فرق ہو لیکن اجتماعی مفہوم یہی تھا ایک دفعہ یوسف مہرعلی کی موجودگی میں ہندو مسلم مسئلہ پر بحث ہو رہی تھی۔ میں نے مولانا محمد علی کا یہ فقرہ نقل کیا تو بھڑک اُٹھے،

"وہ ہندو جو اپنے آپ کو نیشنلسٹ کہتے ہیں کمیونسٹ ہیں اور وہ مسلمان جو اپنے آپ کو کمیونسٹ ظاہر کرتے ہیں خود غرض ہیں"

وہ تاریخ کے مادی پس منظر پر یقین رکھتے اور اُس کے احوال و ظروف کی روشنی ہی میں اقوام و ملل کے افکار و اعمال کو پرکھتے تھے میں نے جب انہیں پنجاب کانگریس کے نیتاؤں کے خدوخال سے آگاہ کیا اور اس بات کی صراحت کی کہ ان لوگوں کا سیاسی چال چلن کیونکر مشکوک ہے تو وہ حیران رہ گئے مثلاً اس دوسری جنگ عظیم کے آغاز میں احرار نے سب سے پہلے برطانوی سامراج کو للکارا اور فوجی بھرتی کے بائیکاٹ کا اعلان کیا سکندر وزارت نے احرار کو اس بُری طرح مارا کہ مظالم کی حد ہو گئی ڈاکٹر گوپی چند بھارگو اور اُن کے ساتھی نہ صرف تماشا دیکھتے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رہے بلکہ در پردہ سکندر وزارت کی اعانت کی۔ لیگی ذہن کے مسلمان احرار کو کانگریس کا اجیر سمجھتے اور کانگریس کے ہندو نیتا کٹھ ملا ان کے نزدیک احرار صوری اور معنوی لحاظ سے فرقہ پرور ہیں تھے یہ واقعہ ہے کہ پنجاب کانگریس کے ہندو راہنماؤں نے سکندر وزارت سے ذہنی طور پر سمجھوتہ کر لیا تھا کہ کانگریس سے باہر وہ جس مسلمان جماعت سے جو سلوک بھی چاہیں کریں انہیں کوئی تعرض نہ ہوگا یہی ہوا۔ احرار پٹتے رہے کانگریس نے تماشا دیکھا مسلمانوں نے قہقہے لگائے انگریز مطمئن رہا کہ مٹھی بھر لوگوں کی ایک مسلمان جماعت گھر میں اور گھر سے باہر کسی اعتنا کے قابل نہیں ہے یوسف مہر علی کو جب ان تفصیلات کا علم ہوا تو وہ ششدر رہ گئے۔ بلکہ انہیں قلق ہوا کہ کتنے ہی اصول بعض افراد کی وجہ سے ناکارہ ہو جاتے ہیں وہ خود بھی اپنی آنکھوں سے کئی واقعات دیکھ چکے تھے۔ جتنے دن یہاں رہے ہر روز ہندو ذہنیت کا تجربہ کرتے رہے۔ ایک دن انہوں نے مختلف واقعات و حالات کی کڑیاں ملاتے ہوئے مہاتما گاندھی کے اس قول کا اظہار کیا کہ ——

"پنجاب سی آئی ڈی کا صوبہ ہے"

مولانا ابوالکلام آزاد نے بھی اپنے ایک خطبہ میں لکھا ہے کہ ——

"اس زمین نے حق و انصاف کے خلاف سب سے زیادہ خون بہایا ہے"۔

بعض نوجوانوں نے مولانا سے استفسار کیا کہ وہ پنجاب میں کیوں نہیں آتے! یہاں کے حالات زیادہ خراب ہیں فرمایا "جو وجہ یہاں آنے کی ہے وہی نہ آنے کی!" آل انڈیا کانگریس کمیٹی کے بڑے بڑے راہنماؤں نے پنجاب کانگریس کو کبھی عزت یا مسرت سے نہیں دیکھا —— یوسف مہر علی کا یہ تاثر اور بھی گہرا ہو گیا چنانچہ جب وہ رہا ہو کر بمبئی واپس جانے لگے تو ان واقعات سے کچھ زیادہ خوش نہ تھے یہاں وہ تھوڑے سے دن رہے لیکن اپنی عالمانہ بصیرت کا نقش چھوڑ گئے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایک سٹڈی سرکل کی نیو رکھی جس میں ملکی و قومی نوعیت کے مختلف تاریخی و سیاسی موضوعات پر مذاکرہ ہوتا ہم میں سے کچھ دوست پنجاب پبلک لائبریری کے ممبر تھے وہاں سے متعلقہ موضوع پر کتابیں منگوا کر ہفتہ بھر مطالعہ کرتے پھر اتوار کو ان کتابوں کی تلخیصات پیش کی جاتیں بحث و مباحثہ ہوا آخر حاصل کلام کے طور پر ایک مقالہ ہو جاتا جس سے سبھی مستفید ہوتے بمبئی پہنچ کر بھی انہوں نے اس مجلس مذاکرہ کو جاری رکھنے کی تلقین کی کچھ دنوں بعد بمبئی کارپوریشن کے میئر ہو گئے اتنے میں ان کی کتاب "سیاحت پاکستان" (A TRIP TO PAKISTAN) چھپ کر آگئی۔ ایک باب کا سرعنوان میرا ہی ایک شعر تھا ؎

سلام ہو مرا لاہور کی فضاؤں کو!
کہ ان کی یاد میں حیران و سوگوار ہوں میں

غرض انہیں مجھ سے جو تعلق خاطر ہو گیا اس کا اندازہ ذیل کے اقتباس سے ہوتا ہے جو اس کتاب سے ماخوذ ہے۔

"ایک شام پتہ چلا کہ سنورش کاشمیری منٹگمری جیل سے چالان ہو کر لاہور آ رہے ہیں میں نے اس خبر سے ساتھیوں میں ایک خاص جذبہ پایا شورش کافی شہرت رکھتا تھا وہ آل انڈیا مجلس احرار کا جنرل سیکرٹری تھا اور بطور خطیب اُسے سید عطاء اللہ شاہ بخاری و منشی احمد دین کے ہم رتبہ ہونے کا فخر حاصل تھا۔ وہ شاعر بھی تھا اور طاقتور قلم کا مالک ادیب بھی۔

پاکستان کی حکومت کو (واضح رہے کہ اس وقت یہ ایک تصور تھا ——— راقم) کے انداز خطابت سے ہمیشہ شکایت رہی۔ اسی باعث اُس نے قید و بند کی بے شمار صعوبتیں اُٹھائیں اُس کی موجودہ سزا پانچ سال ہے وہ قریب قریب

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تین سال گذار چکا ہے اس کی جسمانی صحت پر بہت بُرا اثر پڑا ہے۔

ہمارے احاطہ میں کوئی نو بجے شب ایک دراز قد نوجوان ٹہلتا ہوا نظر پڑا، دھان پان، چہرہ صاف بیس بائیس برس کی عمر کا لڑکا سنورش بہ لحاظ عقیدہ اُن لوگوں میں سے ہے جو عزت و آبرو کے ایک پر خروش لمحہ کو غیر معروف زندگی کی عمر دراز سے بہتر خیال کرتے ہیں۔

شورش میں عمل پہلے سوچ بعد میں ہے۔ وہ پر جوش مخلص انتہائی جذباتی اور شاعرانہ لب و لہجہ کا نوجوان ہے۔ اس کی پسند و ناپسند دونوں شدید ہیں۔ اس کا حافظہ نہایت قوی اور محکم ہے مجھے کسی نے بتایا کہ اردو شاعری میں جو چیز شورش کے حافظہ اور علم سے باہر ہے وہ قابل اعتنا ہی نہیں اس کے آنے سے فضا میں چہل پہل اور چمک دمک پیدا ہو گئی۔"

ایک دن روپیہ پیسہ کا ذکر ہو رہا تھا کہنے لگے انسان کو روپیہ پیسہ سے مطلقاً محبت نہیں کرنی چاہیئے جو لوگ روپے کی پوجا کرتے ہیں وہ سوسائٹی کے لئے ناسور ہوتے ہیں اس ضمن میں اپنا ایک واقعہ سنایا کہ میری سالگرہ تھی والد کے دوستوں نے مجھے بہت سارا روپیہ دیا میں نے سو روپے کا ایک نوٹ اُڑا لیا والد کو پتہ چلا تو مجھے بلا کر کان کھینچے پھر سو روپے کے اُس نوٹ کا سگریٹ بنا کر پھونک ڈالا — فرمایا — بیٹا روپیہ کو اس سے زیادہ اہمیت کبھی نہ دینا۔ اس سے بس اتنی ہی محبت کرنا جتنی انگریز بیرے سے کرتا ہے یوسف مہر علی کنوارے تھے۔ میں نے شرارتاً دریافت کیا تو کہنے لگے والدین مجبور کرتے ہیں لیکن پارٹی کے کاموں ہی سے فرصت نہیں۔ لڑکی کے والدین ایک لاکھ روپیہ نقد دے رہے ہیں۔ پارٹی کو روپیہ کی ضرورت ہے۔ جے پرکاش مجبور کرتے ہیں کہ شادی کر لو اور جو لاکھ روپیہ مل رہا ہے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پارٹی کے حوالے کر دو تاکہ پارٹی کی مالی حالت سدھر سکے۔

"تو پھر کیا ارادہ ہے؟"

کہنے لگے "جب پارٹی کو فنڈ کی ضرورت ہے تو یہ شادی کرنی ہی پڑے گی۔"

لیکن قضا انہیں اس سے پہلے ہی کھا گئی اور وہ جاں بار ہو گئے۔ زندہ رہتے تو ملک کے چند بڑے لیڈروں میں سے ایک ہوتے۔

کمیونسٹ اور خاکسار

دن تیر کی طرح نکلتے جا رہے تھے کام دام کوئی تھا نہیں ایک تو جو لوگ یہاں تھے وہ اعلیٰ مرتبہ کے پولیٹیکل لیڈر یا اعلیٰ درجہ کے پولیٹیکل کارکن تھے ان میں کمیونسٹ تھے سوشلسٹ تھے کانگرسی تھے ٹیررسٹ تھے۔ احرار میں تو صرف میں ہی تھا باقی سب رہا ہو چکے تھے ۱۹ مارچ کے حادثہ لاہور میں جو خاکسار پکڑے گئے اور اب عمر قید گزار رہے تھے وہ عام اخلاقی قیدیوں کے ساتھ سی کلاس میں رہ رہے تھے اور بُری حالت میں تھے۔ ان کے علاوہ بعض حادثاتی پولیٹیکل قیدی تھے مثلاً کچھ لوگ ہانگ کانگ سے گرفتار ہو کے آئے تھے اُن میں ہوشیار پور کا ایک مسلمان چودھری عبدالستار بھی تھا ایک دو شخص ایسے بھی تھے جو سیاسی تھے لیکن کسی پارٹی کے ساتھ نہ تھے۔

ان مختلف گروپوں میں بھی پولیٹیکل قیدی ہونے کی حد تک تو لگاؤ تھا لیکن لاگ زیادہ تھی مثلاً کمیونسٹ جنتا کی جنگ (پیپلز وار) کا نعرہ لگانے کی وجہ سے الگ تھلگ تھے۔ ہٹلر کے روس پر حملہ نے اُنہیں اتحادیوں کا ہمنوا کر دیا تھا۔ وہ جنگ میں غیر مشروط تعاون کر رہے تھے۔ ان کا حال یہ تھا کہ اتحادیوں کی فتح سے خوش ہوتے اور محوریوں کی فتح سے افسردہ،

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اُن کا اصل تصادم سوشلسٹوں سے تھا جو گھر کے بھیدی تھے اور ان سے کٹ کے الگ ہوئے تھے سوشلسٹوں کا خیال تھا کہ روس کے جنگ میں شامل ہونے سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ ہماری جنگ برطانیہ سے ہے روس سے نہیں۔ برطانیہ نے ہماری آزادی سلب کر رکھی ہے اور یہی موقع ہے کہ انگریزوں کو آنکھیں دکھا کر ہم اپنی آزادی حاصل کر سکتے یا قریب لا سکتے ہیں۔ سوشلسٹوں کا دعویٰ تھا کہ ہندوستانی کمیونسٹوں نے اپنے دماغ سے سوچنا چھوڑ دیا ہے جو ماسکو کہتا ہے وہی کرتے ہیں۔ انہیں ہدایات بھی بالواسطہ ــــ آتی ہیں بلکہ ماسکو کی پارٹی لندن کی پارٹی کو ہدایت کرتی ہے اور لندن کی پارٹی جس کے سیکرٹری ہیری پولٹ ہیں ہندوستان کی پارٹی کو کنٹرول کرتی ہے سوشلسٹ جیل میں کمیونسٹوں کے مقابلہ میں زیادہ تھے اور یوں بھی حسنِ اتفاق سے اُن کے بہترین دل و دماغ لاہور میں اکٹھے ہو گئے تھے ہر روز محوریوں کی فتح پر گیت گھڑے جاتے جنرل رومیل کو خصوصیت سے سراہا جاتا لیکن یہ جو کچھ بھی تھا کمیونسٹوں کو چڑانے کے لیے تھا۔ کمیونسٹوں کے بارے میں سوشلسٹوں کا یہ عقیدہ رہا اور وہ انہیں واقعات و نظریات کی روشنی میں بیان کرتے تھے کہ کمیونسٹ صرف وقتی ہتھکنڈوں پر یقین رکھتے ہیں وہ کمیونزم کے سوا کسی کے وفادار نہیں افراد اُن کے نزدیک کوئی شے ہی نہیں وفاداری صرف پارٹی کی ہے جھوٹ بولنا اُن کا آرٹ ہے اخلاقی قدریں ان کے نزدیک اضافی ہیں۔ اُن کے نزدیک کسی مقصد کا حصول ہی ذرائع کے غلط یا صحیح ہونے کا فیصلہ کرتا ہے۔ آدمی اپنے موقف کے لیے اخلاقی یا غیر اخلاقی جو ہتھیار چاہے استعمال کر سکتا ہے ــــ کمیونسٹ اپنا وار کرنے سے کبھی نہیں چوکتے۔ طاقتور ہوں تو مہلک سے مہلک وار کر جاتے ہیں کمزور ہوں تو گھات میں رہتے ہیں یہاں چونکہ کمزور تھے اس لیے کڑھتے ضرور تھے مگر ہر وار سہہ جاتے البتہ کانگرسی لالاؤں کو زچ کرنے میں سوشلسٹوں کے ہمنوا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تھے بلکہ ان سے بھی دو قدم آگے! ان لوگوں کے نزدیک فرقہ واریت کا تصور ہی لغو تھا وہ اس خیال سے متفق تھے کہ کانگریس کی لالہ لیڈر شپ نے مسلمانوں کا سماجی اور معاشی مقاطعہ کر کے قومی تحریک کو شدید نقصان پہنچایا ہے۔ لالاؤں پر طرح طرح کی پھبتیاں کسنا ان کا روزمرہ تھا۔ تعصب سے یہ لوگ اتنے ہی دور تھے جتنا روشنی سے تاریکی ——

ایک روز میں احاطہ اول کی ساتویں بیرک کے پاس سے گذر رہا تھا کہ میری نگاہ ایک ایسے نوجوان پر ٹھہر گئی جو کھلے میدان میں بیٹھا بان بٹ رہا تھا اس سے پیشتر کہ میں اُسے پہچانتا اُس نے مجھے پہچان لیا اور بڑی نیازمندی سے سلام کیا۔

"تمہارا نام اکبر ہے؟" میں نے دریافت کیا۔

"جی ہاں۔ مجھے محمد اکبر کہتے ہیں"

محمد اکبر موچی دروازہ کا رہنے والا اور خاکسار تھا۔ شریف، وجیہہ، نیک سیرت، نیک خصلت اور با اخلاق۔

"تم یہاں کیسے آئے ہو؟"

"خاکساروں کے تصادم میں"

"۱۹ مارچ کے قیدی ہو؟"

"جی ہاں"

"کتنی قید ہے؟"

"عمر قید"

"کتنے ساتھی ہو؟"

"سات"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"سب اکٹھے ہو"

"جی نہیں۔ اُڑدی لگتی ہے[1]۔"

"مشقت کیا ہے؟"

"میں تو ہاں بٹتا ہوں۔ ایک ہسپتال کی ڈسپنسری میں ہے۔ ایک منچ کٹائی کرتا ہے۔ چار چھاپے خانے میں ہیں۔"

اکبر خاکساروں کے شکیل اور نوجوان سالاروں میں سے تھا خوبرو بالا بلند نشیلی آنکھیں تیکھی چتونیں ستواں ناک سڈول جسم عمر کوئی ۲۲ برس لیکن اب اُس کی عمر کا نکھار اُڑا جا رہا تھا قیاس یہ تھا کہ اُسے کوئی غم چاٹ رہا ہے۔

۳۱۳

تین سو تیرہ خاکساروں کا تاریخی جیش جو ۱۹ مارچ کو کفن بدوش نکلا تھا وہ اسی جیش میں تھا ہیرا منڈی کے چوک میں پولیس سے مڈبھیڑ کے دوران ایک لرزہ خیز تصادم ہو گیا خاکساروں نے ڈٹ کے پولیس کو مارا بالخصوص انگریز افسروں کو نوک دم بھگا دیا لاہور کے سینئر سپرنٹنڈنٹ پولیس مسٹر گینسفورڈ کا چہرہ بگاڑ ڈالا ایک سارجنٹ مسٹر بیٹی کو موقع ہی پر چت کر دیا۔ ایک اور پولیس آفیسر سکروگی کے چہرے پر بیلچہ کا ایک ایسا ٹھپہ لگایا کہ وہ بدرُو ہو گیا۔ بیٹی اور سکروگی یہ دونوں اکبر کے ہاتھوں پٹے تھے اکبر نے بتایا کہ جب وہ بیٹی کو

---

[1] عرفیدی کی بیرک رات گذارنے کے لیے ہر روز بدلی جاتی اور اُسے گنتی بند کرتے وقت بتایا جاتا ہے کہ آج رات وہ کس بیرک میں رہے گا اسی کا نام پنجاب کی جیلوں میں اُڑدی لگنا ہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ڈھیر کر کے نکلا تو اس وقت ایک حشر برپا تھا۔ اکبر نے پاس ہی "بالی خیر پور والی" کے مکان کی نیا مل اور دوسرے خاکسار بھی اِدھر اُدھر چھپنے لگے کوئی زہرہ و مشتری کے چوبارہ میں چلا گیا کوئی حمیدی اور الٰہی جان کے کوٹھے پر لیکن پولیس زخمی شیر کی طرح دھاڑ رہی تھی۔ تھانیداروں، ہیڈ کانسٹیبلوں اور کانسٹیبلوں نے کنجروں کے کوٹھوں پر چڑھ چڑھ کر خاکساروں کو کئی کئی منزلوں سے نیچے پھینکا کئی گرتے ہی مر گئے جو سسکیاں بھر رہے تھے انہیں گولیوں سے بھون دیا اور جو کمروں میں چھپ کے بچ رہے تھے انہیں کنجروں نے پکڑوا کے مروا دیا کنجروں نے بعض کوٹھوں سے روپوش خاکساروں کو خود گرا دیا غرض چاروں طرف رقصِ بسمل کا تماشا تھا انگریز افسروں کے قطرہ ہائے خون کا بدلہ لیا جا رہا تھا ——

جب کنجر بھی پولیس کے معاون ہو گئے اور انہوں نے اغماض یا رحم کا سوال ہی اُٹھا دیا تو بوڑھوں اور کنجروں سے بچنے کے لیے اکبر عقبی دروازہ سے نکل گیا قریب ہی بیدمٹھا بازار کے نکڑ پر ایک ہندو حلوائی کی دوکان تھی اُس کا تالا توڑ کر کڑاہی کے نیچے چولھے میں چھپ گیا ایک اور ساتھی یوسف بھی اُس کے ساتھ تھا دونوں کئی گھنٹے وہاں چھپے رہے دن بھر کرفیو لگا رہا آغازِ شب میں ایک حوالدار ادھر سے گزرا اوسے دوکان پر تالا نہ دیکھ کر شبہ ہوا۔ اس نے چوبی تختوں پر ڈنڈے مارے یوسف نے اندر سے دروازہ کھول دیا اور اس طرح یہ دونوں گرفتار ہو گئے۔ ایک قیامت گزر چکی تھی لیکن اس کے باوجود بعض کوٹھوں سے تاناری ری کی آوازیں آ رہی تھیں اور معمول کے مطابق مجرا بھی ہو رہا تھا اکبر نے بتایا وہ سر جھکائے پولیس کے نرغہ میں چلا جا رہا تھا لیکن ایک بازاری آواز اس کے ہمقدم تھی ؎

بیری رسوائی کے خونِ شہدا ڈر پے ہے

دامنِ یار خدا ڈھانپ لے پردا تیرا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

یہ قتل اکبر کے گھنگھروؤں کے چھنا کے اس حسب حال آواز کو اور بھی مجروح کر رہے تھے ـــــ تھوڑی دیر بعد پولیس اکبر کو قلعہ میں لے گئی اور یہ سب آوازیں اس طرح غائب ہو گئیں جیسے سرے سے موجود ہی نہ تھیں۔ قلعہ کی کہانی بیان کرتے وقت اکبر کی آنکھوں سے موٹے موٹے آنسو بہہ نکلے یہ آنسو اس کے سرخ رخساروں کی زرد دیوار پر مٹی کے دیوں کی طرح جھلملا رہے تھے۔ اُسے یا اُس کے ساتھیوں کو سیاسیات اور اُس کے پیچ و خم کا قطعی اندازہ نہ تھا وہ پالٹکس کی مبادیات سے بھی نابلد تھے لیکن انہیں بالخصوص اکبر کو یہ ملال ضرور تھا کہ قلعہ میں اس کے ساتھ جو سلوک مسلمان پولیس افسروں نے کیا وہ حد درجہ بہیمانہ تھا کیا واقعی وہ مسلمان تھے یا اکبر کافر تھا؟ رہ رہ کے یہ سوال اس کے دل و دماغ کو کھاتا رہا اتنے سال گزر جانے کے باوجود وہ اس صدمہ کو نہیں بھولا تھا اُس نے تشدد کے ایسے ہولناک واقعات سنائے کہ خود خوف خدا تھرا رہا تھا۔

پولیٹیکل قیدی

مَیں نے اکبر کی بپتا سُن کر اُسے یقین دلایا کہ ہم خاکسار قیدیوں کے لیے انشاء اللہ کچھ نہ کچھ ضرور کریں گے مَیں نے ساتھیوں سے ذکر کیا تو گاندھی بھگتوں نے جھک کر فرمایا کہ خاکساروں کو وہ سرے سے پولیٹیکل قیدی ہی نہیں مانتے ہیں کمیونسٹوں کے لیڈر پنڈت نشوری لال نے میری ہمنوائی کی کہ خاکساروں کو ضرور مراعات ملنی چاہئیں وہ بہر حال پولیٹیکل قیدی ہیں لیکن خود وہ کوئی مطالبہ یا اقدام کرنے کے حق میں نہ تھے سوشلسٹوں میں پروفیسر جگ راج چڈھا سردار سجن سنگھ مرگند پوری اور سردار کلبیر سنگھ نے میری تائید کی اور آمادہ ہو گئے کہ اس ضمن میں اگر خاکسار کوئی قدم اٹھائیں تو وہ عملاً اُن کا ساتھ دیں گے اس حیص بیص میں چار دن

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گذر گئے چودھری کرشن کوپال دت کہنے لگے کہ خاکسار پولیٹیکل قیدی نہیں۔ انہیں زبردستی پولیٹیکل بنانا غلط ہوگا میں نے اُن سے دریافت کیا۔

"آپ کے نزدیک پولیٹیکل قیدی کی تعریف کیا ہے؟"

"جواب تو وہ کیا دیتے ادھر اُدھر کی باتیں لے بیٹھے نقطہ نگاہ ان کا یہ تھا کہ یہ لوگ تشدد کے حامی آمریت کے پیروکار اور ایک فرقہ وار جماعت کے رکن ہیں سب سے بڑھ کر یہ کہ انہوں نے انسان مارے ہیں۔

میں نے کہا اول تو یہ میرے سوال کا جواب نہیں آج ہر وہ شخص پولیٹیکل قیدی ہے جو غیر ملکی غلامی کے خلاف کسی بھی تحریک یا تنظیم کی سیاسی جدوجہد کے باعث قید ہو گیا ہے جو شخص قوم و ملک کے لیے قید ہوتا ہے پولیٹیکل قیدی ہے رہا تشدد کا سوال تو یہ ٹیررسٹ بھی تشدد کر کے قید ہوئے ہیں ان پر بھی قتل ڈاکہ اور دہشت کے الزامات تھے آمریت کا سوال ہی عبث ہے غور سے دیکھا جائے تو اس قسم کی آمریت خود کانگرس ہائی کمانڈ کی فکری سیادت میں ہے خود گاندھی جی اپنی شخصیت کے بارے میں کانگرس سے کامل اتباع چاہتے ہیں رہا یہ الزام کہ انسان مارے ہیں تو ۱۹۴۲ء کی کانگرس تحریک میں بھی انسان ہی مارے گئے ہیں۔ اب رہا فرقہ وار جماعت کا سوال تو کسی جماعت کو صرف اس لیے فرقہ وار نہیں کہا جا سکتا کہ وہ کسی ایک مذہب کے پیروؤں کی اکثریت پر مشتمل ہے یا اس کے اعلیٰ اصولوں پر ایمان رکھتی ہے۔

میں نے اپنے نقطہ نگاہ کی وضاحت کرتے ہوئے کہا کہ مہاتما گاندھی جب اچھوتوں کو ہندو قوم کا جزو قرار دینے کے لیے برت رکھتے ہیں تو کیا وہ فرقہ وارانہ نہیں ہوتا؟ ۱۹۴۱ء میں ہندو مہا سبھا نے بھاگل پور میں اپنا سالانہ اجلاس کرنا چاہا اسی دن بقرعید تھی حکومت نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

فساد کے خدشہ کو محسوس کرتے ہوئے اجلاس بند کر دیا مہا سبھا کے صدر ساورکر دفعہ ۱۴۴ توڑ کر گرفتار ہو گئے اور صرف ایک دن جیل میں رہے لیکن مہاتما جی نے احتجاجی بیان دیتے ہوئے کہا کہ حکومت نے بھارت بھوشن ساورکر کو گرفتار کر کے شہری آزادی پر چوٹ لگائی ہے کیا یہ ایک فرقہ وارانہ جماعت کی اعانت نہ تھی؟"

دیوان چمن لال بھی یہ باتیں سن رہے تھے انہوں نے بات کا رخ بدلتے ہوئے کہا "وہ سلوک جو سکندر حیات کی وزارت نے خاکساروں سے کیا ہے کوئی کانگرسی وزارت کرتی تو مسلمان غدر مچا دیتے سارا ملک ہل چکا ہوتا لیکن یہاں چونکہ وزیر اعظم مسلمان ہے لہذا مسلمانوں کی حالت یہ ہے جیسے کوئی واقعہ ہی نہیں ہوا پنت وزارت کا ذکر کرتے ہوئے دیوان صاحب نے کہا کہ اس نے خاکساروں کے ساتھ سکندر وزارت کے سنگدلانہ سلوک کا عشر عشیر بھی نہیں کیا تھا۔ لیکن مسلمان اخباروں اور مسلمان راہنماؤں نے ہنگامہ برپا کر دیا مگر اس عظیم تشدد پر وہی اخبار اور راہنما منہ میں گھنگنیاں ڈالے بیٹھے رہے کسی نے چوں نہیں کی ہم پر خاکساروں کی کوئی ذمہ داری نہیں ہے"؟

میں نے دیوان صاحب سے کہا جس طرح آپ سوچ رہے ہیں اس طرح نہ سوچئے بلکہ اس طرح سوچئے کہ جو ظلم سکندر وزارت نے خاکساروں پر کیا ہے ہندوؤں یا سکھوں کی کسی جماعت پر کیا ہوتا تو آپ کیا کرتے؟ یوں چپ رہتے؟ کانگریس اپوزیشن سکندر وزارت کی معاون ہوتی؟ اور اپوزیشن لیڈر وزیر اعلیٰ کے گن گاتے؟"

دیوان صاحب نے یہ کہہ کر بات ختم کر دی کہ "میں خاکسار قیدیوں کو بہتر کلاس دیئے جانے کے حق میں ہوں لیکن ان کی اخلاقی یا سیاسی ذمہ داری ہم پر عائد نہیں ہوتی بلکہ ذمہ داری انکی اپنی تنظیم اسکی طاقت اور قیادت پر ہے۔"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میری تجویز یہ تھی کہ خاکساروں کو بہتر کلاس دلواتے اور موجودہ سلوک بدلوانے کے لئے ہم بھوک ہڑتال کریں سردار کلبیر سنگھ بھوک ہڑتال ہی کی وجہ سے کئی عارضوں کا شکار تھے تاہم میری رائے سے اتفاق کرتے ہوئے خود بھی تیار ہو گئے۔ فیصلہ یہ ہوا کہ پہلے خاکسار بھوک ہڑتال کریں ہفتہ بعد ہم شامل ہو جائیں گے پھر جب تک انہیں پولیٹیکل قیدیوں کی مراعات نہ مل جائیں بھوک ہڑتال جاری رہے ۔ مصیبت یہ تھی کہ خاکسار سیاسی ذہن بالکل نہ رکھتے تھے انہیں علامہ مشرقی یا ادارہ علیہ پر اعتماد تھا اور اسی کے حکم سے سوچتے تھے اپنی قوت فیصلہ تھی ہی نہیں ان لوگوں نے ادارہ علیہ سے استفسار کیا تو جواب آیا کہ اجازت نہیں دی جاسکتی تاہم ہماری پشت پناہی کا نتیجہ یہ نکلا کہ خاکساروں کی مصیبت کا بڑا حصہ ٹل گیا۔ اور اس سے پہلے جو سلوک ان سے ہو رہا تھا اس میں کمی ہونے لگی۔ میں نے سید امیر شاہ (جہلم) سے ذکر کیا تو آبدیدہ ہو گئے۔ کہنے لگے

(۱) قوم ساتھ ہو لیڈر شپ مضبوط ہو تو حکومت کے بہرے کان بھی کھل جاتے ہیں۔

(۲) عزت نفس مانگنے سے نہیں ملتی بلکہ اُس کی حفاظت خود کی جاتی ہے ۔

(۳) کانگریس طاقت ور ہے لیڈر مضبوط ہیں حکومت ان کے سامنے جھکتی ہے خاکسار بزدل قوم کی ہاری ہوئی جماعت ہے ۔

(۴) ان نوجوانوں کو شکست کے احساس نے بے حوصلہ کر دیا ہے اپنے حقوق بھی نہیں مانگ سکتے نہ حقوق کے لیے لڑنے کا حوصلہ ہے نہ اس طریق کار سے واقف ہیں۔

(۵) مسلمانوں میں کوئی معاون نہیں نہ اُن کی آواز ہے جماعت مر چکی ہے عوام

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بیگار میں ہندوؤں کو کیا پڑی ہے کہ ان کے لئے آواز اُٹھائیں۔

غرض کئی مہینوں کی تگ و دو کے بعد اُن کے معاملہ میں یہ ہو گیا کہ

(۱) اُن میں جو قیدی سخت مشقتیں کرتے تھے اُن کی مشقتیں ہلکی ہو گئیں۔

(۲) طاقاتوں میں رعایت ہونے لگی۔

(۳) آزادی کو روزانہ سے ہفتہ وار کر دیا گیا۔

(۴) اور انہیں بھی سیاسی قیدی تصور کیا جانے لگا۔

ماں کی میّت

اکبر اپنی شادی کے مہینہ یا سوا مہینہ بعد جیل آگیا تھا اُس کو اپنی بیوی کی جوانی اور جدائی کا شدید احساس تھا اچانک ماں پر مرض الموت نے حملہ کیا اور وہ جوان بیٹے کو ایک نظر دیکھ لینے کی خواہش لے کر مر گئی کچھ لوگوں نے چاہا اکبر کو ایک دن کے لیے پیرول پر رہائی مل جاتے کیونکہ انفرادی ستیہ گرہ کے دوران پنجاب کے بہت سے کانگرسی فرضی اور حقیقی رشتہ داروں کی بیماری یا موت کے عذر پر رہا ہوتے رہے تھے لیکن یہ ایک خاکسار کا معاملہ تھا کامیابی نہ ہوئی اکبر کے اعزہ جنازہ لے کر سنٹرل جیل کے دروازہ پر پہنچے سید امیر شاہ نے خدا ترسی کی اور میّت کو ڈیوڑھی میں رکھوا دیا اکبر کو بلایا کہ ماں کا چہرہ دیکھ لے اکبر نے اشکبار چہرے کے ساتھ ماں کو آخری سلام کیا اور اُلٹے پاؤں پچھاڑیں کھاتا بارک میں آگیا ــــ پھر دنوں تک آہوں میں مستغرق رہا لیکن بے بس تھا۔

خاکساروں کی رہائی

متحدہ پنجاب کی آخری وزارت میں لالہ بھیم سین سچر جیل خانوں کے وزیر تھے۔ میرے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ساتھ اُن کے مراسم نہایت مخلصانہ تھے مَیں نے اُن سے کہا کہ خاکساروں کو چھوڑ دیں وہ فوراً مان گئے لیکن رہائی اٹکی رہی میرا اصرار جاری رہا وہ یہی کہتے کہ مَیں آرڈر کر چکا ہوں تاخیر ہوتی گئی مَیں نے زور دیا کہ اتنا عرصہ بی کلاس کر دیں کہنے لگے کہ یہ آرڈر اس سے بھی پہلے کر چکا ہوں آخر عقدہ کھلا کہ انسپکٹر جنرل پولیس بینٹ اور ہوم سیکرٹری میکڈانلڈ نے کاغذات دبا رکھے ہیں ملک خضر حیات ملک سے باہر تھے وزارت ڈانواں ڈول ہو رہی تھی ہندوستان بھر میں فسادات شروع ہو گئے۔ اس سے پہلے کہ سحر کوئی قدم اُٹھاتے ملک خضر حیات نے وزارت سے استعفےٰ دے دیا۔ ایک نیا دَور شروع ہوا آخر پاکستان بن جانے کے بعد نواب افتخار حسین ممدوٹ نے سب سے پہلا کام یہ کیا کہ خاکساروں کو رہا کر دیا نہ بینٹ رہا نہ میکڈانلڈ خاکسار رہ گئے اور رہا ہو گئے۔ اکبر رہائی کے بعد مجھے ملا تو اُس کا رنگ روپ اُڑ چکا تھا معلوم ہوا میری رہائی کے بعد خاکسار ملتان سنٹرل جیل بھجوا دیئے گئے تھے جہاں انہوں نے کچھ دنوں بھوک ہڑتال بھی کی جس سے اکبر کی صحت ہل گئی رہائی کے دوسرے سال اکبر نوجوانی ہی میں حرکت قلب بند ہونے سے رحلت کر گیا ماں نے یاد کیا اور وہ ماں کے پہلو میں ہمیشہ کی نیند سو گیا۔

خیالات کی لہریں

جیل کی راتیں اور جیل کے دن عجیب ہوتے ہیں نکل جائیں تو سَن سے نکل جائیں نہ نکلیں تو رینگ رینگ کر چلتے ہیں منٹگمری سنٹرل جیل کا عالم یہ تھا کہ ڈراؤنی راتیں اور بھیانک دن تھے یوں کہیئے کہ دن رات میں کوئی امتیاز نہ تھا محسوس ہوتا تھا کہ شب و روز عمر کو چبا چبا کر کھا رہے ہیں۔ لاہور میں معاملہ اُلٹ رہا یہاں ہم شب و روز کو پھانکتے اور ڈکارتے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

چلے جا رہے تھے راتیں کبھی کبھی اُداس ہو جاتی تھیں لیکن دن وصل کے لمحوں کی طرح ڈال بھرتے اُڑے چلے جا رہے تھے میرا حال عجیب تھا کبھی شاعر ہو کر غزل میں ڈوب جاتا کبھی سیاستدانوں کی طرح سوچتا اور افکار کی چٹانوں سے ٹکراتا کبھی ایک ادیب کی طرح خیالات کے تانے بانے بنتا کبھی خطیب بن جاتا اور دیواروں سے مخاطب ہوتا۔ ع

شاید کوئی پتھر میری آواز سے پگھلے

مجھے معلوم تھا اور باقاعدہ اطلاعات آ رہی تھیں کہ خورشید بیمار ہے لیکن بے بس تھا باہر کی دنیا اس تیزی سے بدل رہی تھی کہ اندر بیٹھ کر ہم اس کا اندازہ ہی نہ کر سکتے تھے انسان فطرتاً تبدیلی چاہتا ہے ہم برسوں سے ایک ہی چار دیواری میں پڑے تھے ایک سا ماحول چلا آ رہا تھا ہر پھر کر وہی صورتیں سامنے آتیں کبھی جی خوش ہوتا تو کبھی طبیعت اُچاٹ ہو جاتی صرف خیالات تھے جو موسموں کی طرح پلٹا کھاتے تھے اُن کی آمد و رفت سے گرمی و سردی اور بہار و خزاں کا لطف پیدا ہو جاتا لیکن یہ بھی احساس پر موقوف تھا طبیعت شگفتہ ہو تو خزاں بھی بہار ہوتی ہے طبیعت بدمزہ ہو تو بہار بھی بہت جھڑ نظر آتی ہے قید اسی کا نام ہے کہ حسرتیں اُبھرتی رہیں اور امیدیں قتل ہوتی جائیں جب کبھی شاعرانہ ذوق آنکھیں کھولتا تو دل و دماغ کا عالم ہی اور ہوتا وہ تمام رعنائیاں یاد آتیں جنہیں اوائل عمر کی شریر یادوں کے ساتھ دفن کر آیا تھا پہروں سوچتا کہ وہ دوست کہاں ہیں جن کے ساتھ میرا بچپن گزرا لڑکپن جوان ہوا یہی سوچتے سوچتے سو جاتا اور سوتے سوتے جاگ اُٹھتا میری طبیعت کئی طبیعتوں کا مجموعہ ہے اس میں پکے راگ بہت تھوڑے ہیں بلکہ سرے سے ہیں ہی نہیں میں نے عمر بھر کوشش کی ہے کہ لوک گیتوں کی طرح رہوں دوستوں نے کبھی بیت الغزل سمجھا کبھی لکیر بھول گئے یا پھر مصرع طرح سمجھا کہ مذاق کے مطلا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گرہ لگاتے رہے۔

اس گہما گہمی کے باوجود جو اُس وقت سنٹرل جیل کی اس وارڈ میں تھی۔ میں ایکا ایکی تنہا ہو جاتا اور اس تنہائی میں اپنے آپ کو اس طرح پاتا جیسے کسی شاعر کی فکر احاطہ نگارش سے نکل گئی ہو۔

نوک جھونک

ایک روز صبح سویرے میرے پاس چودھری عبدالستار آتے اور کہنے لگے آپ ہمارے ساتھ ڈرائنگ روم میں کھانا کیوں نہیں کھاتے؟ میں نے کہا ایسی کوئی بات نہیں میری عادت ہے۔ کہنے لگے جی نہیں آپ ہمارے ساتھ کھایا کریں۔ آپ کے آنے سے پہلے اکثر بوڑھے یا بڑے کانگرسی راہنما ہمیں حقیر سمجھتے تھے کوئی مسلمان بھی اُن کی نگاہ میں نہیں جچتا تھا اچھوتوں کا سا سلوک کرتے آپ کی وجہ سے فضا پلٹ گئی ہے اور ہم بھی قدرے دلیر ہو گئے ہیں البتہ ایک چیز بہت کھلتی ہے اور وہ ان لوگوں کا کھانے کی میز پر تبصرہ ہے یہ لوگ ہر لقمہ کے ساتھ مسلمانوں کی ہتک کرتے ہیں جس سے ہمارے جذبات کو صدمہ پہنچتا ہے۔"

"کہتے کیا ہیں؟"

"ایسی باتیں کرتے ہیں جس سے مسلمانوں کے خلاف حقارت پائی جاتی ہے۔"

"گالی دیتے ہیں؟"

"جی نہیں، ان کی باتوں سے قومی احساسات مجروح ہوتے ہیں"

"کوئی خاص بات؟"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"مثلاً قائداعظم پر تبرّیٰ تو لیتے ہیں مولانا ابوالکلام آزاد کے متعلق ایسی باتیں کہہ جاتے ہیں جن سے بہت دُکھ ہوتا ہے۔"

"وہ کون لوگ ہیں ان کے نام کیا ہیں؟"

"چودھری کرشن گوپال دت اور ڈاکٹر سکھدیو لال اور ان کے ساتھ جو دو چار بورژوا ٹائپ کے کانگرسی ہیں۔"

"کون کون مسلمان آپ کے ساتھ کھانا کھاتا ہے"

"کھانا تو ہم سب اکٹھا کھاتے ہیں لیکن میری نشست آخر میں ہے قریب تو وہ پھٹکنے ہی نہیں دیتے"

"میں نے آپ سے یہ پوچھا ہے کہ اور کون مسلمان آپ کے ساتھ کھانا کھاتا ہے"

"مسلمان تو میں اکیلا ہی ہوں چونکہ طبیعت محسوس کرتی ہے اس لئے آپ سے کہنے آیا ہوں"

"اچھا کوئی بات نہیں آج شب کا کھانا آپ کے ساتھ ہوگا یا میں ڈار سے بھی کہہ دو بات میں اُن سے خود کر لوں گا۔"

"کلبیر سنگھ وغیرہ کو بھی میں نے مطلع کر دیا۔ یا میں باوجودیکہ کٹر قسم کا سوشلسٹ تھا یہ سُن کر اُسے تاؤ آگیا۔ کہنے لگا کوئی بات نہیں آج ہی سب ٹھیک ہو جائے گا"

"جونہی رات کے کھانے پر ہم اکٹھے ہوئے لالاؤں کو استعجاب ہوا کرشن گوپال دت نے کہا"

"آج تو کچھ بانٹنا چاہیئے آپ لوگ بھی پہلی دفعہ چلے آئے ہیں۔"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سمجھتے تھے کوئی نئی بات ضرور ہے لیکن کسی نے کوئی ایسی بات نہ کی جس پر ہم لوگ گرہ لگاتے اگلے روز ڈیرہ اسمٰعیل خاں نے ڈاکٹر گوپی چند بھارگو لالہ دلیش بندھو گپتا (ایڈیٹر تیج) مہاشہ ویریندر اور اس گروہ کے دوسرے افراد کی دعوت کر رکھی تھی کھانے کی میز پر بیٹھے تو قائد اعظم کے ایک بیان پر جو اُسی دن نکلا تھا تبصرہ ہونے لگا کرشن گوپال دت نے نبڑی کبا دلیش بندھو نے لقمہ دیا میں نے بات کاٹتے ہوئے کہا "چودھری جی! معاف کیجئے جو الفاظ آپ نے کہے ہیں وہ غیر شریفانہ ہیں اس کھلی گالی کا مطلب ہے کہ آپ عاجز ہو چکے ہیں"

چودھری صاحب نے بھڑک کر کہا "آپ کو جناح سے کیا؟"

اس سے پہلے کہ چودھری صاحب اپنا فقرہ مکمل کرتے میں نے ان کی بات کاٹ دی "جی! آپ ٹھیک کہتے ہیں میں جناح کا پیرو نہیں لیکن آپ کو یہ بات نہیں بھولنی چاہیئے کہ وہ مسلمانوں کی عظیم ترین اکثریت کے لیڈر ہیں ہم بطور مسلمان ان کی ہتک نہیں سُن سکتے یامین نے فوراً ہی میری تائید کی کلبیر سنگھ اور تلک راج نے بھی صاد کیا کہ اس قسم کے کلمات سے کوئی فائدہ نہیں ہے۔

اسی طرح ایک دن مولانا ابوالکلام کا ذکر آگیا چودھری صاحب نے ملاحیاں شروع کیں یامین نے جواب آں غزل چھیڑا ڈاکٹر گوپی چند بھی مولانا کے سخت خلاف تھے کچھ کہنا چاہا میں نے روک دیا۔ دہلی اور پنجاب کے اکثر کانگرسی سبھاش چندر بوس کی ریس میں مولانا کو ازراہ تحقیر مغل اعظم کہتے ہم بھی ترکی بہ ترکی جواب دیتے بعض اوقات سخت سست کلمات بھی نکل جاتے ایک دن میاں افتخار الدین پر تبصرہ ہونے لگا پتہ نہیں کسی نے کیا کہا لیکن جو کچھ کہا ناروا تھا۔ ہم نے روکنا چاہا تو سکھدیو لال نے کہا "مسلمان لیگی ہو یا کانگرسی چھیلو تو اندر سے مسلمان ہی نکلتا ہے۔"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ڈاکٹر سکھدیو لال سوامی شردھانند کے داماد تھے مجھے ہندی پڑھایا کرتے اور میں اُن کا ادب کرتا تھا لیکن اب کے میں بھی ضبط نہ کر سکا جواب دیا تو بگڑے ہندی پڑھانا موقوف کر دی ماضی کے ہندو مسلم فسادات پر گفتگو چل رہی تھی یا میں نے کہا تالی دونوں ہاتھوں سے بجتی ہے تحریک خلافت کے گمشدہ اتحاد کا سبب بیان کرتے ہوتے میں نے کہہ دیا کہ اس فساد کے بانی سوامی شردھانند تھے بس طوفان آگیا ڈاکٹر سکھدیو لال آگ بگولا ہو گئے دیش بندھو گپتا کو تو چین نہ پڑتا تھا کہ میں نے کیا کہہ دیا ہے غرض اس قسم کی پُر لطف جھڑپوں سے ہم نے ان کی بے قابو زبانیں بند کرا دیں جو ہمیشہ مسلمانوں ہی کے افراد و حالات پر گلفشانی گفتار کی مرتکب ہوتیں اور اُس کو نیشنلزم کا حصہ گردانتی تھیں۔ ان بوڑھے "دیش بھگتوں" کے دماغ میں یہ بات بسی ہوئی تھی کہ مسلمان اچھوت ہیں سیاسی طور پر ہمیں ہیچ خیال کرتے اُن کا خیال تھا کہ سیاسیات میں وہ بہت آگے ہیں یہ بات حقیقتاً درست تھی مگر بہادری کا تمغہ اپنے ہی سینہ پر لگانا اصولاً اور واقعتہً غلط تھا جو مسلمان ان کی جماعت سے باہر رہ کر غیر ملکی حکومت سے لڑ رہے تھے وہ زیادہ بہادر تھے اُن کی بدنصیبی یہ تھی کہ اپنی قوم ہمدرد نہ تھی ہمسایہ قوم دل سرد تھی اور حکمران بیدرد تھے۔

رگھونندن سرن

قائد اعظم کے سلسلہ میں ہم نے چودھری کرشن گوپال دت اور لالہ دیش بندھو گپتا کو ٹوکا تو کہیں سے اس کی بھنک لالہ رگھونندن سرن کے کان میں پڑ گئی مجھے بلا بھیجا اور کہا تم نے ٹھیک کیا یہ دونوں اسی سلوک کے مستحق تھے۔ گپتا کے متعلق کہا کہ اس کی وجہ سے دہلی کی فرقہ وار فضا کبھی صاف نہیں ہوئی اس ذہنیت ہی نے جناح جیسے انمول ہیرے کو

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کانگریس سے بدظن کر دیا کانگریس سے بدظن ہونا تو خیر کوئی بات نہ تھی ـــــ ہندو مسلم اتحاد ہی کو ناممکن بنا دیا ہے۔

رگھونندن دہلی کے روساء میں سے تھے لاکھوں روپے کے مالک بلکہ کروڑپتی راتے زادہ ہنسراج کے داماد دھان پان لب ولہجہ کے اعتبار سے بے زبان غیبت کرتے نہ سنتے شرافت ان کا طبعی حسن تھا ان کی باتیں بڑی میٹھی ہوتیں تصنع اور ریا سے نفور نام ونمود سے کوسوں دور موٹروں کے بہت بڑے تاجر کئی شہروں میں ان کی دوکانیں تھیں تقریباً سبھی ریاستوں کے راجے مہاراجے اُن سے کاریں خریدتے گورنمنٹ آف انڈیا کو بھی وہی موٹریں سپلائی کرتے جب کبھی وائسرائے یا دہلی کے اعلیٰ حکام کو مہمانوں کے لیے نفیس کاروں کی ضرورت ہوتی اُن کے ہاں سے موٹریں منگائی جاتیں طبیعت میں بے نیازی تھی۔ کئی وائسرائے اُن کے ذاتی دوست رہے۔ گاندھی جی انہیں انتہائی عزیز رکھتے انہی کی زبانی معلوم ہوا کہ قائداعظم ان کے گہرے دوست ہیں دہلی آتے تو اُن سے ضرور ملتے ہیں وہ قائداعظم کی بے حد تعریف کرتے اور کہتے تھے کہ انہیں متحدہ ہندوستان سے جو اختلاف ہے وہ ہندوؤں کی اجتماعی روش کا ردعمل ہے قائداعظم سے اپنی ایک ملاقات کا ذکر کرتے ہوئے بتایا کہ ایک دفعہ میں نے مہاتما جی کی خواہش پر اُن سے کہا کہ کانگریس سے صلح کیوں نہیں کر لیتے؟ جب اختلاف کا آخری حل بھی یہی ہے قائداعظم نے ہنس کر فرمایا "رگھونندن! مسلمان من حیث الجماعت سیاست ومعیشت کے میدان میں ہندوؤں سے بہت پیچھے ہیں جب تک اُن کی ملی انفرادیت تعصبات کی حد تک پختہ نہیں ہو جاتی' اس وقت تک کوئی سمجھوتہ مشکل ہے اب اگر کوئی مفاہمت ہو جائے تو اُس میں مسلمانوں کا قطعی خسارہ ہے فی الحال اس سمجھوتہ کو ٹالتے رہنا ہی مفید ہے اس سٹیج پر سمجھوتہ کر لوں تو اس کا مطلب ہوگا مسلمانوں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کا ہندوؤں میں او غام ——"

"سرن جی نے بتایا کہ قائداعظم کی طبیعت پر ہندو لیڈرشپ کے طرزِ عمل کا تجرباتی ردِعمل یہ تھا کہ وہ اس پر اعتماد ہی نہ کرتے تھے مجھ سے اکثر کہا کرتے کہ کانگرس مسلمانوں سے کوئی سمجھوتہ نہیں چاہتی وہ سمجھوتے کی بات چیت کو ٹالنے کے لیے سمجھوتے کا نام لیتی ہے آخر کانگرس خود کیوں نہیں بولتی کہ وہ مسلمانوں کو دینا کیا چاہتی ہے؟ سرن جی کو اس وقت بھی یقین تھا کہ ملک تقسیم ہوگا کیونکہ ہندو آخر وقت تک کچھ نہیں دیں گے اور نتیجہ یہ ہوگا کہ پاکستان بن کے رہے گا ——"

سرن جی امیروں کی طرح بیمار ہی رہتے بیماری کا آخر وقت تک پتہ نہ چلا کیا ہے؟ اپنے خرچ پر مالش کرانے کا انتظام کر رکھا تھا ہر روز مال روڈ کے کسی حجام کی دوکان سے ایک مالشیہ آتا۔ گھنٹہ دو گھنٹہ مالش کر کے بلاناغہ پندرہ روپے لے جاتا دو ماہ تک مالش ہوتی رہی ایک دن مجھ سے تخلیہ میں کہنے لگے میں ان نیشلسٹ مسلمانوں کی مالی امداد کرنا چاہتا ہوں جو اس وقت قید میں ہیں ایک فہرست تیار کر دو اور جو ماہانہ چاہو ہر نام کے ساتھ لکھ دو۔ ماہ بہ ماہ اُن کے گھروں میں پہنچتا رہے گا میں نے عرض کیا مجھے ایسے لوگوں کا کچھ علم نہیں ——مولانا داؤد غزنوی سے کہیے وہ شاید آپ کو ایسی فہرست دے سکیں وہ مُصر رہے کہ یہ فہرست میں ہی تیار کروں میں ٹال کے چلا آیا اور آکر پربودھ سے گلہ نما ذکر کیا کہ سرن جی غالباً مجھے اپنی امداد کے لیے منتخب کرنا چاہتے ہیں انہیں شاید میری عزتِ نفس کا احساس نہیں یا ان کے نزدیک غریب میں عزتِ نفس ہوتی ہی نہیں پربودھ جی نے مجھے یقین دلایا کہ سرن جی بہت بلند آدمی ہیں وہ اس طرز کی سوچ کے عادی نہیں اُنہیں تم سے اخلاص ہے تمہارے مصائب سُن کر ان کے دل میں تمہاری عزت ہو گئی ہے ہمیشہ تعریف

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کرتے اور خوش ہوتے ہیں پربودھ جی نے اُن سے ذکر کیا تو فوراً میرے پاس چلے آئے اس حسن و خوبی سے میرے خیال کی تردید کی جیسے کہہ رہے ہوں۔ ع

یہ وہم کہیں تم کو گنہگار نہ کر دے

انہیں مجھ پر بے حد اعتماد تھا وہ یہ جانتے تھے کہ میں کسی شخص یا ساتھی سے کوئی تحفہ وصول نہیں کرتا اور نہ کسی خواہش پر مرتا ہوں بلکہ اپنے ہی خیالات میں محو اور گمن رہتا ہوں۔

حلال اور جھٹکا

جیل میں ہم سب کا کھانا اکٹھا پکتا اور ذبیحہ آتا تھا ایک دن بیٹھے بٹھائے سردار گوپال سنگھ قومی کو شرارت سوجھی یا جانے کیا خیال آیا کہ بعض سکھ دوستوں کو اپنے ساتھ ملا کر جھٹکا کا مطالبہ کر دیا گوپال سنگھ قومی صوبہ کانگرس کے جنرل سیکرٹری کی حیثیت سے قید ہوتے تھے آدمی خوش مزاج اور خوش گفتار تھے لیکن یکایک ہی اس مطالبے سے انہوں نے ہم سب کو حیرت میں ڈال دیا میں نے اُن سے کہا اس سے فائدہ؟ کہنے لگے ـــــــ ہمارا مذہبی حق ہے

"لیکن یہاں تو لنگر اکٹھا ہے اور سب کا کھانا ایک ہی دیگ میں پکتا ہے"

ہمارے نے کہنے لگے چولہا الگ کر لیجئے جب ہم حلال کھا لیتے ہیں تو آپ جھٹکا کیوں نہیں کھاتے؟ سیفی کاشمیری بھی تو کھاتا ہی رہا ہے۔

میں نے قومی صاحب کی بات کو پہلے تو مذاق سمجھا لیکن جب وہ سختی سے مطالبہ کرنے لگے تو میں نے صاف کہہ دیا کہ یہاں نہیں پک سکتا اکثر ٹیرسٹ اور سوشلسٹ بلکہ کانگرسی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بھی میرے ہمنوا تھے۔ میجر حبیب اللہ شاہ نے تو صاف کہا کہ میں جھٹکا نہیں دے سکتا البتہ آپ کا مطالبہ گورنمنٹ کو بھیج سکتا ہوں ڈاکٹر گوپی چند سے ذکر آیا تو طرح دے گئے۔ کہنے لگے ہم تو ماس کھانے ہی کے خلاف ہیں اگر ذبیحہ آتا ہے تو جھٹکا آنے میں کیا سرج ہے؟ جب میں نے دیکھا کہ یہ لوگ پھلجھڑیاں چھوڑنے میں لطف محسوس کرتے ہیں اور انہیں مسلمانوں کی ہر چیز سے نفرت ہے بلکہ عمداً ان باتوں کو اختیار کرتے ہیں جن سے مسلمانوں کے جذبات کو صدمہ پہنچے یا اُن کی عزت نفس زخمی ہو تو میں نے مہاتما گاندھی کے نام سپرنٹنڈنٹ جیل کی معرفت ایک خط لکھا جس میں اس شاخسانہ کا ذکر کیا میں نے یہ بھی لکھا کہ صوبہ کانگرس کے نیتا ہماری موجودگی میں مولانا ابوالکلام آزاد کو گالیاں دیتے اور شرمناک باتیں کرتے ہیں آخر میں لکھا کہ یہ سب کچھ وہ لوگ کر رہے ہیں جو آپ کے بھگت کہلاتے ہیں اور جنہوں نے ستیہ واہنسا وادی ہونے کا روپ دھار رکھا ہے سپرنٹنڈنٹ نے یہ خط پڑھ کر ڈاکٹر جارگو کو بلوایا کہ وہ بھی پڑھ لیں اُن کا رنگ فق ہو گیا۔ گوپال سنگھ قومی اپنی ضد پر ڈٹے رہے۔ میں خط بھجوانے پر مصر تھا سکھ دوستوں نے اپنے وقار کا سوال بنا لیا اگلے ہی دن سر منوہر لال اچانک آ گئے میں نے اُن سے کہہ دیا کہ ان لوگوں کو یہاں جھٹکا منگانے کی اجازت دی گئی تو اس کا مطلب ہو گا کہ ہم لوگ ان سے الگ ہو جائیں اور غالباً یہ لوگ بھی چاہتے ہیں اگر انہیں قید میں ہمارے جذبات کا پاس نہیں تو باہر اُن سے کیا توقع ہو سکتی ہے؟ اگر بے سہارا مسلمان ہونے کی وجہ سے ہمیں الگ کیا گیا تو ہم اس عثیلزم کے خلاف بھوک ہڑتال کر دیں گے تاکہ دنیا کو معلوم ہو کہ متحدہ قومیت کے دیوتا کس ذہنیت کے ہیں؟ سر منوہر لال یہ سن سنا کر واپس چلے گئے شام کو ان کی طرف سے حکم آ گیا کہ جو لوگ جھٹکا کھانا چاہیں اُن کے لیے بورسٹل جیل کا نیا حصہ مخصوص کر دیا گیا ہے چنانچہ گوپال سنگھ قومی اور ان کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ساتھی جھٹکے کے شوق میں بورسٹل جیل چلے گئے۔

اذان

چودھری عبدالستار پابند صوم وصلوٰۃ انسان تھے ہر روز صبح سویرے کلام پاک کی تلاوت کرتے ایک دن کسی سکھ یا ٹرسٹ قیدی کے منہ سے نکل گیا کہ سویرے ہی سویرے کانوں میں قرآن ٹھونستے ہو ہم نے احتجاج کیا اور تمام ساتھیوں سے کہہ دیا کہ اس قسم کے کلمات برداشت نہیں کیے جا سکتے میو یار منڈل کے دلوں میں پو پھٹتے ہی اوم اوم شروع ہو جاتا اور دیوتاؤں کے اشلوک پڑھے جاتے تھے سکھ ہر روز پوجا پاٹھ کرتے اور اکٹھے ہو کر ست سری اکال پکارتے ہیں اپنے اپنے عقیدے اور دھرم کا معاملہ ہے ہمیں کوئی اعتراض نہیں تو آپ کو اذان پر کیا اعتراض ہے میں نے اور چودھری عبدالستار نے طے کیا کہ ہر صبح اذان دیکر نماز پڑھا کریں اذان دی تو دیش بھگتوں کو حیرانی ہوئی، سرگوشیاں ہونے لگیں ایک نے کہا یہ اذان بھی خوب رہی دوسرے نے کہا یہاں مسجد تھوڑی ہے تیسرے نے کہا انہیں کیسے کہا جاتے چوتھے نے کہا آپ وہوا فرقہ وارانہ ہو گئی ہے آج تک ایسا نہیں ہوا تھا ہمارا وارڈ ان چیزوں سے پاک تھا غرض جتنے منہ اتنی باتیں۔ ایک دوست درمیان میں آگیا میں نے اس سے کہا جو لوگ ہماری اذان برداشت نہیں کرتے جس میں صرف اللہ کی بڑائی کا اقرار و اعلان ہے وہ ہمیں بطور مسلمان کیونکر برداشت کریں گے پھر یہاں جیل میں ان کے اندرونی جذبات کا یہ حال ہے آزاد ہندوستان میں ان کا حال کیا ہوگا آخر متحدہ قومیت کا مطلب کیا ہے؟ خود سپردگی! ان لوگوں کا اجارہ ہے کہ خود اپنے دھرم کے مطابق جو چاہیں کریں اپنے تہوار منائیں اپنے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رشیوں اور منیوں کا چرچا کریں وید کے اشلوک پڑھیں گیتا کا جاپ کریں رامائن پڑھیں سیواجی سے لے کر مہارانا پرتاپ تک کی تحسین کریں اور اُن کے یوم منائیں لیکن ہم نماز پڑھیں، اذان دیں اور قرآن کی تلاوت کریں تو انہیں فرقہ واریت کی بُو آنے لگتی ہے کیا فرقہ واریت کا مطلب مسلمان قرآن اور اذان ہے اگر انہیں ہمارا وجود گوارا نہیں تو بے شک ہمیں احاطہ سے الگ کرا دیں کیونکہ انہیں یہاں فوقیت حاصل ہے ایک تو یہ لوگ اکثریت میں ہیں دوسرے بہتر کلاس میں تیسرے جیل خانوں کے وزیر سر منوہر لال اور انسپکٹر جنرل کرنل پوری انہی کے ہیں ہم لوگ نہ تو حکومت کی نگاہ میں ذی حیثیت ہیں نہ ہمیں اپنی قوم پسند کرتی ہے ان باتوں سے یہ لوگ قدرے ٹھٹک گئے یوں بھی ان میں کوئی منفی قدم اُٹھانے کا حوصلہ نہ تھا۔

بس گاندھی بھگتوں کی اس کھیپ پر عموماً طعن و تعریض کیا کرتا اور وہ چپ ہو رہتے غرض اس طرح ہم نے اذان دینے اور قرآن پڑھنے کا حق محفوظ کرا لیا پھر کسی کو جرأت نہ ہوئی کہ جز بز ہوتا۔ مابخیر ختما بسلامت

یہ ذکر پہلے بھی آ چکا ہے کہ ان جھمیلوں کو عموماً کانگریسیوں کا وہ گروہ پیدا کرتا جو کالی دل کے ساتھ تھا اور سردار پٹیل کا پیرو پیچھے نیشلسٹ ان جھگڑوں سے دور بلکہ نفور تھے اور کمیونسٹوں یا سوشلسٹوں کے لئے تو یہ سب چیزیں اضافی تھیں تاہم یہ لوگ سماجی طور پر ہندو یا سکھ ہی تھے اپنے تہواروں سے انہیں اتنا ہی لگاؤ یا انس تھا جتنا کہ ایک مذہبی آدمی کو ہوتا ہے۔

حبیب اللہ شاہ اور ہیڈ رسن

ایک دن میجر حبیب اللہ شاہ نے مجھے یاد کیا اُن کے دفتر میں گیا تو ہوم سیکرٹری کا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایک خط دکھایا جس میں سردار گوپال سنگھ قومی سے جھٹکے کے تنازعہ کا ذکر تھا اور اس امر کی ہدایت کی گئی تھی کہ اذان دینے سے ٹیررسٹ وارڈ کے قیدیوں میں جو بدمزگی پیدا ہوتی ہے اس پر قابو پایا جائے انگریزی دو غلی زبان ہے ایک ہی لفظ کے کئی مفہوم ہوتے ہیں میں نے اور میجر حبیب اللہ شاہ نے اس خط سے جو مطلب اخذ کیا' یہ تھا کہ اذان دینے کی حوصلہ شکنی کی جائے بہرحال یہ خط داخلِ دفتر ہو گیا میجر حبیب اللہ شاہ نے بھی کوئی توجہ نہ دی، نہ ہم نے غور کیا لاہور کا ڈپٹی کمشنر ہینڈرسن تھا اس نے ایک دن اس سوال پر کوئی ناگوار بات کہی میجر صاحب کو غصہ آگیا ہینڈرسن کو فوراً ٹوکا۔

"آپ اذان یا قرآن کے بارے میں محتاط رہیں ؟ میں نہیں روک سکتا"

میجر صاحب ہنڈرسن سے اُلجھ پڑے ایک دفعہ پہلے بھی ہینڈرسن نے حضورؐ کا نام بے ادبی سے لیا تو اس سے اُلجھے تھے۔ تمام جیل میں اُن کی اس حمیت کا چرچا تھا ایک دن پتہ چلا کہ ہینڈرسن سپرنٹنڈنٹ پولیس کے ہمراہ ٹیررسٹ وارڈ کا معائنہ کرنے آرہا ہے سکھ پہلے ہی ناراض تھے کہ سردار سمبورن سنگھ کو ایک آنہ جرمانہ کر کے اُس نے ذلیل کیا تھا کمیونسٹوں کے دل میں اس کی عزت کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا سوشلسٹوں میں کلبیر سنگھ وغیرہ ملتان میں رہ کر اس کی سختیوں کا مزہ چکھ چکے تھے میرے ساتھ ملتان میں گرفتاری کے موقع پر جو سلوک ہوا تو ہینڈرسن ہی ڈپٹی کمشنر تھا۔ میں اُس سے ویسے ہی متنفر تھا یوں بھی ہینڈرسن فطرتاً ایک گورہ ہی تھا ہم سب نے صلاح کی کہ اس کی ہتک کرنی چاہیئے۔ گاندھی وادیوں کو تو ہم نے الگ کر دیا کہ وہ بڈھی خانہ چلے جائیں خود ہم نے یہ طے کیا کہ اسے کوئی وسیدہ دیں سپرنٹنڈنٹ یا کوئی بڑا آفیسر جیل میں آتا تو ہم تعظیماً اپنی اپنی کوٹھری کے آگے کھڑے ہو جاتے وہ پوچھتا پچھواتا چلا جاتا ہینڈرسن کے معاملہ میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہم نے دیکھا کہ اپنی اپنی کوٹھڑی کے برآمدے میں کرسیاں بچھائیں اور بیٹھ کر کے بیٹھ گئے ہینڈرسن نے اس طرح دیکھا تو جل بھن کر لوٹ گیا۔ وزیٹر بک میں ہمارے خلاف بہت کچھ لکھا حتیٰ کہ جیل کے حکام پر بھی نکتہ چینی کی کہ سیاسی قیدیوں کو اتنی مراعات دے رکھی ہیں کہ نہ اُنہیں قید کا احساس ہے نہ نظم و نسق کی پروا کرتے ہیں میجر حبیب اللہ کا بیان تھا کہ میں نے سرکار کو جو تصریحی رپورٹ بھیجی ہے اس میں صاف لکھ دیا ہے کہ جو لوگ ٹیررسٹ وارڈ میں ہیں ان کو حکومت نے خطرناک قیدی قرار دے رکھا ہے بعض کے متعلق ہدایات موجود ہیں کہ ہندوستان محوری طاقتوں کی زد میں آتا ہو تو انہیں گولی سے اُڑا دیا جائے۔ ایسے قیدیوں کے ساتھ نباہ کرنا اور انہیں قید میں رکھنا سہل نہیں مسٹر ہینڈرسن ایسے قیدیوں سے تعظیم یا متابعت کا مطالبہ نہیں کر سکتے یہ لوگ قانون شکنی کی بدولت بلکہ سرکاری اندیشہ کی بنا پر اندر آتے ہیں انہیں اندر قانون نہیں سکھایا جا سکتا انہیں قانون کے تحت قید ہی رکھا جا سکتا ہے ——— ہینڈرسن کو اس کے بعد دوبارہ آنے کا حوصلہ نہ ہوا۔

سکندر حیات کا انتقال

ٹیررسٹ وارڈ کے انچارج اسسٹنٹ جیلر لالہ پرس رام سادہ دل اور شریف انسان تھے ہر وقت ہنستے اور مسکراتے میں نے اُن کے ماتھے پر کبھی ترشی یا تلخی نہ دیکھی ہم سے تو خیر کیا ترشی کرتے اخلاقی قیدیوں کے حق میں بھی مہربان تھے ایک دن علی الصبح دوڑے دوڑے آئے اور کہنے لگے ———

"سکندر حیات کا انتقال ہو گیا ہے گزشتہ رات اپنی ایک بیٹی اور دو بیٹوں کی شادی سے فارغ ہو کر آرام کے لیے بیڈ روم میں گئے تھے کہ حرکت قلب بند ہو گئی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گھنٹہ پہلے جس شامیانے میں براتی بیٹھے تھے اب وہاں ماتمی بیٹھے ہیں۔"

موت کے دروازہ پر بھی اختلافات ختم ہو جاتے ہیں میرا احمقانہ پن تھا کہ میں نے اُن کی موت پر خوشی محسوس کی میرے سامنے اُس وقت کچھ "ذہنی تصویریں" تھیں۔ مثلاً اُن کا اسرار کو تختۂ ستم بنانا میرے معاملہ میں سنگین ہو جاتا۔ خاکساروں کا پٹنا اور پٹوانا اس کے علاوہ برطانیہ کے یار وفادار تھے اور اس کی خاطر مسلمان مملکتوں سے لڑے تھے اُن کی موت سے واقعی برطانیہ کا ایک اہم ستون ٹوٹ گیا لیکن اُن کی موت سے پنجاب کو بھی نقصان پہنچا کانگرسیوں کو اُن کی موت کا بہت قلق ہوا گو پنڈت جند بھارگو دن بھر ملول رہے کافی دیر تک ان کی خوبیوں کا تذکرہ کیا ان کا خیال تھا کہ وہ ایک معتدل مزاج اور صاحب دل انسان تھے سر فضل مرحوم کی طرح انہوں نے بھی انگریزوں پر اپنی قابلیت کا سکہ بٹھا لیا تھا وہ انگریزوں کا اثر قبول ہی نہیں کرتے بلکہ ان پر اپنا اثر بھی ڈالتے تھے میں نے جیل سے انہیں دو خط لکھے اور دونوں سپرنٹنڈنٹ کی معرفت بھجوائے تھے میرا خیال ہے کہ وہ خط اُن تک نہیں پہنچے جیل کے حکام نے رکھ لیے یا سی آئی ڈی عادتاً ہضم کر گئی۔ تاہم میں نے یہ خط بیرنگ بھجوا دیئے جن میں سے ایک خط رہائی کے بعد ہفتہ وار اداکار میں چھپوا دیا پہلا خط اُس وقت لکھا جب انکے نامور فرزند سردار شوکت حیات اٹلی کے سنگھے چڑھ کر قید ہو گئے سکندر اس وقت سخت غمگین تھے میں نے انہیں لکھا کہ بیٹے کی قید سے آپ کو اندازہ ہو گیا ہو گا کہ جن والدین کے بچے آپ نے استعمار کی خاطر قید کر رکھے ہیں ان کے دل پر اولاد کی جدائی سے کیا گزر رہی ہو گی دوسرا خط اُن کی صاحبزادی کو لکھا انہوں نے یوم اقبالؒ پر تقریر کرتے ہوئے کہا تھا مسلمان عورت کو اقبالؒ کا پیغام یہ ہے کہ فاطمۃ الزہراؓ کا اتباع کریں جو سید الشہداؓ کی ماں ہیں یہ غالباً حضرت علامہؒ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کے اس شعر کی طرف اشارہ تھا ؎

بتو لے باش و پنہاں شو ازیں مصر
کہ در آغوش شبیرے بگیری

میں نے اپنے خط میں انہیں لکھا کہ آپ نے کبھی یہ بھی سوچا ہے کہ ہندوستان کی اس کربلا میں ابوسفیان کا سا ہی پوتا کون ہے؟

ڈاکٹر گوپی چند بھارگو

ایک روز مجھے اچانک بخار ہو گیا شام تک درجہ حرارت بڑھتا رہا نیم بے ہوشی رہی ساتھیوں نے تیمارداری میں کوئی دقیقہ فروگذاشت نہ کیا۔ تلک راج، پربودھ، کلبیر، عبدالستار، میرے سرہانے بیٹھے رہے لبنز ہی پر بول براز کیا معاً غش آگیا کوئی تین گھنٹے بعد ہوش آیا تو ڈاکٹر گوپی چند بھارگو موجود تھے وہ اب تک تین انجکشن دے چکے اور چوتھا انجکشن دے رہے تھے ——— میں نے قدرے تامل کیا لیکن ڈاکٹر صاحب نے مسکراتے ہوئے کہا ——— "یہ اہنسا وادی کا ہاتھ ہے کوئی تکلیف نہ ہوگی"۔ تھوڑی سی دیر میں سکون ہوا تو کہنے لگے میرے خلاف تمہارے دل میں جو بات بیٹھی ہوئی ہے اس کا بیشتر حصہ غلط فہمی پر مبنی ہے حقائق مختلف ہیں تیسرے روز میں بالکل ٹھیک ہو گیا ڈاکٹر صاحب نہایت تندہی اور ہمدردی سے علاج کرتے رہے وہ ہماری بیرک سے کوئی دو فرلانگ پر تھے لیکن اس دوران میں صبح آتے اور شام تک وہیں رہتے تھے میں اُن کا شکریہ ادا کرنے کے لئے شاہی وارڈ میں حاضر ہوا تو انہوں نے بہت سی باتیں چھیڑ دیں۔ بولے "مجھے معلوم ہے کہ موری دروازہ کے جلسہ عام میں مجھ پر جو حملہ ہوا تھا اس میں تمہارا نام

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بلاوجہ شامل کیا گیا پولیس نے اپنے طور پر تمہیں گرفتار کیا یہی وجہ ہے کہ میں نے اس مقدمہ میں شہادت دینے سے انکار کر دیا تھا۔

تمہاری بی کلاس کے لیے میں نے کئی دفعہ سکندر حیات سے کہا وہ پہلے تو ماتے نہیں بھبھوں ہاں کرتے رہے۔ بیچ بہ تھا کہ سی آئی ڈی کے حکام مانع تھے حتیٰ کہ تمہارے لاہور لانے کے خلاف تھے۔ ڈاکٹر صاحب نے احرار سے اپنے تعلقات کی کشیدگی کے وجوہ بھی بیان کیے ڈاکٹر ستیہ پال کا ذکر ہوتا رہا جو فوج میں بھرتی ہو کر چلے گئے تھے ڈاکٹر صاحب نے کہا میں سردار صاحب کو کیا کہتا؟ وہ احرار کو اور احرار اُنہیں ختم کرنے کے درپے تھے میں نے ڈاکٹر صاحب کی باتوں پر کچھ کہنا مناسب نہ سمجھا کیونکہ ایک تو یہ محل نہ تھا دوسرے گزشت آنچہ گزشت۔

ڈاکٹر صاحب کے بارے میں خود بلتستان مسلمانوں کو کبھی حُسنِ ظن نہیں رہا صرف ڈاکٹر سیف الدین کچلو اُن کے ساتھ رہے یا اُنہوں نے ڈاکٹر صاحب کا ساتھ دیا پنجاب میں ڈاکٹر کچلو جب کبھی صوبہ کانگرس کے صدر منتخب ہوتے تو انہی کی مدد سے احرار میں مولانا حبیب الرحمٰن بھی اُن کے قائل تھے ان کا خیال تھا کہ ڈاکٹر صاحب کی بعض باتیں درست ہیں مثلاً وہ مسلمانوں کی بہ نسبت ہندوؤں کے نزدیک ہیں تو ——— وجہ ظاہر ہے کہ ہندو ان کے نزدیک ہیں پھر جب ان کی پارٹی کانگرس کو روپیہ دیتی اور اُسکی اکثریت ہے تو کانگرس پر اُسی کا قبضہ ہو گا۔

وہ پنجاب میں لالہ لاجپت رائے کے نائب اور گاندھی جی کے اتنے ہی بھگت تھے جتنے پٹیل، وہ پٹیل کی طرح مضبوط لوہ نہ تھے لیکن پٹیل کا عکس ضرور تھے وہ مسلمانوں کے لیے اچھے دل میں کوئی جگہ نہ رکھتے تھے انہوں نے صوبہ کانگرس کو اپنی داشتہ بنا کر رکھا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جس کانگریسی نے صوبہ میں اُن سے ٹکر لی شکست کھا گیا وہ فی الحقیقت ایک شاطر انسان تھے انہوں نے ڈاکٹر ستیہ پال جیسے آزمودہ کار اور جری انسان کو کانگرس سے بھاگ جانے پر مجبور کر دیا اور وہ فوج میں میجر ہو کر چلے گئے جو شخص اُن کی مرضی کے خلاف صوبہ کا صدر منتخب ہوتا یا منتخب ہونے کے بعد ان کے ساتھ نہ چلتا زچ ہو کر نکل جاتا یا اُسے نکلنا پڑتا میاں افتخار الدین کو انہوں نے بھگا دیا گو اس میں میاں صاحب کی سیمابی طبیعت کو بھی دخل تھا لیکن ڈاکٹر صاحب نے اُنہیں بددل کرنے میں برابر کا حصہ لیا مولانا داؤد غزنوی کی صدارت کو انہوں نے اپنے لیے چیلنج سمجھا لیکن جب مولانا لیگ میں شامل ہو گئے تو اسے اپنی فتح گردانا چونکہ ڈاکٹر سیف الدین کچلو و مولانا ابوالکلام سے پرخاش تھی اس لئے وہ انہیں قریب رکھنے یا ان کے قریب رہتے تھے مولانا آزادؒ کے دل و جان سے مخالف تھے مولانا بھی ایسے لوگوں کو معاف نہ کرتے مولانا نے جب چاہا انہیں کانگرس میں صفر کر دیا ان کی جگہ بھیم سین سچر کو پارٹی کا لیڈر اور صوبہ کا وزیر بنا دیا۔ صوبہ کانگرس مولانا داؤد غزنوی کے حوالے کر دی اور جسے چاہا ٹکٹ دیا اُن نوجوانوں کو آگے بڑھایا جو سچے نیشلسٹ یا سوشلسٹ تھے اور جن کا گوپی چند گروپ سے کوئی واسطہ نہ تھا۔ ملک کی تقسیم کے بعد بھی مولانا نے ڈاکٹر گوپی چند بھارگو کو پنپنے نہ دیا جب موقع ملا جیت کر ڈالا باقاعدہ پوزیشن دی آخری دنوں میں سردار پٹیل سے مولانا کی جو بدمزگی ہوئی گوپی چند بھارگو اس ترپ کی دگی تھے ——— مولانا کے نزدیک لوگ انسانی آبروؤں کے بیوپاری اور انسانی جانوں کے دلال تھے لیکن مولانا کبھی کوئی بات زبان سے نہ کہتے جو شخص جرم کا ارتکاب کرتا اس کے مطابق اُسے صحیح مقام پر لے جاتے اُن کے نزدیک ایسے اشخاص کی سزا کے لئے یہی کافی تھا ——— اس رنگارنگی کے باوجود ڈاکٹر صاحب کی طبیعت میں اعتدال تھا وہ نرم خو نرم لہجہ نرم مزاج اور نرم طبیعت کے انسان تھے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اُن کی بدولت کانگرس کی صوبہ میں وہی پوزیشن رہی جو سردار سکندر حیات کے زمانہ میں صوبہ مسلم لیگ کی تھی۔

ڈاکٹر صاحب کے ساتھ ایک چلبلا لڑکا ملک راج بھی قید میں تھا نین نقش تیکھے ہنس مکھ گندا رنگ، شربتی آنکھیں، لمبی ناک میانہ قد، اہنسا کی بولتی چالتی تصویر معلوم ہوتا تھا ڈاکٹر صاحب کسی مندر سے کوئی مورتی اُٹھا لائے ہیں وہ ڈاکٹر صاحب کا باہر بھی سکرٹری تھا اور اندر بھی۔ ہم اُسے "ملک ٹنیک" کہہ کر چھیڑا کرتے اُس میں غصے یا خفگی کا شائبہ تک نہ تھا جس سے ملتا خوش ہو کے ملتا اور روج خرام یار کی طرح گل کترجاتا تھا۔

بے قابو حالات

باہر جو ہو رہا تھا کوئی راز نہیں رہا تھا سب باتیں آشکار تھیں تمام اخبارات مل جاتے تھے کچھ جائز طریق سے کچھ چوری چھپے جنگ کا حال یہ تھا کہ ابھی تک اتحادی پٹ رہے تھے جاپان ہندوستان کے دروازے تک آپہنچا تھا برما میں اس کی فوجیں اتر چکی یا اتر رہی تھیں جنرل رومیل نے لیبیا کو گرما رکھا اور اتحادی پے در پے شکست کھا رہے تھے ہٹلر کی فوجیں روس کے میدانوں کو پامال کرتی ہوئی ماسکو کی طرف بڑھ رہی تھیں کانگرس ہائی کمانڈ قید میں تھا لیکن معلوم نہ تھا کہ کون کہاں ہے؟ عرصہ بعد پتہ چلا کہ کانگرس ہائی کمانڈ کو احمد نگر کے قلعہ میں رکھا گیا اور مہاتما گاندھی کو آغا خان کے محل میں! افواہ یہ تھی کہ انہیں ہندوستان سے باہر کسی نو آبادی میں لے گئے ہیں پورا ملک جیل خانہ بنا ہوا تھا خبریں آ آ کے نکل جاتی تھیں ہمیں دو قسم کی خبروں سے دلچسپی تھی ـــــ ایک کانگرس سے سرکار کی صلح کب ہو گی اور ملک اس صلح کے بعد کیا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کروٹ لیتا ہے؟ دوسرے جنگ میں اتحادی کب ہارتے ہیں؟

ایک روز صبح دس بجے لالہ چھوٹو رام آنکلے سنا تھا کہ زبان آور ہیں دیکھا تو جو سنا تھا وہی پایا چوکھی لڑنے میں کمال تھا جس نے آوازہ کسا اس نے آوازہ سنا، پھبتی کا جواب پھبتی سے، طعن کا طعن سے، طنز کا طنز سے، ضلع جگت کا ضلع جگت سے، بلا کے حاضر جواب تھے انہیں اپنے سیاسی موقف پر رتی بھر شرمندگی نہ تھی۔ سنتے بھی تھے اور سناتے بھی سکندر حیات کے بعد وہی پارٹی کا دماغ سمجھے جاتے ملک خضر حیات وزیر اعلیٰ ضرور تھے لیکن یونی نسٹ پارٹی کی تنظیمی باگ ڈور ان کے ہاتھ میں تھی میں نے کہا ——

"چودھری جی! آپ آگئے شکریہ لیکن ملک خضر حیات کہاں ہیں کبھی انہیں بھی تو بھیجئے؟"

"میاں وہ تو واجد علی شاہ ہیں جان عالم پیا کی طرح غسل خانے میں ہوں گے یا زنانے میں۔"

"اور آپ؟ ملک کندن لال نے" لطف لینے کے لیے چٹکی لی۔

"فی الحال قید خانے میں آپ کے پاس" زنانے کا قہقہہ بلند ہوا اور چودھری صاحب پھریری لیتے ہوئے چلے گئے۔

ساتھیوں کی رہائی

اپنی اپنی قید گذارنے کے بعد کچھ ساتھی رہا ہو گئے انکے چلے جانے سے کوئی چیز کھو سی گئی لیکن بعض ایسے ساتھی بھی رہا ہو رہے تھے جن سے ہماری دماغی رونقوں اور دلی مسرتوں میں اضافہ ہوا تھا یوسف مہر علی کی رہائی کا ذکر پہلے آچکا ہے ان کے بعد

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گوند سہائے چلے گئے وہ لکھنؤ کے ایک تیز و طرار اور ذہین و فطین نوجوان تھے ایک زمانہ میں رفیع احمد قدوائی کے پرائیویٹ سیکرٹری رہے تھے قدوائی نے ٹکٹ دلوا کر صوبائی اسمبلی کا ممبر بنوا دیا۔ وہاں اپنی قابلیت سے پہلے ان کے پارلیمنٹری سیکرٹری پھر چیف پارلیمنٹری سیکرٹری ہو گئے بڑے تُرت پھرت نوجوان تھے۔ شکل و صورت واجبی، قد درمیانہ، چہرہ بے رونق، نقش گوارا لیکن بول چال میں قیامت، انگریزی اس طرح بولتے جیسے مادری زبان ہو لکھتے اس طرح کہ آمنٹ چل رہی ہے۔ ہندی اور انگریزی دونوں زبانوں کے مصنف تھے ان کی ایک کتاب کا اردو ترجمہ "شہنشاہیت" کے نام سے مکتبہ برہان نے شائع کیا تھا دوسرا "معلومات جنگ" کے نام سے مکتبہ زمزم نے چھاپا وشنو اور کٹر ہندو تھے لیکن بڑے ہی خوشگوار آج کل یو پی گورنمنٹ میں غالباً وزیر مالیات ہیں جب سے آزادی آئی ہے لگاتار وزیر چلے آ رہے ہیں۔ [1]

پاکستان بننے سے پہلے ایک دوست مجھے اُن کے ہاں لکھنؤ لے گئے اس زمانہ میں جیل خانوں کے وزیر یا پارلیمانی سیکرٹری تھے کانگرسی وزارتوں میں پارلیمانی سیکرٹری کو بھی انتظامیہ کے اختیارات حاصل تھے ـــــ اُن دوست کے کوئی عزیز یو۔ پی میں قید تھے اُس کی قید کا ایک ماہ باقی تھا اور وہ اُسے عام معافی دلوا کر رہا کرانا چاہتے تھے میں نے سہائے سے کہا خوش دلی سے ملنے آئے اور گھر بیٹھے بیٹھے النکپور جیل کو رہائی کی ہدایات جاری کر دیں آتی دفعہ اُن سے ایک اور ملاقات ہوئی اُن دنوں ہر جگہ وزارتی مشن کے پلان کا چرچا تھا سہائے تقسیم کے حق میں اور سمجھوتہ کے خلاف تھے اُن کا

---

[1] افسوس کہ اب اُن کا انتقال ہو گیا ہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

خیال تھا پاکستان بن جاتے تو ہندوستان ہندو مسلم مسئلہ سے خلاصی پالے گا اس کے بعد ہندو اکثریت کو ہر دائرے میں اپنے نظریات و خیالات کے مطابق نشو و نما پانے کی آزادی ہوگی۔

"ان نصف کے لگ بھگ مسلمانوں کا کیا بنے گا جو تقسیم کی صورت میں بھی وہاں رہ جائیں گے" میں نے پوچھا

"کیا بنے گا؟" گوڈسہائے ہنسا۔ "تمہاری طاقت کے چلے جانے اور ہندوستان کے بٹ جانے سے یہ مسئلہ از خود ختم ہو جائے گا جن مسلمانوں کے مفادات پاکستان میں ہیں وہ پاکستان چلے جائیں گے جو رہ جائیں گے انہیں ہندوؤں میں واپس آنا ہوگا آخر اُن میں نوے فی صد ہندوؤں ہی کی اولاد ہیں۔

"اچھا تو آپ انہیں شدھ کرنے کا سوچ رہے ہیں۔"

وہ اِس طرح مسکرایا جیسے اس کی تائید کر رہا ہو۔

"بھئی کانگرس کے بعض نیتا پاگل ہیں وہ تقسیم قبول کر لیں تو ہمارے ہاتھ سے جاتا کم آتا زیادہ ہے۔"

لالہ برج کشن چاندی والا

یہ سنگین صورتحال جس کا یو۔ پی کے مسلمانوں کو آج مقابلہ کرنا پڑ رہا ہے اُن لوگوں کے ذہن میں پہلے سے تھی صرف وقت کا انتظار تھا ایک شریف انسان لالہ برج کرشن چاندی والا بھی ہمارے ساتھ تھے۔ دہلی کے متمول گھرانے سے تھے اُن کے بڑے بھائی ایسوسی ایٹڈ پریس آف انڈیا کے جنرل منیجر یا منیجنگ ڈائریکٹر تھے وہ اپنے منصب

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کی وجہ سے وائسرائے سے بلاواسطہ مل لیتے اور اس طرح بہت سی خبریں لے آتے تھے ان کی معرفت بہت سی تجویزیں کانگرس راہنماؤں کے پاس آتیں اور بہت سی حکومت کے ہاں جاتی تھیں آپس میں ایک ذریعہ بنا ہوا تھا۔ برج کرشن انسان نہیں دیوتا تھے بڑے ہی منکسر المزاج تعصب انہیں چھو تک نہیں تھا گاندھی جی نے منہ بولا بیٹا بنا رکھا تھا۔ جھگڑوں جھمیلوں سے دور ٹھٹھے مذاق سے نفور کم آمیز احرار کی بے جگری کے بہت قائل تھے کہنے لگا پچھلے سال جب وہ گجرات جیل میں تھے تو احرار کے سالار سردار شفیع بھی وہیں تھے ایک دن کچھ ساتھی سردار صاحب کے کمرے میں بیٹھے شطرنج کھیل رہے تھے ۔ سپرنٹنڈنٹ کا اردلی آیا اور انہیں ایک تار دے کر چلا گیا۔ سردار صاحب نے وہ تار پڑھا اور جیب میں ڈال لیا پوچھا خیریت ہے؟ کہا اللہ کا شکر ہے بات آئی گئی ہو گئی شطرنج چلی ہی تھی دو گھنٹہ بعد محفل برخاست ہوئی تو سردار صاحب اٹھ کر اپنی چارپائی پر لیٹ گئے دن گزر گیا شام ہوئی تو سپرنٹنڈنٹ اچانک آ گئے اور اُن سے افسوس کرنے لگے تب پتہ چلا کہ سردار صاحب کا پندرہ سولہ برس کا اکلوتا بچہ انتقال کر گیا ہے ہم نے سردار صاحب سے کہا آپ نے غضب کیا بتایا تک نہیں۔ سردار صاحب نے اپنے ضبط کو سنبھالا دیتے ہوئے کہا "اللہ کی رضا تھی پوری ہو گئی ہم قدرت کے سامنے بے بس ہیں میں نے یہی بہتر سمجھا کہ آپ کو آزردہ نہ کروں جو ہونا تھا ہو چکا آپ دعا کیجئے میں بھی دعا کر رہا ہوں۔"

برج کرشن نے بتایا کہ ہم نے اُن سے پیرول پر چلے جانے کی خواہش کا اظہار کیا اور یہاں تک کہا کہ ہم خود کوشش کرتے ہیں لیکن وہ کسی طرح راضی نہ ہوئے صرف اتنا کہا کہ "حکومت سے کسی رعایت کی درخواست کرنا مناسب نہیں" برج کرشن اس واقعہ کو سچے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایثار اور کھری استقامت کا مثالی نمونہ کہتے اور سردار صاحب کی بسالت و شجاعت کے بے حد گرویدہ تھے مہاتما گاندھی کے بارے میں عجیب و غریب باتیں بیان کرتے انہیں بہت بڑا رشی سمجھتے اُن کا عقیدہ تھا کہ ایک ہزار برس سے ہندوستان میں اتنا بڑا انسان پیدا نہیں ہوا ہے۔

اونکارناتھ

دہلی کے ایک اور نوجوان لالہ اونکارناتھ ہمارے ساتھ اسی وارڈ میں تھے بڑے ہی ہنس مکھ، متواضع، خوبرو، خوش خصلت، میر کا شعر ہے ؎

دلی کے نہیں کوچے اوراق مصور ہیں
جو شکل نظر آئی تصویر نظر آئی

اونکار ہو بہو اس کا عکس تھے تعصب ان کے تصور میں سے بھی نہیں گذرا تھا۔ گنتی بند ہونے سے پہلے ہر ساتھی کے پاس جاتے خیر خیریت پوچھتے اور یہ زبانی کلامی ہی نہیں تھا بلکہ خدمت بھی کرتے تھے لوگوں کو کھلا کے خوش ہوتے دہلی سے ہفتہ میں دو بار اُن کیلئے مٹھائی آتی دوستوں کو باقاعدہ بھیجتے اور اس میں خوشی محسوس کرتے تھے جتنے دن رہے چہل پہل رہی تمام لوگ عقیدہ و خیال کی بوقلمونی کے باوجود ان سے خوش تھے تیسرے ایک معمر انسان ڈاکٹر سکھدیو لال تھے جن کا ذکر پہلے آ چکا ہے کٹر آریہ سماجی لیکن بڑے خوش مزاج بڑھاپے میں بھی باغ و بہار لیڈروں کے واقعات سُنا کر خوش کیا کرتے تھے۔

تمام دن اسی طرح کٹ جاتا بعض لوگ تو بالکل کتابوں ہی کے ہو گئے تھے مثلاً ٹیرسٹ میں پنڈت روپ چند کتابوں کے کیڑے تھے لیکن جو پڑھتے بیان نہیں کر سکتے تھے — کندن لال ملک کتابوں کے دشمن تھے۔ ان کے ٹیرسٹ ساتھی انہیں اُستاد پیڈرو کہتے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تھے غصیل لیکن خلیق، چودہ سال قید میں، بہ روایت کشوری لال پنڈت انہوں نے بمشکل دو کتابیں پڑھی ہوں گی اور وہ بھی جاسوسی ناول، کشوری لال ضابطہ سے پڑھتے اور ضابطہ سے رہتے تھے گلاب سنگھ مجلسی آدمی تھے انہیں پکانے اور دوستوں کو کھلانے کا شوق تھا۔ عموماً پارٹیاں ترتیب دیتے تھے۔

تلک راج چڈھا

تلک راج چڈھا اقتصادیات میں ایم۔ اے تھے کتابوں کے رسیا دن بھر پڑھتے اور ساتھیوں کو پڑھاتے تھے میرے ساتھ ان کا دوستانہ تعلق وسیع ہو گیا یوسف مہر علی کے ایما اور اپنے اخلاص سے مجھے سوشلزم پڑھانا شروع کیا۔ میں اُن کی معلمی کا قائل ہو گیا مارکسزم اور سوشلزم پر اس انداز میں لیکچر دیتے اور نوٹ لکھواتے کہ ہر چیز دل پر نقش ہو گئی جدلیات کیا ہیں تاریخ میں معاشی قوتیں کیونکر کام کرتی ہیں سرمایہ محنت کی کشمکش کیا ہے؟ سرمایہ کسے کہتے ہیں محنت اور زائد محنت کیا ہیں؟ طبقاتی سماج کیونکر پروان چڑھتا ہے عدم طبقاتی سماج کیسے وجود میں آسکتا ہے؟ غرض اس موضوع اور مضمون کے جتنے مباحث تھے پروفیسر تلک راج کی رہبری سے حل ہو گئے اور میں نے طالب علم بن کر ان مسائل میں تجزیاتی بصیرت پیدا کر لی مجھے یہ لکھتے ہوئے خوشی محسوس ہوتی ہے کہ تلک راج چڈھا ان مضامین میں میرے اُستاد تھے ایک مثالی نوجوان جو عمر میں مجھ سے چھوٹا تھا لیکن علم اور تجربہ میں بڑا، اسی سیرت کے نوجوانوں کی بدولت قدرت کے کارخانے میں شرافت اور دیانت کی قدریں مرتے نہیں باقی ہیں ہم نے اخلاق عظیمہ کے بہت سے تذکرے پڑھے ہیں تلک راج چڈھا اسی اخلاق کی ایک جیتی جاگتی تصویر تھے اس وقت ۲۷ یا ۲۸ برس کی عمر کے پیٹے میں ہوں گے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

انہیں انتڑیوں میں تکلیف تھی۔ وہ دیولی کیمپ سے گجرات جیل اور گجرات سے علاج کیلئے لاہور آئے
سفید رنگ، تیکھے نقش، میانہ قد، دبلا جسم، گھلا ماتھا بدن پر گوشت تو پہلے ہی نہیں تھا اب بیماری
نے مشت استخوان بنا دیا تھا بچپنے ہی میں والدین کا سایہ سر سے اٹھ گیا آٹھ برس کی عمر میں
ایک ہندو حلوائی کی دوکان میں برتن مانجھنے پر نوکر ہو گئے صبح و شام گاہکوں کے جھوٹے کٹورے
مانجھنا ان کا کام تھا رات کو دوکان ہی کے تھڑے پر سو رہتے سردیوں میں انگیٹھی کے پاس۔
گرمی میں فٹ پاتھ پر، ایک دن اچانک لالہ گوکل چند بھسین ایڈووکیٹ کی نظر ان پر پڑی انہوں
نے محسوس کیا کہ کسی اچھے گھرانے کا بچہ ہے اور کوئی افتاد اس دوکان پر لے آئی ہے۔ حالات
معلوم کئے تو قیاس صحیح نکلا لالہ گوکل چند انہیں گھر لے گئے اس وقت ان کے ہاں اولاد
نرینہ نہ تھی بچیاں ہی بچیاں تھیں بیوی سے کہا اپنا سمجھ کر پالو قدرت نے لالہ جی کو اسی
سال بچہ دیا تلک راج نے پڑھ لکھ کر اقتصادیات میں ایم اے کیا اور ڈی اے وی کالج راولپنڈی
میں استاد ہو گئے جتنی تنخواہ ملتی اپنے اخراجات کے لیے ایک چھوٹی سی رقم رکھ کر باقی دوستوں
میں تقسیم کر دیتے ان کا معمول تھا جس روز تنخواہ ملتی اسی دن ساتھی دوستوں کے گھر میں ماہانہ
بھجوا دیتے بالخصوص ان مسلمان ساتھیوں کے ہاں جو آئے دن قید و بند میں پڑے رہتے تھے۔
لالہ گوکل چند تلک کو اپنے بیٹوں سے بھی زیادہ عزیز رکھتے ہر طرح دلجوئی کرتے۔
تلک بھی ان کا باپ کی طرح ادب کرتا سامنے آتے ان کے پاؤں چھوتا اور ہاتھ باندھ کر کھڑا رہتا
لالہ گوکل چند کا حقیقی بیٹا پریم بھسین بھی قید میں تھا وجیہہ و شکل ذہین و فطین پولیٹیکل سائنس میں
ایم اے، لیکن لالہ جی اور ان کی اہلیہ کے جتنے خط آتے سب تلک کے نام، لالہ جی تلک سے
اپنی بیٹی کی شادی کرنا چاہتے تھے لیکن تلک نے احتجاج کرتے ہوئے کہا میں اس گھر
کا بیٹا ہوں آپ مجھے بہنوں سے کیونکر الگ کر سکتے ہیں؟ بہن اور بھائی میں میاں بیوی کا رشتہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سے ہو سکتا ہے؟ لالہ جی کے خاندان میں ایک اور گھر تھا اس کی بیٹی نے تلک کے ساتھ ایم اے
یا اس لڑکی نے ایک دن تلک سے کہا کہ آؤ شادی کر لیں تلک جھنجھلا گیا کہنے لگا ہم ایک
سرے کے بہن بھائی ہیں میں نے جس پریوار میں پرورش پائی ہے اس کا بیٹا اور بھائی
کر رہنا چاہتا ہوں مجھے کوئی دوسری حیثیت منظور نہیں یہ واقعہ اس لڑکی کے بھائی نے
ہے خود سنایا اُسے قلق تھا کہ یہ جواب پا کر اس کی اکلوتی بہن نے خودکشی کر لی اور ہمیشہ
کے لیے داغ جدائی دے گئی لیکن وہ تلک کی تعریف بھی کرتا تھا کہ ہمارے ملک میں اس
قسم کے خوش سیرت نوجوان بھی ہیں۔

۱۹۴۶ء کے آخری انتخابات میں وہ راولپنڈی کے شہری حلقہ سے اسمبلی کا ممبر ہو گیا میں
نے جس نوجوان کے بارے میں بھی مولانا آزاد سے عرض کیا اس کو ٹکٹ مل گیا اور وہ اپنے
مخالفوں کی ضمانتیں ضبط کرا کے ممبر ہو گئے۔ تلک راج بھی انہی نوجوانوں میں سے ایک
تھا ایک دن وہ بریڈلا ہال ــ باہر ایک نازک سی خاتون سے کھڑا باتیں کر رہا تھا میں نے
نظریں بچا کر نکلنا چاہا چڈھا نے آواز دے کر بلا لیا شورش ان سے ملو تمہاری بھابی ہیں
پروفیسر اجیت کور ایم اے (نام صحیح یاد نہیں آ رہا) میں کل ان سے شادی کر رہا ہوں صبح
دس بجے کورٹ میں چلے آنا۔ رات ایک مختصر سی دعوت بھی ہو گی ــــ اور اس طرح
اُس کی شادی ہو گئی۔

ــــــ تقسیم کے دنوں میں اُس کا مکان انارکلی میں تھا مجھے بلوایا اور کہا کہ
میں لاہور ہی میں رہنا چاہتا ہوں کوئی صورت ہو سکتی ہے صورت کیا ہوتی؟ فضا کے
خنجروں سے گھائل ہو کر مشرقی پنجاب چلا گیا وہاں صوبائی اسمبلی کے پہلے ہی اجلاس
میں اعلان کیا کہ وہ ان لوگوں کے ــ یہ ہمیں بیٹھنا چاہتا جن میں اکثریت اُن اشخاص

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کی ہے جن کے ہاتھ انسانی خون سے رنگے ہوتے ہیں جنہوں نے مذہب کے اختلاف پر لوگوں کی بہو بیٹیاں اٹھائی اور اٹھوائی ہیں میں یہاں بیٹھے ہوئے بہت سے مکروہ چہروں کو جانتا ہوں۔ میرے لیے اس قاتل اسمبلی میں بیٹھنا ضمیر پر ایک بہت بڑا بوجھ ہے میں استعفیٰ دیتا ہوں یہ کہہ کر وہ اسمبلی ہال سے نکل گیا۔ آجکل مشرقی پنجاب کے کسی گورنمنٹ کالج میں پرنسپل ہے کبھی کبھار خوشگوار یادیں جاگ اٹھتی ہیں تو ایک عجیب سی کیفیت پیدا ہوتی ہے ؎

اے غائب از نظر کہ شدی ہم نشینِ دل
می بینمت عیاں و دعا می فرستمت

سحر گل اور کلبیر سنگھ

سحر گل اور کلبیر سنگھ یہ دونوں بھی علاج ہی کے لئے لاہور میں تھے جیل میں ہماری چاریاری کا چرچا تھا سحر گل کو ہفتہ عشرہ میں ایک آدھ دفعہ مرگی نما دورہ پڑتا جس سے اس کا سارا بدن ہل جاتا اس کی بُری حالت ہوتی تمام بڑے بڑے ڈاکٹر یہ بتانے سے قاصر تھے کہ مرض کیا ہے؟ کلبیر سنگھ کو بھی ایسا ہی کوئی مرض تھا قے آتی تو لگاتار ایک ایک گھنٹہ بے ہوش رہتا نہ غذا انہیں پچتی نہ وہ غذا کو پچتے یہ دونوں اس وقت برائے نام جی رہے تھے کلبیر سنگھ کو مطالعہ بہت شوق تھا اُس نے "پینگوئن سیریز" کی بہت سی کتابیں خرید رکھی تھیں لیکن اب اس قدر لاچار تھا کہ عرصہ سے پڑھنا پڑھانا ترک کر دیا تھا تمام دن خوش وقتی کے لیے گپ بازی ہوتی یا اخباری اطلاعات پر تبصرہ و تجزیہ میرا معمول تھا کہ ہر روز کسی نہ کسی کتاب کے سو صفحے پڑھتا جو مقامات سمجھ میں نہ آتے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ساتھیوں سے پوچھتا سیکھنے میں مجھے کوئی عار نہ تھا بعض اوقات چھوٹی چھوٹی باتیں بھی پوچھتا اور جب تک الفاظ و مطالب سے پوری آشنائی نہ ہو جاتی مضطرب رہتا نقص یہ تھا کہ میرے مطالعہ میں باقاعدگی نہ تھی جو سامنے آیا یا جو ملا پڑھ ڈالا۔ مذہب، تاریخ ادب، سیاست، فلسفہ، سائنس، معاش، شاعری، صرف ایک چیز ایسی تھی ——— کہ میرا دل کبھی نہیں لگا اور وہ ناول یا افسانے تھے مقررین کے متعلق کہا جاتا ہے کہ ناول انہیں زبان سکھاتے ہیں جس سے اظہار کی طاقت بڑھتی ہے میرا معاملہ اس سے مستثنیٰ ہے میں نے زندگی بھر ناولوں کو ہاتھ ہی نہیں لگایا۔ قدیم ادب میں سے اگر دو چار ناول پڑھے بھی تو زبان کی لذت اُٹھانے کے لیے، میرا مشغلہ تھا کہ دن بھر دوستوں کے ساتھ محفل لگاتا۔ ڈیوڑھی کی سیر کر آتا جیل کا چکر کاٹتا قیدیوں کی نفسیات معلوم کرتا پھانسی پانے والوں سے ملتا ان کے مقدمات پوچھتا اور دن تھے کہ بھاگے چلے جا رہے تھے رات کو بڑے آرام سے پڑھتا اور ہضم کر کے پڑھتا۔ لکھنا تقریباً موقوف کر رکھا تھا طبیعت ہی اُدھر نہ آتی شاعری کا یہ حال تھا کہ جیسے اس سے کبھی کوئی سروکار نہیں تھا۔

افسوسناک واقعہ

اچانک ایک عجیب حادثہ پیش آگیا امرتسر کا ایک رئیس زادہ غلام مصطفیٰ اغوا کے ایک مقدمہ میں پانچ یا سات برس قید بھگت رہا تھا ایک روز بی کلاس میں ایک اور نوجوان آگیا اُسے قتل میں دس سال قید سخت کی سزا ہوئی تھی ——— وہ چودھری چھوٹو رام وزیر مال کا بھتیجا یا بھانجا تھا رنگ اس نوجوان کا ملیح تھا نازک سا بدن، موٹی موٹی آنکھیں، بس یہ کہہ لیجیے کہ اسے دیکھ کر غزل ہو جاتی مصطفیٰ کی طبیعت میں کھوٹ آگیا دونو بی کلاس

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں تھے مصطفیٰ کسی طرح اُسے ٹیررسٹ وارڈ میں لے آیا ہانگ کانگ کے ایک سکھ قیدی سے
ٹیپس لڑائی دو نو بدی پر تیار ہو گئے نوجوان نے مزاحمت کی مصطفیٰ نے گلا گھونٹا اور اس بُری طرح
اُس کے رخساروں اور ہونٹوں کو کاٹا کہ زخموں کے نشان پڑ گئے آنکھوں کے گرد سیاہ حلقے آ
گئے بدن پر خراشوں سے دھاریاں پڑ گئیں تمام جیل میں شور مچ گیا سپرنٹنڈنٹ دوڑتا ہوا
آیا جیلر نے آسمان سر پہ اُٹھا لیا۔ ہم لوگ اپنے طور پر شرمندہ تھے کہ ہمارے وارڈ میں یہ واقعہ
ہوا ہے آخر یہ قضیہ اس طرح ختم ہوا کہ ہانگ کانگ کے خود ساختہ پولیٹیکل قیدی جو تقریباً سب
سکھ تھے اے کلاس کی مراعات سے محروم کر کے اخلاقی قیدیوں میں بھیج دیئے گئے شرکا
جرم نوجوان چکی میں ڈال دیا گیا مصطفیٰ کو تیس بیدوں کی سزا ہوئی ازاں بعد اُسے لاہور سنٹرل
جیل سے ملتان سنٹرل جیل بھیج دیا گیا۔

---

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

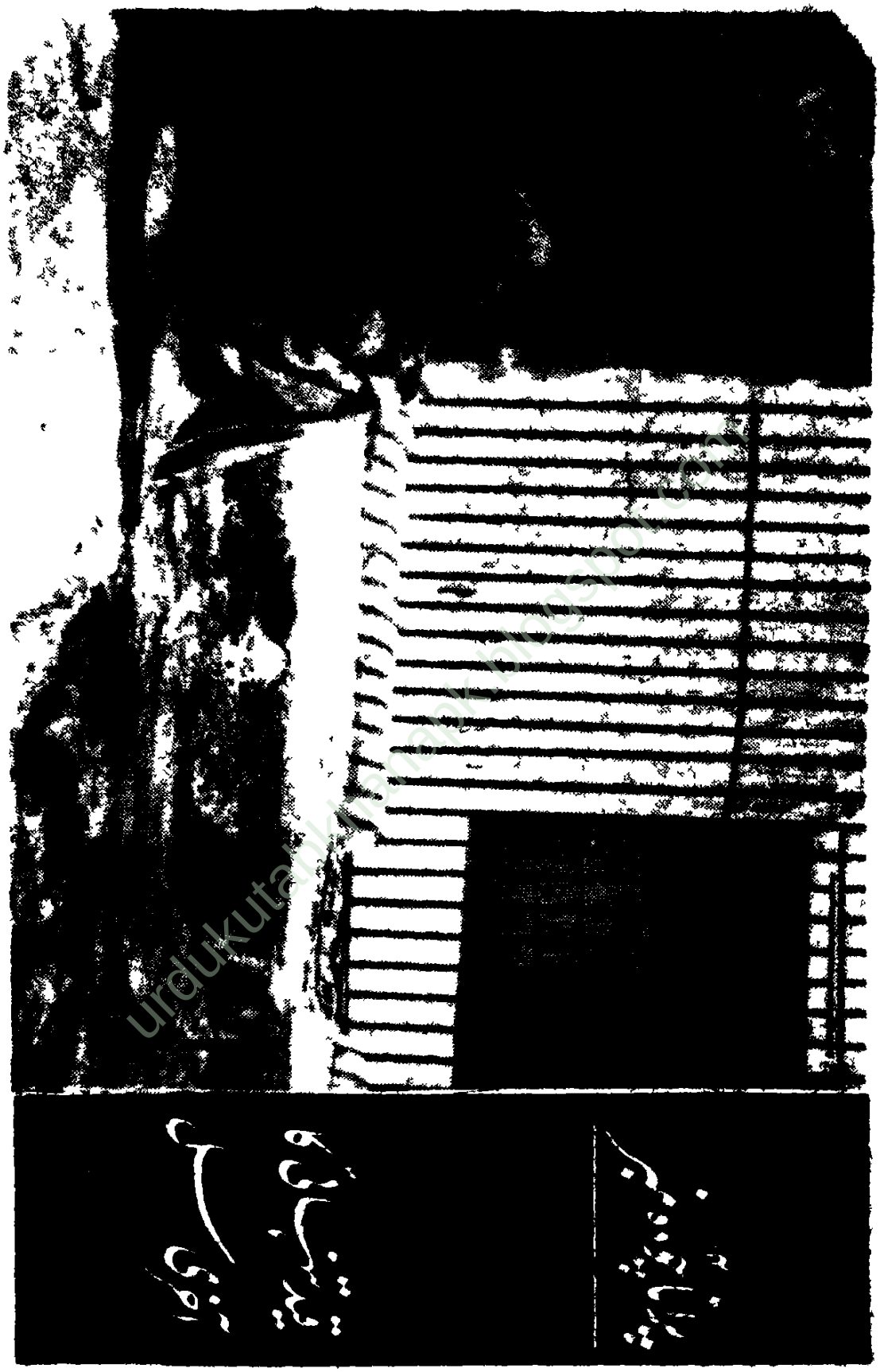
urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تختہ دار

یہ بوڑھا درخت کبھی ہرا نہ ہو سکا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com



urdukutabkhanapk.blogspot.com

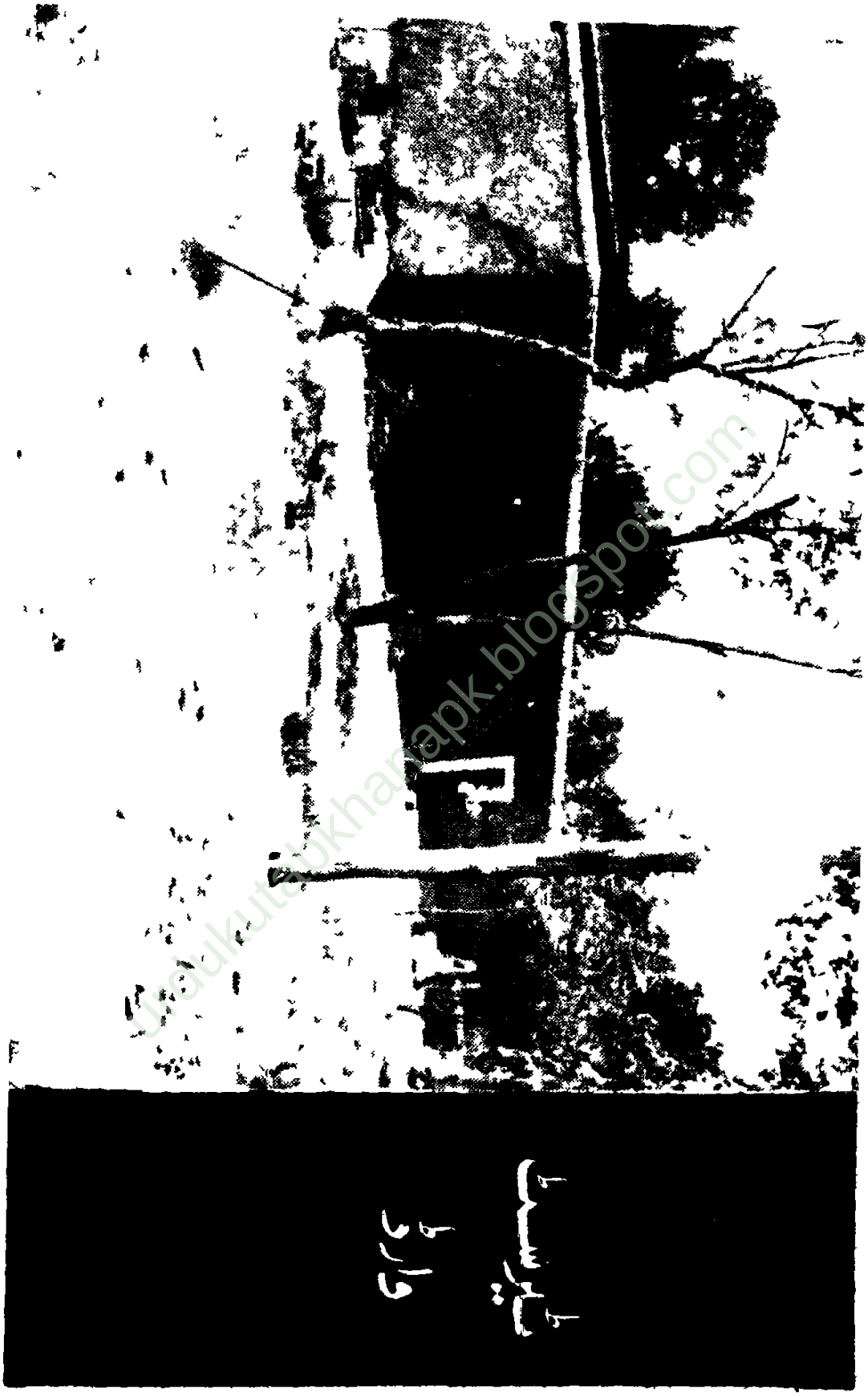
www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com



urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں کہاں ہوں

ڈاکٹر ایم اے رحمان

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہندوستان میں برطانوی عملداری کو دو چیزوں نے مضبوط رکھا خارجی طور پر اس فوجی سپاہی نے جو ملک معظم کی سلطنت کے لئے اس ملک میں عام تھا داخلی طور پر سی آئی ڈی کے کارخانے نے جو برطانوی سرکار کی بقاء کے لئے ریڑھ کی ہڈی تھا اس محکمہ میں وہ لوگ شامل تھے جو انگریزوں سے زیادہ انگریزوں کے وفادار اور ایک جرم دریافت کرنے کے لیے خود دس جرم کرتے تھے پچھلے صفحوں میں یہ ذکر آچکا ہے کہ انہیں اپنی ترقی کی اس قدر چاٹ لگی ہوئی تھی کہ جرم نہ ہو تو جرم بنا دیتے تھے ان کی بدولت بہت سے نوجوانوں کو تختہ دار پر کھنچنا پڑا۔ ہزاروں پٹ گئے اور سینکڑوں جیل خانوں کی کال کوٹھڑیوں میں گھٹ گھٹ کر مر گئے انگریزوں نے ان دیسی صاحبوں کو اپنی قوم اور اپنے مذہب سے بیگانہ کر دیا تھا آخری تین چار دہائیوں میں سب سے زیادہ فائدہ جس قوم کے افراد سے اُٹھایا گیا وہ زیادہ تر مسلمان تھے اور مسلمانوں میں بھی دو فرقوں کے افراد خاص طور پر پیش پیش رہے میں نہیں کہہ سکتا اس کی وجہ کیا ہے اور نہ میں نے اس پر کبھی غور کیا ہے لیکن پنجاب میں اثنا عشری حضرات نے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

برطانوی عملداری کے اس شعبہ کی بڑی خدمت کی ہے یہ کوئی تعریض نہیں بلکہ ایک طرح کا اعتراف ہے کہ جن لوگوں کے سامنے حسین علیہ السلام کا اُسوہ ہو اور جو ہر سال کربلا کی یاد میں اشکبار ہوں ان کا سی آئی ڈی کے اہلکار کی حیثیت سے حریت و استقلال کے نام لیواؤں کی گردن پر چھری پھیرنا اور خود فروشی کی حد تک انگریزوں کی حاشیہ برداری کرنا ہولناک سانحہ تھا قادیانی جماعت کے پیروؤں کی ذہنیت تو سمجھ میں آتی ہے کہ ان کے پیرو اپنے سوا عام مسلمانوں کو مسلمان ہی نہ سمجھتے تھے ان کے لئے انگریزوں کی سلطنت آیۂ رحمت تھی وہ اگر عرب ملکوں میں جاسوسی کرتے یا برطانوی فوج کے اعضاء و جوارح تھے تو یہ کوئی عجوبہ نہ تھا اُن کے عقیدہ کا جزو تھا ہاں تے جس زمانے میں قومی تحریکوں سے شناسائی حاصل کی پنجاب سی آئی ڈی میں اکثریت اثنا عشریوں کی تھی خال خال سُنّی بھی تھے لیکن ایک ہی سانچے میں ڈھلے ہوئے ان لوگوں نے انتہائی مظالم روا رکھے جو اُن کے ہتھے چڑھ گیا فنا ہو گیا اُن کے نزدیک پولیٹیکل نوجوانوں کو کچلنے اور من مانی کرنے کے لئے ہر حربہ جائز تھا قبر تک تعاقب کرتے اور ستم توڑتے ان کے ہاں ہر سیاسی کارکن کا ہسٹری شیٹ کھلا ہوا تھا جس میں شاذ ہی کلمہ ہائے خیر ہوتے۔ اپنے بارے میں اُن کا خیال تھا کہ مامور من اللہ ہیں اور اُن کی خاندانی وجاہتوں میں کوئی زخم نہیں ہے محکمہ کے مٹھی بھر افسروں نے اپنے ادنیٰ اہل کاروں کی معرفت ہر دور میں ہیبت کا چولہا گرم رکھا جو کوئی نوجوان اُن کے ہاتھوں قید ہوتا اس کا پیچھا کرتے انتہائی ستم ڈھاتے اور یہ اپنے فرائض کا جزو سمجھتے تھے ان فرائض کو انہوں نے اپنی ترقیوں کا زینہ بنا رکھا تھا جسٹس ینگ کے الفاظ میں پولیس کے فرائض شکاری کُتے کے نہیں بلکہ رکھوالے کُتے کے تھے لیکن سی آئی ڈی نے شکار کرنے اور شکار پیدا کرنے ہی کو حُسن و خوبی سمجھا ایک دن میجر حبیب اللہ شاہ نے کلبیر سنگھ سے کہا کہ تمہارے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

متعلق سی آئی ڈی نے لکھا ہے کہ تم بڑے خطرناک ہو اور خدشہ ظاہر کیا ہے کہ جیل سے بھاگ جاؤ گے کلبیر سنگھ نے کہا اُن کا خیال غلط نہیں ہے۔"

"تو کیا یہاں سے بھاگ جاؤ گے؟"

"جی ہاں۔ جب داؤ لگا ضرور بھاگ جاؤں گا۔"

"تو یہ گویا چیلنج ہے ——"

"آپ کو نہیں سی آئی ڈی کو۔"

"تو پھر ہمیں انتظام کرنا چاہیئے؟"

"ضرور"

انتظام یہ کیا کہ کوٹھڑی کی پشت پر وارڈروں کا پہرہ لگا دیا یہ تمام وارڈر سی آئی ڈی کی معرفت بھرتی ہو کے آئے تھے قیاس تھا کہ پولیس کے باقاعدہ ملازم ہیں جب سحر گل اور کلبیر سنگھ کو یقین ہو گیا تو انہوں نے ازراہ مذاق لیکن سنجیدہ لہجہ میں ان وارڈروں کے سامنے سی آئی ڈی کے بعض افسروں اور ڈی آئی جی کو بُرا بھلا کہنا شروع کیا ایک دن سحر گل نے سرگوشی کے انداز میں کلبیر سے کہا "کل صبح تک ڈی آئی جی کو قتل ہو جانا چاہیئے بھوشن بہار سے آچکا ہے سرنگ مکمل ہو گئی تو صبح تک ہم بھی نکل جائیں گے ——"

اُسی وقت سی آئی ڈی کو رپورٹ ہو گئی آناً فاناً جیل کا باوا آدم ہی بدلا ہوا تھا کبھی سپرنٹنڈنٹ آرہا ہے کبھی جیلر! وارڈر ادھر اُدھر دوڑتے پھر رہے تھے اور اس کی ٹوہ لگائی جا رہی تھی کہ سرنگ کہاں کھدی ہے باہر پولیس کھڑی تھی جیلر نے کہلا بھیجا کہ آج رات سب کو بند کیا جائے گا معلوم ہوا کہ دفتر میں سی آئی ڈی کے افسر بیٹھے ہیں میجر حبیب اللہ شاہ سخت پریشان تھے کلبیر نے جب دیکھا کہ پریشانی بہت بڑھ گئی ہے تو مسکرایا ان سے کہا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"شاہ صاحب آپ مطمئن رہیئے کچھ نہیں ہوگا نہ ڈی آئی، جی سی آئی ڈی قتل ہوں گے نہ کوئی بھوشن بہار سے آیا ہے نہ ہم نے سرنگ کھدوائی ہے جو کچھ معلوم کرنا تھا وہ کر لیا ہے اب ان وارڈروں کی ضرورت نہیں رہی انہیں کہیئے کہ واپس چلے جائیں کیا سی آئی ڈی کو آپ پر اعتماد نہیں ہمیں آپ پر اعتماد ہے حکومت نے ہمارے متعلق جو اعتماد آپ پر کیا ہے وہ ہم کبھی ضائع نہ ہونے دیں گے۔"

میجر حبیب اللہ شاہ کو حیرت ہوئی اور تعجب بھی جہاندیدہ انسان تھے۔ زور کا قہقہہ لگایا اور "چہ خوب" کہہ کر لمبے لمبے ڈگ بھرتے ہوئے واپس چلے گئے اگلے دن تینوں وارڈر غائب تھے کئی دن تک حبیب اللہ شاہ مذاق کی داد دیتے اور اعتماد کا شکریہ ادا کرتے رہے یہ وہ زمانہ تھا جب جے پرکاش نارائن ہزاری باغ جیل سے بھاگ نکلے تھے اور ان کی گرفتاری کے لیے تمام ہندوستان کی صوبائی اور مرکزی پولیس کو چوکنا کر دیا گیا تھا۔ جے پرکاش ان دنوں لاہور میں روپوش تھے اُن کے پیغام آ جا رہے تھے پنجاب سے باہر رہتے تو شاید کبھی نہ پکڑے جاتے لیکن پنجاب نے اُن کی گرفتاری کا سہرا اپنے سر باندھا لاہور کے شاہی قلعہ میں ان کے ساتھ جو سلوک ہوا وہ غایت درجہ ظالمانہ تھا۔ قلعۂ لاہور (LAHORE FORT) کے نام سے انہوں نے ان دنوں کی آپ بیتی لکھی ہے۔ اس کتاب کے مندرجات سے معلوم ہوتا ہے کہ سی آئی ڈی کے اہل کار اپنے خداوندانِ نعمت کے لیے کیا کچھ کرتے رہے اور انکی اطاعت اپنے اُوپر کیوں کر فرض کر لی تھی۔ مجھ سے خود اس زمانے کے ایک انسپکٹر پولیس نے بیان کیا کہ جے پرکاش سے پوچھ گچھ پر وہ مامور تھا۔ اُسی کے الفاظ میں اس کراڑ کو اُس نے بُری طرح سیدھا کیا۔ سردی کے دنوں میں برف کی سلوں پر لٹایا۔ پٹائی کی۔ اُلٹی ہتھکڑیاں لگائیں۔ کئی رات سونے نہ دیا۔ غرض ذہنی و جسمانی اذیتوں سے الٹ پلٹ کیا۔ مگر وہ دُھن کا پکا تھا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کوئی سی بات نہ مانا۔ ——— اس انسپکٹر کو اپنے اس کارنامے پر بے حد فخر تھا۔ اپنی قابلیت کے لیئے اسے مند گردانتا اور ایک کراڑ کی پٹائی کو داخل حسنات سمجھتا تھا۔ اور نا آصف علی "ہندوستان چھوڑ دو" کی تحریک (۱۹۴۲ء) میں انڈر گراؤنڈ چلی گئیں لیکن پنجاب میں بھول کر بھی قدم نہ رکھا۔ غالباً یہی سبب تھا کہ آخر وقت تک نہ پکڑی گئیں۔ آل انڈیا ریڈیو ان کی گرفتاری کے لیئے انعام کا مسلسل اعلان کرتا رہا لیکن وہ آل انڈیا ریڈیو ہی کے ڈائریکٹر جنرل احمد شاہ بخاری (پطرس مرحوم) کے ہاں "نوکرانی" ہو کر ٹکی رہیں۔ پطرس مرحوم اس راز سے واقف تھے بلکہ ان کا منصوبہ تھا۔

سبھاش چندر بوس ہندوستان چھوڑتے وقت لاہور میں ایک رات رہے اور اسی کمرے میں ٹھہرے جہاں آج کل چٹان کا دفتر ہے لیکن کسی کو کانوں کان خبر نہ ہوئی۔ اگلی صبح وہ بھیس بدل کر پشاور چلے گئے۔ وہاں سے پٹھانوں کے مخصوص لباس میں کابل چلے گئے۔ اس کے بعد جرمنی کے سفارت خانے کی معرفت برلن پہنچ گئے۔ لاہور میں ان کا قیام کہیں دو چار روز ہوتا یا معتمدوں میں مقامی لوگ شامل ہوتے تو عجب نہ تھا کہ ایک آدھ دن ہی میں پکڑے جاتے اور سی۔ آئی۔ ڈی کے ہتھے چڑھ کر لاہور کے تاریخی قلعے کی سیاحت کرتے۔ جسے پرکاش کی طرح بہیمیت کا شکار ہوتے۔ راتوں کی نیندیں چھین لی جاتیں۔ سردیوں میں برف کی سلوں پر ننگے بدن لٹائے جاتے صبح و شام سی۔ آئی ڈی کے عشوہ گروں کی ادائے محبوبی کا مزہ چکھتے اور نازنینانِ حکومت کو دعائیں دیتے کہ ان کی مٹی کتنی دلفریب واقع ہوئی ہے!

یہ امتیاز اس قلعہ ہی کو حاصل ہے کہ ہر دور میں استعمار دشمنوں اور عوام دوستوں کیلئے اس نے نہ صرف پٹائی اور کٹائی کی ساعتیں مہیا کی ہیں بلکہ پولیس کے جبر و استبداد کو ہمیشہ اپنی سنگی دیواروں کا غلاف چڑھایا ہے۔ اور نہ جانے کتنے نوجوان اس مرگھٹ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پر جل بجھے ہیں !

المختصر پنجاب میں جو آیا پکڑا گیا۔ سید عطاء اللہ شاہ بخاری کا قول تھا کہ اس صوبہ کا ہر پانچواں آدمی سی آئی ڈی کا اہلکار ہے جن نوجوانوں کا پنجاب سے کوئی تعلق نہ تھا اور نہ کبھی یہاں کسی سیاسی واردات کے مرتکب ہوتے تھے انہیں بھی یہاں شکنجہ میں کس کر دساور کو بھیجا جاتا تھا ——

دو نوجوانوں سے دغا

ایک دن ہماری بارک میں اچانک دو نوجوان آگئے چہرے مہرے سے معلوم ہوتا تھا کہ قلعہ سے پٹ کر آئے ہیں۔ لازماً ان کے ساتھ وہی سلوک ہوا تھا جو قلعہ کی روایت بن چکا تھا ان کی عمریں بھی کچھ زیادہ نہ تھیں ایک اٹھارہ بیس برس کے پیٹے میں تھا دوسرا اُس سے دو سال بڑا۔ لیکن دونوں تصویر تھے معلوم ہوتا تھا قدرت نے انہیں دلچسپی لے کر بنایا ہے اتنے خوبصورت تھے کہ اودھ کی شام اور بنارس کی صبح میں گندھے ہوئے معلوم ہوتے شاعری کہہ لیجئے لیکن یہ واقعہ ہے کہ دونوں کی آمد سے ساری فضا جگمگا اٹھی اور جب نہا دھو کر اپنے روپ میں آگئے تو محسوس ہوا شاید انہی بچوں کے متعلق علی حزیں نے کہا تھا —— ؎

ہر برہمن پسر لچھمن و رام است اینجا

جگہ کہاں تھی یا مین ڈار اٹھا کر انہیں اپنے کمرے میں لے گئے گھنٹہ بھر میں وہ خود ہی ہمارے ساتھ بے تکلف ہو گئے کوئی دو ماہ کے لگ بھگ قلعہ میں رہے تھے ——

"ہندوستان چھوڑ دو" کی تحریک کے دنوں میں ایک فوجی گورے کو الہ آباد میں قتل کیا۔ کانپور کے قریب ریل کی پٹڑی اکھاڑی اور بھاگ کر پنجاب آگئے یہاں لاہور میں پکڑے گئے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

قلعہ والوں نے اُن کے ساتھ وہی کیا جو اُن کی فطرت بن چکا تھا پہلے زد و کوب کیا پھر اُلٹا لٹکایا مشکیں باندھیں منہ میں بیتاب ڈالا حتیٰ کہ بدکاری کی ان نوجوانوں نے جیسا کہ وہ کہہ رہے تھے ہر بات سے انکار کیا ان کا ایک ہی جواب تھا کہ ہم بے گناہ ہیں ہمارا کسی سیاسی تحریک سے کوئی تعلق نہیں ہم گھر سے بھاگ کر آئے ہیں آخر جب پولیس انہیں مارتے مارتے تنگ آگئی تو ایک دن سی آئی ڈی کے انچارج سپرنٹنڈنٹ ان کے پاس گئے پہلے دم دلاسا دیتے رہے پھر پھسلانے لگے ان نوجوانوں کی روایت کے مطابق سر پہ قرآن اٹھا کر کہا (ممکن ہے غلاف میں کوئی اور کتاب ہو) تم میرے بیٹے ہو۔ یقین کرو تمہیں کوئی نقصان نہیں پہنچے گا ہمارے پاس سرکاری اطلاع ہے کہ تم نے سیاسی واردات کی ہے صرف میری تسلی کے لیے بتا دو کہ اس میں صداقت کہاں تک ہے؟ وہ اس کی چکنی چپڑی باتوں اور قرآن شریف پر قسموں کے فریب میں آگئے اور سب کچھ بتا دیا وہ اس روز سن سنا کر چلا گیا اگلے دن آیا اور کہنے لگا فکر نہ کرو صبح تک چھوٹ جاؤ گے فی الحال جیل چلے جاؤ کیونکہ رہائی صرف جیل ہی سے ہو سکتی ہے سرکار کو لکھ دیا ہے حکم آتے ہی رہا ہو جاؤ گے ظاہر ہے کہ دونوں فریب کا شکار ہو گئے تھے لیکن ان بھولے بھالے برہمن نوجوانوں کو اب بھی اپنے مسلمان باپ پر بھروسہ تھا ان کے ذہن میں یہ بات نقش تھی کہ مسلمان سبھی کچھ کر سکتا ہے لیکن جھوٹا قرآن کبھی نہیں اُٹھاتا وہ ہفتہ عشرہ میں رہائی کے منتظر تھے ہفتہ بھی نہ گزرا تھا کہ انہیں رہائی کے نام پر دفتر میں بلا کر بیڑیاں پہنا دی گئیں وہ چیختے رہے کہ ہمیں رہائی کے لیے بلایا گیا ہے اور ہم سے یہی وعدہ کیا گیا تھا لیکن سنتا کون اور وعدہ کس کا؟ دونوں یوپی پولیس کے حوالے کر دیئے گئے تاہم اُن سے جاتی دفعہ یہی کہا گیا کہ اپنے صوبہ میں رہا ہو جاؤ گے۔ پنجاب گورنمنٹ انہیں یہاں رکھنا نہیں چاہتی عرصہ تک

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پتہ نہ چلا کہ انہیں کہاں پہنچایا گیا اور ان پر کیا بیتی ہے ؛ ایک دن اچانک اُن کا خط ملا ——

"بھائی شورش —— ! ہم دونوں کل صبح پھانسی کے تختہ پر جا رہے ہیں اس مسلمان باپ کو ہمارا اسلام کہنا جس نے قرآن شریف اُٹھا کر ہندو بیٹیوں کو بچانے کا یقین دلایا تھا لیکن ہم اس کی دغا کا شکار ہو گئے مسلمان باپ نے کافر بیٹیوں کو دار پر لٹکوا دیا ہے ۔۔"

یہ خط ہمیں اُس دن ملا جب انہیں پھانسی پاتے ہوئے ہفتہ ہو چکا تھا اور اگر ان کی کوئی چتا جلائی گئی تھی تو اس کی آگ ٹھنڈی ہو چکی تھی ۔

اس سپرنٹنڈنٹ کے متعلق کلبیر سنگھ نے بڑے دنوں بعد انکشاف کیا اور ہم سب ششدر رہ گئے کہ سیفی کاشمیری جس مقدمہ میں ماخوذ ہو کر سزایاب ہوا ہے اس کا پلاٹ بھی اس سپرنٹنڈنٹ کے نہاں خانہ دماغ کی اختراع تھا اور مقصود یہ تھا کہ وہ سردار کشن سنگھ (کلبیر سنگھ کے پتا جی) اور بعض دوسرے نوجوانوں کو پھانسنا چاہتا تھا اس کے پیش نظر ملازمت میں توسیع کا سوال تھا اور اس غرض سے وہ کوئی نہ کوئی شوشہ چھوڑتا ہی رہتا تھا اس مقدمہ کا نام اسمبلی بم کیس تھا الزام یہ تھا کہ سکندر حیات کے قتل کی سازش کی گئی ہے سیفی خود شکار ہوا یا شکار کیا گیا کچھ نہیں کہا جا سکتا ہو سکتا ہے اس کو سپرنٹنڈنٹ کے آلہ کاروں نے فریب دیا ہو اور سازش کئی رخ سے چلتی رہی ہو بہر حال جب سازش پروان نہ چڑھی تو سیفی کو اپنے کئے دھرے کا خمیازہ بھگتنا پڑا دوسرا معاملہ خاکساروں کے سالار تبلیغ پروفیسر عبدالعزیز کا تھا ۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پروفیسر عبدالعزیز

عبدالعزیز تاریخ میں ایم۔ اے تھا اور غالباً کسی زنانہ کالج میں ہسٹری کا اُستاد، انتہائی شک انتہائی شفیف اول و آخر مسلمان، صابر و شاکر، گورا چٹا، چال ڈھال میں عاجزی اللہ پہ بے پناہ بھروسہ، اسلام سے انتہائی لگاؤ اس کی صورت سے مترشح ہوتا تھا کہ وہ دھوکا کھا سکتا ہے دھوکا دے نہیں سکتا۔ اس کی باتیں سیدھی سادھی اور کسی پیچ و خم کے بغیر ہوتی تھیں وہ اس جرم میں دو سال قید کاٹ رہا تھا کہ اُس سے ایک پستول نکلا تھا جو اس سپرنٹنڈنٹ کی روایت کے مطابق سکندر حیات کو قتل کرنے کے لئے اس کے قبضہ میں تھا اور جب اُسکو گرفتار کیا گیا تو وہ سکندر حیات کو قتل کرنے کے لیے ان کے بنگلہ پر جا رہا تھا ——

مَیں نے پروفیسر سے اصلیت پوچھی تو وہ ٹال گیا مَیں نے بھی اصرار کرنا مناسب نہ سمجھا وہ اخلاقی قیدیوں ہی کے ساتھ بی کلاس میں تھا سید امیر شاہ نے اس کی بے گناہی کا احساس کر کے اُسے کھلا چھوڑ رکھا تھا مشقت اس کی مسلمان قیدیوں کو قرآن پڑھانا تھی مجھ سے شیخ الہندؒ کی تفسیر لے کر مہینوں پڑھتا رہا پھر ہم اکٹھے پڑھنے لگے ایک دن مَیں نے دوبارہ پوچھا کہ واقعی تم نے سکندر حیات کو قتل کرنے کا فیصلہ کیا تھا اسکی آنکھوں میں نمی آگئی لیکن اس نمی کو فوراً ہی پی گیا —— مَیں نے بات ہی چھوڑ دی ——

ہمارے وارڈ کے پہلو میں "سیاست خانہ" تھا وہاں اگلے وارڈ میں ایک کالا بھجنگ، دیو ہیکل، دراز ریش قیدی رکھا گیا۔ اُس کے بشرے سے معلوم ہوتا تھا کہ بدمعاش بھی ہے اور غنڈہ بھی دریافت کیا تو معلوم ہوا کہ اس کا نام عبدالستار ہے دہلی کا رہنے والا ہے اور وہاں سے غنڈہ ایکٹ کے تحت نکالا گیا ہے اب نوٹ بنانے کے جرم میں گرفتار ہو کر حوالات میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پڑا ہے سپرنٹنڈنٹ نے اس کی مخصوص شہرت کے باعث اسے سیاست خانہ کی بیرونی چکیوں میں ڈال دیا تھا میں عصر باغیچہ کی سیر سے لوٹتا تو وہ عموماً مجھے سلام کرتا ایک روز مجھے روک کر اپنا دکھڑا بیان کرنے لگا میں نے مسلمانوں کی بڑی خدمت کی ہے خاکساروں کا دہلی میں سالار رہا ہوں۔ فلاں فلاں ہندو کو فلاں فلاں فساد میں فلاں فلاں کے اشارہ پر مروایا۔ شردھانند کے قتل میں میرا ہی ہاتھ تھا وہی پولیس نے مجھے غنڈا قرار دے کر نکال دیا پنجاب پولیس نے مجھے جعلی نوٹ بنانے کے مقدمہ میں پھانس لیا ہے میں نے جو کچھ کیا خاکساروں کی اعانت کے لیے کیا ہے کسی بھی مسلمان کو میری تکلیف کا احساس نہیں وہ تسبیح ہاتھ میں لیے یہ باتیں کر رہا تھا کہ پروفیسر عبدالعزیز مجھے ڈھونڈتے ڈھانڈتے وہاں آنکلے انہیں دیکھتے ہی عبدالستار کا رنگ فق ہو گیا فوراً ہی ہاتھ باندھ کر کہنے لگا جناب میرے ساتھ جو کچھ ہو رہا ہے اس نیک سرشت انسان کی بد دعا کا نتیجہ ہے میں نے اس کے ساتھ ظلم کیا تھا اب سزا بھگت رہا ہوں۔

میں حیران رہ گیا کہ معاملہ کیا ہے؟ پروفیسر عبدالعزیز بازو سے پکڑ کر مجھے ساتھ لے گیا اور خود ہی مہر سکوت توڑی۔

"آپ بہت دنوں سے پوچھ رہے ہیں کہ میں واقعی سکندر حیات کو قتل کرنا چاہتا تھا تو یہ شخص تمام اصلیت بتا سکتا ہے میں اسی کا شکار ہوں"

پروفیسر کی آنکھوں میں آنسو آ گئے پھر قدرے توقف کے بعد کہا۔

"یہ شخص بڑا بیدرد ہے اس نے سی آئی ڈی کے ایک سپرنٹنڈنٹ (وہی سپرنٹنڈنٹ جس کا ذکر پہلے سے ہو رہا ہے) کی خواہش یا ایما پر مجھے جیل میں ڈلوایا ہے جو کچھ ہوا اس کی توسیع ملازمت اور اس کی مجرمانہ فطرت کے باعث ہوا میرے پاس یہ شخص آیا اور کہنے لگا کہ مجھے دہلی پولیس نے شہر بدر کر دیا ہے جرم میرا یہ ہے کہ میں نے دہلی میں خاکساروں کو منظم کیا تھا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بہ حوں سالار شہر رہا۔ علامہ مشرقی اپنی گرفتاری سے قبل میرے ہاں ٹھہرے تھے یہاں میرا کوئی پرسان حال نہیں آبدیدہ ہوگیا تو میں نے ترس کھا کر اپنے ہاں ٹھہرالیا ایک دن میرے یہاں پستول رکھ گیا دوسرے دن مجھ سے کہنے لگا لائیے پستول کہاں ہے میں نے پستول حوالہ کیا پھر کہنے لگا آپ سے ایک ضروری بات کرنی ہے ذرا میرے ساتھ چلئے باتوں باتوں میں "ٹکڑ گرجے" تک لے آیا وہاں پہنچ کر کہنے لگا میں ذرا اسلی اوٹ میں پیشاب کرلوں تم یہ پستول رکھو دو منٹ گزرے ہوں گے کہ پیچھے سے سپرنٹنڈنٹ نے آلیا تمہارے پاس پستول ہے؟

عبدالستار غائب تھا اخباروں کے مطالعہ اور پولیس کی تفتیش کے دوران پتہ چلا کہ میرے خلاف سکندر حیات کو قتل کرنے کی سازش کا الزام ہے ہفتوں سوچتا رہا الٰہ العالمین کیا معاملہ ہے؟ آخر بات کھل گئی کہ یہ جو کچھ میرے ساتھ ہوا ہے عبدالستار کی مہربانی ہے۔

عبدالستار نے سپرنٹنڈنٹ کے آلۂ کار کی حیثیت سے کام کیا اس کا کام دو رُخہ تھا ایک طرف وہ سی آئی ڈی کا مخبر تھا دوسری طرف ان خدمات کی آڑ میں جرائم کرتا اور روپیہ بناتا تھا اب کئی برس سے نوٹ بنانے میں منہمک تھا خاکساروں کی مخبری کے صلہ میں اس کا ہر جرم ڈھکا رہا اور نہ پولیس ہی کی نگاہ اُدھر گئی لیکن اب قدرت اور قانون دونوں کے شکنجہ میں آگیا تھا۔

پروفیسر عبدالعزیز نے اس سالخوردہ شخص کی فطرت کے مختلف گوشے بے نقاب کرتے ہوئے کہا ـــــ میں نے جب سردار دیوان سنگھ سے اس سارے واقعہ کا ذکر کیا تو انہوں نے یہ سارا قصہ "ریاست" میں لکھا اور میری بے گناہی کی نشاندہی کرتے ہوئے حقائق سے پردہ اُٹھایا انہوں نے لکھا کہ عبدالستار دہلی کا پرانا بدمعاش اور غنڈہ ہے اس شخص کا کیرکٹر یہ ہے کہ اس نے پولیس کے ایما پر ہندو مسلم فساد کرایا یا اور حرام راستوں سے پیسہ کمایا ہے دیوان سنگھ نے حکومت

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کو چیلنج کیا کہ وہ ریاست کے پیش کردہ ان حقائق کی تردید نہیں کر سکتی ـــــ اس کا ایک خاطر خواہ نتیجہ یہ نکلا کہ سپرنٹنڈنٹ مذکور متنبہ ہو گیا اور آئندہ اس قسم کی سازشوں کے تیار کرنے سے مجتنب رہا توسیع تو اس کو انگریزوں کی خواہش کے مطابق ملتی رہی لیکن جو کچھ اس کے دل میں تھا وہ نہ ہو سکا۔ سکندر حیات بھی اصل حقیقت سے باخبر ہو گئے۔

میں پروفیسر کو ساتھ لے کر عبدالستار کے پاس گیا تو اس نے رونا شروع کر دیا دانتوں کی کھڑکیاں کھول دیں۔

"میں تسلیم کرتا ہوں میں نے سپرنٹنڈنٹ سے سازش کر کے انہیں پکڑوایا ہے یہ بے گناہ ہیں اللہ تعالیٰ میرے گناہ معاف کر دیں آپ مجھے ان سے معافی لے دیں یہ ساری کہانی میں نے سپرنٹنڈنٹ ہی کے اشارہ پر تیار کی تھی وہ سرکار سے انعام و اکرام چاہتے تھے میں نے تھوڑی سی رقم پر ضمیر بیچ دیا اب اسکی سزا بھگت رہا ہوں براہ خدا مجھے معاف کر دیجئے۔"

پروفیسر کا دل چشمۂ صافی تھا فوراً معاف کر دیا اور یہ کہہ کر چلے آئے کہ اللہ بھی تمہیں معاف کر دے۔ پروفیسر کی سزا میں دو ایک ماہ باقی تھے سر منوہر لال جیل کا معائنہ کرنے آئے تو قلیل المیعاد قیدیوں کے ساتھ انہیں بھی چھوڑ گئے وہ جانتے تھے کہ پروفیسر بے گناہ ہے ـــــ عبدالعزیز کے بیان سے میں ہر شخص یہی کہتا تھا کہ بے گناہ ہے اور دو بدبختوں کی سازش کا شکار ہو کر قید ہوا ہے۔

یامین ڈار

سپرنٹنڈنٹ مذکور کا ایک اور واقعہ سن لیجئے ایک دن اس نے یامین ڈار کو جیلر کے دفتر میں بلا بھیجا۔ یامین اپنے اس نئے ملاقاتی کو پا کر متعجب ہوا خیر تعارف ہو گیا آنجناب پہلے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تو چکنی چپڑی باتیں کرتے رہے پھر ذرا بہلانا پھسلانا شروع کیا مطلب یہ تھا کہ تمہارے گھر والے سخت مالی پریشانی کا شکار ہیں روپیہ کا انتظام بھی ہو جائے گا رہائی بھی ہو سکتی ہے بس ذرا بعض ساتھیوں کی خبریں مطلوب ہیں کہ وہ کیا کر رہے کیا چاہتے اور کیا سوچتے ہیں یامین یہ سنتے ہی آگ بھبھوکا ہو گیا لال پیلا ہو کر اُٹھ کھڑا ہوا سخت اشتعال کے عالم میں اُس نے کہا۔

"کیا یہ کہہ دینا کافی نہ ہو گا کہ آپ تشریف لے جائیں؟ یہ بات دوبارہ زبان پر لائی تو آپ کی خیر نہیں میں آپ کا گلا گھونٹ دوں گا اپنے ساتھیوں کی مخبری کرنا ایسا ہی ہے جیسا مردار بھائی کا گوشت کھانا۔"

یامین کا غصہ تیز ہو گیا واہی تباہی بکتا اندر آگیا لحاف اوڑھا اور سو رہا۔ میں نے چوری چھپے یہ جھگڑا خود دیکھا تھا اگلے روز وارڈ میں جیلر آیا تو یامین اُس سے لڑنے لگا کہ ملاقات کرائی کیوں؟

وہ اختلاج کا مریض تھا لیکن آزردہ ہونا اسکی فطرت کے خلاف تھا خود بھی ہنستا دوسروں کو بھی ہنساتا سال بھر میں ایک دن اپنی بیٹی کی برسی پر روزہ رکھتا اور چپ رہتا اپنی اس بیٹی سے اُسے بلا کا اُنس تھا وہ بھی ایک قابل اور بہادر لڑکی تھی اُس نے لدھیانہ میں پولیس کے قبضہ سے جھنڈا چھینا اور ڈسٹرکٹ مجسٹریٹ کے دفتر کی چھت پر گاڑا تھا ——

یامین کی بیماری لاعلاج ہو گئی تو سی آئی ڈی نے پانچسو روپیہ کے ذاتی مچلکہ پر چھوڑنے کی پیشکش کی شرط یہ تھی کہ جب تک وہ بیمار ہے سیاسیات میں حصہ نہیں لے گا یامین نے دوٹوک انکار کر دیا وہ دُھن کا پکا قول کا سچا اور سیرت کا اُجلا انسان تھا اس کا مکان مدتوں نو آموز انقلابی نوجوانوں کی تربیت گاہ بنا رہا ان سب کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کھانے پینے کا انتظام کرتا اور اکثر بڑے بڑے انقلابی اُس کے ہاں آتے جاتے تھے۔

فرار کا منصوبہ

اس واقعہ کے فوراً بعد سحر گل اور کلبیر سنگھ نے فیصلہ کیا کہ انہیں جیل سے بھاگ جانا چاہیئے اس فیصلہ میں مجھے بھی شریک کرنا چاہتے تھے میں نے اختلاف کیا بلکہ صاف صاف کہہ دیا کہ اپنے حوصلہ سے زیادہ کے کام میں شامل ہونا میرے لیے مشکل ہے دوم میں خفیہ سیاسی سرگرمیوں کا قائل نہیں سوم مجھے کھلا سیاسی کام زیادہ سریفانہ معلوم ہوتا ہے چہارم میں عدم تشدّد کا حامی ہوں میں سمجھتا ہوں کہ پولٹیکل جدوجہد میں طاقتور حکومتوں کے مقابلہ میں اس سے بہتر کوئی ہتھیار نہیں! کوئی سیاسی جماعت ہتھیاروں سے نہیں لڑ سکتی تاآنکہ کوئی بیرونی طاقت اس کی مددگار نہ ہو میرے نزدیک یہ ایک قسم کی غارتگری ہے عدم تشدد صابروں اور عاجزوں کا ہتھیار ہے تشدد میں تباہی کے سوا کچھ نہیں ہمیشہ چھوٹے تشدد کو بڑا تشدد جیتتا ہے تشدد کرنے والا خود بچنا چاہتا اور عموماً بچ جاتا ہے تشدد کی خاصیت یہ ہے کہ اسکی بدولت بے گناہ مارے جاتے اور گنہگار بچ جاتے ہیں۔ تشدد جان و مال دونوں کا دشمن ہے بلکہ عزت و آبرو بھی اس کی چھری سے ذبح ہوتے ہیں ـــــ کلبیر سنگھ اور سحر گل ہمیشہ کوئی نہ کوئی معرکہ رچانے کی فکر میں رہتے میں چونکہ ڈیوڑھی میں آتا جاتا تھا لہذا میری یہ ڈیوٹی لگی کہ سردار اسنگھ دربان سے بات کروں کہ وہ انہیں بھاگ جانے میں مدد دے۔ میں پہلے تو ہچر مچر کرتا رہا آخر میں نے جی کڑا کر کے سردار اسنگھ دربان سے بات کی وہ کلبیر سنگھ کی وجہ سے مان گیا لیکن پھر جانے اُسے کیا خیال آیا کہ منحرف ہو گیا اس نے گریز کیا تو میں بھی طرح

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دے گیا ـــــــ کلبیر سنگھ اور سحر گل دونوں بہادر تھے لیکن فرار ہونے کے بعد کچھ کر سکتے مجھے اس میں شبہ تھا بھاگنے کے فوراً ہی بعد وہ پکڑے جاتے نہیں تو کچھ دنوں بعد گرفتار ہو جاتے لیکن تمام جیل پر مصیبت آجاتی ایک طویل جدوجہد کے بعد سیاسی قیدیوں کو اس وقت جو آرام میسّر تھا سلب ہو جاتا منٹگمری جیل سے بدتر حالات پیدا ہوتے پنجاب سی آئی ڈی قیامت برپا کر دیتی بقول چودھری افضل حق پنجاب پولیس ہوا میں جرم ـــــ سونگھ لیتی ہے۔ سر مائیکل اوڈوائر کو ایک سکھ نوجوان نے اُس زمانے میں لندن جاکر مارا تو پنجاب سی آئی ڈی کے دیوتا کارہائے نمایاں انجام دینے کے لیے وہاں پہنچ گئے ـــــ اس نوجوان نے اپنا نام سردار محمد بریم سنگھ لکھوایا اور عدالت میں بیان دیتے ہوئے کہا کہ میں نے جلیانوالہ باغ کی بے عزتی کا بدلہ لیا ہے۔

۲۳ مارچ ۱۹۳۱ء کو بھگت سنگھ اور اُن کے ساتھی راجگورو اور سکھدیو اسی جیل میں پھانسی دیئے گئے تھے ہم نے اُس دن اپنے وارڈ میں بھگت سنگھ ڈے منایا علی الصبح بہت سے ساتھی کلبیر سنگھ کی معیت میں پھانسی گھر پہنچے تختہ پر پھول چڑھائے فوجی انداز میں سلوٹ کیا اور واپس آگئے جلسہ کی صدارت پنڈت کشوری لال نے کی جو بھگت سنگھ کے ساتھی تھے تمام دوستوں نے تقریریں کیں آخر میں مولانا ظفر علی خان کی اُن دو نظموں کے چیدہ چیدہ اشعار پڑھے گئے جن میں بھگت سنگھ کی شہادت کو سراہا گیا۔ ایک نظم کا مطلع تھا ؎

شہیدانِ وطن کے خونِ ناحق کا جو سُت نکلے!
تو اُس کے ذرہ ذرہ سے بھگت سنگھ اور دت نکلے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دوسری نظم کے بعض اشعار یہ تھے ؎

توانا ؤں کے بس میں ہے سرپائے حقارت سے
ہزاروں ناتوانوں کی تمناؤں کو ٹھکرانا
بہا دینا کسی کی راکھ کو ستلج کی موجوں میں
کسی کی نعش اٹک کے پار خاک وخوں میں تڑپانا
زوال اس سلطنت کا ٹل نہیں سکتا ہے ٹالے سے
بڑا ہو بس کو آپ اپنی رعایا ہی سے ٹکرانا

الغرض ہم نے یہ دن ایک خاص جوش وخروش سے گذرا اور عہد کیا کہ جب تک ملک آزاد نہیں ہوگا ہم برطانوی سامراج سے اسی طرح لڑتے رہیں گے۔

دو جیلر

عام قیدیوں سے انسانی سلوک کے بارے میں بہت کم غور کیا گیا ہے سیاسی قیدیوں کو جو مراعات حاصل ہوئیں وہ نتیجہ تھیں ملکی جدوجہد کے روز بروز طاقتور ہونے کا یا پھر بھگت سنگھ اور ان کے ساتھیوں کی بھوک ہڑتال نے سیاسی قیدیوں کو مراعات لے دی تھیں۔ اگرچہ حکام نے ان مراعات کو بھی اپنی منشا کے تابع رکھا لیکن بہیمیت کا جو خوف جیل خانہ میں تھا وہ ان نوجوانوں کی جاں نثاری کے باعث ٹوٹ گیا اخلاقی قیدیوں کے حالات بھی بہتر ہوتے گئے یاد رہے کہ اس سلسلہ میں عام سکھ قیدیوں نے بڑی جرأت اور پامردی کا ثبوت دیا بارہا ڈٹ کر مقابلہ کیا بید کھائے قواعد توڑے لیکن قیدیوں کی خوراک و پوشاک میں اصلاحیں کرا کے ہی دم لیا لاہور سنٹرل جیل کی ہیبت بہت تھی لیکن ظلم نہیں تھا اور یہی فرق اسے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دوسری جیلوں سے ممتاز رہا تھا۔

بہرحال ان مراعات اصلاحات یا اقدامات سے پہلے قیدیوں کو کبھی انسان ہی نہیں سمجھا گیا ان سے ہمیشہ ظالمانہ سلوک ہوتا رہا تھا اب ان کی جان لینا آسان نہیں رہا تھا عام سیاسی بیداری سے پہلے قیدیوں کا مر جانا ایسا ہی جیسے کوئی چوہا یا بلی مر جائے بعض شقی القلب جیلروں کے قصے جیل خانوں میں نوک زباں تھے مثلاً خیر دین داروغہ کو عام قیدی ہری سنگھ نلوہ کہتے اُس نے اخلاقی قیدیوں کے علاوہ سیاسی قیدیوں پر سخت سے سخت مظالم توڑے تھے چودھری افضل حق مرحوم جیل خانوں کی اصلاحاتی کمیٹی کے ممبر تھے بہت سی اصلاحات ان کی وجہ سے نافذ ہوئیں لیکن چودھری خیر الدین نے ان کے خلاف گورنر کو رپورٹ کر کے نکلوا دیا تھا کہ وہ قیدیوں کو قانون شکنی پر اُکساتے ہیں ——— اسی قماش کا ایک جیلر گیان چند پانچسال قید ہو گیا اُس نے اولڈ سنٹرل جیل ملتان میں ایک قیدی کو جان سے مروا دیا تھا۔ میجر حبیب اللہ شاہ اُس زمانے میں وہاں سپرنٹنڈنٹ تھے انہوں نے ہمت کر کے مقدمہ پولیس کے حوالے کر دیا ہائی کورٹ نے پانچ سال قید کر ڈالا وہ بہتر کلاس کے قیدی کی حیثیت سے لاہور منتقل ہو کر آیا تو میجر حبیب اللہ شاہ ہی سپرنٹنڈنٹ تھے ادھر گیان چند کے زخم خوردہ بیسیوں قیدی لاہور میں پڑے تھے وہ اُس پر آوازے کستے اور گالیاں دیتے اُس نے میجر حبیب اللہ شاہ سے شکایت کی کہ تمام قیدی مجھے آتے جاتے گالیاں دیتے ہیں میری زندگی اجیرن ہو گئی ہے میجر صاحب نے کہا میں کیا کر سکتا ہوں کبھی تم قیدیوں کو گالی دیتے اور پیٹتے تھے اب خود کھا رہے ہو یہ دار المکافات ہے جو بویا کاٹو گیان چند اپنا سا منہ لے کر رہ گیا۔ ایک دن بعض قیدیوں نے اس پر حملہ بول دیا اور اکٹھے ہو کر خوب پیٹا سپرنٹنڈنٹ نے بی کلاس بارک سے اُٹھا کر حکیموں میں بھیج دیا۔ قید تنہائی اس کے لئے اور بھی عذاب ہو گئی ——— سپرنٹنڈنٹ سے کہا مجھے یہاں سردی لگتی ہے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایک کمبل اور دیجئے۔ میجر حبیب اللہ شاہ نے جواب دیا جتنے کمبل ایک قیدی کو ملنے چاہئیں وہ تمہارے پاس ہیں گیان چند اپنا سا منہ لیکر رہ گیا دن بھر کمبل میں منہ لپیٹے پڑا رہتا جب عبرت کا ورق ہو گیا تو قیدیوں ہی نے اس پر رحم کیا یعنی طعن و دشنام سے ہاتھ اٹھا لیا پولیس اور جیل والوں کے خلاف قیدیوں میں انتقام کا جذبہ قوی اور قدرتی ہوتا ہے۔ اس قبیلہ میں سے کوئی ظالم پکڑا جائے تو قیدی اس سے بہت برا سلوک کرتے ہیں انہی دنوں ایک ہندو نوجوان سب انسپکٹر کسی زیر تفتیش قیدی کو جان سے مار دینے کے جرم میں قید ہو کر آگیا اس کا بھائی لاہور میں پراسیکیوٹنگ ڈپٹی سپرنٹنڈنٹ تھا قیدیوں نے گھیر لیا ایک نے گلے سے پکڑا دوسرے نے بازو دبائے تیسرے نے طمانچے مارے چوتھے نے پیچھے سے ٹھڈا مار کر زمین پر گرا دیا اور منہ پر پیشاب کی دھار چھوڑ کر اپنی بارکوں میں بھاگ گئے میجر حبیب اللہ شاہ سے شکایت ہوئی تو انہوں نے ہنسی میں ٹال دیا اس کی اکڑ کا حال تھا کہ اپیل میں اس کی ضمانت ہو گئی تو رعونت سے دائیں بائیں گھورتا چلا جا رہا تھا قیدیوں نے آوازیں دیں۔

"رسی جل گئی بل باقی ہیں؟ ابھی تک اکڑ نہیں گئی ہے؟ یاد رکھ پھر پٹیں گے" لیکن وہ خود کو اب بھی تھانیدار ہی سمجھ رہا تھا بے تحاشا بکنے لگا قیدی بھی جوش میں آگئے انہوں نے یکجا ہو کر وہ مغلظات بکیں کہ لمبے لمبے ڈگ بھرتا ہوا نکل گیا۔

مرافعہ خارج ہو گیا لیکن وہ سنٹرل جیل واپس نہ آیا اس نے استدعا کی تھی کہ اسے جان کا خطرہ ہے کہیں اور بھیج دیا جائے اور یہ رعایت اسے مل گئی۔

پولیس کے مخبر

پولیس کے مخبروں کا انجام اکثر عبرت آموز ہوتا ہے جو لوگ زندگی بھر ان کے مخبر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رہے یا مددگار کام نکل جانے کے بعد پولیس نے اُن سے طوطے کی طرح آنکھیں پھیر لیں اور جب کوئی ان کا مخبر یا مددگار بوڑھا ہو گیا تو پھر اس کے ساتھ وہی سلوک کیا جو ایک بے سہارا لاش سے گورکن کرتے ہیں جو لوگ عام کارکنوں میں مخبر ہوتے انہیں ایک کنسٹیبل کی تنخواہ کے برابر برابر ماہانہ ملتا تھا اور جو اعزازی مخبر یا مددگار ہوتے وہ ایس پی کے سرٹیفکیٹ پر خوش ہو جاتے بلکہ ان کے لئے کوتوال شہر کا مصافحہ ہی کافی و شافی ہوتا پولیس نے ان مخبروں کی کبھی عزت نہیں کی ایک پولیس افسر نے بتایا کہ وہ ان مخبروں سے کام ضرور لیتے ہیں لیکن ان کی عزت نہیں کرتے اُن کا معاملہ ایسا ہی ہے جیسا کوئی بے غیرت اپنی ہمشیرہ کو شب باشی کے لیے فروخت کرتا ہو۔

ہدایت شاہ جس نے میرے خلاف لاہور کے ایک مقدمہ میں گورنج گرج کے شہادت دی تھی اس بری طرح خوار ہوا اور اس ذلت کے ساتھ مرا کہ عبرت منہ تکتے رہ گئی لوگوں نے کفن کے لیے چندہ کیا پولیس نے ایک کوڑی تک نہ دی حالانکہ وہ ایک مکمل مخبر اور مددگار رہ چکا تھا جن لوگوں نے اس فن شریفہ سے وابستہ ہو کر پرواز کی وہ بالا بلند ہو کر غضب کا شکار ہو گئے اس سلسلہ کے لوگ ہمیشہ نامرادی کا شکار ہوئے بہت سوں کو پولیس کے ہاتھوں پٹتے دیکھا ہے۔ اخبار میں محمد شفیع نام کا ایک بدخصلت نوجوان ہوٹل کرتا تھا اسکی عادتیں اتنی گندی تھیں کہ اُس کے پاس بیٹھنے اور اس سے ہاتھ ملاتے ہوئے عار آتی تھی چونکہ پولیس کا مددگار تھا اس لئے جس شریف کی عزت چاہتا ٹھوکروں میں اُڑاتا۔

جانے ایک دن کیا صورتحال پیش آئی کہ پیسہ اخبار کے تھانیدار نے اُسے اُلٹا لٹا کر ننگے چوتڑوں پر اتنے جوتے لگوائے کہ سارا علاقہ خبردار ہو گیا آخر اس مار ہی کی شدت سے رحلت کر گیا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

لاہور کے ایک شاہ صاحب میرے پاس تشریف لائے اب بوڑھے ٹھنڈ ہو چکے ہیں جوان تھے تو پولیس کے مددگار۔ تھے اپنی بپتا بیان کرتے ہوئے انہوں نے کوئی سو کے لگ بھگ سرٹیفکیٹ دکھائے جو جس عدالت کے سلسلے میں انہیں پولیس سے ملے تھے ان کی اپنی روایت کے مطابق ایک سرٹیفکیٹ انہیں میرے متعلق اطلاعات بہم پہنچانے پر ڈی آئی جی سی آئی ڈی نے دیا تھا اس میں ایک گراں قدر رقم کا انعام بھی درج تھا اور وہ گراں قدر رقم تھی صرف پانچ روپیہ ——— کل پانچ روپیہ[1]

ایک اور مددگار مخبر کا انجام میرے سامنے ہے یہ شخص اب بھی زندہ ہے لیکن اس نے مخبری کے ساتھ دلالی بھی کی ایک عجمی ذوق کے کوتوال کو لڑکے مہیا کرتا رہا اپنی بیوی کو اس مخبر پر بڑا دل ڈال کر جلا دیا کہ اس نیک بخت نے کوتوال شہر کے بستر کی رونق بننے سے انکار کر دیا تھا۔

چار دیواری سے باہر

آیئے کچھ دیر اسی چوپال سے نکلیں۔ کوئے جاناں میں چلیں اور سوچیں ——— کس حال میں ہیں یارانِ وطن؟ جن بیٹوں کو ہم بچہ چھوڑ آئے تھے وہ اب قد آور ہو گئے تھے جن بیٹیوں کا بیاہ نہیں ہوا تھا وہ اپنے گھروں میں آباد ہو چکی تھیں اور بعض کئی کئی بچوں کی ماں تھیں کھلی فضا کے تصور سے کبھی کبھار دل میں ہوک سی اٹھتی اکثر چہرے نگاہوں کے سامنے گھومنے لگتے ایک دن

---

[1] اس کا تصویری عکس اس کتاب میں دیا جا رہا ہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سپرنٹنڈنٹ نے پوچھا۔

"کے سال سے باہر نہیں گئے ہو؟"

"یہ چوتھا سال ہے۔"

"تو پھر باہر کی سیر کا انتظام ہونا چاہیئے؟"

"جو آپ کی مرضی ہو"

"منہ کھولو؟ تو ہاں! تمہارے دانت خراب ہیں اور نزلہ بھی رہتا ہے میں آج ہی حکومت کو لکھتا ہوں اس بہانہ سیر ہو جائے گی"۔

——— کوئی ہفتہ عشرہ بعد دانتوں کے لیے ڈنٹیل ہسپتال اور نزلہ کے لیے میو ہسپتال کی اجازت آگئی۔ ڈنٹیل ہسپتال سنٹرل جیل کے دوسرے سرے پر واقع ہے شاہی مسجد کے پاس بڈھے دریا سے قریب! میو ہسپتال شہر کے وسط میں ہے تقریباً پندرہ دفعہ ڈنٹیل ہسپتال جانا پڑا دانت صاف کرائے کھوڑوں میں جاندی بھروائی میو ہسپتال میں ڈاکٹر بشیر کے زیر علاج رہا انہوں نے ناک میں فصد لگایا نتیجۃً گندہ خون اور پیپ بہہ گئی یہ تھا علاج یا لاہور کی سیر و سیاحت کا ایک ذریعہ۔ گو سی آئی ڈی کا ملازم سایہ کی طرح ساتھ رہا لیکن یہ موقع ضرور ملا کہ لاہور کے گمشدہ راستے اور اوجھل گلیاں ایک دفعہ پھر نظروں کے سامنے آگئیں معلوم ہوتا تھا گویا صدیوں کے بعد لاہور کے کوچہ و بازار اور در و دیوار سے معانقہ ہو رہا ہے۔

نقشہائے رنگا رنگ

بازاروں کا رنگ روپ ہی بدلا ہوا تھا ہر طرف دولت کی ریل پیل تھی جنگ نے شہر کے حسن کی نقابیں اُلٹ دی تھیں۔ چار سال میں جس چیز نے سب سے زیادہ ترقی کی وہ ترکی پردہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تھا دوشیزائیں ہرنیوں کی طرح اُڑی پھرتی تھیں انہیں دیکھ کر یہ خیال پیدا ہونے لگا کہ جیسے دودھ شہد اور مکھن کا یہ آمیختہ امیر خسرو کی کہہ مکرنیاں ہیں۔ لارنس باغ سے گزرتا تو کتنی ہی صبحیں کتنی ہی شامیں اور کتنی ہی راتیں یاد آ جاتیں کیا دن تھے ہم لوگ سیاسی وحشت ہی سے ناواقف تھے اپنے دن اپنی راتیں اب ان کہانیوں کو حوالہ قلم کرتے ہوئے بھی حجاب آتا ہے۔ حجاب اس لیے کہ بڑے انسانوں کی کمزوریاں اُن کا آرٹ ہوتی ہیں اور غلطیاں تجربہ، چھوٹے انسانوں کی کمزوریاں ان کے خلاف فردِ جرم بنتی ہیں اور غلطیاں رسوائی کے چھینٹے۔ اردو کے نامور ادیب رشید احمد صدیقی نے اپنی کسی تحریر میں لکھا ہے "کمزوروں کو اپنی کمزوریوں کا انکشاف نہ کرنا چاہیے کیونکہ وہ پولیس کی دست اندازی اور ملاؤں کی زبان درازی سے بچ نہیں سکتی ہیں۔" سیاست میں کیوں کر قدم رکھا؟ اس کا تذکرہ پہلے ہو چکا ہے جس طرح شاخ سے کوئی کونپل ٹوٹ جائے بس اسی طرح مجھے ادبیات سے سیاسی صحرا میں آنا پڑا۔ طبعاً میں ایک رومانی شاعر تھا مجھے ادبیات میں انہماک کا موقع نہیں ملا ورنہ اس وادی میں ریاض کرتا تو لازماً قدرت میرے قلم کو بہت سی ادائیں بخشتی۔ میں سمجھتا ہوں اور یہ کسی انا کا حصہ نہیں کہ اللہ تعالیٰ نے مجھے ایک بڑا ذہنی سرمایہ بخشا ہے۔ یار لوگ کوچہ جاناں کی طرف نکل گئے اور میں سیاسی بیابان میں چلا آیا۔ کوچہ جاناں میں رہتا تو ادب میرا راہوار ہوتا شاعری مرکب حسن و عشق کے معاملات جس طرح چاہتا اُچھالتا۔ لاہور میرا ادبی گھر تھا۔ راوی کی سیریں میرے دل پر آج تک نقش ہیں بہت سے لوگ راوی کو اس لیے یاد کرتے ہیں کہ اس کے دامن میں آل انڈیا کانگرس نے پہلی دفعہ مکمل آزادی کا ریزولیوشن پاس کیا تھا اور تمام ہندوستان کی سیاسی روح اس کے ذخیروں میں کھچ آئی تھی یا پھر ہمارے انقلابی نوجوان اس کے ڈھکے چھپے کناروں پر بم بنانے کے تجربے کرتے رہے میرے لیے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

راوی میں کشش کے اور پہلو بھی تھے انہیں بے نقاب کرنے کو جی نہیں چاہتا۔ اختر شیرانی نے کیا عمدہ بات کہی ہے کہ ——— ؎

عشق اور اس کے مظاہر کی کہانی یہ ہے ——— شاعروں کو نہ سنائی جائے

اب تو راوی بوڑھا ہو گیا ہے اور یہ احساس خاصا پریشان کن ہے کہ اس کی رگوں میں جوانی نہیں رہی اس کے شاداب کناروں کی رونق مر چکی ہے اس کی موجیں جس خرام کی عادی تھیں وہ خرام ہی نہیں رہا۔ آہو چوکڑی بھول گئے ہیں کامران کی بارہ دری منجدھار میں آکر کھنڈر ہو گئی ہے بائیں رخ پر ایک چبوترہ لالاؤں کی چوپال تھا لیکن نہ جانے کہاں ڈوب گیا کشتیوں میں وہ حسن نہیں رہا اب نہ کوئی کنیا کسی سے پریم کی ڈوری باندھتی ہے نہ کسی دوشیزہ کو پیمانِ شوق کا احساس ہوتا ہے ——— "یارانِ سرپل" کی ترکیب اردو میں ابھی تک مستعمل ہے حالانکہ اس کو اب تک متروک ہو جانا چاہیئے تھا۔ نہ پل رہا نہ یار رہے۔ رہے نام اللہ کا ؎

سنبھلنے دے مجھے اے ناامیدی کیا قیامت ہے
کہ دامانِ خیال یار چھوٹا جائے ہے مجھ سے

میں نے برسوں راوی کی سیر کی ہے اکیلے بھی اور دوستوں کے ساتھ بھی۔ جوانی الھڑ ہوتی ہے انسان اس میں سبھی کچھ کر گزرتا ہے ہم نے کوچۂ معصیت میں تو قدم نہ رکھا بلکہ اللہ کا احسان ہی رہا لیکن اس کے علاوہ جوانی میں جو کچھ ہوتا ہے کر گذرے جوانی کے دن بھی کہاں تھے؛ لڑکپن تھا جوانی سے ہمقدم یا متعاقب ——— لارنس باغ ہماری آوارہ گردیوں کا دوسرا مرکز تھا بہت سی چاندنی راتیں اس کی آغوش میں گزریں ہمیشہ اس کی شاخیں پکارتی رہیں اس کی مصنوعی پہاڑیوں کے پیچ و خم اشارے کرتے رہے اس

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کی پگڈنڈیاں اُن گئے دنوں کی یاد دلاتی تھیں جب عنبریں گیسوؤں کے سائے ان پر مہربان تھے جب زلفوں کے خم کھول کر ہم غزل کو ساز دیا کرتے تھے انہی شاخوں کے سائے میں مطلعے اور مقطعے موزوں ہوتے تھے۔

غرض لارنس کی تمام رونقیں اُن خوبصورت یادوں کا عکس تھیں جن یادوں کی فصلیں اس کی روشوں پر سرسبز ہوئی تھیں کتنی ہی مسکراہٹیں ان شاخوں میں جذب ہیں اور کتنے ہی قہقہے درختوں کی اس قدآوری پر طعن کرتے ہوئے نکل چکے ہیں لارنس گارڈن جو اب باغ جناح ہو چکا ہے مشرف بہ اسلام ہونے سے پہلے راجکماریوں کا گہوارہ تھا وجدان آج بھی محسوس کرتا ہے کہ یہ دلکشا باغ دلفریب صبحوں، سہانی شاموں اور چاندنی راتوں کے خمیر سے تیار ہوا اور ہر لحظہ تر و تازہ ہے ——— منٹگمری ہال اس کے چمپئی رخساروں پر ایک سنگین طمانچہ ہے۔ ہمارے سفید فام حکمرانوں اور اُن کے سیاہ فام گماشتوں نے اپنی شبینہ خلوتوں کے لیے اسے تعمیر کیا تھا وہ ہر رات اس کے شرابی ماحول میں قہقہوں کے غبارے چھوڑا کرتے تھے ——— بریڈلا ہال مٹ گیا لیکن یہ ہال زندہ ہے۔ اُس ہال کے وارث نہیں رہے اِس ہال کے وارث باقی ہیں ——— یہ ہال گناہ کی افسرانہ تمکنت کا اظہار ہے۔

ایک دن میو ہسپتال سے نکلتے ہوئے میں نے پولیس گارد کے انچارج سے کہا ——— ذرا انارکلی بازار سے ہوتے چلو وہ راضی ہو گیا لیکن سی آئی ڈی کے حملہ نرکانہ سے ڈرتا رہا انارکلی کو میں اس طرح تک رہا تھا جیسے کوئی جاں بلب دم واپسیں در و دیوار پر ٹکر ٹکر نگاہ ڈالتا ہو ہمیشہ کی طرح انارکلی میں خاصی رونق تھی اور یہ رونق انارکلی کا طغرائے امتیاز ہے اس روز کچھ اس لیے بھی رونق تھی کہ انتیسواں روزہ تھا اور اگلی صبح عید ہو جانے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کا امکان تھا۔ میں دن ہی میں ہلال دیکھتا چلا جا رہا تھا میرے سامنے سے بیسیوں ہلال نکل گئے ——— ع

اب چاہے چاند ہو کہ نہ ہو عید ہو گئی

ادھر ادھر عیدیں اُڑی پھر رہی تھیں معاً میرا دل ایک آزردہ سوچ میں ڈوب گیا لوگ اپنے لیے عید کا سامان خرید رہے تھے اور میں اُن گلابی چہروں کی ایک مسکراہٹ بھی ساتھ نہ لے جا سکتا تھا جو یمین و یسار سے نکلتے جا رہے تھے یہ مسکراہٹیں ان سیاہ پھاٹکوں کی متحمل ہی نہ ہو سکتی تھیں جو سالہا سال سے ہماری اسیری کا سرنامہ ہو چکے تھے کچھ ثانیوں کے لیے میں کھو سا گیا ——— سال میں دو عیدیں ہوتی ہیں۔ ۲۵ء سے لیکر ۴۵ء تک گیارہ برس میں ۲۲ عیدیں جیل ہی میں آئی تھیں۔ مجھے عیدین کا احساس ضرور تھا لیکن یہ احساس بس اُسی طرح کا احساس تھا جس طرح پہلو سے دل اُڑ جائے تو کسک رہ جاتی ہے پھر وہی کسک شاعر کے تخیل میں سما کر غزل ہو جاتی ہے۔

دانت بنوانے کا بہانہ مفید رہا جن راستوں کو بھول چکا تھا وہ سامنے آ گئے لوہاری دروازہ سے لے کر موری دروازے تک ہیئت ہی بدلی ہوئی تھی۔ موری دروازہ کی میونسپل لائبریری کا حلقۂ یاراں اُجڑ چکا تھا لاہوری دروازے سے لے کر بھاٹی دروازے تک کا باغ ویران تھا۔ کندن شاہ کا مزار سالخوردہ بزرگوں کی مختلف منڈلیوں کا مرجع تھا لیکن اب وہاں سناٹا تھا اِدھر سامنے باغ میں کانگرس کے بڑے بڑے جلسے ہوتے اور بڑے بڑے لیڈر خطاب کرتے تھے اُدھر عقب میں چرسی بھنگی اور افیونی جمع ہوتے تھے جنہیں سلفہ کا کش، بھنگ کا کاسہ اور افیون کی چسکی دنیا و مافیہا سے غافل رکھتی بائیں طرف مسجد کی سمت کھاتے پیتے گھرانوں کے ادھیڑ عمر اکٹھے ہوتے جہاں نصف دن "طلسم ہوشربا"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اور نصف دن ہیر وارث شاہ سنی اور پڑھی جاتی تھی۔ اس مجلس کا خاصہ یہ تھا کہ اس میں طرح طرح کے حقے گردش کرتے کبھی کبھار ہم بھی کھڑے ہی کھڑے اس مجلس کو سن آتے تھے۔ کندن شاہ کے مزار سے لے کر نگار سینما تک ایک بڑا ہی خوبصورت باغ تھا جہاں گرمیوں کے دنوں میں مسلمان طلبہ امتحان کی تیاری کرتے غرض بھاٹی دروازے سے ٹکسالی تک پہلو داریادوں کا ایک انبار لگا ہوا تھا۔

پنجابی کے مشہور شاعر اُستاد ہمدم، اُستاد عشق لہر، اُستاد شرم، اُستاد شرف، اُستاد کرم، اور ڈاکٹر فقیر محمد انہی باغوں میں مشاعرے رچاتے۔ کبھی یکجا کبھی علیحدہ، ان لوگوں کی شاعری یہیں جوان ہوئی۔ اُستاد شرم اور اُستاد کرم امرتسر سے آتے ڈاکٹر فقیر محمد فقیر گوجرانوالہ سے باقی شعراء لاہور ہی کے تھے کندن شاہ کے مزار سے ملحق رستم زماں گاماں پہلوان کا اکھاڑہ تھا جہاں دونوں بھائی گاماں اور امام بخش اپنے بیٹوں بھتیجوں اور شاگردوں کے ساتھ ہر روز کسرت کرتے یہ اُن کی جوانی اور ناموری کے عروج کا زمانہ تھا ہم انہیں فخر، شوق اور مسرت سے دیکھا کرتے تھے۔

ڈنٹیل اور میو ہسپتال کی سیر و سیاحت کا ایک ماہ ختم ہو گیا تو یہ تصویریں جو اُبھر اُبھر کر سامنے آ رہی تھیں ایکا ایکی مرحوم یادوں کی خوابگاہ میں چلی گئیں۔

انسان مجسموں میں رہ کر خود مجسم ہو جاتا ہے اللہ تعالیٰ نے اس سے تو محفوظ رکھا لیکن یہ احساس آخر تک چٹکی لیتا رہا کہ ہم لوگوں پر جیسے مسرت کا دور ہی نہیں آیا۔ لڑکپن اسکول میں گذرا ذرا جوان ہوئے جوان بھی کہاں؟ بس جوانی کی سرحد کو تاکتے

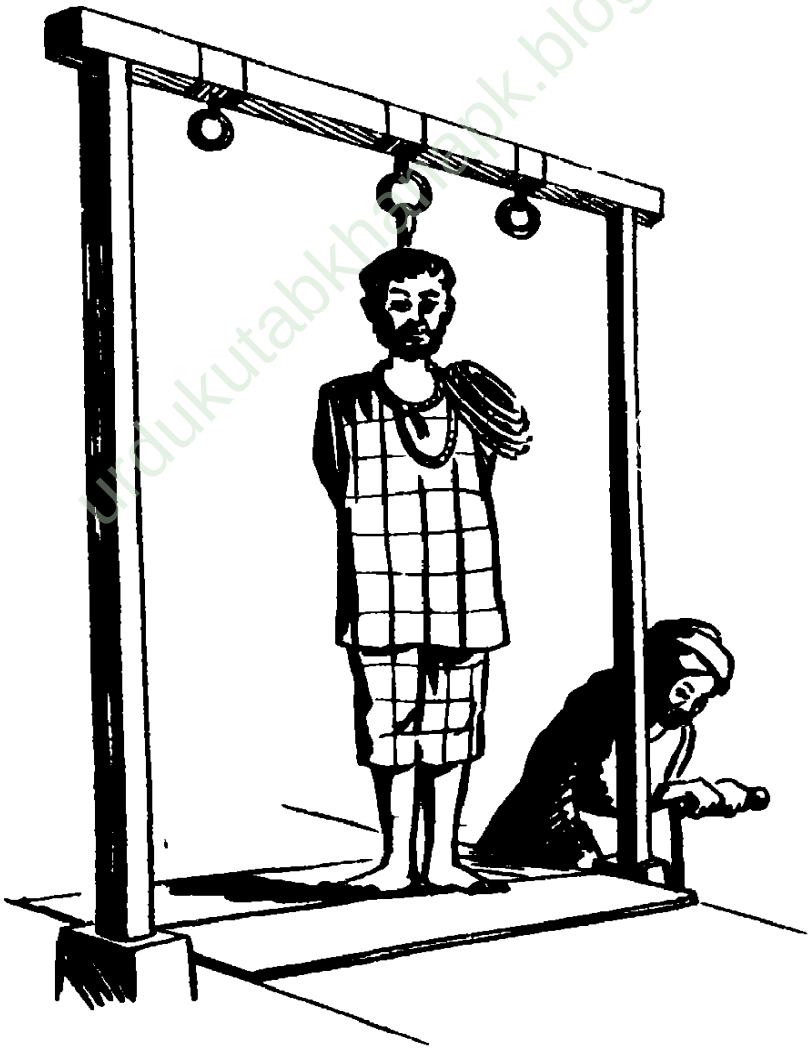
www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

شروع کیا تھا کہ جیل کا پھاٹک کھل گیا تقریباً ساڑھے دس سال اس فرات کا پانی پیتے رہے نتیجتہً لڑکپن نے اپنی عنان بڑھاپے کو سونپ دی۔ جوانی بیچ میں سے اس طرح چھٹ گئی جس طرح کوئی نازنین پہلو چھڑا کر نکل جائے اور آتشکدۂ خیال میں حسرتوں کی چنگاریاں رہ جائیں۔

---

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com



urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

لدھارام سرکاری رپورٹر

یہ ذکر آچکا ہے کہ جنگ عظیم چھڑنے سے چند روز پہلے سکندر وزارت نے سید عطاءاللہ شاہ بخاری کو زیر دفعہ ۱۲۱۔ الف و ۱۲۴۔ الف و ۱۵۳۔ الف اور ۳۰۲/۱۱۷ (تعزیرات ہند) گرفتار کر لیا دفعات بڑی سنگین تھیں ان میں سزائے موت بھی ہو سکتی تھی اور کم سے کم عمر قید۔ اس مقدمہ کا بنیادی گواہ لدھارام پولیس رپورٹر تھا۔ شاہ جی عدالت میں پیش ہوئے تو لدھارام گواہی سے منحرف ہو گیا اُس نے کہا میرے سامنے ایک ایسا شخص کھڑا ہے جس کو اس حالت میں دیکھ کر ـــــ میرا ضمیر مجھے ملامت کر رہا ہے کہ میں اس کے خلاف جھوٹی شہادت دوں۔ میں نے جو تقریریں قلمبند کی ہیں وہ حکومت کے ایماء پر تیار کی ہیں مجھے اجازت دی جائے کہ اصل حقیقت کا انکشاف کروں ـــــ اس بیان نے تحیر پیدا کر دیا۔ تمام صوبہ میں کھلبلی مچ گئی وزارت کے لیے اخلاقی طور پر کوئی ٹھکانہ نہ رہا ـــــ مقدمہ لاہور ہائیکورٹ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں منتقل ہو گیا سر ڈگلس ینگ چیف جج نے خود سماعت کی۔ بنچ میں اس کے ساتھ جسٹس دیوان رام لال بیٹھے تھے شاہ صاحب کی طرف سے میاں عبدالعزیز بار ایٹ لا اور دیوان چمن لال پیش ہوئے میاں صاحب نے لدھا رام کی شہادت کو اس طریق سے قلمبند کرایا کہ سکندر وزارت کے لیے "جائے رفتن نہ پائے ماندن" کا معاملہ ہو گیا لدھا رام کا بیان تھا کہ شاہ صاحب کو پھانسنے کے لیے گجرات کے سپرنٹنڈنٹ پولیس نے وزارت کے ایما پر اُسے یہ ہدایات جاری کی تھیں کہ شاہ صاحب کی تقریر میں اس قسم کے کلمات شامل کر دیئے جائیں جو ان دفعات کی زد میں آتے ہوں وزارت کے معتمد حواریوں کا بیان تھا کہ لدھا رام کو آلۂ کار بنا کر سپرنٹنڈنٹ پولیس نے بلیک میل کیا ہے اس کے خلاف رشوت ستانی کے بعض مقدمات زیر تفتیش تھے اور اُسے معطل کیا جا چکا تھا۔ جب دیکھا چھٹکارا محال ہو گیا اور گلو خلاصی ناممکن ہو گئی ہے تو اس نے یہ لطائف الحیل لدھا رام کو ساتھ ملا کر یہ کھڑاگ رچایا ہے۔ ایک دوسری روایت یہ تھی کہ سپرنٹنڈنٹ نے وزیر اعظم کی مبینہ چٹھی اپنے قبضہ میں لیکر لدھا رام کو میدان میں لا کھڑا کیا ممکن تھا لدھا رام راضی نہ ہوتا لیکن سپرنٹنڈنٹ نے جب اُس سے کہا کہ رشوت کے ان مقدمات میں وہ بھی ماخوذ ہو رہا ہے تو اس کارنامہ کو انجام دینے کے لیے تیار ہو گیا نتیجہ یہ نکلا کہ برار (سپرنٹنڈنٹ پولیس) حکومت سے معاملہ کر کے بچ رہا لدھا رام پھنس گیا اُس کو انحراف شہادت کے جرم میں تین سال قید سخت کی سزا ہو گئی اور شاہ صاحب بے گناہی کے باعث رہا کر دیئے گئے۔ لدھا رام مختلف جیلوں سے پھرتا پھراتا لاہور آ گیا تو سید امیر شاہ نے شاہ صاحب کے صدقہ میں اس کی مشقت جیل پریس میں لگا دی جو ایک اخلاقی قیدی کے لیے سب سے بڑا آرام تھا۔

میں نے لدھا رام کو پہلی دفعہ یہیں دیکھا اور یہیں ملا وہ پہلے احاطہ کی دوسری یا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تیسری بارک میں رہتا تھا گرمجوشی سے بغل گیر ہوا لیکن بہت جلد اس کی حقیقت کھلنے لگی اس میں برطانوی عہد کے ایک روائتی کانسٹیبل کی تمام خصوصیتیں موجود تھیں چالاک، عیار، خائن، بدمعاش، جھوٹا اور بے اعتبار،

سب کو یقین دلا رکھا تھا کہ اُنہی کا ہم خیال ہے۔ ہمیشہ دُون کی لیتا اور گپ مارنے میں آندھی تھا۔ شاہ جیؒ کا نام بیچ کر پیسے کھرے کرنا اور ٹکے کمانا اُس کا شعار ہو چکا تھا۔ سیّد امیر شاہ (جیلر) اس کے ہر عیب سے چشم پوشی کرتے۔ بلکہ شاہ جیؒ کی وجہ سے اتنی مراعات دے رکھی تھیں کہ قیدی ہو کر بھی آزاد تھا۔ لیکن اس آزادی کو نہ صرف وہ اپنا حق سمجھتا بلکہ کھلے بندوں اُڑا پھرتا اور اٹھکیلیاں کرتا تھا۔

اُس کے عادات سے بعض ساتھیوں نے مجھے شروع ہی میں آگاہ کیا اور بتا دیا تھا کہ وہ ابھی تک کنسٹیبل ہی ہے اس کی عادتیں پختہ ہو کر اس کی فطرت بن گئی تھیں۔ سچ بولنے سے طبعاً محروم لیکن جھوٹ بولنا اُس کا روزمرّہ ہو چکا تھا —— یہ باتیں سُنیں تو مجھے تعجب ہوا بلکہ افسوس کہ ایسا شخص جو اتنا نام پیدا کر چکا ہے اور جس نے اپنے آپ کو ایک دُرویش پر قربان کر دیا ہے، یہاں تک گرا ہوا ہے کہ اسے مطلقاً احساس ہی نہیں کہ وہ کہاں سے کہاں پہنچا اور اب کس مقام سے گر رہا ہے! یہ تمام باتیں افسوسناک ہی نہیں، دردناک تھیں۔ اور کوئی سا شخص جس کے سامنے شاہ جیؒ کے مقدمے میں اس کا حوصلہ و ایثار تھا، یہ باور نہیں کر سکتا تھا کہ عناصرِ اربعہ کے اس پیکر میں ایک ایسا شخص بس رہا ہے! ان روایتوں اور حکایتوں کو تجربہ و مشاہدہ کی ترازو میں تولا تو ٹھیک ٹھیک اس کا وزن وہی نکلا جو دوست بیان کرتے تو یقین نہ آتا تھا۔ حیرت ہوتی کہ آدمی اس حد تک ساقط الاخلاق اور ساقط الاعتبار ہو سکتا ہے!

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

لدھارام یہاں بھی اُڑتی چڑیا کے پر گنتا۔ ہتھیلی پر سرسوں جماتا۔ آسمان میں تھگلی لگاتا اور ہوا کو مٹھی میں تھامتا۔ اس کا ایک ہی شغل تھا کہ ٹھگی کرے چغلی کھائے اِدھر لگائے اُدھر بجھائے۔ اس کی ان حرکتوں سے تقریباً تمام دوست اور ساتھی بیزار تھے ایک روز ـــــ اُس نے مجھ سے شکایت کی کہ ڈاکٹر گوپی چند بھارگو چودھری کرشن گوپال دت اور ان کے ساتھی اس سے نفرت کرتے ہیں سبب یہ بتایا کہ ڈاکٹر گوپی چند بھارگو اور چودھری کرشن گوپال دت اثنائے مقدمہ میں اُس کے پاس آئے تھے کہنے لگے ایک مسلمان کے لیے اپنی زندگی برباد نہ کرو میں نے انکار کیا تب سے مخالف ہو گئے ہیں میں نے ڈاکٹر صاحب سے پوچھا تو انہوں نے کہا یہ شخص جھوٹا ہے۔ میں اس سے کبھی نہیں ملا اُس نے جو کام کیا ہے وہ سید عطاء اللہ شاہ کو بچانے کے لیے نہیں بلکہ اپنی اور سپرنٹنڈنٹ کی حفاظت کے لئے کیا ہے چودھری کرشن گوپال دت سے چونکہ میں نے بولنا بند کر رکھا تھا لہٰذا اُن سے دریافت تو نہ کیا لیکن مجھے یقین تھا کہ ان کے بارے میں بھی اس نے جھوٹ بولا ہے شاہ صاحب نے لدھارام کی بے حد مدد کی اپنے مریدوں اور معتقدوں سے اتنا روپیہ دلوایا کہ عمر بھر کے لیے کافی تھا لیکن اس کو اُس نے ایک کاروبار بنا لیا سارا روپیہ لہو و لعب میں لٹاتا رہا وہ عیبوں کا مرقع تھا جب اس نے لوگوں کو خود ٹھگنا شروع کیا تو شاہ جی نے ہاتھ اُٹھا لیا آخر کار وہ ایک ٹھگ ہو گیا اُسے یاد نہ رہا کہ وہ کس بلندی پر پہنچا تھا اور اب کس تیزی سے گر رہا ہے۔

دہلی کے مسلمانوں نے ہاتھی پر اُس کا جلوس نکالا ہزاروں روپے اکٹھا کر کے دیئے لیکن وہ ہر چیز بھول گیا اس کی ٹھگی کا یہ حال تھا کہ عادی مجرم ہو گیا۔ عام رضا کاروں سے آٹھ آٹھ آنے لے جاتا ایک دن مولانا مظہر علی اظہر سے ان کی لوئی مانگ کر لے گیا اُن

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سے کہا میری اہلیہ بیمار ہے مجھے گاؤں جانا ہے میرے پاس گرم کپڑا نہیں کل ہی واپس کر دوں گا لوئی بازار میں فروخت کر دی اور جو رقم ملی جوتے میں ہار دی بہاولپور کے راشن ڈیپارٹمنٹ کو فریب دیا جعلی کاغذات تیار کئے لیکن بروقت پکڑا گیا آخر شاہ صاحب کی سفارش پر رہا ہو گیا۔ غرض یہ اُس کا ہر روز کا دھندا تھا۔ جیل میں اُس نے کمیونسٹوں سے دوستی گانٹھی اور نظریہ ظاہر انہی کا ہو رہا۔ سید امیر شاہ (جیلر) نے شاہ صاحب کی وجہ سے اُسے پریس میں لگا دیا تھا لیکن اُس نے وہاں بھی کرتب دکھانا شروع کئے پریس کے گودام سے کاغذ کے رِم چراتا رہا ہر روز ایک دو رِم چوری کر کے کمیونسٹوں کو دیتا وہ اس سے کاپیاں بناتے اور استعمال میں لاتے تھے کاغذ زیادہ ہوتا تو باہر پارٹی کے دفتر میں بھجوا دیتے۔ ایک دن اُس نے نہایت اعلیٰ کاغذ کے بہت سے رِم چوری کیے پریس کی دیوار سے کوٹ موقع کی طرف پھینکے وہاں سے اشتراکی دوست اٹھا لائے یا مین کو پتہ چلا تو اُس نے شور مچا دیا کہ سارا مال کمیونسٹ ہی کھائے جا رہے ہیں میں ابھی سپرنٹنڈنٹ کو اطلاع کرتا ہوں کمیونسٹوں نے ہاتھ جوڑنے شروع کیے خود لدھا رام بھاگم بھاگ آیا۔ ہاتھ باندھے الغرض مال غنیمت سب میں تقسیم ہوا۔

چوری کا یہ کاغذ "لال ڈھنڈورہ" میں بھی لگتا رہا پنجاب سی۔ آئی۔ ڈی کو اپنی ذہانت فطانت پر بڑا ناز تھا اُس نے سر توڑ کوشش کی کہ سائیکلوسٹائل مشین پکڑے یا اس امر کا سراغ لگائے کہ لال ڈھنڈورہ آتا کہاں سے ہے؟ مگر آخر وقت تک ناکام رہی۔ لال ڈھنڈورہ ایک عرصہ تک ٹیررسٹ وار ڈمیں سائیکلوسٹائل ہوتا رہا۔

پھر جب کمیونسٹوں اور سوشلسٹوں میں جنگ کے مسئلہ پر کھلا تصادم و اختلاف ہو گیا تو یہ سلسلہ منقطع کرنا پڑا کیوں کہ اب اُس کے افشا ہو جانے کا اندیشہ تھا۔ یہ کہنا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

مشکل ہے کہ سپرنٹنڈنٹ یا جیلر اس سے آگاہ تھے یا نہیں؟

جب بہت سا کاغذ نکل گیا اور بڑھیا کاغذ گودام میں نہ رہا تو لدھارام نے اس اندیشہ کے پیش نظر کہ ورکس منیجر کو شبہ ہو رہا ہے اور چیکنگ پر مصیبت پڑنے کا امکان ہے آگ کا ایک توڑا کاغذوں کے ڈھیر میں رکھ دیا یہ توڑا ابتدائے شام سے آدھی رات تک سلگتا رہا جب رات تا بہ کمر آ پہنچی تو گودام کو آگ لگ گئی یکایک سٹور سے شعلے نکلے اور پھیل گئے تمام جیل میں گھڑیال کھڑکنے لگے قیدیوں کی نیندیں ہوا ہو گئیں لاہور سنٹرل جیل کی تاریخ میں یہ پہلا موقع تھا کہ نصف شب کو اس کے دونوں پھاٹک بیک وقت کھلے اور آگ بجھانے والا انجن اپنے شور و غل کی طغیانیوں کے ساتھ اندر داخل ہوا لدھارام یہاں بھی بچ نکلا اس نے دفتر کے اہلکاروں کو ذمہ دار ٹھہرایا اور بیان دیتے ہوئے کہا کہ فلاں فلاں آفیسر نے کاغذ کی چوری چھپانے کے لیے آگ لگوائی ہے اس سے اندازہ کر لیجئے کہ لدھارام کیا شے تھا!

روپ اور بہروپ

گاندھی جی کی تحریک میں ایک خوبی تھی کہ کھدر نے ایک طرح کی یکسانی پیدا کی لباس سے بھی انسانی نفسیات پر گہرا اثر پڑتا ہے اس سے گو باطن نہ بدلا لیکن ظاہر میں یکرنگی سی پیدا ہو گئی اس یکرنگی نے عام کارکنوں کے احساس کہتر ی کو بھی دبا دیا بعض لوگ کھدر کی تحریک کا مذاق اڑاتے رہے اسے دیہاتی گنواروں کا لباس کہا لیکن کھدر پہنو کی تحریک نے بڑا کام کیا۔ مثلاً

(۱) انگلستان کی ملوں سے جو کپڑا آتا تھا ہندوستان میں اس کی مانگ اور کھپت

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کم ہوگئی تو انگلستان میں ہندوستان کی قومی تحریک کے لیے توجہ پیدا ہوئی مانچسٹر اور لنکاشائر کی ملوں کی آمدنی گھٹنے سے کارخانہ داروں میں اضطراب پیدا ہوا مزدوروں کی اُجرتوں میں کمی ہونے لگی بیکاری کا دروازہ کھلا نتیجتہً تاجروں اور آجروں نے حکومت پر زور دیا کہ وہ ہندوستان کی سیاسی تحریک سے سمجھوتہ کرے۔

(۲) ہندوستان کے لاکھوں کپڑا بننے والوں کو روزگار ملا جولاہوں کی مانگ بڑھ گئی۔

(۳) لباس کی یکسانی سے ہر شخص میں برابری کا حوصلہ پیدا ہوگیا۔

لیکن طبقاتی امتیاز معاشری زندگی کے دوسرے تمام دوائر میں باقی رہا جن لوگوں کے پاس دھن دولت تھی وہ بنگلوں میں اسی ٹھاٹھ سے رہتے جس ٹھاٹھ کے خلاف احتجاج کیا جاتا تھا سر پہ دوپلی نیچے دس سے چالیس ہزار روپے کا موٹر، کوٹھیوں میں نوکر چاکر، دسترخوانوں پر شاہانہ بھوجن غرض ان کے ہاں اسراف و تبذیر کا پورا جلوہ پایا جاتا تھا یہی نظارہ جیل میں تھا۔ غریب کارکن چکیاں پیستے، بان بٹتے، کولہو چلاتے، نہ اس میں جنتے، مہینوں قید تنہائی میں رہتے اور انتظار کرتے کہ ان کی خوشی کا دن کب طلوع ہوگا؟ لیکن امراء کے لیے جیل میں بھی عیش تھا ہر عنوان کا عیش، دیوان چمن لال سینٹرل جیل گجرات میں تھے تو ہر روز ان کا نوکر لاہور سے ان کے لیے مٹی کے گھڑے میں پانی لے جاتا تھا۔ میاں افتخار الدین پوتڑوں کے رئیس تھے ایک تو انہیں ہر جگہ پارٹی بنانے میں مزہ آتا دوسرے دولت کا اظہار ان کی عادات متمرہ میں داخل تھا انہوں نے کمیونسٹ کارکنوں کو جیل میں خوب نوازا دوسرے تیسرے روز دعوت کرتے اور گھر سے طرح طرح کے کھانے منگواتے اس سے ان کی شاہانہ فیاضیوں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کا اظہار ہوتا تھا اپنی دولت کو وہ قومی خدمت کے بجائے سیاسی رشوت کے لیے استعمال کرنے تھے وہ سمجھتے تھے کہ سبھی کچھ روپیہ ہے اور اس کے بل پر وہ ہر چیز خرید سکتے ہیں حتیٰ کہ لیڈری بھی اُن کی لیڈری روپے کی نمود و نمائش سے پروان چڑھی اور اسی کے بل پر کرش ہو گئی لیکن اسی کے ہاتھوں وہ رخلت کر گئے ان سے سیاسیات میں ایک رونق ضرور تھی۔ ان کے گھر سے اتنا پھل آتا کہ بہت سا بچ رہتا اور غلاظت خانہ میں پھینکنا پڑتا۔ یہی حال سیٹھ سدرشن کا تھا جو لوہے کی چور بازاری کے تاجر تھے اور لاکھوں روپیہ کے مالک تھے ان کے ہاں سے ہر روز مٹھائی آتی اور دوستوں میں تقسیم ہوتی لیکن سی کلاس کے بعض نوجوان جو کانگرس ہی کی تحریک میں نظر بند ہو کر آئے تھے اس طبقاتی گھاؤ پر چڑتے تھے سدرشن میں غصہ بالکل نہیں تھا انتہائی نرم گفتار تھے وہ کسی لیڈر کے نائب ہو سکتے تھے لیکن خود لیڈر نہیں بن سکتے تھے وہ ایک سیٹھ تھے ان کی بھی کمزوریاں تقسیم ملک کے بعد اُن کی سیاسی چتا کا نوشتہ بن گئیں اور وہ ہمیشہ کے لیے اس وادیٔ پرخار سے نکل گئے۔

مہاشہ ویریندر مہاشہ کرشن کے بڑے بیٹے تھے وجیہہ تندرست تیز و طرار اُن کے پتا انگریزوں کے مقابلہ میں پکے نیشنلسٹ اور مسلمانوں کے مقابلہ میں پکے ہندو تھے یوں کہیئے کہ وہ ہندو احراری تھے یعنی انگریزوں کے مقابلہ میں نیشنلسٹ اور ہندوؤں کے مقابلہ میں مسلمان لیکن ویریندر نیشنلزم اور کمیونزم کا حد اوسط تھا۔ اس میں باپ کی سی قابلیت اور ذہانت نہ تھی اور نہ اتنا تحمل و ضبط ہی تھا لیکن وہ باپ کی طرح مغرور بھی تھا مزاج میں اگر کسی قدر ترشی یا تلخی تھی تو طبیعت کے اعتبار سے باغ و بہار تھا اس کا خیال تھا کہ اس کے نیشنلزم پر جو اعتراض کئے جاتے ہیں ان میں ایک اعتراض یہ بھی ہے کہ وہ مہاشہ کرشن کا بیٹا ہے کانگرس کے پنجابی نیتا اس کو پنجاب کا نہرو کہتے لیکن اس کو یہ احساس بھی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تھا کہ وہ موتی لال کا بیٹا نہیں ورنہ اس کی پشت پر کوئی گاندھی ہے ——— اس کا مدِ مقابل پربودھ تھا دونوں میں اختلاف تھا ویریندر کو پی چند کھانتھ اور پربودھ ستیہ پال گروپ میں تھے پربودھ کو اس کے احباب پنجاب کا سبھاش بوس کہتے بظاہر یہ ایک مذاق تھا لیکن دوستوں میں چل نکلا لطف کی بات یہ ہے کہ ویریندر نہرو نہ بن سکا صرف اخبار نویس ہو کر رہ گیا لیکن پربودھ کو سیاسیات میں نہرو کی سرپرستی حاصل ہو گئی اور وہ ہمیشہ کے لیے انہی کا ہو گیا۔

غذا اور دوا

کانگرس کے تمام بڑے بڑے لیڈر گجرات سپیشل جیل میں تھے بلکہ جتنے اسے اور بی کلاس کے کانگریسی لیڈر تھے انہیں وہاں رکھا گیا ڈاکٹر گوپی چند بھارگو بیماری کے نام پر گجرات سے لاہور آ گئے تو پھر یہیں ٹک گئے بیماری انہیں کوئی ضرور تھی لیکن کیا تھی؟ یہ کہنا مشکل ہے! وہ آتے تو اُن کے ساتھی بھی گجرات سے آ گئے حتیٰ کہ لاہور سنٹرل جیل غیر مشخص بیماریوں کے تندرست مریضوں کا ہسپتال بن گیا ایک کے بعد دوسرا جلا آ رہا تھا بیشتر لاہور آ کر لاہور ہی کے ہو جاتے ان کے واپس جانے کا سوال ہی پیدا نہ ہوتا لیکن بعض بے سہارا لوگ جو واقعی بیمار تھے لاہور آتے۔ کچھ دن ٹھہرتے اور واپس چلے جاتے۔ ان بیماروں ہی میں یامین ڈار کے بھائی مولوی عبدالغنی لدھیانوی بھی تھے جو ہفتہ کے اندر اندر لوٹا دیئے گئے خطا یہ تھی کہ وہ ڈاکٹر گوپی چند بھارگو کے سخت مخالف تھے ان صحت مند بیماروں کو ہر روز جو خوراک ملتی وہ بلا مبالغہ سولہ اور بیس روپے کے درمیان ہوتی ——— بیش قیمت دوائیں مہیا کی جاتیں۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں کوئی نہیں سوا تین سال منٹگمری سنٹرل جیل میں رہا وہاں ایسی خوراک ملتی رہی کہ صحت کی دیواریں ہی ڈھے گئیں بدن سوکھ کر کانٹا ہو گیا بھوک ہڑتال نے تندرستی کی تمام علامتوں کو مجروح کر دیا تھا وہاں سپرنٹنڈنٹ نے میرے لیے جو خوراک مقرر کی اسی سے اندازہ کر لیجئے کہ ان بڑے رہنماؤں کو کیا ملتا ہوگا۔

چوزہ برائے شوربا	———	ایک
گوشت برائے یخنی	———	آدھ سیر
ڈبل روٹی	———	ایک
چاول	———	آدھ سیر
آٹا	———	ایک پاؤ
دودھ	———	دو سیر
دہی	———	آدھ سیر
انگور	———	تین پاؤ
میٹھے	———	ایک درجن
لیمن	———	چار عدد
سوڈا	———	ایک درجن
مکھن	———	دو چھٹانک
گھی	———	دو چھٹانک
گلوکوز	———	فی ہفتہ ایک ڈبہ
دلیہ	———	فی ہفتہ ایک ڈبہ

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جالی ——— ہر روز ایک پیکٹ

موسم کے مطابق پاؤ بھر خوبانی آدھ سیر آم اور آدھ سیر آلو بخارہ بھی ملتے تھے۔

ظاہر ہے کہ یہ چارٹ میرے معدہ کی برداشت سے باہر تھا میں خوراک کا بھگوڑا ہوں ایک دن کی خوراک ہفتہ بھر کی خوراک سے بھی زیادہ تھی تمام راشن مشترکہ کچن میں جاتا تھا اور وہاں سے مجھے بھی وہی خوراک ملتی جو سبھی ساتھی کھاتے تھے میں کھانے پینے کا زیادہ شوقین نہیں سوکھا پھیکا جو ملا جب ملا کھالیا خدا نے اس معاملہ میں مجھے قناعت بخشی ہے جو چیزیں لوگوں کو مرغوب ہوتی ہیں مجھے اُن سے کوئی رغبت نہیں انسان غذا کا غلام ہو کر گھاٹے میں رہتا ہے میرے لیے بادشاہ کا دسترخوان اور قیدی کی روکھی پھیکی روٹی یکساں ہیں۔

طبقاتی احساس

طبقاتی احساسات مجلسی و معاشی تفاوت کے اُن سنگین تجربات کا نتیجہ ہیں جو انسان کو روزمرہ کی جدوجہد میں حاصل ہوتے ہیں مارکسزم عملاً کوئی مشکل فلسفہ نہیں ممکن ہے نظراً مشکل ہو بہرحال عملی زندگی میں یہ بہت جلد سمجھ میں آتا ہے سرمایہ دار سوسائٹی کی مخصوص عادات ہیں وہ ان عادات کو ایک لحظہ کے لیے بھی ترک نہیں کر سکتی چونکہ اس فلسفہ کے حسن و قبح پر بحث کا یہ محل نہیں اس لیے یہاں اس کے مختلف پہلوؤں کو زیر بحث لانا عبث ہے مرحوم چودھری افضل حق کہا کرتے تھے "ایثار پیشہ سرمایہ دار رجعت پسند سرمایہ دار سے زیادہ خطرناک ہوتا ہے" ——— تجربہ نے یہی ثابت کیا اور اپنی آنکھوں سے اس کے برگ و بار دیکھے سرمایہ دار کسی طبقہ کسی فرقے کسی جماعت کسی گروہ اور کسی مذہب کا ہو وہ پرایوں ہی سے نہیں اپنوں سے بھی نفرت کرتا ہے وہ غریبوں سے الگ رہنے ہی میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

عافیت دیکھتا ہے غریب کے مقابلہ میں اس کو یہ خصوصیت حاصل ہوتی ہے کہ وہ ایک خاص قسم کا کلچر رکھتا ہے جس میں قول کی نرمی ہوتی ہے لیکن عمل کے لحاظ سے وہ ایک ظالم قسم کا انسان ہے۔

میاں افتخار الدین

مثلاً میاں افتخار الدین سیاسیات میں پہلو دار انسان تھے جہاں تک خود اعتمادی کا تعلق ہے وہ ان میں سرے سے تھی ہی نہیں وہ اپنے ساتھیوں پر بھی شبہ کرتے تھے۔ جس بت کو تخلیق کرتے خود ہی توڑ دیتے اپنے ہر فعل کو انہوں نے اپنی دولت کے زور پر جائز ٹھہرالیا تھا انہیں کبھی اس کی پروا نہیں رہی کہ وہ کیا کرتے ہیں یا لوگ ان کے بارے میں کیا سوچتے ہیں وہ یہی سمجھتے تھے کہ میری دولت اور ترقی پسندی کا نعرہ یہ دونوں میری شخصیت کو قائم رکھنے کے لیے کافی ہیں وہ غریبوں سے ہمدردی کا راگ بڑی اونچی سُر میں چھیڑتے تھے لیکن ان کا درد اُن میں بالکل مفقود تھا۔

اُن میں یہ کمال تھا کہ انسانی فطرت کے ہر پہلو سے فائدہ اُٹھاتے۔ مثلاً مولانا حبیب الرحمٰن کو الراعی برادری کے نام پر متاثر کر رکھا تھا نوجوانوں کو ترقی پسندی کے روپ میں کانگرس کے ہر گروپ سے سمجھوتہ کرتے اور توڑتے رہے مولانا ابوالکلام آزاد نے انہیں اُٹھایا اور بہت دور لے گئے جواہر لال نے انہیں اپنا بازو بنالیا لیکن ان کی سیمابی فطرت کو قرار ہی نہ تھا انہیں بھی چکمہ دے گئے وہ ایک ہی رات میں سب کچھ بن جانا چاہتے تھے ان میں جاگیردار طبقے کی وہ ساری خوبیاں اور برائیاں موجود تھیں جو انہیں قومی سیاست کے اس مقام پر نہ لے جاسکیں جس مقام پر وہ جانا چاہتے تھے ——

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اصل میں جو کچھ تھے اس میں اُن کی اپنی کوئی خطا نہ تھی وہ گرد و پیش کی بوالعجبیوں کا ردعمل تھے والدین کے اکلوتے بیٹے تھے اور اکلوتا ہی رہنا چاہتے تھے وہ ممبر منتخب ہونے کے لیے ہر حربہ استعمال کرتے اور وہ ٹرکوں کی خرید و فروخت جائز سمجھتے تھے وہ پارٹی کی طاقت اور اپنی شخصیت سے نہیں اپنی دولت کے زور پر منتخب ہوتے تھے ——— اور یہی وجہ تھی کہ جس طرح چاہتے اور جو چاہتے کر گذرتے نتیجتہً انہوں نے اپنے گرد و پیش دولت اور نظریئے کی اساس پر ایک حلقہ یاراں پیدا کر لیا تھا اور دونوں ہی ایک دوسرے کے "مخلص" تھے ——— میاں صاحب کو ستائش کاروں کی ضرورت تھی اور ستائش کاروں کو میاں صاحب کی وہ خلقی طور پر ایک بڑے زمیندار تھے ——— آنکھیں کھولیں تو مولوی دیدار علی کی مشیخیت کے ہتھے چڑھ گئے مولوی صاحب لاہور کی بریلوی جماعت کے سردار تھے میاں صاحب نے لمبی سی داڑھی رکھ لی تب فرض ہی نہیں تہجد بھی پڑھتے اور میلاد کی محفلیں رچاتے تھے چونکہ مذہب کی جس دوکان پر گئے تھے اس کا مال خالص نہ تھا اس لیئے ردعمل ہوا اور میاں صاحب کمیونسٹ ہو گئے پہلے ان کی خدا پرستی کا یہ حال تھا کہ اپنے مرشد کی ذات میں خدا کا جلوہ دیکھتے تھے اب ان کی بغاوت کا یہ عالم تھا کہ خدا کو خدا ہی نہیں مانتے تھے وہ عملاً تو نہیں لیکن ذہناً کمیونسٹ ضرور تھے اور ایک کمیونسٹ کی اساس یہ ہے کہ وہ مادی ہو اور مادی ہونے کے لیے دہریہ ہونا ضروری ہے جو کمیونسٹ یہ کہتا ہے کہ وہ مارکسزم کو بھی مانتا ہے اور خدا کو بھی وہ جھوٹا ہے یا وہ کمیونزم میں کاملاً دستگاہ نہیں رکھتا یا پھر اپنے نفس کے علاوہ مخلوق خدا کو فریب دیتا ہے کمیونزم کا ایک ہی نعرہ ہے زمین سے سرمایہ داری اور آسمان سے خدا کو نکال دو۔ یہ الگ بات ہے کہ میاں صاحب خود ایک سرمایہ دار تھے اور آسمان سے خدا کو نکالنا اُن کے بس میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نہ تھا۔ ان میں بلاشبہ بعض خوبیاں بھی تھیں مثلاً وہ جس طبقے سے تعلق رکھتے تھے اُس طبقہ کی عالم آشکار برائیوں سے اونچے تھے وہ ایک عیاش انسان بالکل نہیں تھے اُن کا عیش یہ تھا کہ وہ چوپال پر بٹر لڑانے کے بجائے سیاست میں چونچیں لڑایا کرتے اور چہلیں دکھاتے تھے وہ مجموعہ اضداد تھے مسلمان بھی تھے اور دہریہ بھی۔ کمیونسٹ بھی تھے اور لیگی بھی۔ سرکار کے دوست بھی اور دشمن بھی۔ اپوزیشن کے لیڈر بھی اور حزب اقتدار کے خوشہ چیں بھی، کہا جاتا ہے انہوں نے اپوزیشن کو تقویت بہم پہنچائی لیکن حقیقت اُس کے اُلٹ ہے انہوں نے اپوزیشن کو اپنی ذات میں مرتکز کیا نئی قیادت کو اُبھرنے ہی نہ دیا بلکہ کچل ڈالا مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی نے چودھری افضل حق کو بارہا زور دیا کہ وہ میاں افتخار الدین کو احرار میں لے لیں۔ چودھری صاحب نے ہمیشہ انکار کیا۔ جب مولانا حبیب الرحمٰن کا اصرار بڑھا تو چودھری صاحب نے فرمایا۔

"مولانا! معاف کیجئے یہ سرمایہ دار غریبوں کی جماعت میں کھڑا ہونے کی جگہ بنالیں تو غربا احساس کہتری کے باعث بیٹھنے کی جگہ خود خالی کر دیتے ہیں اور جب بیٹھنے کی جگہ مل جائے تو صدارت خود آگے بڑھ کر ان کے پاؤں چوم لیتی ہے افتخار الدین کا صحیح مقام کانگرس ہی ہے کیونکہ وہاں اس قسم کے لاڈلے بچوں کے لیے بڑی گنجائش ہے ——"

میاں صاحب نے احرار سے کبھی بالواسطہ اور کبھی بلاواسطہ انتقام لیا ان کے نزدیک احرار کنگلوں کا ایک گروہ تھا وہ کانگرس ہائی کمانڈ سے کہتے رہے کہ احرار اسلام کا نام لے کر پنجاب میں قومی تحریک کو پیدا نہیں ہونے دیتے اس کے راستہ میں مزاحم ہیں پنڈت جواہر لال نہرو نے ایک دفعہ مولانا حبیب الرحمٰن کو پیش کش کی کہ احرار کانگرس میں آجائیں تو وہ انہیں صوبہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کانگرس حوالے کرنے کو تیار ہیں۔ میاں افتخار الدین نے سنا تو ڈاکٹر گوپی چند کی معرفت سردار پٹیل سے رسم و راہ پیدا کرلی اور اس ہوشیاری سے پیچ لڑایا کہ جواہر لال کی بیل ہی منڈھے نہ چڑھی۔ چودھری افضل حق گذشتہ تجربوں کی بناء پر ویسے ہی اس پیشکش کے خلاف تھے غرض یہ تجویز مولانا حبیب الرحمٰن تک رہ گئی جب میاں صاحب مسلم لیگ میں شامل ہو گئے تو وہاں بھی احرار ہی کو ہدف ملامت بنایا پاکستان بن جانے کے بعد کوڑا کرکٹ جمع کرکے اپوزیشن کو اپنی ذات کا محور بنایا لیکن یہ محور ہی غلط تھا اپوزیشن کیا بنتی؟ میاں صاحب نے یہاں بھی احرار کو ـــــ اندر خانہ ـــــ تباہ کرنا چاہا وجہ ظاہر تھی کہ احرار زعماء اتنے قدآور اور عظیم تھے کہ میاں صاحب کا سیاسی چراغ ان کے مقابلہ میں روشنی ہی نہ دے سکتا تھا وہ ان کی صف میں شریک ہو کر یا انہیں اپنی صف میں لاکر عوامی مقبولیت کے لحاظ سے دوسرے درجے میں رہ جاتے تھے۔

میاں صاحب کا سب سے بڑا کمال یہ تھا کہ وہ ایک ہی جماعت کے ارکان کو آپس میں بدگمان کر دیتے اُن کا یہ کمال جیل میں بھی اُنکے ساتھ رہا جن لوگوں میں سیاسی قیدی ہونا وحدت کا سب سے بڑا نشان تھا اور وہ اس اصل کی بنیاد پر اکٹھے تھے میاں صاحب نے اپنی دوغلی باتوں سے اس وحدت کو توڑ ڈالا دولت کی نمائش کی آخر کار ایک اختلافی خط کھینچ کر چلے گئے نتیجتہً ایک ہی کشتی کے اُن سواروں سے اخلاص رخصت ہو گیا اور وہ بکھرے ہوئے دانوں کی طرح ہو گئے غرض میاں صاحب اس فن کے ماہر اس میں اُتارو اور چابکدست تھے۔

سرمایہ داری کی سُوح

یہ ایک المیہ ہے کہ جن غریب اور مخلص نوجوانوں نے قومی تحریکوں میں حصہ لیا وہ برطانوی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

حکومت کے ہاتھوں ذلیل ہوتے رہے اس ذلت نے بے شک ان نوجوانوں میں سیاسی غلامی کے خلاف نبرد آزمائی کا جذبہ پیدا کیا اور وہ جذبہ ایک تحریک بن گیا لیکن طبقاتی شعور اُن سرمایہ داروں کی روش نے پیدا کیا جو ان تحریکوں میں آگھسے تھے یہ ایک حادثہ ہے کہ بیسیوں نوجوان اس تفاوت کے ہاتھوں پٹ گئے بعض جاں ہار ہو گئے بعض بددل ہو کر کنارہ کر گئے مسلمان سرمایہ داروں کی بہ نسبت ہندو سرمایہ داروں میں ایک قومی روح پیدا ہو چکی تھی وہ اپنے طبقاتی مفاد کے پیش نظر مجبور تھے کہ کانگرس کا ساتھ دیں کیونکہ جو انقلاب آرہا تھا اس میں اسی طبقے کا مفاد مضمر تھا اس کے برعکس مسلمان سرمایہ دار سرمایہ دار کیا جاگیردار (الا ماشاء اللہ) ابھی تک اٹھارویں اور انیسویں صدی میں رہ رہے اور اپنے حزبی مفاد کے غلام تھے یہی مفاد اسلام کے ضعف اور مسلمانوں کے انحطاط کا باعث ہوا۔ غرض اسلام کی حقیقی روح سرمایہ داری کے ہاتھوں پامال ہو گئی یہی پامالی نوجوانوں کی مذہب سے برگشتگی کا باعث بنی اور حقیقی مذہب کی جگہ رسوم و رواج کا مذہب آگیا مسلمان اُمراء نے مسلمان غرباء کو سیاسی زندگی میں اُبھرنے ہی نہ دیا جن مسلمانوں نے انگریزی حکومت کے خلاف لگاتار جدوجہد کی جب تک انگریز رہا وہ ان سیاسی اُمرا کی سزاؤں کا شکار رہے انگریز چلا گیا تو اسکے جانشینوں نے پنپنے ہی نہ دیا بلکہ ان کی عزت و آبرو کے دشمن ہو گئے۔

ہندوستان کو آزادی یونہی نہیں ملی لاکھوں نوجوانوں نے قیمت ادا کی ہے گاندھی جی ایک عظیم المرتبت لیڈر تھے اُنہوں نے ستیہ اور اہنسا کی طاقت سے برطانوی حکومت کو ہلا ڈالا یہ اُن کا اعجاز تھا کہ سینکڑوں نوجوان ملک پر قربان ہو گئے خون دینا، پھانسی پر چڑھنا، گولی کھانا، دولت لٹانا اور قید ہونا کھیل نہیں یہ وہی لوگ کر سکتے ہیں جنہیں قدرت نے حوصلہ اور یقین دیا ہو۔ ایک دفعہ کچھ مسلمان نوجوانوں نے مولانا آزاد سے پوچھا "ہندو نوجوان اور

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہندو لڑکیاں گولی کیونکر چلاتیں اور بم کیسے پھینکتی ہیں؟" مولانا نے ہنس کر فرمایا "میرے بھائی! ایمان دل کی چیز ہے کسی دوکان سے مل سکتا تو ضرور بتاتا۔"

آزادی اور مسلمان

مسلمان نوجوانوں نے قربانی و استقامت میں کمی نہیں کی لیکن انہیں ارادۃً ختم کیا گیا ۱۸۵۷ء کی تحریک کے ننانوے فی صد جانباز مسلمان تھے اس کے بعد علماء کی مختلف تحریکیں اور مجاہدین سرحد کی جھڑپیں کچھ کم ولولہ انگیز نہ تھیں جاں نثاری کا اعلیٰ نمونہ تھیں تحریک خلافت میں مسلمانوں نے کس دلیری سے حصہ لیا کیا کچھ نہیں لٹایا یہی حال ہوبلا تحریک کا تھا سرحد کے سرخپوش اور پنجاب کے احرار کتنے جگر دار تھے کتنے ہی مسلمانوں نے جلیانوالہ باغ میں جانیں دیں خاکسار نکلے شہید گنج کا ہنگامہ اٹھا ختم نبوت کے پروانے آئے ذرا سوچیے جن لوگوں نے ان تحریکوں میں حصہ لیا اور فنا ہو گئے وہ کیا ہونگے؟ افسوس انہیں تاریخ نے اس لیے گم کر دیا اور اپنے تذکروں میں جگہ نہ دی کہ ان کشتگان حریت و ایثار کا ایک ہی جرم تھا کہ مسلمان تھے اور جن کے ہاتھ میں قلم ہے وہ ان کا ذکر اس لیے نہیں کرتے کہ انہیں اپنے ماضی کے رسوا ہونے کا اندیشہ ہے سنگدلی کے ایک ہجوم نے ایثار پیشہ مسلمانوں کو تباہ کر دیا تفصیلات بڑی ہی لرزہ خیز ہیں لیکن ان کے اظہار کا یہ محل نہیں بھگت سنگھ ہندوستان کا ایک نامور فرزند تھا اس نے جان لیکر اور جان دیکر ملک کی سیاسی زندگی کو رونق بخشی لیکن جس قوم کا فرزند تھا اُس نے دیدہ و دل میں جگہ دی۔ مسلمان ہوتا تو آج اشفاق اللہ کی طرح کسی کو یاد ہی نہ ہوتا؟ کسے یاد ہے کہ لارڈ میو کا جان لیوا شیر علی تھا۔ حبیب نور کے ساتھ پشاور میں کیا بیتی؟ یہ حبیب نور ہی تھا جس نے قصہ خوانی بازار میں بے گناہوں پر گولی چلوانے والے انگریز کرنل کو اس کی کوٹھی میں جا کر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گولی کا نشانہ بنایا وہیں پکڑا گیا اسی دن مقدمہ چلا اور شام کو چونے کی ایک بھٹی میں گرم پانی ڈال کر بھسم کر دیا گیا۔ ایک سرخپوش سالار کے خصیئے نکال دیئے گئے امرتسر کے چاچا محمدی کو جلیانوالہ کی باداش میں عمر قید ہوئی بیس سال گذار کے رہا ہوئے ابھی حال ہی میں اُن کا انتقال ہو گیا ہے۔ ایک نہیں سینکڑوں گمنام مجاہد ہیں جنہیں وقت چبا رہا ہے اور جو کسی کتاب میں تو کیا کسی زبان پر بھی نہیں ہیں اور شاید انہیں خال خال افراد کے سوا کوئی جانتا بھی نہیں ہے احرار کے بے شمار کارکن ایثار کے بعد افلاس کا شکار ہو گئے اور اس بری طرح خوار ہوئے کہ لبل ونہار کے اس تماشا پر حیرت ہوتی ہے بعض لیڈروں کی اولاد تعلیم و تربیت سے محروم ہو گئی اب وہ زندگی نہیں گزار رہے بلکہ زندگی انہیں گذار رہی ہے کتنا اندوہ گیں حادثہ ہے کہ جن بزرگان ایثار کے خلاف ٹکے ٹکے کی زبانیں چلتی رہیں اُنکی اولاد کو پیٹ کی مار نے قبروں کے کتبے بنا دیا ہے ؎

بیکسی ہائے تمنا کہ نہ عبرت ہے نہ ذوق
بیدلی ہائے تماشا کہ نہ دنیا ہے نہ دیں

پربودھ چندر نے ٹھیک کہا تھا کہ قربانی مسلمانوں کی ہے جن کے سامنے کوئی معاوضہ نہیں مسلمان ناراض، ہندو متعصب، انگریز مخالف، اس کے برعکس ہندوؤں کا معاملہ یہ ہے کہ ان کے ایام قید ان کا بینک بیلنس ہیں جب چاہیں اپنا چیک کیش کرا سکتے ہیں جن مسلمانوں نے استخلاص وطن کی تحریک میں حصہ لیا وہ اپنا سب کچھ گنوا چکے ہیں ان کی مثال اُس عورت کی سی ہے جو نوجوانی ہی میں بیوہ ہو جائے عمر بھر روتی دھوتی رہے بچہ جنے تو مردہ ہو۔

---

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

آخری شخص ـــــــ اسیروں کے اس قافلہ میں پربودھ تھا ہر نئے ساتھی کی آمد کا ایک آدھ روز پہلے علم ہو جاتا پھر جس سے جتنا تعلق ہوتا اُس کے آنے کی اتنی ہی خوشی ہوتی لیکن پربودھ کی آمد پر کسی حلقہ میں کوئی خوشی یا جوش نہ تھا جو کانگرسی یہاں تھے وہ تقریباً سب گوپی چند بھارگو کی پارٹی کے تھے پربودھ ستیہ پال گروپ میں تھا یہ دونوں گروپ ایک دوسرے کے سخت مخالف تھے مولانا داؤد غزنوی پربودھ سے واقف نہ تھے لہذا اُن کی منفی یا مثبت رائے کا سوال ہی نہ تھا ان کانگرسی لیڈروں نے پربودھ کی آمد کا نوٹس ہی نہ لیا سوشلسٹوں اور کمیونسٹوں میں ایک مدت سے چل رہی تھی اور دونو ایک دوسرے کی جان کے بیری تھے لیکن پربودھ کے معاملہ میں دونوں ہمرائے سوشلسٹ انہیں اس لیے پسند نہ کرتے کہ وہ ان کے مقابلہ میں کانگرسی تھا ـــــــ

ـــــــ رہ گئے کمیونسٹ تو ان کے لیے اس کا نام خنجر بُراں تھا جو کمیونسٹ یہاں تھے اُن میں سے کوئی بھی اس کے ساتھ نہیں رہا تھا اور شاید اس سے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

پہلے اُس کے صورت شناس بھی نہ تھے لیکن انہوں نے پربودھ کی آمد سے ایک دن پہلے اس قسم کی باتیں اُڑائیں کہ پربودھ کے خلاف عام فضا میں ناخوشگوار تاثر پیدا ہو گیا ہم لوگ جو اس کے کبھی دوست نہیں رہے تھے ظاہر ہے کہ ساتھیوں کا تاثر ہی قبول کر سکتے تھے وہ پہنچا تو ہم نے اُس کا مطلقاً خیر مقدم نہ کیا اس طرح آیا جیسے کوئی اجنبی چلا آتا ہے کسی گوشہ میں کوئی سی خوشی نہ تھی۔ اس نے بھی یہ محسوس کیا کہ اس کے ساتھ یہ بے توجہی برتی جا رہی ہے؟ جب سبھی متفق تھے کہ یہ شخص کسی توجہ یا توقیر کا مستحق نہیں تو پھر عام جذبات اس سے کیا مختلف ہو سکتے تھے لیکن پربودھ نے ایک دو روز ہی میں اپنی جگہ پیدا کر لی محسوس ہونے لگا کہ وہ اس پروپیگنڈے سے مختلف انسان ہے سوشلسٹوں کی ناراضی کا سبب یہ تھا کہ وہ سٹوڈنٹس یونین میں اُن کا مدمقابل رہا اور جماعت سے زیادہ اس میں انفرادیت کا احساس تھا۔ یہ کوئی خرابی نہ تھی۔ معاصرت میں اس قسم کے اختلافات ہوتے لیکن کمیونسٹوں کی برہمی کے اسباب واضح تھے۔ مثلاً وہ ان کا سخت دشمن تھا اور جہاں کہیں اس کا بس چلتا انہیں زچ کرتا۔ وہ ان کے ہتھکنڈوں کو ہر محفل اور ہر مجلس میں بے نقاب کرتا۔ اُس نے "پیپلز وار" کے نظریئے کو بُری طرح رسوا کیا وہ علی الاعلان کہتا اور یہاں بھی اس نے پہلے ہی دن آکر اعلان کیا کہ وہ کمیونسٹوں کے سوا ہر شخص کا دوست ہے اس کا عقیدہ تھا کہ یہ لوگ مطلب نکال لینے کے بعد کسی سے مخلص نہیں ہوتے انہیں کمیونزم یا کمیونسٹ پارٹی کے سوا کسی شخص یا جماعت سے کوئی دلچسپی نہیں ہوتی یہ پارٹی کی ہدایت پر انسانی قدروں کو برباد کر دینے پر تل جاتے ہیں غرض وہ کمیونسٹوں کی تحریک کا سب سے بڑا دشمن تھا ان کے مقابلہ میں وہ نہ صرف نوجوانوں کی تنظیمیں بناتا بلکہ بڑے بڑے لیڈروں کو بلا کر کانفرنسیں کرتا اور جہاں تہاں موقع ملتا کمیونسٹوں کو اڑنگے پر لا کر پٹخنی دینے کی کوشش کرتا۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دبلے پتلے ہی بی گرشے کا دھان پان آدمی تھا دبلا پتلا، نازک اندام، گورا چٹا سرخ و سپید، ستواں ناک، میانہ قد، متحرک اور روشن آنکھیں، طبیعت میں حلم، کم گفتار، آنکھیں حیا سے جھکی رہتیں۔ پلکوں میں تناؤ پیدا ہو تو یہ اس کا غصہ تھا کمیونسٹوں نے اس کے خلاف نہ صرف ساتھیوں میں برہمی پیدا کی بلکہ اس کو پٹنے کا فیصلہ کر لیا۔ وہ سمجھتے تھے انہوں نے سیاسی طور پر اس کو ہتا کر دیا ہے لیکن جب پربودھ نے اپنا نقش جما لیا اور ہم لوگ دو ایک روز میں صورتحال کے شناسا ہو گئے تو کمیونسٹوں کا حوصلہ ٹوٹ گیا ——

پربودھ نے بتایا کہ بعض لوگ اس سے صرف اس لیے برہم ہیں کہ اُس نے اپنی زندگی خود بنائی اور عمر کی دشوار گھاٹیوں سے ہو کے نکلا ہے جب وہ جد و جہد کے راستہ پر تھا کسی نے اس کا ہاتھ نہ پکڑا بلکہ کوشاں رہے کہ وہ ڈوبتا کیوں نہیں؟ اب زندگی حاصل کی ہے تو وہی لوگ حسد کرتے ہیں نہ تب جینے دیتے تھے نہ اب جینے دیتے ہیں۔

پربودھ کے پتا جی صوبہ کے بعض اسکولوں میں ہیڈ ماسٹر رہے —— گھر میں کوئی تنگی نہ تھی کھاتا پیتا گھرانا تھا باپ کا پیار اور ماں کی ممتا دونوں حاصل تھے ملک میں سیاسی جد و جہد کا شباب تھا بالخصوص ٹیررسٹ نوجوانوں نے سارے ملک کو ہلا رکھا تھا ہر جگہ انقلابی دہشت پسندوں کا شہرہ تھا ان میں لڑکے ہی نہیں لڑکیاں بھی شامل تھیں کلکتہ سے لے کر پشاور تک ہر روز کہیں نہ کہیں کوئی معرکہ ہوتا۔ بنگال اور پنجاب خاص طور پر ان کے مرکز تھے عدالتوں میں گولیاں چلائی جاتیں۔ گاڑیاں روک کر خزانہ لوٹ لیا جاتا بم پھٹنا روزمرہ ہو چکا تھا آئے دن کسی نہ کسی شہر میں بم پھٹتا۔ بسا اوقات مختلف شہروں میں ایک ہی وقت میں ایک ہی طرز کے بم پھٹتے انقلابی نوجوانوں نے نوکر شاہی کو آگے لگا لیا تھا وائسرائے اور گورنر آسانی سے آ جا بھی نہ سکتے تھے پولیس بالخصوص سی۔ آئی۔ ڈی کا خوب و خوار حرام تھا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دسمبر ۱۹۲۹ء میں لارڈ اردن کی سپیشل ٹرین پر نظام الدین ریلوے اسٹیشن پر بم پھٹا۔ اس واقعہ نے نوجوانوں کو اور بھی تیز کر دیا۔ ہر نوجوان میں یہ خواہش پیدا ہونے لگی کہ وہ کیونکر انقلابی بن سکتا ہے۔

پربودھ دسویں جماعت میں تھا جب اس خبر نے تمام ملک کو چونکا دیا کہ پنجاب کے سات شہروں امرتسر، لاہور، گوجرانوالہ، شیخوپورہ، لائلپور، جہلم اور راولپنڈی میں بیک وقت بم پھٹے نے بھی انقلابیوں میں شامل ہونے کا فیصلہ کر لیا۔ عام لوگوں نے انقلابیوں کی اس کھیپ کا نام بھگت سنگھ پارٹی رکھ دیا تھا کچھ عرصہ تو وہ پارٹی کی تلاش میں رہا فرسٹ ایئر میں داخل ہوا تو کامریڈ احسان الٰہی کی نگاہ میں آگیا ان دنوں پارٹی کے اخراجات اسی طرح چلتے تھے کہ نووارد انقلابی گھر سے زیور چرا لاتے ڈاکہ ڈالا جاتا یا بڑے بڑے سیٹھوں کو ڈرا دھمکا کر اُن سے روپیہ ہتھیایا جاتا تھا پربودھ نے انقلابی بننے کے شوق میں ماں کا زیور چرایا اور لاہور آگیا یہاں نوجوان بھارت سبھا کے راہنماؤں سے رابطہ پیدا کیا زیور پارٹی کے حوالے کیا بھگوتی چرن کی موت سے پارٹی کا شیرازہ منتشر ہو گیا تو پربودھ لدھیانہ میں یامین ڈار کے ہاں تربیت لینے لگا اُس نے اپنی کہانی سناتے ہوئے بیان کیا کہ

"میں ان دنوں ویشنو تھا یامین گوشت خور، وہ سالن میں سے بوٹیاں نکال کر سبزی بھجوا دیتا اور میں کھا لیتا تھا اس طرح گویا میرے ویشنو ہونے کا فریب قائم رہا مرتا کیا نہ کرتا انقلابی بننے کا شوق سب کچھ کروا رہا تھا پارٹی منتشر ہو گئی تو سال بھر بے ٹھکانہ رہا گھر کیسے جاؤں؟ ماں کا زیور چرایا تھا فاقوں نے آگھیرا، ایک ایک سیاسی دروازہ پر دستک دی لیکن کسی نے ہاتھ نہ پکڑا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کھلے دروازے بھی بند ہو گئے۔ بند دروازوں کو کھولنا تو اور بھی مشکل تھا۔ یہ شوق ٹھنڈا ہوا تو تحصیل علم کا شوق عود کر آیا ظاہر ہے کہ میں آوارہ نہیں ہونا چاہتا تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ جن نوجوانوں کی تعلیم ادھوری رہ جاتی ہے وہ کیا سے کیا ہو جاتے ہیں۔ میں نے حصول تعلیم کے شوق میں دوڑ دھوپ شروع کی ـــــ ناگہاں میری ماں کا انتقال ہو گیا (پربودھ ماں کے لفظ پر ڈھائیں مار مار کے رونے لگا اور دیر تک روتا رہا) اب کوئی شخص ماں کہتا ہے تو میرا دل اندر سے ہل جاتا ہے میری ماں میرے فراق میں بلک بلک کر مر گئی۔ پتا کے نزدیک میرا یہی جرم شدید تھا کہ میں گھر چھوڑ کر بھاگ آیا تھا ایک مدرس کے بچے کا یہ سب سے بڑا جرم تھا اُن کا خیال تھا کہ جس اُستاد کا اپنا بچہ اس طرح بھاگ جائے وہ دوسروں کے بچوں کو کیا پڑھا اور لکھا سکتا ہے میں ماں کی چتا بھی نہ دیکھ سکا پربودھ کا چہرہ دوبارہ اشکبار ہو گیا اُس نے اپنی یہ کہانی سکون پیدا ہونے تک ملتوی کر دی ـــــ تھوڑی دیر بعد اُس نے بیان کرنا شروع کیا جب فاقوں سے نڈھال ہو گیا اور لاہور کے بڑے بڑے دلیش بھگتوں کے دل مقفل پائے تو میں نے اخبار بیچنے شروع کیئے شاہی محلہ میں سکھوں کا ایک لنگر تھا وہاں سے روٹی کھاتا رہا پھر اپنے ایک مسلمان دوست کی معیت میں جو آجکل بلوچستان میں ایک بڑے عہدہ پر ہیں مسجد کا درویش بنا۔ ہم دونوں ہر روز مختلف گھر سے روٹی مانگ کر لاتے اور کھاتے اور اکثر منتظر رہتے کہ کب کسی کے ہاں موت ہو اور چالیس دن روٹی ملتی رہے۔ مذہباً میں ہندو تھا۔ پیٹ کی خاطر میں نے اذان سیکھی مؤذن بنا رہا جب میرا ساتھی مجھے چھوڑ گیا تو میں گرتا پڑتا ڈاکٹر ستیہ پال کے ہاں پہنچا۔ اُنہیں اپنی بپتا سنائی وہ بے حد

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

متاثر ہوئے۔ لالہ پنڈی داس ان کے بزرگ ساتھی تھے ان کے ہاں کوئی اولادِ نرینہ نہ تھی چار بیٹیاں تھیں اور چاروں قومی تحریک میں بڑھ چڑھ کر حصہ لے رہی تھیں لالہ جی نے ڈاکٹر صاحب کی سفارش پر مجھے اپنی فرزندی میں لے لیا اور اس طرح کئی برس کے مصائب کا خاتمہ ہوگیا۔

میں ایک نہایت ذہین طالب علم تھا اس ذہانت نے استادوں کو مجھ پر مہربان کر دیا میں نے انگریزی میں ایم اے کیا جب لالہ پنڈی داس نے اپنی بیٹی آدرش بالا مجھ سے بیاہ دی تو میرے لیے زندگی کے بہت سے راستے صاف ہو گئے میری شادی نتیجہ تھی میرے اور آدرش کے مابین آدرش کی یکسانی اور مذاق کی ہم آہنگی کا۔ لالہ جی کی چاروں بیٹیاں ملکی تحریک میں سرفروشانہ حصہ لے رہی تھیں انہوں نے لاٹھیاں کھائیں، جیل گئیں، مصائب سہے حتیٰ کہ جان کی بازی لگا دی۔ سودیش کو انہی مصائب کی بدولت تپدق ہوگئی صلہ

پنجاب کے بعض مہاشاؤں کو میری شادی سے اتنا قلق ہوا کہ وہ لالہ جی کے مخالف ہو گئے ان زرداروں کے نزدیک میرا ایک ہی جرم تھا کہ میں آگے نکل رہا تھا میں بھوکا تھا مجھے روٹی نہ دی بلکہ دھتکارا میں لاچار تھا میری مدد نہ کی انہیں احساس ہی نہ تھا کہ ایک نوجوان برباد ہو رہا ہے اب میں ان کے ساتھ کاندھا ملا کر چلتا ہوں تو انہیں صدمہ ہوتا ہے کہ کل کا بھوکا آج اُن سے آنکھیں ملا رہا ہے

صلہ:۔ برسوں اس مرض کے خلاف اُس نے جدوجہد کی بالآخر اُسے سپر انداز ہونا پڑا اور فنا ہو کر چتا ہوگئی۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گویا ان لوگوں کے نزدیک ترقی اور اس کی نعمتیں انہی لوگوں کا حصہ ہیں باقی مخلوق خدا صرف چاکری کے لیے ہے۔"

پربودھ میں درد دل کوٹ کوٹ کر بھرا تھا میں نے اس جیسا صاحب دل نوجوان نہیں دیکھا آمدنی قلیل لیکن شاہ خرچ اس کی شاہ خرچی اپنے لیے نہیں تھی اپنے معاملہ میں وہ ہمیشہ ہی درویش رہا اپنا کچھ نہ بنایا لیکن دوستوں ساتھیوں اور غریبوں کے لیے اس کا دل ہمیشہ ہی دھڑکتا رہا وہ کسی کا دکھ نہ دیکھ سکتا تھا کیونکہ اس کو اپنے دکھ یاد آ جاتے تھے وہ قرض لے کر بھی غریبوں کی مدد کرتا یہاں تک کہ اپنے پہننے کے تمام کپڑے اُٹھا کر انہیں دے دیتا کل کی فکر خدا پر اٹھا رکھتا۔ ایک بار پولیس پکڑ کر کلکتہ لے گئی تھی اس پر سبھاش چندر بوس کی اعانت کا شبہ تھا وہاں اس سے پوچھ گچھ کی گئی جب کچھ ہاتھ نہ آیا تو واپس ملتان بھیج دیا وہاں بیمار ہوا تو لاہور آ گیا سارے خاندان پر اچھا خاصا ظلم ہوتا رہا لالہ پنڈی داس میانوالی جیل میں نظر بند کیے گئے سودیش مسوری میں بیمار پڑی تھی ساس کا دماغی توازن بگڑ گیا پیچھے لڑکیاں ہی لڑکیاں رہ گئی تھیں جو حالات سے عہدہ برآ نہ ہو سکتی تھیں۔ آمدنی کا ذریعہ ویرا ہوٹل تھا جس کے ایک حصہ میں پورا کنبہ رہتا ایک بیوی دو سالیاں دو کمسن بیٹیاں اور ایک نومولود بچہ پون کمار جو اُن کی اسارت کے دنوں میں پیدا ہوا اور ان کی وزارت کے دنوں میں جواں مرگ ہو گیا آہ! ع

کھلا ضرور مگر کھل کے مسکرا نہ سکا

لالہ جی نے اپنی گرفتاری کا اندازہ کر کے ویرا ہوٹل ایک مسلمان کو ٹھیکہ پر دے دیا تھا ٹھیکیدار عذاب ہو گیا اُس نے کوڑی بھی ادا نہ کی بلکہ جنگی حالات میں ہوٹل ہی کو چکلہ بنا دیا یہ دوہرا عذاب اور عجیب کڑا وقت تھا ان مخدوش حالات میں بھی آدرش پربودھ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کی ضرورتوں کا خیال رکھتی جو چیز منگواتے بھیج دیتی تھی۔

ایک دن قمیصوں، پاجاموں، کرتوں، دھوتیوں اور چادروں کا ڈھیر آگیا۔ جن سی کلاس سیاسی قیدیوں کی ملاقات نہ ہوتی تھی یا جن کا کوئی پرسان حال ہی نہ تھا پربودھ نے ان سب میں یہ کپڑے بانٹ دیئے وہ اپنے ماضی کی بنا پر جانتا تھا کہ غریبوں کا کیا دکھ ہوتا ہے اور جو بے آسرا نوجوان تحریک استخلاص وطن میں حصہ لیتے ہیں ان کی احتیاج کیا ہوتی ہے اس کو حوادث کی مختلف منزلوں نے قدرے خود سر بنا دیا تھا اس میں انا کا جذبہ بھی تھا۔ اس کا عقیدہ تھا کہ انا نہ ہو تو انسان ہی انسان نہیں رہتا کوڑا کرکٹ ہو جاتا ہے۔ بہت کم لیڈر تھے جن پر اُسے اعتماد تھا یا جنہیں وہ اپنی راہنمائی کے قابل سمجھتا وہ روپیہ جمع کرنا روپیہ کمانے کی توہین سمجھتا تھا اس نے جلد ہی ٹیرسٹ وارڈ میں اپنی ایک طاقت پیدا کر لی جس سے کمیونسٹ بدکنے لگے لیکن ان شدید اختلافات کے باوجود ان لوگوں میں ایک خوبی تھی کہ کبھی ایک دوسرے پر ذاتی حملے نہیں کرتے تھے جب آمنے سامنے ہوتے تو اس طرح ہاتھ باندھ کے ملتے جیسے دل میں کوئی میل ہی نہیں ہے حکومت کے مقابلہ میں سب ایک تھے۔

ساورکر ہندو مہاسبھا کے صدر اور کانگرس کے حریف تھے یہ ذکر پچھلے صفحوں میں بھی آچکا ہے کہ وہ ایک دفعہ بھاگل پور میں پکڑے گئے تو مہاتما گاندھی نے حکومت کو ڈانٹا تھا کہ اُس نے انہیں گرفتار کر کے شہری آزادی کا گلا گھونٹا ہے پنڈت جواہر لال نہرو کو انفرادی ستیہ گرہ میں چار سال قید ہوئی تو ساورکر نے حکومت کی سخت الفاظ میں مذمت کی۔ رابندر ناتھ ٹیگور نے جو سیاست کے نزدیک پھٹکتے بھی نہ تھے ایک بیان میں کہا تھا کہ جو حکومت جواہر لال کو جیل میں ڈالتی ہے وہ کیونکر مہذب

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کہلا سکتی ہے؟

جے پرکاش نارائن اور دوسرے سینکڑوں نوجوانوں نے دہلی کیمپ میں بھوک ہڑتال کی تو گاندھی جی نے بیان دیتے ہوئے کہا "حکومت ہند کو ان کے مطالبات تسلیم کر لینے چاہئیں وہ ان نوجوانوں کے دل میں ضد پیدا کر رہی ہے اگر ان میں تشدد کا میلان پیدا ہو گیا اور ملک نے ان کی پیروی کی تو وہ اس تحریک کو روک نہیں سکیں گے یہ سب نوجوان قوم و ملک کا قیمتی سرمایہ ہیں۔"

اِدھر عام مسلمانوں کا حال یہ تھا کہ وہ اپنے نوجوانوں کو جو انگریزی حکومت سے ٹکر لیتے قابل توجہ ہی نہ سمجھتے تھے رہ گئے خواص تو وہ انہیں مطعون کرتے ہوئے نہ تھکتے تھے باقی صوبوں کا حال خدا بہتر جانتا ہے پنجاب کا حال تو یہی تھا۔

پربودھ ستیہ وادی بھی تھا اور اہنسا وادی بھی اور یہ دونوں خوبیاں اُس نے اپنی ذات میں بکمال و تمام جمع کر لی تھیں اس نے اپنے کمرے (room) میں رابندر ناتھ ٹیگور کی دستخطی تصویر لٹکا رکھی تھی۔ اس کے سیاسی خیالات وہی تھے جو گاندھی جی اور جواہر لال کے تھے ـــــ مولانا آزاد کا وہ شیدائی تھا مولانا ہی نے اسے پہلی دفعہ اسمبلی کا ٹکٹ دیا تھا جب اسے ٹکٹ ملا تو بریڈلا ہال کے دروازہ پر ٹریبیون کے ابناش چندر بالی سے اُس کی ملاقات ہوئی بالی جی گوپی چند گروپ میں تھے اور سخت ہندو، انہیں ملال تھا کہ انہیں یا ویریندر کو مولانا نے ٹکٹ نہ دیا بلکہ پربودھ اور تلک کو ٹکٹ دیا ہے پربودھ نے بالی جی سے رسماً آشیرباد حاصل کرنی چاہی لیکن بالی جی نے دوٹوک جواب دیا کہ ٹکٹ غلط ملا ہے تم ٹکٹ کے حقدار نہ تھے پربودھ اپنا سا منہ لے کر رہ گیا لیکن وہ جانتا تھا کہ اس کے خلاف یہ حسد صرف اس لیے ہے کہ وہ ذاتی محنت سے اُبھرا ہے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دوست پہلے بنتے پھر بنائے جاتے ہیں پربودھ ایک ہیرا تھا اس کی ذاتی خوبیاں بے پناہ تھیں وہ دینے والا انسان نہیں تھا اس کی دشمنی اور دوستی عظیم تھی وہ سرتاپا مہر و وفا تھا اس کے لغت میں فریب و دغا کے الفاظ ہی نہ تھے۔ شاعروں نے دوستوں کا بڑا ماتم کیا ہے کہ اس دنیا میں کوئی دوست نہیں دشمن عام ہیں لیکن پربودھ فی نفسہٖ ایسے تمام مفروضوں کی نفی تھا وہ سچا سونا تھا اس کو مل کر انسان محسوس کرتا تھا۔ ع

ابھی اگلی شرافت کے نمونے پائے جاتے ہیں

قدرت نے مجھے اکل کھری طبیعت دی ہے میں نے زندگی میں کم ہی لوگوں کے احسان اُٹھائے ہونگے تاہم انسان کو ایک دوسرے کے تعلقات کی معاونت پر بھروسہ کرنا ہی پڑتا ہے جس زمانے میں میں نے سیاسی زندگی شروع کی پھٹے حالوں میں تھا فاقوں پہ فاقے آتے رہے لیکن کبھی سوال نہ کیا جو شخص زبان کو سوال سے داغدار کرتا یا اپنے پیٹ سے کپڑا اُٹھاتا یا ہاتھ کو کشکول کی صورت دیتا ہے وہ نہ صرف عزت نفس کھوتا بلکہ خود سوال ہو کر رہ جاتا ہے۔ اس ساری زندگی میں پربودھ ہی ایک ایسا شخص تھا جس نے برادرانہ تعلق کو اتنا محکم کیا کہ ہم دونوں جسم واحد ہو گئے اُس نے میری دامے درمے قدمے اور سخنے مدد کی آج ہم دو مختلف مملکتوں کے شہری ہیں لیکن یہ اعتراف کرتے ہوئے مجھے خوشی ہوتی ہے کہ وہ زندگی کی آبرومندانہ راہوں میں میرا معمار رہا ہے وہ انسان کے لباس میں دیوتا ہے اس نے میری زندگی پر بڑا اثر ڈالا ہے میں اس کو اپنا دوست اور اپنا بھائی سمجھتا رہا میں نے اس کے خاندان سے اور اس نے میرے خاندان سے اتنی محبت کی ہے کہ جیسے ہم ایک ہی شاخ کے پھول ہیں ہم میں کبھی جھگڑا نہیں ہوا اور نہ ہم نے کبھی آزادی کے بعد کسی بھی سیاسی موضوع پر گفت گو کی ہے اس کو ہندوستان

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

عزیز ہے مجھے پاکستان ——

دیوالی کی رات جتنے ہندو ساتھی تھے انہوں نے اپنی کوٹھڑیوں پر دیپ مالا کی رات کو جو اکیلا بچہ بابو نے (جس کا ذکر پہلے بھی ہو چکا ہے) پھونکیں مار مار کر سبھی چراغ اور موم بتیاں گل کر دیں کچھ ساتھیوں نے بُرا مانا اور احتجاج کیا لیکن اُس سے کچھ کہنا سننا مشکل تھا وہ خود بھی ہندو تھا اُس نے للکار کر جواب دیا "یہاں دیپ مالا غلط ہے ہمیں راون نے قید کر رکھا ہے قید میں چراغاں کرنے کا مطلب ہے کہ ہم اس سے خوش ہیں پہلے راون کو مارو پھر چراغاں کرو رام قید ہو تو دیپ مالا کا مطلب ؟ —— یہ بدشگونی ہے —— ان چراغوں کو بجھا دو ——"

پربودھ میں ایک ہی کمزوری تھی کہ بیوی بچوں کے خطوط کا بے چینی سے انتظار کرتا جیل میں خطوط دیر سے ملتے تھے مقامی خط ہی ہفتہ عشرہ میں ملتا خط آتا اگلے روز سی آئی ڈی کے دفتر میں سنسر کیلئے چلا جاتا وہ چوتھے پانچویں روز واپس کرتے۔ یہ لائحہ عمل پربودھ کے لیے صبر آزما تھا میں نے اس کا علاج نکالا جب سپرنٹنڈنٹ اور جیلر دوپہر کے وقت گھروں کو چلے جاتے تو میں ڈیوڑھی میں جا کر پولیٹیکل قیدیوں کی ڈاک کا بکس کھولتا اور جو خط پربودھ کے نام ہوتا اُڑا لاتا۔ یہ ایک ایسی نقب تھی جس کو میں نے اپنا معمول بنا لیا تھا۔ نتیجتہً پربودھ کا اضطراب رفع ہو گیا۔

پنجاب میں دو خاندان تھے جو فرقہ پرستی کی ہر آلائش سے پاک رہے ایک سردار کلبیر سنگھ کا خاندان جو سردار بھگت سنگھ کا خاندان کہلاتا تھا دوسرا لالہ پنڈی داس کا خاندان جہاں پربودھ خانہ داماد تھے۔

اس ساری قید میں دو ہی نوجوان میری کمائی تھے۔ ایک تلک راج چڈھا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دوسرا پربودھ چندر لیکن دونوں ایک دوسرے سے نزدیک ہو کر بھی دور تھے وہ
کی شاہراہیں ہی مختلف تھیں۔

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سنٹرل جیل لاہور (اندرونی زاویہ)

کیا خبر اس مقام سے گزرے ہیں کتنے کارواں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہم نے اُس وقت سیاست میں قدم رکھا تھا
جب سیاست کا صلہ آہنی زنجیریں تھیں

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رہائی کا سال تو ۱۹۴۴ء ہی تھا کیونکہ پانچ سال پورے ہو رہے تھے لیکن یہ معلوم نہیں کونسا مہینہ اور کونسا دن تھا میرا حافظہ جو ہر معاملہ میں چوکس رہا ہے لیکن سال و تاریخ مجھے اکثر و بیشتر یاد نہیں رہتے بہر حال رہائی کی تاریخ مقرر ہو چکی تھی دو ماہ باقی تھے کہ دوستوں نے دعوتوں کا سلسلہ شروع کر دیا میں روکتا رہا وہ مصر رہے یہ وہ زمانہ تھا جب بنگال میں قحط پڑا تھا قحط پڑا نہیں بلکہ ڈالا گیا تھا۔ آزاد ہند فوج برما تک آ پہنچی تھی انگریز خوفزدہ تھے مبادا بنگال ہاتھ سے نکل جائے انہیں بنگال کے نوجوانوں کی جرأت و غیرت کا تجربہ بھی تھا اور اندازہ بھی ٹیررسٹ موومنٹ کا آغاز بھی یہیں سے ہوا تھا اس بے قابو تحریک کو روکنے کے لیے سکاٹ لینڈ یارڈ سے آفیسر منگوائے گئے سبھاش بابو کا بنگال پر بے پناہ اثر تھا وہی آزاد ہند فوج کے نیتا تھے اس خطرہ نے حکومت کو بدحواس کر رکھا تھا ——

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

آزاد ہند فوج بنگال کے دروازے پر کھڑی تھی ظاہر ہے کہ یہ فوج بنگال میں آجاتی اور نیتا جی ساتھ ہوتے تو سارا ہندوستان باغی ہو جاتا انگریزوں کے لیے بھاگ جانے کے سوا کوئی چارہ کار ہی نہ رہتا دہلی تک تو ہندوستان آن واحد میں انگریزی عملداری سے محروم ہو جاتا۔ لازماً سرحد میں بھی یہی حالات پیدا ہوتے البتہ پنجاب کے بارے میں کچھ کہنا مشکل ہے کہ اس وقت کس طرف ہوتا جنگ کا پلنسہ اس تیزی سے پلٹا کہ نقشہ ہی بدل گیا لیکن بنگال کو کڑی سزا ملی وہ کسی بغاوت کی تیاری کرنے کے بجائے بھوک مٹانے میں لگ گیا جن کو گولی سے مرنا چاہیئے تھا وہ بھوک سے مرنے لگے اور مر گئے کمیونسٹوں کو معلوم تھا کہ آزاد ہند فوج رنگون تک آپہنچی ہے اور بنگال کا ذہن باغی ہے انہوں نے قحط میں امداد کو تحریک بنا لیا حکومت نے ریلیف فنڈ قائم کیا کمیونسٹوں نے بھی اور مہا سبھا کے لیڈر شیام پرشاد مکرجی نے بھی۔ احرار نے بھی امداد کا بیڑہ اُٹھایا اور بنگال پہنچ گئے ساتھیوں میں جانے کس کو یہ خیال سوجھا کہ آپس میں چندہ کرنا چاہیئے مگر جیل میں روپیہ کہاں؟ بہر حال ایک معقول رقم جمع ہو گئی میرے پاس کل پچاس روپے تھے فنڈ میں دیدیے اب سوال یہ تھا کہ جو رقم جمع ہوئی ہے کہاں بھیجی جائے؟ بیشتر کا خیال تھا کہ حکومت کو بھیجی جائے کمیونسٹ اپنی پارٹی کو بھجوانا چاہتے تھے کانگرس کے راہنما شیام پرشاد مکرجی کو، لیکن کسی ایک پر اتفاق نہ ہوا قحط کی ذمہ دار حکومت تھی شیام پرشاد ہندو مہا سبھائی تھے کمیونسٹوں کو عام ساتھی پیپلز وار کا نعرہ لگانے کی وجہ سے مجرم گردانتے تھے جب اتفاق ہوتا نظر نہ آیا تو میں نے احرار کا نام پیش کیا لیکن سب ناک بھوں چڑھا کر رہ گئے کسی نے کہا احرار اور ہندو مہا سبھا میں کیا فرق ہے؟ دونوں فرقہ وار جماعتیں ہیں اب صحیح یاد نہیں آرہا کہ روپیہ کہاں گیا؟ لیکن میرا خیال ہے کہ روپیہ شیام پرشاد مکرجی ہی کو بھیجا گیا کیونکہ جن لوگوں نے کثیر رقمیں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

دی تھیں۔ اُن کا ذہنی جھکاؤ اسی طرف تھا اور وہ باطناً انہی کے حق میں تھے۔

میری دو اعلیٰ دعوتوں کا سلسلہ شروع ہوا تو میں نے ساتھیوں پر زور دیا کہ رقم اکٹھی کر کے بنگال ریلیف فنڈ میں دے دیں کوئی نہ مانا ہر کوئی دعوت میں لگ گیا رگھونندن سرن نے تجویز کی کہ رہائی پر روپوں ایک تھیلی نذر کی جائے خود پانچ ہزار روپے کی پیشکش کی پربودھ تو پہلے ہی پیش پیش تھا دس ہزار روپے جمع ہونے کا امکان تھا میرے علم میں بات آئی تو میں نے سختی سے روک دیا۔ "معاف کیجئے! میں قید کی قیمت وصول کرنے نہیں آیا کسی اور ساتھی پر یہ طبع آزمائی کیجئے"

رگھونندن جی میری اسی قلندری سے خوش تھے اور خوب جانتے تھے کہ اب جو نہ ہوئی ہے تو ہاں نہیں ہو گی۔

سب سے پہلے خاکساروں نے دعوت دی اکبر اور یوسف دونوں میزبان تھے تمام ساتھی عش عش کر اُٹھے دوسری دعوت مولانا داؤد غزنویؒ نے کی اُن کے گھر سے کھانا پک کے آیا۔ تیسری دعوت سردار گلاب سنگھ نے چوتھی یامین ڈار نے پانچویں کلبیر سنگھ نے، چھٹی رگھونندن سرن نے، ساتویں دیوان چمن لال نے، آٹھویں چودھری عبدالستار نے اور آخری دعوت پربودھ نے، یہ تمام ضیافتیں ایک دوسرے سے بڑھ چڑھ کے تھیں انفرادی سلسلہ ختم ہو گیا تو اجتماعی دعوتوں کا دور چلا۔ کانگرس گروپ نے دعوت کی سوشلسٹ گروپ نے مدعو کیا کمیونسٹ گروپ نے لنچ دیا ٹیررسٹ گروپ نے ڈنر اور آخر میں ہانگ کانگ کے قیدیوں نے، یہ ایک ایسا سلسلہ تھا جو رُکتا ہی نہ تھا پربودھ نے سب کو مات کر دیا اس نے شاہی دسترخوان بچھایا سب سے آخری دعوت جو میری رہائی کے دن ہوئی وہ تمام پولیٹیکل قیدیوں کا ڈنر تھا اگلے دن میں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

رہا ہو گیا۔ پربودھ نے تقریر کرتے ہوئے کہا ——

"شورش ایک بہادر دوست اور بہادر دشمن ہے۔"

اور دوستوں نے بھی اپنے مخلصانہ جذبات کا اظہار کیا مولانا داؤد غزنوی نے تقریر کرتے ہوئے کہا ——

"قربانی و ایثار کے ان شدائد میں ہندو و مسلمان کی تفریق غلط ہے لیکن اس غلط خیال کو باطل کرنے کے لیے کہ مسلمانوں میں جگر دار نوجوان نہیں ہیں، میں شورش کا نام فخر سے پیش کر سکتا ہوں شورش نے پانچ سال قید دلیرانہ روایات کے ساتھ گذار کے نہ صرف اپنے مؤقف کی لاج رکھی ہے بلکہ ہمارا سر بھی اونچا کر دیا ہے۔"

یہ میرے لیے بہت بڑا اعزاز تھا کہ میرے بزرگوں اور ساتھیوں نے مجھے اس تعریف کا مستحق سمجھا۔

رہا ہونے والے قیدی کی نفسیات آخری ہفتہ عشرہ میں عجیب و غریب ہوتی ہیں کئی قسم کے خیالات دماغ میں آتے اور چلے جاتے ہیں محسوس یہ ہوتا ہے کہ جیسے یہ گھڑیاں طویل ہو گئی ہیں جانے کل کیا واقعہ پیش آ رہا ہے؟ تعین کے باوجود رہائی کا یقین نہیں ہوتا۔ انسان خیالات کی زنجیروں میں جکڑا ہوا سوچتا ہے کہ جو کچھ میں دیکھ رہا ہوں وہ خواب تو نہیں ایک ایک گھڑی پہاڑ ہو جاتی ہے۔

پانچ سال بہر حال کٹ گئے منٹگمری میں قیامت کے دن تھے معلوم ہوتا تھا کہ زندگی چند روز کی مہمان ہے کسی وقت سناؤنی آ سکتی ہے لاہور میں دماغ کا عیش میسر آ گیا لیکن

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

انسان ہر حال میں محشر خیال ہے اضطراب ساتھ ساتھ رہا جب تک بے چینی اور بے قراری نہ ہو دل ٹھہرتا ہی نہیں ہجر جا چکا اور وصال کے لمحے بالکل ہی قریب بلکہ سامنے کھڑے تھے اب جس گھڑی کا انتظار تھا اس میں صرف ایک رات حائل تھی لیکن وہ رات پانچسال کی راتوں کا خلاصہ ہو گئی ۔ دل کے معاملات کا حال یہ تھا جیسے رہائی کا خواب دیکھ رہا ہوں ۔ جس محبوب کا انتظار ہے وہ ایشیائی ہے اور ایشیائی محبوب کے وعدے عموماً پورے نہیں ہوتے وصال کے لمحات قریب ہوں تو فراق کی راتیں اور بھی طویل ہو جاتی ہیں ۔ رہائی اور اضطراب دونوں ساتھ ساتھ چل رہے تھے میں اپنے ساتھیوں کا سرخیل تھا وہ محسوس کر رہے تھے کہ جیسے کسی خلا کا شکار ہو رہے ہیں اور یہ ایک قدرتی بات تھی پانچ سال کا عرصہ ایک لمبی مدت ہے قید ہوا تو دوستوں کا دل ڈوبا جا رہا تھا کب رہائی ہو گی ؟ دوبارہ ملیں گے بھی یا نہیں ؟ ان حالات میں وسوسے عام ہوتے ہیں ۔ میرے دوست بھی آخر انسان ہی تھے انسان بڑا بااختیار ہے انسان بڑا بے بس ہے جن عزیزوں کو یہ فکر تھا کہ اب شاید ہی ملاقات ہو آج وہی استقبال کی تیاریاں کر رہے تھے ۔

آخر وہ صبح آ ہی گئی کہ جس صبح کو رہا ہونا تھا سب سے پہلے خاکساروں نے ٹیرسٹ وارڈ کے دروازہ پر آکر سلامی دی ۔ اکبر اور یوسف دونوں آبدیدہ ہو گئے اکبر اس طرح رو رہا تھا جیسے کوئی بچہ بلک بلک کے روتا ہو اخلاقی قیدیوں کا ایک انبوہ ہو گیا جب کبھی انہیں کوئی مشکل پیش آتی میں اُن کے کام آتا اکثر خوش تھے کہ میں رہا ہو رہا ہوں اکثر مغموم تھے کہ وہ ایک دوست یا سرپرست سے محروم ہو رہے ہیں یہ ان کے تعلق خاطر کا احساس تھا میں نے ایک ایک سے معانقہ کیا ہر شخص اُداس بھی تھا اور خوش بھی ۔ اداس اس لیے کہ اُن کی محفل سے ایک ایسا ساتھی جا رہا ہے جو ان کی آزردگیوں اور خوشیوں کا ساتھی تھا اور

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

خوش اس لیے کہ بہر حال ایک ساتھی کی رہائی ہو رہی تھی جس رہائی کے وہ خود بھی منتظر تھے۔
کئی ایک کے آنسو آ گئے میں خود ڈیوڑھی تک اشکبار رہا پلٹ کر بٹر رسٹ وارڈ پر نگاہ ڈالی اور ساتھیوں کو بھرپور سلام کہا پھر وارڈ کی دیواروں کو نگاہوں سے بوسہ دیا پہلا سیاہ پھاٹک کھلا اور بند ہو گیا جن دیو ہیکل کالے پھاٹکوں نے وصول کیا تھا وہی بہ اندر سبد واپس کر رہے تھے ان سیاہ پھاٹکوں کے آہنی تختوں پر ان گنت حسرتوں کا اظہار تھا سید امیر شاہ جا چکے تھے اُن کی جگہ کوئی اور صاحب جیلر تھے انہوں نے مبارک باد دی میجر حبیب اللہ شاہ سے مل کر باہر نکلا تو سلاخوں کے باہر دوستوں کا ایک ہجوم کھڑا تھا ہر ایک نے ہاتھ ہلا ہلا کر خوشی کا اظہار کیا۔ رہائی کے کاغذات مکمل ہو گئے تو سی آئی ڈی کے ایک سب انسپکٹر سید اعجاز حسین شاہ اپنے ایک اسسٹنٹ شیخ نذیر احمد کے ہمراہ نمودار ہو گئے انہوں نے ہوم سیکرٹری کی طرف سے ایک حکمنامہ دیا جس میں درج تھا کہ گورنر پنجاب مفاد عامہ کے پیش نظر محسوس کرتے ہیں کہ "شورش کاشمیری کو ڈیفنس آف انڈیا ایکٹ کے تحت پیسہ اخبار پولیس اسٹیشن کی حدود میں تا حکم ثانی نظر بند رکھا جائے اس دوران میں نہ وہ ان حدود سے باہر جا سکتے ہیں نہ پانچ سے زائد آدمیوں میں بیٹھ سکتے ہیں نہ کسی سیاسی گفتگو میں حصہ لے سکتے ہیں تحریر و تقریر دونوں ممنوع ——

یہ گویا دوسری قید کا آغاز تھا لیکن اس کا اطلاق اور آغاز چوبیس گھنٹے بعد ہوتا تھا اس نظر بندی کا ذلیل پہلو یہ تھا کہ ہر ایبٹ وار کو پرانی انارکلی کے تھانے میں حاضر ہو کر رپورٹ لکھوانے کا حکم دیا گیا تھا بہر حال —— ع

وادیٔ عشق میں ایسے بھی مقام آتے ہیں

میں یہ آرڈر لے کر باہر نکلا تو احباب نے ہاروں سے لاد دیا۔ اندر اور باہر کی فضا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ایک لحظہ کے لیے زندہ باد سے گونج اُٹھی دوستوں کا حال یہ تھا کہ رخساروں پر موتی ڈھلک رہے تھے اِدھر خاکسار پھوٹ پھوٹ کر رونے لگے پر بودھ آبدیدہ ہو گیا چودہری عبدالستار کی ہچکی بندھ گئی ان ساتھیوں کو چھوڑتے وقت میرے دل میں ایک کسک ضرور تھی لیکن زندگی طلوع و غروب کے انہی سلسلوں کا نام ہے۔ مَیں نے ایک لحظہ کے لیے جیل کے سیاہ پھاٹکوں کو مڑ کے دیکھا تو وہ بند ہو چکے تھے لیکن ان پھاٹکوں کی ڈراؤنی آنکھیں گھور گھور کر دیکھ رہی تھیں مَیں نہیں کہہ سکتا کہ اس تعاقب سے ان کا منشاء کیا تھا لیکن محسوس ہوتا تھا جیسے انہیں بھی میری پانچسالہ جوانی کے کھا جانے کا قلق ہے وہ شرما رہی ہیں۔

رہائی کے بعد نظر بندی

جیل سے نکلتے ہی احباب کے ساتھ سیدھا چودہری افضل حقؒ کے مزار پر پہنچا فاتحہ پڑھی دیر تک ان کی یاد میں آبدیدہ رہا وہاں سے ہمشیرہ کے ہاں گیا معلوم ہوا مستری شمس دین نے میرے لیے پیسہ اخبار کے نکڑ پر ایک بٹھیک کرایہ پر لی ہے۔ جو بٹرسٹ وارڈ کے دڑبوں (cells) کی طرح ہے اس میں بمشکل ایک چارپائی اور دو کرسیاں بچھ سکتی تھیں سامان ہی کیا تھا دو صندوق چند کتابیں کھانے پینے کے دو چار برتن، خیر تھوڑی ہی دیر ہمشیرہ کے ہاں ٹھہرا۔ پھر مولانا ظفر علی خاں سے ملنے دفتر زمیندار چلا گیا بڑے تپاک سے ملے معانقہ فرمایا دعائیں دیتے رہے ان کا سیاسی راستہ میرے سیاسی راستے سے مختلف تھا اور اب تو وہ ایک مدت سے سیاسیات ہی چھوڑ چکے تھے لیکن اس کے باوجود ایک تحریک اور ایک ادارہ تھے۔ اظہر امرتسری، اختر علی خاں حاجی لق لق اور حسنِ اتفاق سے مولانا عبدالمجید سالک بھی وہاں فروکش تھے ان سے مشفقانہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

الفاظ میں ذکر کرتے رہے ان کے لیے شعر کہنا مشکل نہ تھا ہم لوگ اتنی عجلت سے بات نہیں کر پاتے جتنی جلدی وہ شعر کہہ لیتے تھے حقہ کی نَے منہ میں، انگوٹھے پر انگلی، دائرہ سا بنا اور کھٹ سے شعر ہو گیا اب جو ایک شعر ہوا تو دوسرا متعاقب تھا فرمایا "کیسے کٹی؟" عرض کیا "تین برس منٹگمری سنٹرل جیل میں، اسی جگہ رہا ہوں جہاں آپ نے پانچ سال کاٹے تھے" ایکا ایکی کسی خیال میں کھو گئے پھر سکوت توڑتے ہوئے کہا تو ہاں! ذرا لکھو ؎

لائی ہے خبر حلقہ یاراں میں صبا آج
شورش ہوا زندانِ حکومت سے رہا آج
اُڑنے لگا احرار کی جرأت کا پھریرا
آنے لگی آزادیٔ کامل کی صدا آج
طائر میں ہوا رنج خطابت کے چمن میں
الفاظ و مطالب کو نیا رنگ ملا آج
لگتا ہے کنارے پہ دعاؤں کا سفینہ
پہنچی ہے سرِ عرش بریں آہ رسا آج
اب ایسی حکومت سے کوئی شخص کہے، خاک
زنداں سے نکالا تو نظر بند کیا آج

یہی حوصلہ افزائیاں تھیں جس سے دل باغ باغ ہوتا تھا مولانا سے مل کر میں سیدھا دفتر احرار پہنچا وہاں بہت سے احباب جمع تھے دو چار گھنٹے وہاں رہا پھر اپنے ہاں چلا آیا رات بھر دوستوں کا مجمع رہا صبح نو بجے چوبیس گھنٹے ختم ہو گئے نظر بندی شروع ہوئی سی آئی ڈی کا نگران کنسٹیبل سامنے مشرقی ہوٹل میں بیٹھا رہتا کبھی کبھی پیسہ اخبار پولیس اسٹیشن

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کا تھانیدار بھی آجاتا جو شخص ملنے آتا اُس کا اِدھر اُدھر سے نام اور پتہ پوچھا جاتا پتہ چل گیا تو ٹھیک ورنہ حلیہ ہی سہی کئی ماہ یہی معمول رہا نہ جانے کتنے کاغذ سیاہ ہو گئے پھر یہ ڈیوٹی پیہ اخبار کے معززین نے سنبھال لی ان کے منشی صدیقی جس کسی کو آتا جاتا دیکھتے رپورٹ کر دیتے نگران صبح و شام پھیرا ڈال جاتا سید اعجاز حسین شاہ اُس زمانے میں سی آئی ڈی میں سلم سیکشن کے انچارج سب انسپکٹر تھے۔ اب اُن کا انتقال ہو گیا ہے۔ وہ عام پولیس آفیسروں سے مختلف تھے ان میں ایک انسان بسا ہوا تھا صوبہ کا ہر پولیٹیکل قیدی جس کا ان سے واسطہ پڑا اُن کا مداح ہو گیا۔ جب ان کا انتقال ہوا تو سرکاری حلقوں کے علاوہ مقامی سیاسی حلقوں میں بھی اُن کی موت کو محسوس کیا گیا وہ ایک با اخلاق اور شریفانہ خو بو کے انسان تھے فرائض اور اخلاق دونوں کو ہاتھ میں رکھتے اور کبھی کسی کی دل آزاری کا باعث نہ ہوتے وہ اپنے ساتھیوں کی طرح نہ تھے جو لاہور کے شاہی قلعہ میں پولیٹیکل قیدیوں کی کھال کھینچنا کئی کئی نفلوں کا ثواب سمجھتے تھے شاہ صاحب کا معمول تھا کہ گاہے ماہے میرے ہاں چلے آتے اصلاً وہ مولانا مظہر علی اظہر کے دوست تھے انہی کی معرفت میرے شناسا ہوئے اور شناسائی کا رشتہ مرتے دم تک مجروح نہ ہونے دیا بڑے خوش گفتار تھے جب کوئی غلط سلط رپورٹ آتی خود ہی تصحیح کر دیتے یا کسی حوالہ کے ضمن میں کوئی افسر کچھ پوچھتا تو ماتحتوں پر بھروسہ نہ کرتے بلکہ ڈائریکٹ دریافت کر لیتے وہ اعزازی مخبروں کی رپورٹوں کے بالکل قائل نہ تھے ـــــ ایک روز مجھ سے کہنے لگے "سپرنٹنڈنٹ نے پوچھا تھا شورش کا گذارہ کیسے ہوتا ہے؟ میں نے کہا احباب مدد کرتے ہوں گے؟ کہنے لگا ان کے نام معلوم ہونے چاہئیں۔ کہا جماعت احرار مدد کرتی ہے رپورٹ لی گئی تو پتہ چلا کہ مجلس احرار کے تنخواہ داروں کی فہرست میں شورش کا نام ہی نہیں ہے اور نہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

وہ اس سے کوئی مشاہرہ یا الاؤنس لیتے ہیں۔

سپرنٹنڈنٹ مصر تھا کہ ان لوگوں کا پتہ لگانا چاہیئے جو امداد کرتے ہیں

_____ "تو پھر آپ نے کیا لکھا شاہ صاحب!" میں نے پوچھا

"فضول سوال تھا لکھ آیا ہوں کہ کرنال شاپ انارکلی کے مالک شیخ عبدالمالک امداد کرتے ہیں۔" مجھے بے اختیار ہنسی آئی اور غصہ بھی کہ سی آئی ڈی کا محکمہ ہے کیا، کیا اس کی گذر بسر جھوٹی رپورٹوں اور خود ساختہ جوابوں پر ہوتی ہے عجیب محکمہ ہے کہ انسان کے رزق پر بھی نگاہ رکھتا ہے۔

شیخ عبدالمالک اور ان کے بھائی شیخ عبدالواحد میرے ذاتی دوست ضرور تھے لیکن وہ میری امداد کرتے یا میں ان سے امداد کا خواہاں ہوتا دونوں غلط تھے نہ انہیں یہ حوصلہ ہو سکتا تھا نہ میں یہ گوارا کر سکتا تھا یہ ضرور ہے کہ بعض دوستوں نے اس اثنا میں میری مدد کی لیکن وہ احرار کے معاون یا ہمدرد تھے اور میرے ساتھ ان کے اخلاص کا ایک طبعی رشتہ تھا مثلاً مستری شمس الدین تھے جو ہر ماہ بیٹھک کا کرایہ ادا کرتے تھے ملک محمد حیات تھے جنہوں نے دو چار دفعہ میری ضرورتوں کا احترام کیا۔ چائنہ مارٹ انارکلی لاہور کے مالک عبدالقادر چشتی تھے آپ نے ایک آدھ مشکل میں میرا ہاتھ بٹایا۔ یا پھر ان میں سرفہرست اچھرہ لاہور کے رئیس میاں قمرالدین (علیہ الرحمتہ) تھے جو گاہے ماہے میری امداد کرتے رہے میں کسی موڑ پر کسی شخص سے اعانت کا خواہاں نہ تھا یہ لوگ اپنے طور پر میرا ہاتھ بٹاتے رہے ایک بے بسی تھی سال بھر رہی اور ختم ہو گئی کھانا ہمشیرہ کے ہاں سے آجاتا کچھ لکھنا پڑھنا بھی شروع کر دیا تھا اس سے کچھ روپے مل جاتے جو عام ضرورتوں کے کام آتے یہ تھا کھلی نظر بندی کے سفر کا آغاز۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

جانگداز المیہ

پہلا صدمہ جس سے دوچار ہونا پڑا وہ خورشید کا انتقال تھا اس کا قاتل میں ہی تھا وہ کبھی نہ مرتی لیکن مجھ پر قربان ہوگئی رہائی تک معلوم نہ ہو سکا کہ وہ مر چکی ہے۔ مسعود نے جیل کے دروازہ پر صرف اتنا کہا کہ وہ لاچار ہو کر گجرات چلی گئی تھی۔ وہاں زیر علاج ہے کل ہی اس کی والدہ کا خط آیا تھا کہ صبح لاہور آجائے گی ـــــ دوسرے دن مسعود نے بتایا کہ خورشید کو فوت ہوئے سال ہو چکا ہے تپدق کی مار کھا کر ہمیشہ کے لیے رخصت ہوگئی ہے اس کی چھوٹی بہن ثریا نے بتایا کہ وہ مرتے دم تک آپکو یاد کرتی رہی اُس نے مسعود بھائی سے بار بار تقاضا کیا کہ ایک دن کے لیے آغا جی کو لے آؤ۔ میں اللہ کے ہاں جا رہی ہوں وہ پیرول پر نہیں آسکتے۔ لیکن اس پگلی کے علم میں نہ تھا کہ پیرول ہر کہ و مہ کے لیے نہیں اعلیٰ خاندانوں کے لیے تھا اس سے شورش نہیں گوپی چند یا افتخار الدین متمتع ہو سکتے تھے۔ میرا دل آزردہ ہوگیا میری آنکھوں سے ٹپ ٹپ آنسو بہہ نکلے۔ دیر تک ملول رہا جی ذرا ہلکا ہوا تو میں نے مسعود سے کہا آؤ اس کی قبر پر چلیں یونیورسٹی گراؤنڈ کے نزدیک نگران کانسٹیبل نے روکا آپ کے حدود یہاں ختم ہو جاتے ہیں۔ اس سے آگے مزنگ کے تھانے کا علاقہ ہے۔

"تو کیا میں اس کے آگے نہیں جا سکتا؟"

"جی نہیں۔ انارکلی تھانہ کی حدیں یہاں ختم ہو جاتی ہیں۔"

"اور اگر میں جانا چاہوں؟"

آپ کی مرضی ہے لیکن قانون شکنی ہو جائے گی۔"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"کسی عزیز یا عزیزہ کی قبر پر بھی نہیں جا سکتا؟"

"نظر بندی کی حدیں یہاں تک ہیں۔"

ثریا مسعود اور میں کھڑے کھڑے دیر تک سوچتے رہے ثریا نے کہا ——

"بھائی جان۔ نظر بندی توڑنے کا مطلب ہے آپ دوبارہ جیل چلے جائیں۔ اس سے فائدہ؟ آیئے واپس چلتے ہیں۔"

"اچھا تم جاؤ اور یہ پھول اس جاں ہار کی تربت پر چڑھا آؤ۔ میں نے ثریا سے کہا اور ہاں مسعود تم میری طرف سے فاتحہ پڑھنا اور کہنا ——— تم نے بہت جلدی کی ——— تم لوگ جب تک واپس نہیں آتے میں یہیں کھڑا ہوں ———"

ثریا اور مسعود چلے گئے میں جین مندر کے پاس کھڑا سوچتا رہا محبت حدِ بیان سے ماورا ہے۔ اُس وقت اور بھی اندوہگیں ہو جاتی ہے جب ادھوری رہ جائے اس کا قلق اس وقت اور بڑھ جاتا ہے جب حسن قضا کی زد میں آکر جوانمرگ ہو جائے اور عشق جاں ہار! خورشید جیسی لڑکیاں عشق کی معراج ہوتی ہیں اُس نے مجھ سے بے پناہ محبت کی حتیٰ کہ فنا ہو گئی خود بوئے گل تھی اپنے پیچھے نالہ دل چھوڑ گئی۔ اس شمع کی یاد ہر اداس رات کو جگمگا اٹھتی ہے وہ ایک ناکام محبت تھی؟ اصلاً وہی کامیاب رہی اس نے جان دے کر وفا کی آبرو رکھی اور ثابت کیا کہ عورت کی پہلی محبت ہی اس کی آخری محبت ہوتی ہے میرے سامنے اس وقت بھی اس کی تصویر ہے میں دیکھ رہا ہوں کہ وہ میرے ساتھ شملہ پہاڑی کی ٹہنیوں کے سائے میں بیٹھی وفا کا عہد کر رہی ہے لارنس گارڈن کی شاخوں میں اس کی مسکراہٹیں ابھی تک پھول بن کر کھلی ہوئی ہیں شاہی مسجد کے میناروں کی سلیں اس کے سرخ رخساروں کی آگ سے دہک رہی ہیں راوی اُسی کے گیت

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

الاپ رہا ہے بارہ دری نے اس کی گمشدہ یادوں کے تصور سے پریشان ہو کر اپنا سر جھکا لیا ہے وہ لوٹ سکتی تو اس کو ضرور منا لاتا۔ عورت جلد ہی من جاتی ہے وہ تاخیر سے روٹھتی اور تعجیل سے منتی ہے لیکن اُسے موت کھا گئی زندہ ہو سکتی تو میں اُس سے ضرور پوچھتا خورشید کیوں روٹھ گئی ہو؟ چلی آؤ گھڑی دو گھڑی ہی کے لیے آ جاؤ۔ ناراضی کی وجہ؟ اچھا میں تمہیں یقین دلاتا ہوں کہ میں نے سیاسیات ترک کر دی ہیں اب میں بازی گروں کے اس ناٹک میں نہیں۔" پہلے دنیا تماشا تھی اور ہم تماشائی۔ اب ہم تماشا ہیں اور دنیا تماشائی" عبرت کے ورق کھلے پڑے ہیں چل پھر رہے ہیں ایک نظر انہیں دیکھ لو"——— لیکن یہ الفاظ کی مینا کاری ہے کبھی لفظوں نے بھی موت کا رُخ موڑا ہے کبھی نوحے بھی مشیت کے فیصلوں کو بدلنے پر قادر ہوتے ہیں انسان کے آنسوؤں میں جان ہار کے لیے آبِ حیات کی ایک بوند بھی نہیں۔ انسان اضافی چیزوں پر مرتا اور ان چیزوں کی خواہش کرتا ہے جو ناممکن ہوں خورشید مر گئی وہ وفا کی اس سرگذشت ہی کے لیے پیدا ہوئی تھی تاہم وہ زندۂ جاوید ہے دل کے افق پر اس کا نام خورشید ہی کی طرح چمک دمک رہا ہے۔

ثریا اور مسعود فاتحہ پڑھ کر لوٹے تو گھر تک اُسی کا تذکرہ رہا حتیٰ کہ پوری رات بیت گئی اس کے یادگار خطوط شیر سنگھ ڈکار چکا یا سی آئی ڈی کھا گئی تھی لیکن یہ تحریریں جذبات کے جواہر پارے تھے۔ قبیلۂ مجنوں میں سے کوئی ہوتا تو ان خطوط کے مافی الضمیر کو سمجھتا یہ متاع ان لوگوں کے ہاتھ آ گئی جو پیٹ سے سوچتے اور ہاتھ سے بولتے تھے جن کے لغت میں عشق کا نام گناہ اور گناہ کا نام عشق ہے۔

ایام نظر بندی

ایام نظر بندی میں دوستوں کا ایک نیا حلقہ پیدا ہو گیا قریب ہی لا کالج اور اُس کا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہوسٹل تھا کئی طلبہ دوست بن گئے کچھ سیاسی مزاج کے اور کچھ ادبی مزاج کے۔ ع

میری دونوں سے آشنائی ہے

گوپال متل ٹرسٹ تھے لیکن نواتے وقت کے ادارۂ تحریر میں تھے انہی کی معرفت ساحر لدھیانوی سے تعارف ہوا ساحر لدھیانہ سے آتے تو لا کالج کے ہوسٹل میں رام پرکاش اشک کے ہاں ٹھہرتے کبھی کبھار میرے ہاں ٹک جاتے اشک راولپنڈی کے رہنے والے ایک مخلص نوجوان[1] تھے۔ تقی الدین پال اور غلام مرتضیٰ سے بھی اسی زمانہ میں دوستی ہوئی دونوں علم و ادب میں گہری بصیرت رکھتے تھے دن بھر اُن سے ہر موضوع پر گفتگو رہتی روکھی پھیکی کھا کے اِدھر اُدھر کی بحث میں لگے رہتے کبھی مشرقی ہوٹل کی تنوری روٹیاں توڑی جاتیں کبھی چٹنی بنا کر پھلکے اڑائے جاتے کلبیر سنگھ رہا ہو گئے تو انہوں نے بھی اسی بیٹھک کو دن بھر کی نشست گاہ بنا لیا اب دوہری تہری رونق ہو گئی سی آئی ڈی کا نگران سٹاف بڑھ گیا اختر شیرانی بھی دوسرے تیسرے روز آ براجتے اور مطالبہ کرتے کہ —— ع

شراب لا مری حالت خراب ہے ساقی

ہم لوگ صوفی صافی تھے اختر شراب پینے میں لاشریک! ہم سے چھینا جھپٹی کر کے پیسے لے جاتے سرِ عام پیتے پلاتے ہمیں اس سے ایک خاص فائدہ پہنچا کہ سی آئی ڈی کا شبہ ہلکا ہو گیا انہیں معلوم ہو گیا کہ یہ ایک دوستانہ مجلس ہے جس میں اختر شیرانی سا شرابی اور کلبیر سنگھ سا انقلابی دونوں جمع ہوتے اور ان کی گفتگو گپ بازی تک رہتی ہے جب بیٹھک

---

[1] حال ہی میں سرطان کے مرض سے امریکہ میں اُن کا انتقال ہو گیا ہے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سے دل اکتا جاتا تو ہم لا کالج کے ہوسٹل میں چلے جاتے اور وہاں منٹلی لگاتے اس کے باوجود سی آئی ڈی ہماری یہ نشستیں ہضم نہ کر سکی اُس نے لا کالج کے پرنسپل سے شکایت کی اُس نے نوٹس ہی نہ لیا۔ کلبیر سنگھ اس فکر میں تھا کچھ ہونا چاہیئے یہ کچھ ہونا چاہیئے" میرے نزدیک کسی لحاظ سے بھی مفید نہ تھا میں نے کلبیر سے کہا کہ اول تو جنگ اتحادیوں کے حق میں ہو گئی ہے دوم اس مرحلہ میں مار دھاڑ قسم کا پروگرام خودکشی کے مترادف ہے سوم میں تشدد کا مطلقاً حامی نہیں اور نہ سیاسیات میں خفیہ کارروائیوں کو درست سمجھتا ہوں چہارم میرے نزدیک قومی تحریکوں میں عدم تشدد سے بہتر کوئی ہتھیار نہیں مجھے اپنے پروگرام سے خارج کر دیجئے کلبیر سنگھ کچھ کرنے کے حق میں سوچتا اور مسلسل سوچتا تھا ایک دن وہ دو پستول لایا اور کہا کہ انہیں اپنے پاس رکھو میں نے کہا یہاں رکھنا مصیبت کا باعث ہو گا پولیس ذرہ ذرہ سے باخبر ہے اُس نے کہا میں بھی گھر میں نہیں رکھ سکتا سوچنے پر شمس العلماء مولانا تاجور نجیب آبادی کا نام ذہن میں آیا مولانا ـــــ چونی لال کاوش کے ہمراہ اکثر میرے ہاں آتے تھے۔ کلبیر سنگھ سے بھی انہیں لگاؤ تھا میں نے کلبیر سے کہا آؤ تاجور کے ہاں چلتے ہیں نظر بندی مانع تھی کیونکہ میں اپنے حدود سے باہر جا ہی نہیں سکتا تھا علامہ تاجور موجودہ اورینٹ ہوٹل (چوک قلعہ گوجر سنگھ) کے عقب میں فلیمنگ روڈ پر رہتے تھے میں نے کلبیر سے کہا تم تانگہ میں چلو اور گلی کے نکڑ پر پہنچ جاؤ لیکن ان گلیوں سے اس طرح نکلو کہ نگران کی نگاہ نہ پڑے میں شریف خالد کو ساتھ لے کر نکلتا اور بچ بچا کر پہنچتا ہوں۔ میں نے حلیہ بدلا اور خالد کی سائیکل پر سوار ہو کر علامہ کے ہاں پہنچ گیا دروازہ کھٹکھٹایا تو معلوم ہوا کہ گھر میں نہیں ہیں کاوش موجود تھا دیکھا تو حیران رہ گیا "بڑی جسارت کی ہے" کاوش نے کہا اور اندر لے گیا مولانا رات بارہ بجے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

تک لاپتہ رہے ہم ان کا لحاف لے کر فرش پر لیٹے رہے کوئی سوا بارہ بجے مولانا تشریف لائے انہیں بھی حیرت ہوئی کہ ہم اور یہاں؟ پھر اس وقت! کچوکا دے کر کہنے لگے "پکڑے جاؤ تو پھر کیا ہو؟"

"کچھ بھی نہیں" میں نے ہنستے ہوئے جواب دیا اور جب انہیں یہ معلوم ہوا کہ ہم اُن کے پاس اپنے دو پستول رکھنے آئے ہیں تو ایک لحظہ کے لیے سہم گئے۔"

"اچھا تو کیا مجھے جیل بھجوانے کی سوجھی ہے؟"

"جی ہاں۔ ارادہ تو کچھ ایسا ہی ہے۔"

"بھئی سی آئی ڈی کے فلاں سپرنٹنڈنٹ نے بلوایا تھا وہیں سے آرہا ہوں تمہارا ذکر کرتے رہے میرے متعلق رپورٹ ہوئی ہے کہ میں تمہارے ہاں آتا جاتا اور وہاں کلبیر سنگھ سے باہمی مشورے ہوتے ہیں انہوں نے مجھے تمہاری اور کلبیر سنگھ کی خبروں سے آگاہ رکھنے کے لیے پانچ سو روپے ماہانہ کی پیشکش کی ہے۔"

"مولانا روپیہ نہ چھوڑیئے موذیوں کا مال ہے یہ ہم بتا دیا کریں گے کہ آپ رپورٹ کیا کریں۔"

"تو قید ہونے کا ارادہ ہے؟"

گھنٹہ آدھ گھنٹہ گپ شپ رہی آخر یہ دونو پستول مولانا کے پاس رکھ کر ہم اپنے اپنے گھروں کو لوٹ گئے پیسہ اخبار میں اس وقت تحریک رفاقت کے معتمد کی تختی کا شمتہ جاگ رہا اور نگران اونگھ رہا تھا یا پھر سڑک پر کتے بھونک رہے تھے میں شپاشپ سیڑھیوں کو چیرتا پھاڑتا بیٹھک میں آگیا دروازہ چوپٹ کھلا تھا اور کوئی غیبی طاقت میرے تمام مسودات اٹھا کر لے جا چکی تھی۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اگلے روز کلبیر نہ آیا تو تشویش ہوئی شاہ نور سٹوڈیو کے پاس اُس کی کوٹھی تھی جائے کون! تاجور صاحب کا پیغام ملا کہ اپنے دونوں "مسودات" لے جاؤ میں نے نظر ثانی کر لی ہے ان کا خوف بھی جائز تھا وہ بھلا پستول کیسے رکھ سکتے تھے شام کو پتہ چلا کہ کلبیر سنگھ صبح تین بجے گرفتار کر لیے گئے اور اس وقت پیسہ اخبار کے تھانے میں ہیں پولیس کا خیال تھا کہ ہم ان کا پیچھا کریں گے شاید کچھ ہاتھ آجائے ہم نے چپ سادھ لی دوسرے تیسرے روز کلبیر سنگھ لاہور سنٹرل جیل میں چلا گیا اسکی گرفتاری نے ہمیں چونکا دیا پتہ نہ چلا ہوا کیا ہے؟ حکومت نے ایک صراحتی بیان میں کہا کہ کلبیر سنگھ کو بیماری کی بناء پر چھوڑا گیا تھا اور یقین تھا کہ وہ اپنی سرگرمیاں علاج معالجے تک محدود رکھیں گے لیکن انہوں نے مفاد عامہ کے خلاف بعض ایسی سرگرمیوں میں حصہ لینا شروع کر دیا تھا کہ انہیں اس طرح کھلا چھوڑنا ملکی دفاع کے خلاف تھا لہذا انہیں واپس جیل بھیج دیا گیا ہے۔

اس کا ایک فوری نتیجہ یہ نکلا کہ اختر شیرانی کا نشہ ہرن ہو گیا۔ لا کالج کے دوستوں نے کچھ دن کے لیے آنا جانا ترک کر دیا۔ سی آئی ڈی کے نگران سٹاف کا پہرہ تیز ہو گیا۔ دنوں تک یہ خدشہ رہا کہ حکومت شاید مجھے بھی گرفتار کر لے گی لیکن بلا ٹلی ہی رہی علامہ تاجور ایک دن بیگ اٹھائے ہانپتے کانپتے آنکلے فرمایا

"کیسے ہو؟"

"دعا ہے آپ کی"

"میاں یہ حرامی بچے میرے ہاں چھوڑ آئے ہو ان کی ماں کے ہاں پہنچاؤ۔ اس بڑھاپے میں قید ہو گیا تو نعش ہی باہر نکلے گی۔"

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

"لیکن مولانا! کلیسیر تو قید ہو گئے ہیں؟"

"تو میں انہیں کہاں رکھوں؟"

"آپ ایسا کیجئے کہ ان دونوں بچوں کو راوی میں بہا دیجئے سب خدشے ڈوب جائیں گے۔" اور کوئی چارہ کار بھی نہ تھا مولانا نے راوی سے واپس آکر شکرانہ پڑھا اور سو گئے۔

نظر بندی تو خیر تھی ہی۔ زبان بندی بھی سمجھ میں آتی تھی لیکن قلم بندی سمجھ میں نہ آئی طبیعت لہرانے لگی تو اسرار بصری کے قلمی نام سے لکھنے لگا "زمزم" لاہور "الہلال" بمبئی اور "احرار" سہارنپور سیاسی طور پر ہم زلف اور ہم خیال اخبار تھے ان تینوں میں لکھتا رہا پابندیاں ختم ہوئیں تو اسرار بصری مستقل شعری نام ہو چکا تھا۔

نظر بندی کی وجہ کیا تھی خود میرے لیے معمہ تھا تقریباً سبھی احرار زعماء ان پابندیوں سے مستثنیٰ تھے مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی دھرم سالہ جیل میں تھے بائیس تھا جسے پانچ سال قید کے بعد بھی نظر بند رکھا گیا چودھری افضل حق کی وفات کے بعد مولانا مظہر علی اظہر قائدِ احرار کہلانے لگے انہوں نے ملک خضر حیات ٹوانہ کے ساتھ رشتہ موالنت استوار کر لیا لیکن بے سود اور بے بیکار، نہ مولانا حبیب الرحمٰن لدھیانوی رہا ہوئے نہ میری نظر بندی کا ٹلنا ختم ہوا۔ ایک دن اچانک ہی یہ خبر آگئی کہ مولانا محمد گلشیر کو سوتے وقت گولی مار کر شہید کر دیا گیا ہے۔ زمیندار نے اس خبر کو پہلے صفحہ پر شہ سرخی دے کر شائع کیا۔ مسلم لیگ کے صوبائی زعماء نے ملزموں کی گرفتاری اور قرار واقعی سزا کا مطالبہ کیا لیکن مولانا مظہر علی اظہر جو مولانا کی شہادت کے صدمے کو بُری طرح محسوس کرتے تھے ملک خضر حیات سے یہ کام بھی نہ لے سکے کہ حقیقی ملزم ہی پکڑے جائیں اور انہیں عبرت آموز سزا ہو مولانا علیہ الرحمۃ کا خون پولیس کے رازدرانہ قہقہوں میں گم ہو گیا اس قیمتی انسان کے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اُٹھ جانے سے ایک ایسی جگہ خالی ہوئی کہ نہ احرار میں اس قسم کا انسان دوبارہ آسکا نہ کیمبلپور کی مٹی ہی سے ایسا شخص اُٹھا وہ بلاشبہ ان لوگوں میں سے تھے جن کے بارے میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ اس دھرتی پر قدرت کا عطیہ تھے۔

عبداللہ ملک کی شادی

انہی دنوں عبداللہ ملک کی شادی قرار پائی۔ برات کو امرتسر جانا تھا عبداللہ ملک میرا جگری دوست تھا ہم دونوں میں رشتہ موانست انتہائی گہرا تھا ہم ایک دوسرے پر جان چھڑکتے تھے یہ سیاسی بال و پر تو اس کو بہت دیر میں لگے جب ہم دوست بنے تھے اس وقت گل و بلبل کی طرح ہم ایک دوسرے کے لیے ضروری ہو گئے تھے۔

میں نے قاعدہ کے مطابق ڈپٹی کمشنر کو درخواست دی کہ مجھے اپنے اس عزیز دوست کی شادی پر امرتسر جانا ہے خود میرا گھر وہاں ہے اجازت دی جائے اجازت ہو گئی برات میں کمیونسٹوں کا ایک ہجوم تھا خفیہ پولیس کا ایک سپاہی میری نگرانی کر رہا تھا لاہور سے جس ڈبہ میں ہم سوار ہوئے وہ اُسی میں آ بیٹھا حالانکہ یہ ڈبہ ریزرو تھا کامریڈوں نے دھکے مار کر باہر نکال دیا اس کم بخت نے واپسی پر رپورٹ کی کہ شورش کے ایما پر اُس سے یہ بدسلوکی ہوئی ہے حالانکہ اس کی اپنی جسارت نے اُسے خراب کیا تھا نقصان یہ ہوا کہ دوسری دفعہ جب میں نے ہمشیرہ کی شادی پر انبالہ جانے کے لیے اجازت مانگی تو ٹکا سا جواب آگیا۔ اللہ بخشے ڈاکٹر عالم اپنی ہی وضع کے آدمی تھے مستقل مزاج ہوتے تو آل انڈیا لیڈر ہو جاتے لیکن استقلال نہ تھا اس لیے سیاسیات میں کٹے ہوئے پتنگ کی طرح رہے آخر ہمیشہ کے لیے کنی کٹا بیٹھے اپنے مفاد کے علاوہ کسی معاملہ میں بھی مخلص نہ تھے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نہ اصولوں سے نہ دوستوں سے ایک دن ان کا منشی میرے ہاں آیا اور کہا کہ ڈاکٹر صاحب یاد کرتے ہیں۔ میں نے کہا ۔۔ ان سے کہیئے میرے حدود نظر بندی ان کی کوٹھی سے بیس پچیس قدم ادھر رہ جاتے ہیں کس طرح آسکتا ہوں؟ ڈاکٹر صاحب نے ملک خضر حیات کو خط لکھا کہ نظر بندی ختم کر دی جائے یا لاہور کارپوریشن تک بڑھا دی جائے اُن کا خط گھومتا پھرتا سی آئی ڈی تک پہنچا ایک دن سید اعجاز حسین شاہ تشریف لائے اور مجھے اپنے انگریز سپرنٹنڈنٹ کے پاس لے گئے۔

"جناب! یہ ہیں شورش کاشمیری"

"شورش کاشمیری"

"جی ہاں"

"بالکل نوجوان"

دو اور انگریز آفیسر پاس ہی کرسیوں پر بیٹھے تھے۔ میں بھی کرسی کو کروٹ دے کر بیٹھ گیا۔

"آپ کی درخواست پہنچی ہے!"

"کونسی درخواست"؟

"نظر بندی ختم کرنے یا حدود بڑھا دینے کے متعلق"

"جی میں نے کوئی درخواست نہیں دی"

"ڈاکٹر عالم نے خط لکھا ہے"

"انہوں نے اپنے طور پر لکھا ہوگا"

قدرے توقف کے بعد ——— جنگ کے بارے میں تمہارا خیال

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

لیا ہے؟"

"خیال؟"

"ہاں"

"آپ خیال پوچھتے ہیں یا خواہش؟"

"فرق کیا ہے؟"

"ان میں بڑا فرق ہے"

"خیال کیا ہے؟"

"استحادیوں کی فتح کے آثار روشن ہیں"

"اور خواہش ——— ؟"

"جس کے لیے پانچ سال قید کاٹی ہے اور اب بھی نظر بند ہوں"

"وہ گورا کرسی سے اچھل پڑا۔ آپ پہلے شخص ہیں جس نے اس بے باکی سے بات کہی ہے"۔

"اچھا تمہارے حدود نظر بندی لاہور کارپوریشن تک بڑھا دیئے جاتے ہیں"۔

ڈار اور چڈھا

ناگاہ معلوم ہوا کہ پروفیسر تلک راج چڈھا اور یامین ڈار بغرض علاج میو ہسپتال کے فیملی وارڈ میں داخل ہو گئے ہیں دونوں پولیس کے زبردست پہرے میں تھے ایک دن پنجا ملا کہ چڈھا جی یاد کرتے ہیں ظاہر ہے کہ بلا اجازت اُن سے ملنا خطرے سے خالی نہ تھا۔ تاہم سوچ سانچ کر پیغام بھجوا دیا کہ آج بارہ بجے شب حاضر ہوں گا سر پر ڈیڑھ فٹ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کھڑے لٹکا یا ٹوانوں کی سی شکل بنائی اور ہسپتال پہنچ گیا ایک اونگھتا ہوا کنسٹیبل ڈیوٹی پر تھا ملاقات ہوگئی اس کے بعد بھی کئی ملاقاتیں ہوئیں لیکن ان کا مقصد کبھی پولیٹیکل نہ تھا محض ایک دوستانہ اخلاص تھا ـــــ ایک دن مولانا مظہر علی اظہر نے بلا بھیجا کہنے لگے چڈھا سے تمہاری ملاقاتوں کا سی آئی ڈی کو علم ہوگیا ہے اب گئے تو پکڑے جاؤ گے۔ پولیس گھات میں بیٹھی ہے۔ یہ اطلاع انہیں سی آئی ڈی کے ایک مسلمان آفیسر سے ملی تھی جو مجھے گرفتار کرنے کے لئے مقرر ہوا تھا میں چوکنا ہوگیا اور دوبارہ میو ہسپتال کا رخ ہی نہ کیا۔

اخلاقی زوال

پربودھ چندر اور لالہ جی ابھی تک جیل میں تھے مکان ان کی اپنی ہی بلڈنگ ویرا ہوٹل کے بالائی حصہ میں تھا گھر میں صرف بچیاں ہی تھیں یا گود کا بچہ جس شخص نے ہوٹل کرایہ پر لے رکھا تھا اُس نے سارے ہوٹل کو شراب خانہ یا چکلہ بنا دیا تھا اس دردناک صورتحال سے سارا خاندان پریشان تھا پولیس نے کان بہرے کر لیے تھے ایک رات ان حالات کا جائزہ لینے کے لیے میں ویرا ہوٹل جا پہنچا شریف خالد میرے ساتھ تھے وہ سب کچھ موجود پایا جس کا چرچا تھا ٹھیکیدار سے بہت کچھ کہا لیکن اس کی غیرت مر چکی تھی پہلے بھی کئی دوست اُسے سمجھا چکے تھے لیکن وہ ٹھیکے اور دھندے میں سے کوئی چیز چھوڑنے کے لیے تیار نہ تھا اس کے نزدیک یہ بزنس تھا غصہ میں جھلا کر کہنے لگا آپ عجیب مسلمان ہیں کہ ایک ہندو کے لیے میرے بزنس کو ختم کرنا چاہتے ہیں ـــــ میں نے یہ تمام واقعات سی آئی ڈی کے ڈی آئی جی کو لکھے اس کی ایک نقل سینئر سپرنٹنڈنٹ پولیس لاہور کو بھیجی ان دونوں شریف انگریزوں نے وعدہ کیا کہ وہ ہفتہ عشرہ میں ٹھیکیدار کو نکال دینگے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

یہی ہوا جس ٹھیکیدار کی مونچھیں نیچی نہیں ہوتی تھیں وہ اس طرح نکلا جس طرح دودھ میں سے مکھی نکال دی جاتی ہے تھوڑے دنوں بعد پربودھ جی بھی رہا ہو گئے ان کے مہینہ دو مہینہ بعد لالہ پنڈی داس بھی آ گئے میرا حلقہ نظر بندی کارپوریشن تک بڑھ چکا تھا پربودھ نے مجھے پیسا اخبار کا ماحول چھوڑ دینے پر آمادہ کیا بظاہر پیسہ اخبار کے لوگ مفلس اور مخلص تھے لیکن اُن میں ہر تیسرا آدمی پولیس کا مخبر تھا۔ میں وہاں سے اُٹھ کر ویرا ہوٹل میں آ گیا اور یہاں ایک الگ کمرے میں رہنے لگا۔

یامین ڈار کی رحلت

تلک راج چڈھا واپس چلے گئے تو ان کی جگہ کلبیر سنگھ آ گئے کبھی ہسپتال کی دیواروں کے پاس سے گزرتا تو اُن سے اور یامین ڈار سے علیک سلیک ہو جاتی۔ کلبیر انتڑیوں کی دق میں مبتلا تھا۔ یامین اختلاج قلب میں۔ حکومت نے ان دونوں کو بارہا پیش کش کی کہ وہ ذاتی مچلکہ پر رہا ہو جائیں اور یہ وعدہ کریں کہ جب تک صحت یاب نہیں ہونگے پالیٹکس میں حصہ نہیں لیں گے لیکن دونوں اپنی دھن کے پکے تھے اور ٹکا سا جواب دے چکے تھے۔

ایک روز ابھی پَو نہیں پھٹی تھی کہ پربودھ نے جگا دیا ایک سوہان روح خبر تھی "اُٹھو یامین وفات پا گیا ہے"

"انا للہ وانا الیہ راجعون آپ کو کیسے معلوم ہوا؟"

"میو ہسپتال سے فون آیا ہے کہ ویرا ہوٹل میں پربودھ کی معرفت شورش کو اطلاع کر دو کہ یامین ڈار رحلت کر گیا ہے دل کا آخری دورہ پڑا تو اُس نے شلغم سے کہا میرا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

آخری وقت آپہنچا ہے ویرا ہوٹل میں پربودھ کے ہاں شورش کاشمیری ٹھہرا ہوا ہے اُسے فون کرو کہ آکے مل لے بظاہر کسی سیاسی قیدی کے متعلق اطلاع دینے کا سٹاف تو کیا کسی ڈاکٹر میں بھی حوصلہ نہ تھا۔ اُس وقت سٹاف نے سنی اَن سنی کر دی لیکن جب تھوڑی دیر بعد دل کا حملہ مہلک ثابت ہوا تو اُس نے پربودھ کو فون کیا ہم دونوں فوراً ہی ہسپتال پہنچے یامین اپنے کمرے میں اَبدی نیند سو رہا تھا پولیس کے جوان بدستور پہرہ دے رہے تھے تھانیدار نے روکا "جب تک ڈی آئی جی نعش کو ملاحظہ نہ کرلیں اور ریلیز آرڈر (Release order) نہ ملے اس وقت تک آپ مرحوم کی نعش کے پاس اندر نہیں جا سکتے ہیں کلبیزار و قطار رو رہا تھا وہ خود پولیس کی نگرانی میں تھا لیکن ہمیں دیکھتے ہی بے قابو ہو گیا گلے مل مل کر رو دیا اور اس طرح رویا کہ ساون بھادوں کی جھڑی لگ گئی۔ کئی گھنٹے بعد ڈی آئی جی سی آئی ڈی نے لاش ہمارے حوالے کی جنازہ اس بے بسی کے عالم میں اُٹھا کہ مہینوں ملال رہا۔ یامین کے چار بھائی تھے ایک بمبئی میں پروفیسر تھا جس کا حال ہی میں انتقال ہوا ہے۔ دوسرے مولوی عبدالغنی مشہور کانگرسی لیڈر تیسرے لاہور کی احمدیہ جماعت میں تھے۔ چوتھے شیخ غلام محی الدین جو اُس وقت سیکرٹریٹ میں سپرنٹنڈنٹ تھے اور اسسٹنٹ ہوم سیکرٹری کے عہدہ سے ریٹائر ہوتے آجکل انجمن حمایتِ اسلام میں آنریری اسسٹنٹ سیکرٹری ہیں۔ مؤخرالذکر دونوں بھائی لاہور ہی میں تھے ہم نے ان کے عزیزوں کو اطلاع کی تو محسوس ہوا انہوں نے اس خبر کو سرد مہری سے قبول کیا ہے گمان یہ تھا کہ وہ پولیس کے عتاب سے بچنا چاہتے ہیں ہم نے فوراً ہی کفن کا انتظام کیا اس اثنا میں پولیس کے اعلیٰ افسروں سے بھی جھڑپیں ہو گئیں شاید انہیں اندیشہ تھا کہ یہ انسان جو سو گیا ہے جاگ اُٹھے گا بہرحال ہم نے ان کی نعش کو ایک ریڑھی میں رکھا۔ کانگرس کے بعض راہنماؤں نے ازراہ عقیدت

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اس پر ترنگا ڈالا اور ہم بیس پچیس دوست یامین زندہ باد کہتے ہوئے بسوں کے اڈہ کو روانہ ہو گئے لاش امرتسر پہنچی تو ان کے اعزہ واقربا میں کہرام مچ گیا۔ سینکڑوں خواتین نے اس شدت سے ماتم کیا کہ زمین و آسمان ہل گئے لیکن سی آئی ڈی والے باسنور تانک جھانک میں تھے کہ کون کیا کرتا ہے۔

یامین کی موت کا ہفتوں قلق رہا رہ رہ کے یہ خیال ستاتا رہا کہ ایک مخلص دوست اُٹھ گیا۔ ایک بہادر انسان چل بسا۔ ایک ایسے شخص کی موت واقع ہو گئی جو سراپا باغ و بہار تھا۔ موت نے اس کو کس حوصلہ کے ساتھ منتخب کیا ہو گا۔

وہ چاہتا تو رہا بھی ہو سکتا تھا لیکن اُس نے ذاتی مچلکہ دینا بھی قبول نہ کیا جسم کی موت قبول کر لی لیکن عزت کی موت قبول نہ کی اسی کا نام ایثار ہے اور وہ ایثار کر کے امر ہو گیا ——

---

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

urdukutabkhanapk.blogspot.com

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

نظر بندی کا دوسرا سال شروع ہو چکا تھا۔ اس عرصہ میں صرف یہ فرق پڑا کہ نظر بندی کے حدود دو تھانوں تک وسیع ہو گئے۔ لیکن پولیس کی نگرانی بڑھ گئی۔ ہر وقت سی۔ آئی۔ ڈی کے اہل کار نگرین کی طرح ساتھ رہتے۔ کوئی ملنے آتا تو اس کا پیچھا کیا جاتا کون ہے؟ اور جب تک غلط یا صحیح پتہ نہ لگ جاتا کہ فلاں آدمی ہے، اُس وقت تک سی آئی ڈی کے اہل کار پریشان رہتے۔

کسی وقت طبیعت اُکتا جاتی۔ میں اُٹھ کے دوستوں کے ہاں چلا جاتا تو یہ لوگ ان کیلئے پریشانی کا باعث ہوتے۔ محلہ والوں سے ان کا حدود اربعہ دریافت کیا جاتا۔ تعلقات کی نوعیت معلوم کی جاتی۔ نتیجتہً وہ لوگ جو محض دوست تھے اور کسی اعتبار سے بھی سیاسی نہیں تھے ایک طرح کی سراسیمگی کا شکار ہوتے۔ کئی دوستوں نے اس ڈر سے ملنا چھوڑ دیا دو چار کنی کترا گئے۔ بعض ڈٹ جاتے اور سی۔ آئی۔ ڈی کی اس روش پر قہقہے لگاتے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بسا اوقات ہم سی آئی ڈی کے لیے خود پریشانی پیدا کرتے، بعض دوستوں کو پُراسرار بناتے جس سے ان میں تجسس پیدا ہوتا۔ وہ اِدھر اُدھر دوڑتے پھرتے اور کئی کئی دن بدھو بنے رہتے آخر تک ہار جاتے۔ رپورٹوں کے متعلق تو معلوم نہیں کیا لکھتے اور کیا بکتے تھے لیکن کئی دفعہ زچ ہو کر ہاتھ جوڑنے لگتے اور ہتھیار ڈال دیتے۔ سی۔ آئی۔ ڈی میں کنسٹیبلوں سے لیکر سب انسپکٹروں تک کی عمارت عجیب و غریب تھی۔ انگریزوں نے اہلِ کار کے بجائے اہلکار قسم کے لوگ غداری اور وفاداری کے معیار پر بھرتی کئے تھے جو صرف اس خدمت پر مامور تھے کہ جرائم کُریدیں، انعام پائیں اور برائیوں کے ڈھیر چُن چُن کر آقایانِ ولی نعمت کی خدمت میں حاضر کریں۔

حقیقت یہ ہے کہ برطانوی عملداری میں سی۔ آئی۔ ڈی کے ہندوستانی اہل کار قوم فروشی اور ملک دشمنی کی شرمناک تصویروں کا البم تھے!

یامین کا انتقال میری اس نظربندی کے دوسرے سال کی پہلی سہ ماہی میں ہوا تھا اور پربودھ اس کی رحلت سے کوئی مہینہ بھر پہلے رہا ہوا تھا لیکن اس کی صحت کے در و دیوار ہل گئے تھے۔ معلوم ہوتا تھا اس کے چہرے مہرے کی تمام رونقیں رختِ سفر باندھ کر رخصت ہو چکی ہیں۔

ان واقعات کو سن و سال کی ترتیب کے لحاظ سے نہیں بلکہ عنوان و تذکرہ اور بعض جگہ برائے نام تکرار کے تحت قلم بند کیا ہے۔

ان دنوں جو درد اندر ہی اندر گھُن کی طرح کھائے جا رہا تھا وہ میرے جواں سال بھائی یورش کاشمیری کی بیماری تھی۔ وہ تئیس چوبیس سال کا ایک کڑیل جوان، بالا بلند خوبصورت، وجیہہ و شکیل ذہانت اور فطانت دونوں کے صدف کا موتی۔ قدرت نے اس کو تحریر و تقریر کی خوبیاں عطا کی تھیں وہ اپنا راہنما مولانا ابوالکلام آزاد کو سمجھتا تھا اس پر اُن کے قلم کا بے حد اثر تھا۔ عملاً سیاسی آدمی نہ تھا۔ صرف کتابی مطالعہ نے اُسے اُن کا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گرویدہ کر دیا تھا۔ اُجلا سفید کھدر پہنتا جو اس کے گورے چٹے رنگ پر خوب کھلتا تھا۔ کبھی کبھار کھڈی کے چیک بھی پہنتا۔ پاؤں میں چپل سر پر جناح کیپ آنکھیں تو اُس نے ایک خوشحال گھرانے میں کھولی تھیں لیکن دس ہی برس کا تھا کہ صدموں سے دوچار ہونے لگا۔ موت تک وہ مصائب ہی کا شکار رہا۔ معلوم ہوتا تھا کہ خوشحالی اور خوشی نے اُس سے کٹی کر لی ہے۔ جس مصیبت اور اذیت سے ہم نے تیرہ چودہ برس کا یہ زمانہ کاٹا اللہ تعالیٰ علیم و خبیر ہیں آج بھی اُن دنوں کا تصور آتا ہے تو دل کانپ کانپ اُٹھتا ہے اپنے دشمنوں اور قاتلوں کو بھی اُن بُرے دنوں کی بددعا دیتے ہوئے خوف آتا ہے۔

شاعری اور ادب کی چیٹک نہ لگی ہوتی تو بلاشبہ میں یورش سے پہلے مرجاتا یا پاگل ہو جاتا لیکن اسی چیٹک نے مجھے زندہ رکھا اور اب تک جی رہا ہوں۔

اتفاقات دیکھیئے جب بھی میری شادی کا معاملہ ہوا فیدپیش آگئی نتیجتہً ایک کے بعد دوسرا رشتہ ٹوٹتا گیا۔ اب کے صورتحال مختلف تھی احباب نے زور دیا کہ شادی ہو جائے تو اچھا ہے۔ مہینوں انکار کرتا رہا آخر سپر انداز ہونا پڑا نظر بندی کے دن روزگار مفقود۔ ع

کوئی ویرانی سی ویرانی تھی

کوئی انسان کسی سے امداد لیتا ہے تو جو چیز سب سے پہلے رخصت ہوتی ہے وہ عزتِ نفس ہے ایک غیرت مند شخص اپنی ہی نگاہوں سے گر جاتا ہے ان شدید احساسات کے باوجود مجھے امداد قبول کرنی پڑی یہ امداد میں نے سوال کر کے نہیں لی تھی بلکہ پیشکش ہونے پر قبول کر لی تھی۔ میاں قمرالدین رئیس اچھرہ بڑے ہی فیاض اور نیک دل انسان تھے قدرت نے انہیں دولت کے ساتھ ایمان بھی دیا تھا وہ بھی مصر تھے کہ شادی کر لوں۔ رشتہ موجود تھا لیکن سامان نہ تھا۔ گڑیوں کی شادی میں بھی دس بیس روپے خرچ ہو جاتے

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ہیں۔ میرے پاس اتنی رقم بھی نہ تھی۔ میاں صاحب نے اس غرض سے پانچ سو روپے عنایت کیئے بدقسمتی ملاحظہ ہو کہ انہی دنوں یورش کا مرض تیسرے درجے میں داخل ہو گیا وہ دن رات ہلکے ہلکے بخار میں پھنکتا اور خون تھوکتا۔ ایک دن اُسے قے میں اتنا خون آیا کہ بیچک کی نالی سُرخ ہو گئی اب تک وہ اونے پونے جی رہا تھا اُس نے صبر و رضا کا دامن تھام رکھا تھا اس کی یہ خطرناک حالت دیکھ کر میں گھبرا گیا۔ مجھے خوف محسوس ہونے لگا کہ اب وہ موت کی راہ پر آگیا ہے اور چند روز کا مہمان ہے جو علاج ہو رہا تھا وہ علاج نہیں تھا صرف خواہشِ علاج کی ادھوری کوششیں تھیں معلوم ہوتا تھا جیسے اُفلاس اور مصیبت نے ہمیں انتخاب کر لیا ہے روپیہ ہو تو علاج ہو یہاں جیب میں پھوٹی کوڑی نہ تھی۔ شورش کاشمیری کا نام تو ملک کے ہر سیاسی گوشے میں گونجتا تھا اور سیاسیین کے اعلیٰ و ادنیٰ حلقے بھی متعارف و معترف تھے مگر یہ کسی کو معلوم نہ تھا کہ جس شخص کی خطابت پر لوگ سر دھنتے ہیں اور جو ابھی ابھی قید کے پانچ سال گذار کے آیا اور اب نظر بندی کا دوسرا سال گذار رہا ہے اس کی جیب میں چند ٹکے بھی نہیں ہیں۔ والد کی آمدنی قلیل تھی بیماری پر خرچ ہو جاتی میری کوئی مستقل آمدنی نہ تھی کچھ لوگ خطبات لکھواتے یا مسودوں کی تصحیح کرا لیتے اُن سے پچاس ساٹھ روپے کی جو آمدن ہوتی وہ نام کے رکھ رکھاؤ پر اُٹھ جاتی تھی۔

میں نے محمد طفیل اب مدیر نقوش اور لطیف فاروقی اب مدیر زراعت کی خواہش پر مولانا ابوالکلام آزاد کے خطبات مرتب کیئے۔ ان دونوں نے اِن دِنوں کتابوں کا مشترکہ کاروبار شروع کیا تھا اور یہ ان کی طرف سے پہلی کتاب شائع ہو رہی تھی انہوں نے مجھے دو سو روپے دیئے اُردو اکیڈیمی کی طرف سے میری ایک اور تالیف آزاد ہند فوج کی تاریخ "دہلی چلو" کے نام سے شائع ہوئی اس کے مجھے کل چار سو روپے ملے۔ یہ چھ سو روپیہ میں نے یورش کی بیماری پر

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کا دیا لیکن اس کا مرض اتنا مہنگا اور مہلک تھا کہ ہم لوگوں کے تصور و تخیل سے بھی پرے تھا ہم کسی بھی دروازے پر دستک نہ دے سکتے تھے۔ میو ہسپتال ہمارے لیے بند تھا۔ وہاں مریضوں کا اس قدر ہجوم تھا کہ نیا داخلہ ملنا قریب قریب ناممکن تھا۔ میں نظر بندی کے باعث میو ہسپتال میں جا نہیں سکتا تھا۔ ممکن تھا کہ میں ذاتی طور پر کسی ڈاکٹر سے مل ملا کر یا استدعا و التماس کر کے داخلہ حاصل کر لیتا لیکن اس وقت بے بس تھا والد لاچار تھے کسی ڈاکٹر کو اس مرحلہ میں راضی کرنا مشکل تھا ویسے بھی تپدق کے مریض کو آخری حالت میں کون داخلہ دیتا لاہور سے باہر کسی کلینک میں یا سینی ٹوریم میں بھجوانے کا سوال گھریلو حالات کی معاشی عاجزی کے باعث ناممکن تھا۔ زمانہ رسوخ کا تھا اور رسوخ ہمارے لیے عنقا تھا۔

حکام کو بارہا لکھا کہ وہ نظر بندی کے حدود گوالمنڈی کے تھانے تک بڑھا دیں تاکہ بھائی کو میو ہسپتال میں لے جا سکوں سنتا کون؟ مدت تک درخواست پڑی رہی سی آئی ڈی کے "فرشتوں" نے رپورٹ کی کہ کلبیر سنگھ سحر گل اور یامین ڈار میو ہسپتال میں زیر علاج ہیں لہٰذا شورش کاشمیری کا وہاں جانا ان حالات میں نامناسب ہے انہیں احساس ہی نہ تھا کہ ایک کڑیل جوان تپدق سے مر رہا ہے اس کی حالت نازک ہے اور شاید چند ہفتوں کا مہمان ہے۔ سی آئی ڈی کے اہلکاروں کا شیوہ یہی رہا ہے کہ وہ انسانوں کے منفی پہلو تلاش کرے اور شقاوت قلبی کو احساس فرض قرار دے۔ ان لوگوں نے انگریزی حکومت کے مخالفوں کی قبریں اکھیڑیں کفن پھاڑے اور لاشیں سونگھی ہیں کہ شاید اس طرح انہیں کوئی چیز مل جائے جو ان کی خدمات جلیلہ کے اعتراف و انعام کا باعث ہو ——

بورش موت کی طرف گامزن رہا جو علاج مقدرت میں تھا بے اثر رہا جہاں تک

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

قیمتی دواؤں یا بڑی فیسوں کا سوال تھا بس سے باہر تھیں۔ ڈاکٹر عبدالقوی لقمان کسی زمانے میں مجلسِ احرار کے خزانچی رہے تھے وہ بہت اچھے معالج سمجھے جاتے تھے ان کا نام ذہن میں آیا خیال تھا حالات سے آشنا ہیں اور رعایت کریں گے مگر انہوں نے صاف صاف کہدیا کہ مرض خطرناک ہے مریض بچ سکتا ہے ضرورت روپیہ کی ہے"۔

"ڈاکٹر صاحب اس نوجوان کی زندگی ہر قیمت پر مطلوب ہے میرا بھائی ہے اور بھائی کے لیے جو کچھ میرے پاس ہے وہ سب کچھ قربان کر سکتا ہوں"۔ میں نے عرض کیا ——

ڈاکٹر صاحب نے دو انجکشن کیئے مکسچر کی ایک بوتل دی اور سولہ روپے نقد دھرا لیئے اگلے روز تین انجکشن اٹھارہ روپے نقد تیسرے روز دو ٹیکے کچھ گولیاں اور اکیس روپے نقد۔ خطبات آزاد اور دہلی چلو کی رقم دنوں ہی میں اڑ گئی۔ اب کہاں جائیں ظاہر ہے کہ ڈاکٹر صاحب بغیر پیسے کے علاج نہ کر سکتے تھے انہوں نے صحیح فرمایا کہ دو برس کے مرض کا علاج ہفتہ بھر میں ناممکن ہے اس بیماری میں ہر سانس روپیہ چاہتا ہے ستم یہ تھا کہ بورش جس کوٹھڑی میں رہ رہا تھا وہ بجائے خود بلیک ہول تھی وہاں دن کو سورج چمکتا نہ شب کو چاند اس کی تعمیر ہی ایسی تھی کہ چوبیس گھنٹے گھپ اندھیرا رہتا صفائی کا معاملہ اس سے بھی خراب تھا۔ افلاس اپنے عروج پر تھا احرار کانفرنسیں شورش کاشمیری زندہ باد کے نعروں سے گونجتی تھیں اور ملاقات کو وہ لوگ بھی آتے جاتے تھے جن کے کتوں کو بھی آبِ حیات مل سکتا تھا لیکن مریض کو ہم ایک سیب بھی خرید کر نہ دے سکتے تھے میں بورش کو اس کال کوٹھڑی سے نکال کر اپنی بیٹھک میں لے گیا بیٹھک کا حال اس سے مختلف ضرور تھا لیکن مریض کے لیے بہر حال مہلک تھا مرض میں اضافہ کا پورا سامان موجود تھا نیچے ڈھلائی بھٹیاں تھیں جہاں دو کاندار دن بھر لوہا پگھلاتے ظالم دھواں بیٹھک کے کونوں کھدروں

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میں گھس آتا مریض کو سخت تکلیف ہوتی لیکن گردشِ تقدیر کا یہ تماشا ہوتا رہا اور ہم مجبور تھے خطرناک بیماری خطرناک غریبی اور خطرناک عاجزی کے ہاتھوں شکست کھا کر حکیموں کا علاج شروع کیا ہلکا بھی اور مفت بھی ——— ع

لیکن مرض بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی

شفاء الملک حکیم محمد حسن قریشی کے صاحبزادے حکیم آفتاب احمد قریشی میرے مخلص دوست تھے انہوں نے اپنے مطب کا بر قیمتی نسخہ آزمایا لیکن مریض گرتا ہی رہا کسی نے کہا حکیم عبدالوہاب نابینا کے صاحبزادے اور ڈاکٹر انصاری مرحوم کے بھتیجے نیلا گنبد کے چوک کی ایک عمارت میں مطب کرتے ہیں اُن سے رجوع کرو معلوم ہوا کہ وہ اُمراء کے سوا کسی کے ہاں نہیں جاتے۔ میں یورش کو کاندھوں پر اُٹھا کر ان کے ہاں لے گیا مطب تیسری منزل میں تھا سیڑھیاں چڑھتے چڑھاتے خود میری سانس پھول گئی حکیم صاحب نے دس بارہ منٹ توجہ ہی نہ کی کسی دوست سے گفتگو کرتے رہے پھر نہایت تمکنت سے مریض پر نگاہ دوڑائی اور کچھ پوچھے بچھوائے بغیر نسخہ لکھ کر اپنے اسسٹنٹ کے حوالے کیا اس نے خمیرہ قسم کی کوئی چیز دے دی قیمت پوچھی تو جواب ملا حکیم صاحب مفت علاج فرماتے ہیں شکر کیا گھر آ گئے۔ یورش سے کہا دوائی لو اس نے کانپتی ہوئی آواز میں کہا میں دوائی نہیں لوں گا جس طبیب کے چہرے پر شگفتگی نہیں اور جو مریض سے ہنس کر بولنے میں اپنی وضعداری کی ہتک سمجھتا ہے اس کی دوائی مریض پر کوئی اثر نہیں کر سکتی ہے۔"

میں نے زور دیا کہ دوا اور حکیم دو مختلف چیزیں ہیں اُس نے کانپتے ہوئے ہاتھوں سے خمیرہ اُٹھا کر زمین پر پھینک دیا کہنے لگا میں نے یہ دوائی کھائی تو فوراً ہی مر جاؤں گا۔

اس بے بسی میں ایک اور حکیم محمد دین الراعی کا پتہ چلا وہ کشمیر بلڈنگ میں مدت

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

سے پریکٹس کرتے تھے شہرت اُن کی یہ تھی کہ تپدق کے اچھے معالج ہیں اور کئی مریض ان سے شفا پا چکے ہیں انہوں نے خود آکر علاج شروع کیا اور اس شفقت کا ثبوت دیا کہ ایک لحظہ کے لیے اپنی بے مائیگی کا احساس جاتا رہا لیکن دوا مفت مل سکتی تھی غذا نہیں۔ تپدق کا مریض غذا بھی چاہتا ہے۔ حکیم صاحب نے دوستوں کو بھی مات کر دیا لیکن یورش کا مرض بڑھتا ہی گیا وہ تیزی کے ساتھ موت کی طرف قدم بڑھا رہا تھا۔ معلوم ہوا کلکتہ کے ایک وید شاہ عالمی دروازے کے باہر مطب کرتے ہیں۔ ان کے پاس بڑا مفید نسخہ ہے اس نیک نفس انسان نے بھی علاج شروع کیا پہلے ایک دو روز تو دوائی کا روپیہ ڈیڑھ روپیہ لیتا رہا پھر چھوڑ دیا ہم نے اصرار کیا نہ مانا۔ وہ مریض اور گھر دونوں کی حالت دیکھ کر متاثر ہوا ایک دن اُس نے بازار سے کوئی دوائی تجویز کی کل دس روپے قیمت تھی لیکن اس دس روپے نے اس کا علاج بھی چھڑا دیا۔ مریض برشگال زدہ دیوار کی طرح گر رہا تھا ایک دن اِس قدر تڑپا کہ ہم سب مایوس ہو گئے والد اور میں نے بہنوں کو اس کے پاس چھوڑا اور خود بے سوچے سمجھے گھر سے نکل کھڑے ہوئے۔ میرے پاس صرف تین روپے اور بارہ آنے تھے والد کے پاس ایک روپیہ اور دو آنے ایک سنگین کشمکش نے گھیر رکھا تھا کوئی چار گھنٹے تک میں اور والد موری دروازہ کے باہر گنپت روڈ کے چوک میں ہی کھڑے رہے والد مجھ سے بھی زیادہ مخمور دار تھے انہوں نے سوال کرنا سیکھا ہی نہ تھا غور کیجیے ایک کا جوان بیٹا دوسرے کا جوان بھائی مر رہا ہے اور معاملہ صرف اس پر اٹکا ہوا ہے کہ گرہ میں مال نہیں اور علاج روپیہ چاہتا ہے یہاں کھڑا رہنا بھی علاج نہ تھا لیکن ہم دونوں باپ بیٹا یہاں اس طرح کھڑے تھے جیسے کوئی اجنبی طاقت ہمارے لیے دوائی لا رہی ہے یا کوئی غیبی ہاتھ مدد کو آ رہا ہے گویا ہم نے اپنے نفس کو دھوکہ دے لیا تھا کہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

اس طرح کھڑا رہنے سے مریض اچھا ہو جائے گا کوئی سی چیز بھی نہ تھی لیکن ہم کھڑے تھے کبھی چپ رہتے کبھی ایک آدھ لفظ بول لیتے والد کے منہ سے عاجزی میں نکل گیا ——

"کہاں جائیں۔ قرض مانگیں تو ملتا نہیں۔ مل جائے تو چکانے کی طاقت نہیں۔ بھیک مانگیں تو عزت جاتی ہے اللہ بے نیاز ہے امیروں کی بیماری غریبوں کو لگ گئی ہے۔"

اُن کا یہ آخری فقرہ میرے دل میں ترازو ہو گیا میں یوں ہو گیا جیسے کوئی لاش ہو۔

جو دوست میری شادی کی فکر میں تھے اور اپنے طور پر روپیہ جمع کر رہے تھے انہیں معلوم تھا کہ اس کا جوان بھائی مر رہا ہے لیکن اس سے انہیں کوئی سروکار نہ تھا مولانا مظہر علی اظہر دوسرے تیسرے روز خبر لے جاتے باقی احرار دوست بے نیاز تھے انہوں نے گویا یہ فرض کر لیا تھا کہ سب اچھا ہے۔

ایک دن اچانک میاں قمر الدین نے یاد فرمایا۔ حاضر ہوا تو کہنے لگے۔

"شادی کب کر رہے ہو؟"

"میں تو بھائی کی وجہ سے سخت پریشان ہوں"

"سنا ہے کہ اس کی حالت خراب ہے"

"جی ہاں"

"وہ پانچ سو روپیہ اس کی بیماری پر تو نہیں لگا دیا۔ دوبارہ میں شادی کے لیے کچھ نہ دوں گا؟"

ان کلمات سے میں لرز گیا میاں صاحب اس قسم کے آدمی نہ تھے لیکن ان کی زبان سے یہ کلمات نکل گئے میں آبدیدہ ہو کر اُلٹے پاؤں گھر آ گیا۔ منشی شمس الدین

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کو بلا بھیجا انہی کے پاس وہ روپیہ تھا اور وہی شادی کا انتظام کر رہے تھے ان سے کہا کہ پانچ سو روپیہ کی رقم فی الفور میاں قمرالدین کو واپس کر دو وہ بھاگم بھاگ مولانا مظہر علی اظہر کے ہاں پہنچے۔ مولانا نے مجھ سے واقعہ پوچھا میاں صاحب کے ہاں گئے میاں صاحب نے گاڑی بھیج کر مجھے بلوایا۔ دیر تک معذرت کرتے رہے انہیں خود بھی قلق تھا کہ نہ جانے اُن کے منہ سے یہ کلمہ کیونکر نکل گیا؟

میں یہی سوچتا رہا کہ پانچ سو روپیہ زیادہ وزن رکھتا ہے یا ایک جواں سال بھائی! جس کو افلاس نے تپ دق کے حوالے کیا اور تپدق نے قبر سے قریب کر دیا ہے۔ حضرت شفاء الملک نے کہلا بھیجا کہ وہ ایک طبی بورڈ ترتیب دے کر یورش کو دیکھنا چاہتے ہیں کیا رائے ہے؟ عرض کیا میری رائے کیا ہو سکتی ہے اس معاملہ میں رائے تو آپ کی ہے لیکن یہ بورڈ کوٹھیوں میں مفید ثابت ہو سکتے ہیں کوٹھڑیوں میں نہیں۔ مجھے نظر آ رہا تھا کہ یورش ختم ہو رہا ہے بلکہ ختم ہو چکا ہے اب طبی بورڈ کیا مسیحائی کر سکتے ہیں؟ نسبت روڈ کے چوک اور چیمبرلین روڈ کے نکڑ پر حکیم دینا ناتھ کوہلی کا دواخانہ تھا۔ ان کے پاس دق کا تیر بہدف علاج بیان کیا جاتا تھا۔ ان سے عرض کیا تو وہ مریض کو دیکھنے گھر میں آ گئے پہلے وزن کیا پھر دوائی دی اگلے دن دوبارہ وزن کیا مایوسی ظاہر کر کے چلے گئے۔ کہنے لگے "مریض کو اس جگہ سے لے جاؤ یہ دھواں جو اُڑ اُڑ کر اندر آتا ہے اس کی زندگی کو اور تلخ کر رہا ہے مرض میں سڑاند پیدا ہونے کا خدشہ ہے" کہاں لے جائیں؟ یہی سوچا کہ احاطہ لالو شاہ کی کچی کوٹھڑی میں واپس کر دیں جہاں اگر روشنی نہیں ہے تو دھواں بھی نہیں ـــــ چنانچہ یورش کو بٹھیک سے اُٹھا کر کوٹھڑی میں بھجوا دیا ـــــ اس دردناک صورت حال کا ڈاکٹر گوپی چند بھارگو اور سیٹھ سدرشن کو پتہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

چلا تو تشریف لائے گنگا رام ہسپتال میں داخلہ پر زور دیا داخلہ کی ذمہ داری وہ خود لے رہے تھے
ان کے بشرہ سے معلوم ہوتا تھا کہ دل سے ہمدردی کر رہے ہیں لیکن مجھے یقین ہو چکا تھا
کہ پورش میں زندگی کی اب کوئی رمق باقی نہیں رہی وہ جلد ہی رخصت ہو رہا ہے اس کا
سپید و سرخ چہرہ زرد ہو کر ماند پڑ گیا تھا اس میں حرکت کرنے کی سکت بھی نہیں تھی
وہ چراغ آخر شب تھا۔ میں اُسے کن انکھیوں سے تک کر بیٹھک میں چلا آتا اور دروازہ
بند کر کے دیر تک روتا میرا بازو ٹوٹ رہا تھا زندگی اس کے لیے مشکل اور موت آسان ہو
گئی تھی کئی کئی گھنٹے سر بہ زانو ہو کر سوچا کرتا موت نے اسے کیوں منتخب کیا ہے؟ وہ اس
جواں سال کو چھوڑ نہیں سکتی؟ دماغ میں خیالات کا ایک تانا بانا بندھا رہتا۔ طرح طرح کے
افکار گھومتے پھرتے۔ ایمان کا دامن چھوڑتے ہوئے خوف محسوس ہوتا آخر مشیت ایزدی
کے سامنے سر جھکا دیتا اور یقین کرتا کہ اللہ کی رضا ہی میں بہتری ہے کبھی کفر انگلی
تھام کر منفی خیالوں کے غار میں لے جاتا تو وہاں دیر تک "خدا ہے کہ نہیں ہے" کے
سوال پر سوچتا۔ مشیت پر نکتہ چینی کرتا لیکن دل ہمیشہ ہی مسلمان رہا۔ منفی خیالات جلد ہی
عنقا ہو جاتے اور میں پھر اپنے خدا سے رجوع کرتا۔ مجھے یقین ہو چکا تھا کہ یہ جو کچھ
بھی ہو رہا ہے اللہ کی طرف سے آزمائش ہے حق ذات اللہ کی ہے اور اللہ کے
سوا ہر چیز باطل ہے اللہ نہ ہوتے تو انسان انسان کو کھا جاتا حکومتوں کی پولیس انسانوں
کو ہڑپ کر جاتی۔ سی آئی ڈی کے مقربین انسانوں کو اس طرح نگل جاتے جس طرح
سانپ چھپکلی کھا جاتا ہے اور بلی کبوتر پر لپکتی ہے۔ یاس اور تلخی کے اس عالم میں میں
نے ڈاکٹر گوپی چند بھارگو اور سیٹھ سدرشن کو بھی جواب دے دیا انہوں نے بہتیرا زور
لگایا لیکن میں اپنے جواب پر قائم رہا۔ مجھ میں قدرتی طور پر جھنجلاہٹ پیدا ہو گئی تھی۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

میرے ردعمل کا پارہ اس درجہ تیز ہو چکا تھا کہ میں نے ان کے اخلاص یا ہمدردی کو بھی سیاسی احسان سمجھا اور بدتمیزی یہ کی کہ ان کے منہ پر کہہ دیا کہ مجھے اس سیاسی احسان کی ضرورت نہیں ہے ڈاکٹر صاحب کو قدرتی طور پر ناگوار گذرا لیکن وہ اتنے ٹھنڈے دل و دماغ کے آدمی تھے کہ مسکرا کر طرح دے گئے اُسی دن شام کو لالہ پنڈی داس کا پیغام آگیا کہ دیوان چمن لال نے کرنل (نام یاد نہیں رہا) سے وقت لیا ہے اور وہ شام کو مریض دیکھنے آرہے ہیں یہ پیغام لالہ جی کے چھوٹے بھائی کیپٹن لائے تھے لیکن میں نے اُن سے بھی خوبصورت الفاظ میں معذرت کر دی اور کہلا بھیجا کہ اب تو یورش گھڑی دو گھڑی کا مہمان ہے کوئی سی قیمتی دوا یا بڑا ڈاکٹر اس کی جانکنی کو ٹال نہیں سکتا ہے۔

میں دو دفعہ سرکار کو خط لکھ چکا تھا کہ میری پابندیاں ہٹا دی جائیں تاکہ میں اپنے جواں سال بھائی کا علاج کر سکوں لیکن حکومت کے کانوں پر جوں تک نہ رینگی اور مریض تھا کہ رینگ رینگ کر موت کے دروازے پر آپہنچا تھا امیدوں کے بہت سے چراغ حکومت کی سنگدلی سے بجھ گئے ہر آس ٹوٹ گئی تھی ملک خضر حیات ٹوانہ وزیر اعظم پنجاب اور مسٹر میکڈانلڈ ہوم سیکرٹری حکومت پنجاب کو میں نے ایک ہی مطلب کے دو مختلف خط لکھے تھے اُن سے کہا تھا کہ وہ خدا کا خوف کریں اور ایک ایسے نوجوان کے علاج کی خاطر پابندیوں کو منسوخ کر دیں جس نے خود کوئی جرم نہیں کیا لیکن حالات کی خانہ ویرانی کے باعث تیئس اور چوبیس سال کی عمر میں مر رہا ہے۔ ہوم سیکرٹری کے نام جو خط لکھا اس کا متن یہ تھا ——

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

بخدمت ہوم سیکرٹری

حکومت پنجاب لاہور

جناب محترم !

آپ نے مجھ پر جو پابندیاں لگا رکھی ہیں میں اس بحث میں نہیں پڑنا چاہتا کہ وہ قانوناً یا اخلاقاً کس حد تک درست ہیں لیکن ایک سنگین صورتحال جو اس وقت ہمیں درپیش ہے اُس طرف آپ کی توجہ منعطف کرانا ضروری ہو گیا ہے میرا بھائی محمد اقبال یورسش بعمر ۲۳ سال تپدق کے موذی مرض میں مبتلا ہے اس کی حالت سخت نازک ہے علاج کی راہیں پیدا کرنے کے لیے اس نظر بندی کا ختم ہونا ضروری ہے آپ ان احکام کو واپس لیں جو میرے نزدیک صریحاً ناجائز ہیں یہ انسان دوستی کا سوال ہے اگر آپ نے نظر بندی کے یہ احکام واپس نہ لیے تو مجھے یقین ہو گا کہ آپ اس نوجوان بچہ کی موت کو قریب لانے میں کوئی عار محسوس نہیں کرتے بلکہ اس کے قاتل مرض میں برابر کے شریک ہیں۔

دوسرا خط ملک خضر حیات کو لکھا اس کا متن یہ تھا ——

ملک صاحب محترم !

سلام مسنون

ممکن ہے سی آئی ڈی نے آپ کو مطلع کیا ہو کہ میرا چھوٹا بھائی محمد اقبال یورسش بعمر ۲۳ سال، تپ دق کے موذی مرض کا شکار ہے اس وقت وہ موت و حیات کی کشمکش میں ہے۔ علاج کا سروسامان مہیا کرنے کے لیے ضروری ہے کہ میری نظر بندی ختم ہو تاکہ میں اس کے لیے زندگی تلاش کر سکوں یا اس کی موت سہل ہو جائے میں نے تین چار دفعہ ہوم سیکرٹری کو اس غرض سے خط لکھا ہے لیکن معلوم ہوتا ہے وہاں انسانی

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

کے بجائے پتھروں کی مورتیاں بیٹھی ہیں جن پر کوئی اثر نہیں ہوتا ـــــ اب آپ سے رجوع کر رہا ہوں۔ آپ موجودہ وزارت کے سردار ہیں اور ان امور کی تمام ذمہ داری بالواسطہ اور بلاواسطہ آپ پر عائد ہوتی ہے۔ التماس ہے کہ آپ اُس جاں گداز صورتحال پر غور فرمائیں جو آجکل ہمیں درپیش ہے۔ درخواست صرف اتنی ہے کہ آپ نظربندی کے یہ احکام واپس لے لیں جن کی عمر سال ڈیڑھ سال ہو چکی ہے اگر میرا بھائی اسی حالت میں مر گیا تو ممکن ہے یہ آپ کے لیے کوئی واقعہ نہ ہو لیکن ہمارے لیے یہ ایک سانحہ ہوگا اور ممکن ہے قیامت کے روز آپ کو خدا کے سامنے جوابدہ ہونا پڑے۔ والسلام

المخلص

شورش کاشمیری

دن گزرتے گئے جواب نہ آیا حکومتوں کی اپنی عزت کا سوال ہو تو آنکھ کی جھپکی میں کنواری مریم ہو جاتی ہیں لوگوں کا سوال ہو تو پتھروں کی طرح سوچنے سے انکار کر دیتی ہیں اس وقت ان کی حالت اُس نائکہ کی سی ہوتی ہے جس کے سینہ میں ضمیر نام کا کوئی کانٹا نہیں ہوتا۔ اور جو اپنے سوا ہر معاملہ میں بے حس ہوتی ہے حکومت طاقتور ہو تو چھنال ہے کمزور ہو تو نائکہ ـــــ

آخر شورش کا آخری وقت آگیا۔ ۱۷ دسمبر ۱۹۴۴ء اس کی زندگی کا آخری دن تھا اس کی ہر چیز مر چکی تھی صرف آنکھیں کھلی تھیں جن سے وہ ٹکر ٹکر دیکھ رہا تھا یا دل حرکت کر رہا اور موت کے انتظار میں دھڑک رہا تھا اس کے پاؤں پر ورم آچکا تھا دونوں پاؤں سوج کر منوں بوجھل ہو گئے تھے اس نے اس ظلمت خانہ میں جہاں وہ دم توڑ رہا تھا دیواروں کو واپسیں نظروں سے تکنا شروع کیا اُسے بھی یقین ہو چکا تھا کہ اب وہ

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ختم ہو رہا ہے اس کی نگاہیں ایک ایک سے معانقہ کر رہی تھیں ہم سب اس کی چارپائی کے گرد احاطہ کئے ہوئے تھے وہ ایک ایک کو دیکھتا اور نظریں جھکا لیتا تھا وہ ایک بہادر انسان تھا۔ پرلے درجہ کا غیور، مستقل مزاج، ضدی، خوددار، عزت مند، ذہین اور دلبر، عنیت کا پتلا اس نے اپنے باپ اور بھائی سے بھی کبھی سوال نہ کیا تھا اب بے بس پڑا تھا۔۔۔ اس کے پھیپھڑے بالکل سڑ گئے تھے اس کا اندر کوئلہ ہو گیا تھا جب اس پر جانکنی سے پہلے کی رونق آئی تو اس نے اپنے بہنوئی کو انتہائی کرب کے عالم میں کہا ——

"مجھے خدا کے لیے بچاؤ"

لیکن اب اسے کوئی انسان نہیں بچا سکتا تھا اور خدا کی رضا اپنا فیصلہ دے چکی تھی تمام دن اسی تذبذب میں گزر گیا موت نے طول کھینچا میری آنکھ لگ گئی خواب دیکھا کہ شاخ سے گلاب کا ایک پھول ٹوٹ گیا ہے آنکھ کھلی تو پھول واقعی ٹوٹ رہا تھا۔ وہ دق ہی سے نہیں بلکہ مفلسی کی چوٹ کھا کھا کر مر رہا تھا۔ پچھلے دس دنوں کا نقشہ کھنچ کھنچ کے سامنے آتا رہا ہم اس کے لیے کچھ بھی نہ کر پائے تھے دواؤں کی خرید استطاعت سے باہر تھی اچھی غذا عنقا، پھل ہما، بڑی بہن ہر روز چند پیسوں میں گلے سڑے انار خریدتی اچھے دانوں کو چنتی اور اپنے میلے کچیلے دوپٹے کو دھو کر اس میں نچوڑتی! یہ تھا جوش جو یورش کو موت کے دروازہ تک ملتا رہا۔ آخری دفعہ اس نے کوئی گیارہ بجے شب آنکھیں کھولیں تو صرف یہ کہہ سکا کہ "غریبی قدرت کی خوفناک سزا ہے اور غریب قدرت کا خوفناک مذاق ہے یہ دنیا کچھ نہیں سب اللہ ہی اللہ ہے۔

میں ایک بجے شب بیٹھک میں چلا گیا والد دن بھر کے تھکے ماندے تھے ان کی آنکھ لگ گئی خواب دیکھا کہ چاند شق ہو گیا ہے اور ہرے پیروں کا ایک کبوتر اس کے اندر چلا

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

گیا ہے۔ روایت اُن کی یہ تھی کہ جب ان کے ہاں کسی لڑکے کی پیدائش ہوتی تو چاند نکلتا اور اندر سے کبوتر اُڑ کے باہر آجاتا لڑکی پیدا ہوتی تو کبوتری اُڑ کے آتی۔ یورش کی پیدائش پر سنہرے پروں کا کبوتر نکلا تھا وہی کبوتر آج واپس چلا گیا والد خواب دیکھتے ہی ہڑبڑا کر اُٹھے یورش اس وقت حملۂ جانکنی کی آخری زد میں تھا۔

"شورش!" یہ میرے بہنوئی کی آواز تھی۔

"خیریت ہے" میں نے اُوپر ہی سے آواز دی۔

"یورش کا انتقال ہو گیا ہے"

میں اُڑ کے پہنچا تو والد غش کھا کے اس کی پائنتی پر پڑے تھے دو بہنیں پچھاڑیں مار کر رو رہی تھیں۔ میں نے سب سے پہلے یورش کا منہ چوما اس کو جھنجھوڑا۔

"اٹھو یورش اتنی جلدی سو گئے"

کب اٹھو گے

اُٹھتے کیوں نہیں؟

خدا کے لیے ایک دفعہ تو آنکھیں کھولو۔"

لیکن وہ ہمیشہ کی نیند سو چکا تھا۔ اب اس کا جگانا فضول تھا اس کو اس سے مکمل آرام آچکا تھا۔

کوئی دس بجے صبح ہم اس کی میت لے کر میانی صاحب کے قبرستان کو چلے تو بے ہجوم ساتھ تھا گریہ و زاری سے میرا حال بُرا ہو گیا کئی دوستوں نے مجھے اپنے ہاتھوں میں لے رکھا تھا مولانا داؤد غزنوی، علامہ تاجور، ڈاکٹر گوپی چند بھارگو، برہمن چمن لال، مولانا مظہر علی، سیٹھ سدرشن اور لالہ جگت نارائن سہارا دے رہے تھے۔

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

ساحر لدھیانوی سر جھکائے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔ اختر شیرانی جنازہ کی چارپائی کو پکڑے چلا چلا کے کہہ رہا تھا۔ "اللہ میاں اس کڑیل نوجوان پر یہ ستم کیوں توڑا ہے مجھے اُٹھا لیا ہوتا ——— میں بے کار ہوں۔ میں نے زندگی کھا پی لی ہے ———"

پرانی انارکلی کے آخری نکڑ یعنی جین مندر تک میری نظر بندی کے حدود تھے میں اس سے آگے نہیں جا سکتا تھا سرکاری گماشتہ ہمراہ تھا میں چاہتا تو قبرستان تک چلا جاتا۔ زیادہ سے زیادہ یہ ہوتا کہ پابندیاں توڑنے کی پاداش میں مقدمہ چلتا اور میں قید ہو جاتا لیکن دوستوں نے روک کر واپس کر دیا۔ میں چوک میں کھڑا دُور تک جنازے کو تکتا رہا ——— ؎

اک جنازہ جا رہا تھا دوش پر تقدیر کے

نصف فرلانگ پر قبرستان تھا لیکن قانون نے پابہ زنجیر کر دیا تھا کہ اس حد سے آگے بھائی کے جنازہ کو بھی کندھا نہیں دے سکتے ہو۔ یہ ایک ایسا المیہ تھا جس کا لغت میں کوئی نام نہیں دوستوں کے چہروں پر زردی کا کفن تھا۔

لوگوں کی واپسی تک میں اسی چوک میں کھڑا رہا۔ لوگ میت دفنا کر گھر پہنچے تو پیہ اخبار پولیس اسٹیشن کا سب انسپکٹر دروازہ پر کھڑا تھا۔ اس کے ہاتھ میں ہوم سیکرٹری کا دستخطی حکم نامہ تھا ——— "گورنر پنجاب بڑی مسرت کے ساتھ شورش کاشمیری پر عائد کردہ اُن پابندیوں کو واپس لینے کے احکام صادر کرتے ہیں جن کی رو سے وہ اب تک انارکلی پولیس کے علاقہ میں نظر بند ہے یہ پابندیاں اس کے بھائی کی علالت کے پیش نظر واپس لی جاتی ہیں اس کی نقل و حرکت پر اب سے کوئی پابندی نہیں رہی ہے"

ساحر غصہ سے کانپنے لگا میرے ہاتھ سے حکم نامہ لے کر اُس نے ذیل کے اشعار

www.urdukutabkhanapk.blogspot.com

لکھے اور سب انسپکٹر کے حوالے کرتے ہوئے طنزاً کہا ——— "حکم حضور سے اطلاع پائی" ——— ؎

اِک دیا اور بجھا اور بڑھی تاریکی — شب کی سنگین سیاہی کو مبارک کہہ دو
جاؤ بجھتی ہوئی آنکھوں کے سسکتے اشکو — جاؤ فرعونوں کی شاہی کو مبارک کہہ دو

جاؤ جمہور کے روندے ہوئے بے بس جذبو — جاؤ پگھلا ہوا تپتا ہوا لاوا بن جاؤ
جاؤ معصوم جنازے کے فسردہ پھولو — جاؤ قانون کے ایوان پہ شعلے برساؤ

جاؤ اے وقت کے تاریک بھیانک سایو — میکڈانلڈ سے کہو اب کوئی زحمت نہ کرے
جاؤ اس قتل کے بالواسطہ مجرم سے کہو — اب کوئی وعدہ تکلیفِ مروت نہ کرے

جاؤ پنجاب کی سرکار سے جا کر کہہ دو — سینکڑوں سینوں میں چنگاریاں رخشندہ ہیں
موت ایوان وزارت پہ کھڑی ہنستی ہے — جاؤ اور خضر سے کہہ دو ابھی ہم زندہ ہیں

اور یہ تھا پس دیوار زنداں کی اس کہانی کا تکملہ۔

Accession Numbers
115671
Date 4.10.88
Dr. Zakir Hu... J.M.I. N.L.